

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03 Основы проектной деятельности

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) «Начальное образование»

(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения _____ заочная _____

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация _____ бакалавр _____

Краснодар 2023

Рабочая программа дисциплины «Основы проектной деятельности» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

Программу составил(и):

О.А. Ус, доцент, кандидат пед. наук

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

Рабочая программа дисциплины «Основы проектной деятельности» утверждена на заседании кафедры общей и социальной педагогики протокол № 16 «22» мая 2023 г.
Заведующий кафедрой общей и социальной педагогики Мосина О.А.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики протокол № 10 «23» мая 2023 г.
Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.



Рецензенты:

Бегидова С.Н., докт.пед.наук, профессор кафедры социальной работы и туризма ФГБОУ ВО «АГУ»

Тукан О.В., зам. директора по учебно-воспитательной работе МБОУ ДО ЦДТ «Юный техник» МО г. Краснодар

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины «Основы проектной деятельности»: усвоение сущности педагогического проектирования, основных технологий разработки, реализации и экспертизы педагогических проектов; получение научных представлений об особенностях структуры и содержания проектов различных видов и возможности их применения в научно-исследовательской деятельности.

1.2 Задачи дисциплины

1. Систематизация представлений обучающихся о специфике педагогического проектирования в научно-исследовательской деятельности.
2. Формирование у студентов системы проекторочных умений и навыков, развитие их адаптационных способностей.
3. Развитие умения чётко формулировать цель, задачи проекта.
4. Создание условий для овладения студентами приемами моделирования проекта.
5. Оказание методической поддержки обучающимся при разработке проектов, проведении научно-исследовательских, прикладных работ и подготовке выступлений по защите проекта.
6. Формирование практических умений организации проектной деятельности.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы проектной деятельности» относится к обязательной части учебного плана (Блок 1).

Данный курс содержательно опирается на предметную область таких общих гуманитарных и общетеоретических дисциплин как «Основы духовно-нравственного воспитания», «Естественнонаучная картина мира», «Философия» и на основные положения общепрофессиональных дисциплин.

Содержание курса направлено на создание необходимых условий для успешного освоения студентами основ проектной деятельности.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных и общепрофессиональных компетенций (УК-2; ОПК-2)

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
ИУК-2.3. Использует принципы проектной методологии для решения профессиональных задач	Знает основы проектной методологии, основные понятия и функции, методы проектной деятельности
	Умеет использовать принципы проектной методологии в решении профессиональных задач
ИУК-2.4. Выбирает оптимальный способ решения задач, имеющихся ресурсов и ограничений, оценки рисков на основе проектного инструментария	Умеет анализировать способы решения задач, имеющиеся ресурсы и ограничения, оценивать риски на основе проектного инструментария
	Владеет навыками решения задач, имеющиеся ресурсы и ограничения, оценивания рисков на основе проектного инструментария.

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	
ИОПК-2.1. Принимает участие в разработке основных, дополнительных образовательных программ и проектов	Знает современные понятия, содержание, методы, формы, технологии разработки проектов
	Умеет разрабатывать проекты в профессиональной деятельности
ИОПК-2.2. Разрабатывает компоненты образовательных программ и проектов с использованием информационно-коммуникационных технологий	Умеет разрабатывать проекты в профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий
	Владеет навыками организации проектной деятельности в образовательном процессе, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице:

(для студентов ЗФО)

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр (часы)
			4
Контактная работа, в том числе:		8,2	8,2
Аудиторные занятия (всего):		8	8
Занятия лекционного типа		4	4
Лабораторные занятия		-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		4	4
Иная контактная работа:			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:		60	60
Проработка учебного (теоретического) материала		20	20
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		30	30
Подготовка к текущему контролю		10	10
Контроль:			
Промежуточная аттестация (зачет)		3,8	3,8
Общая трудоёмкость	час.	72	
	в том числе контактная работа	8,2	
	зач. ед	2	

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре (заочная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Проект в профессиональной деятельности	24	2	2	-	20
2.	Содержание, разработка и защита проекта	44	2	2	-	40
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	68	4	4	-	60
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Раздел дисциплины:		Тематическое содержание раздела дисциплины	Формы текущего контроля
№ п.п.	Наименование		
Раздел 1. Проект в профессиональной деятельности			
1.	Проектная деятельность	Проект и кейс: сходства и различия Жизненный цикл проекта Жизненный цикл образовательного проекта Типы задач	Индивидуальный, групповой опрос
2.	Метод дизайн-мышления	Метод дизайн-мышления: базовые принципы Дизайн мышление как инструмент реализации проекта Глубинное интервью и фокусировка Прототипирование и сторителлинг	Индивидуальный, групповой опрос
Раздел 2. Содержание, разработка и защита проекта			
3.	Проектное управление	Методологии проектного управления Планирование и сценарирование. Роль наставника в образовательном проекте	Индивидуальный, групповой опрос
4.	Инструменты сопровождения проектной деятельности команды на разных этапах работы с проектом	Геймификация в работе проектной команды Методы генерации идей ТРИЗ Рефлексия Презентация проекта	Индивидуальный, групповой опрос
5.	Анализ проектов	Педагогический проект. Технологический проект. Социокультурный проект.	Индивидуальный, групповой опрос

