МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе, качеству образования – первый проректор
_____ Хагуров Т.А.
подпись
«12» 05 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.03 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ГОРОДСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ (ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА)

Направление подготовки/специальность 07.03.01 Архитектура
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация Архитектурное проектирование
(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация бакалавр

Краснодар 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4E23D21DF7CC6DF6D9D04D6AEAE74F342DA725D9
Владелец: Хагуров Темыр Айтечевич
Действителен: с 13.05.2021 до 13.08.2022

Рабочая программа дисциплины Б1.В.03 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ГОРОДСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ (ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 07.03.01 Архитектура/Архитектурное проектирование

Программу составил(и):
В. А. Андреева, ст. преподаватель
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание — подпись

_____ _____
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание — подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.В.03 Проектирование городских общественных пространств (ландшафтная архитектура)
протокол № 4 «06» апреля 2021 г.
И.о. заведующего кафедрой архитектуры Кузьменко А. Н.
фамилия, инициалы — подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна
протокол № 8 «06» апреля 2021 г.
Председатель УМК факультета Марченко М. Н.
фамилия, инициалы — подпись

Рецензенты:

_____ Малюк В.Н.-председатель Краснодарского регионального отделения Союза архитекторов России (КРОСАР), Заслуженный архитектор Кубани, профессор Международной академии архитектуры (МААМ), советник Российской Академии Архитектуры и Строительных Наук (РААСН), директор Союза «РОПК» СРО

_____ Ажгихин С.Г., к.п.н., профессор, Кафедра дизайна, компьютерной и технической графики, ФАД, КубГУ

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Целью освоения дисциплины является приобретение студентами знаний, умений и навыков в области ландшафтного проектирования и проектирования городских общественных пространств.

1.2 Задачи дисциплины.

Курс «Проектирование городских общественных пространств (Ландшафтная архитектура)» ставит своими задачами формирование у студентов:

- комплексного подхода к проблеме взаимодействия природных и городских пространств и ландшафтов,
- начальных навыков проектирования ландшафта и оформления проектной документации,
- основных приёмов формирования ландшафтной композиции,
- общекультурного представления о стилистике в садово-парковом искусстве.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Ландшафтная архитектура» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК)

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
	ПК-2	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта			
	ПК-2.1 ПК-2.2		Знает социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного	Умеет участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико- экономические	

			проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.	обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	
	ПК-4	Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации			
	ПК-4.1 ПК-4.2		Знает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.	Умеет участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.	Способами анализа территории. Профессиональной терминологией Приемами подачи проектной документации при выполнении иллюстративных материалов вручную и с помощью компьютера Навыками макетного проектирования
	ПК-5	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации			
	ПК-5.1 ПК-5.2		Знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-	Умеет участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет	

			технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.	технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. - 108 часов, из них:

- контактной раб. 42,2
- самостоятельной раб. 65,8

Их распределение по видам работ представлено в таблице
(для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		9	___		
Контактная работа, в том числе:	**42,2**	**42,2**			
Аудиторные занятия (всего):					
Занятия лекционного типа	-	-	-	-	-
Лабораторные занятия	42	42	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:	**65,8**	**65,8**			
Курсовая работа	-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	-	-	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	65,8	65,8	-	-	-

Реферат		-	-	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		-	-	-	-	-
Контроль:						
Подготовка к экзамену						
Общая трудоемкость	**час.**	**108**	**108**	**-**	**-**	**-**
	в том числе контактная работа	**42,2**	**42,2**			
	зач. ед	**3**	**3**			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Стили ландшафтной архитектуры				8	10
2.	История развития и региональные особенности ландшафтной архитектуры				8	10
3.	Элементы благоустройства и законы восприятия				8	12
4.	Методология проектирования ландшафтных объектов и общественных пространств				8	12
5.	Берегоукрепление, шумозащита и рекультивация территорий средствами ландшафтной архитекутры				8	10
	Альтернативные виды озеленения				8	11,8
	Итого по дисциплине:	108			42	65,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

Лекционные занятия - не предусмотрены

2.3.2 Занятия семинарского типа.

Семинарские занятия - не предусмотрены

2.3.3 Лабораторные занятия.

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Сбор и анализ проектных материалов по выбранному участку. Выход на место, фотофиксация, определение видовых точек и композиционных осей	самоконтроль по предложенному перечню вопросов
2.	Выполнение схем анализа территории: транспорта, зонирования, пешеходных связей, существующего озеленения.	Альбом графических

	Фрагменты, фотографии, иллюстрирующие характерные особенности населенного пункта,	материалов с пояснительной запиской
3.	Подбор и обоснование стиля проектирования данного участка Подбор материалов, композиционных приемов, аналогов и референсов для проектирования	заслушивание и оценка доклада-презентации по теме.
4.	Выполнение схем проектируемого функционального зонирования участка	Альбом графических материалов
5.	Разработка и согласование концепции	Презентация
6.	Детальная проработка проектных решений, оформление графических материалов, компоновка листов презентации	Презентация с защитой

6.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовая работа – не предусмотрена

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Все разделы	Основная и дополнительная литература (раздел 5 данной РП)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

- интерактивные лекции;
- лабораторные занятия – проектирование сквера / парка / площади / общественного пространства, дискуссии по теме.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Текущая аттестация проводится в виде опроса в начале следующей лекции по тематике самостоятельной работы и по пройденным темам.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Примерный перечень вопросов к экзамену по теме
"Ландшафтная архитектура"

1. История развития ландшафтной архитектуры
2. Виды преобразования ландшафта человеком в результате хоз деятельности (добыча полезных ископаемых, застройка пустынь, застройка сложного рельефа, использование ландшафтом для производственных и технологических целей
3. Зависимость особенностей региональной архитектуры от рельефа и климата местности
4. Современный подход к преобразованию ландшафта для застройки
5. Особенности французского стиля ландшафтной архитектуры (регулярный парк)
6. Особенности английского стиля ландшафтной архитектуры (пейзажный парк)
7. Особенности стиля китайского сада
8. Особенности стиля японского сада
9. Особенности стиля монастырского сада
10. Особенности стиля итальянского сада
11. Особенности стиля мавританского сада
12. Особенности колониального стиля ландшафтной архитектуры
13. Особенности средиземноморского стиля ландшафтной архитектуры
14. Особенности голландского стиля ландшафтной архитектуры
15. Особенности деревенского стиля ландшафтной архитектуры (кантри)
16. Особенности стиля ландшафтной архитектуры прованс
17. Особенности стиля ландшафтной архитектуры русская усадьба
18. Особенности стиля модерн в ландшафтной архитектуре
19. Особенности стиля минимализм в ландшафтной архитектуре
20. Особенности стиля хай-тек в ландшафтной архитектуре
21. Особенности эко-стиля в ландшафтной архитектуре
22. Особенности лесного стиля ландшафтной архитектуры
23. Виды парков
24. Виды зеленых зон. Их особенности
25. Основные элементы ландшафтного дизайна
26. Закономерности зрительного восприятия
27. Шумозащитные зеленые насаждения
28. Укрепление склонов

29. Рекультивация нарушенных территорий

30. Озеленение вдоль загородных автодорог

31. Озеленение городских улиц

32. Защита прикорневой части деревьев при траснформации рельефа

33. Альтернативные виды озеленения

34. Особенности проектирования вертикального и фасадного озеленения

35. Особенности проектирования садов на искусственных основаниях

36. Современные тенденции зеленого строительства

37. Основные принципы предпроектного анализа территории

38. Основные принципы трассировки пешеходных дорожек, транспортных проездов и проездов для спецтехники по территории парка/сквера/двора

39. Основные функциональные зоны парков и скверов, их взаимосвязь и транспортная доступность.

40. Основные функциональные зоны дворовой территории многоквартирной жилой застройки. Санитарно-защитные разрывы и взаимоувязка разных функциональных зон

41. Обоснование выбора стиля ландшафтной архитектуры при проектировании

42. Обеспечение безопасности при проектировании парков, скверов и общественных пространств.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ФАКУЛЬТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА КАФЕДРА АРХИТЕКТУРЫ.

ЭКЗАМЕН ПО ДИСЦИПЛИНЕ

"Ландшафтная архитектура"

КУРС – 5 (осенний семестр 2018-2019г.).