Раздел дисциплины:		Тематическое содержание раздела дисциплины	Формы текущего контроля
№ п.п.	Наименование		
6.	Развитие общекультурных компетенций	Гибкие навыки. Эмоциональный интеллект. Восприятие Внимание	Индивидуальный, групповой опрос

2.3.2 Занятия семинарского типа

Раздел дисциплины:		Тематическое содержание раздела дисциплины	Формы текущего контроля
№ п.п.	Наименование		
Раздел 1. Проект в профессиональной деятельности			
7.	Метод дизайн-мышления	Метод дизайн-мышления: базовые принципы Дизайн мышление как инструмент реализации проекта Глубинное интервью и фокусировка Прототипирование и сторителлинг	К
Раздел 2. Содержание, разработка и защита проекта			
8.	Проектное управление	Методологии проектного управления Планирование и сценарирование. Роль наставника в образовательном проекте	Индивидуальный, групповой опрос
9.	Инструменты сопровождения проектной деятельности команды на разных этапах работы с проектом	Геймификация в работе проектной команды Методы генерации идей ТРИЗ Рефлексия Презентация проекта	Проект
10.	Анализ проектов	Педагогический проект. Технологический проект. Социокультурный проект.	
11.	Развитие общекультурных компетенций	Гибкие навыки. Эмоциональный интеллект. Восприятие Внимание	

2.3.3 Лабораторные занятия и курсовые работы (проектов) – не предусмотрена.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного (теоретического) материала	Исаев, В. Н. Основы проектирования : учебное пособие для вузов / В. Н. Исаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 206 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14474-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/477687 Воронова, И. В. Проектирование : учебное пособие для вузов / И. В. Воронова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14420-8 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0516-5 (Кемеров. гос. ин-т культуры). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/477570 Томич М., Ригли К., Бортвик М. Придумай. Сделай. Сломай. Повтори. Настольная книга приёмов и инструментов дизайн-мышления. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 208 с.
2	Подготовка сообщений, презентаций	Управление проектами : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. И. Балашов, Е. М. Рогова, М. В. Тихонова, Е. А. Ткаченко ; под общей редакцией Е. М. Роговой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03473-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469452 Сазерленд Д. «Scrum. Революционный метод управления проектами», 2-е изд. / пер. с англ. М. Гескина. – М.: МИФ, 2017.
3.	Подготовка к текущему контролю	Исаев, В. Н. Основы проектирования : учебное пособие для вузов / В. Н. Исаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 206 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14474-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/477687 Воронова, И. В. Проектирование : учебное пособие для вузов / И. В. Воронова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14420-8 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0516-5 (Кемеров. гос. ин-т культуры). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/477570 Томич М., Ригли К., Бортвик М. Придумай. Сделай. Сломай. Повтори. Настольная книга приёмов и инструментов дизайн-мышления. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 208 с.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

В ходе лекционных занятий применяются элементы интерактивных технологий, когда студенты становятся активными участниками занятия, вступая в диалог с ведущим преподавателем, могут по его поручению освещать (на основе проведенных исследований и научной работы) отдельные вопросы темы, комментировать их, давать альтернативную интерпретацию.

В ходе практических занятий в программе данного курса предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: разбор конкретных педагогических ситуаций (кейс-технологии), учебные дискуссии, развития критического мышления, элементов деловых и ролевых игр, рефлексивные технологии.

В ходе изучения дисциплины используются такие формы организации занятий как, размышления, решение проблемных ситуаций, анализ примеров из психолого-педагогической практики, диалоги и элементы дискуссий, выполнение индивидуальных заданий, подготовка эссе, разработка методик и опрос участников практического педагогического процесса по этико-профессиональным проблемам, выполнение творческих заданий, позволяющих максимально реализовать творческий потенциал студенчества. Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой позволяют решать задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся как основы профессиональной компетентности в сфере образования.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Основы проектной деятельности».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме доклада-презентации по проблемным вопросам, реферата, эссе, коллоквиума, защиты проекта и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление

информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточный контроль
1	ИУК-2.3. Использует принципы проектной методологии для решения профессиональных задач	Знает основы проектной методологии, основные понятия и функции, методы проектной деятельности	Тест по разделу Вопросы для устного (письменного) опроса по вопросам коллоквиума Реферат	Разработка и защита проекта
2		Умеет использовать принципы проектной методологии в решении профессиональных задач	Презентация	
3	ИУК-2.4. Выбирает оптимальный способ решения задач, имеющихся ресурсов и ограничений, оценки рисков на основе проектного инструментария	Умеет анализировать способы решения задач, имеющиеся ресурсы и ограничения, оценивать риски на основе проектного инструментария	Вопросы для устного (письменного) опроса по вопросам коллоквиума	
4		Владеет навыками решения задач, имеющиеся ресурсы и ограничения, оценивания рисков на основе проектного инструментария.	Презентация, выполнение индивидуальных (групповых) заданий	
5	ИОПК-2.1. Принимает участие в разработке основных, дополнительных	Знает современные понятия, содержание, методы, формы,	Вопросы для устного (письменного) опроса по вопросам коллоквиума	

	образовательных программ и проектов	технологии разработки проектов		
6		Умеет разрабатывать проекты в профессиональной деятельности	Презентация, выполнение индивидуальных (групповых) заданий	
7				
8	ИОПК-2.2. Разрабатывает компоненты образовательных программ и проектов	Умеет разрабатывать проекты в профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий	Презентация, выполнение индивидуальных (групповых) заданий	
9	с использованием информационно-коммуникационных технологий	Владеет навыками организации проектной деятельности в образовательном процессе, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий	Презентация, выполнение индивидуальных (групповых) заданий	

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы рефератов (ОПК-2)

1. История метода проектирования и организации проектной деятельности в образовании.
2. Современное состояние проектной деятельности в России.
3. Вклад Джона Дьюи в разработку идеи педагогического проектирования.
4. Роль В.Х. Килпатрик в развитии проектной технологии.
5. Специфика проектирования в системе обучения Е. Паркхерст.
6. Значение деятельности С.Т. Шацкого в совершенствовании метода проектов.
7. Пять «П» проектной деятельности.
8. Этап организации проектной деятельности и содержание каждого из них.
9. Роль педагога и студента на отдельных этапах проектной деятельности.
10. Продукты проектной деятельности.
11. Внешние и внутренние продукты проектной деятельности и их разновидности.
12. Метод экспертных оценок в проектировании. Другие системы (взаимооценка, самооценка, рейтинговая оценка и т.д.) оценивания проектов.
13. Дополнительные результаты проектной деятельности – изменения личности самого проектанта.

Перечень примерных вопросов коллоквиума (УК-2; ОПК-2)

1. Понятие проекта. Составляющие (компоненты) проекта.

2. Этапы разработки и реализации проекта. Разработка и реализация практических проектов.
3. Первый этап проектирования – выбор темы и постановка проблемы. Понятие проблемы.
4. Определение цели проекта и планирование ее достижения. План действий.
5. Описание и оформление практического проекта: структура, содержание разделов. Работа на разных этапах разработки проекта.
6. Разработка и реализация исследовательских проектов.
7. Проектирование и планирование проверки гипотезы. Методы сбора исходных данных.
8. Описание исследовательского проекта. Риски.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы (УК-2; ОПК-2)

Задание 1. Проверьте себя, насколько хорошо Вы усвоили теоретический материал по теме «Основные понятия, сущность и виды педагогического проектирования», письменно ответив на контрольные вопросы:

1. Как связаны понятия «педагогическое проектирование» и «проект»?
2. Как соотносятся понятия «проективный», «проектный», «проектировочный». Обоснуйте ответ.
3. Перечислите подходы к проектной деятельности. Дайте им характеристику.
4. Какой подход к проектированию Вам кажется наиболее приемлемым в Вашей профессиональной деятельности? Приведите аргументы.
5. Какие принципы необходимо соблюдать при проектировании? Раскройте их.
6. Какие содержательно-смысловые единицы включает понятие «проектная культура»?

Задание 2. Самостоятельно составьте оригинальные правила для учителя, использующего метод проектов в своей работе. Подготовьте правила в электронном виде и представьте их на экране в учебной аудитории для обсуждения другими студентами на семинарском занятии.

Задание 3. Проверьте себя, насколько хорошо Вы усвоили теоретический материал по теме «История развития педагогического проектирования», письменно ответив на контрольные вопросы.

1. Определите особенности использования метода проектов за рубежом и в нашей стране.
2. Какие требования к условиям продуктивной организации проектной деятельности учащихся важно соблюдать? Обоснуйте ответ.
3. Почему в педагогике XX века наблюдалась активизация проектной