БИЛЕТ №1

1. Голландский сад. Особенности.
2. Типы газонов.
3. Презентация проекта

Заведующий кафедрой **А.Н. Кузьменко**
Доцент **И.И. Головерова**

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. - Санкт-Петербург : Лань, 2018. - 332 с. - https://e.lanbook.com/book/99225#authors. Формат MARC21 Ссылка на ресурс:
https://e.lanbook.com/book/99225#authors

Кругляк, В.В. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры : учебное пособие / В.В. Кругляк, Е.Н. Перелыгина, А.С. Дарковская. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2009. - 276 с. - ISBN 978-5-7994-0337-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=142412

5.2 Дополнительная литература:

Потаев, Георгий Александрович. Ландшафтная архитектура и дизайн [Текст] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Ландшафтная архитектура", "Архитектура", Садово-парковое и ландшафтное строительство", "Ландшафтный дизайн", "Дизайн городской среды" / Г. А. Потаев. - Москва : ФОРУМ : [ИНФРА-М], 2017. - 367 с., [16] л. цв. ил. : ил. - (Высшее образование. Бакалавриат). - Библиогр.: с. 355-360. - ISBN 978-5-0091-084-9. - ISBN 978-5-16-011019-6. - ISBN 978-5-16-103079-0 : (11)

Сокольская, Ольга Борисовна. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 222 с., [8] л. ил. - (Высшее профессиональное образование. Ландшафтное строительство). - Библиогр.: с. 221. - ISBN 9785769557675 (12)

Ожегов, Сергей Сергеевич. История ландшафтной архитектуры [Текст] : учебник для студентов вузов / С. С. Ожегов. - М. : Архитектура-С, 2004. - 231 с. : ил. - (Специальность "Архитектура"). - Библиогр.: с. 222. - ISBN 5274018653 (15)

5.3. Периодические издания:

- Проект России и приложение Проект Internetional
- Архитектурный вестник
- Архитектура. Строительство. Дизайн.
- Архитектура и строительство России
- Ландшафтный дизайн
- Вестник гражданских инженеров
- Проект Классика(архив)
- AD (architecnural digest) (архив)
- Urban magazine(архив)
- Городская архитектура. Градостроительство(архив)
- Архидом(архив)
- Ландшафтная архитектура, благоустройство и озеленение(архив)
- Ландшафтная архитектура(архив)
- Жилищное строительство(архив)
- Вестник "Зодчий 21 век"(архив)
- Архитектура СССР(архив)

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Архитектурный_информационно-образовательный ресурс http://www.architime.ru/index.htm

2. Российская академия архитектуры и строительных наук. Официальный сайт. http://www.raasn.ru/

3. Портал «Архитектурные сезоны» http://www.archiseasons.ru/

4. Информационно-справочный портал http://www.library.ru/

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Курс обучения по дисциплине «Ландшафтная архитектура» состоит из аудиторных лабораторных работ и заданий для самостоятельной работы.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

Информационные технологии - не предусмотрены.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows 8, 10; "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"

Microsoft Office Professional Plus (программы для работы с текстом, демонстрации и создания презентаций)

Adobe Photoshop CC Векторный графический редактор

Свободно распространяемое ПО:

ARCHICAD (актуальная учебная версия)

AUTOCAD (актуальная учебная версия)

3D MAX (актуальная учебная версия)

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ *URL:* http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web
2. Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" *URL:* http:// www.biblioclub.ru
3. Электронная библиотечная система издательства «Лань» *URL:* https://e.lanbook.com
4. Электронная библиотечная система "Юрайт" *URL:* http://www.biblio-online.ru/
5. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) *URL:* http://uisrussia.msu.ru

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционные занятия - не предусмотрены
2.	Семинарские занятия	Семинарские занятия - не предусмотрены.
3.	Лабораторные занятия	Аудитория 203, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением, доской, учебной мебелью. Кабинеты для лабораторной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченные доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
4.	Курсовое проектирование	Курсовое проектирование - не предусмотрено.
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Консультации – не предусмотрены.
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория 203, оснащённая доской, учебной мебелью.
7.	Самостоятельная работа	Аудитории № 402 № 212 Учебная мебель, персональные компьютеры. с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации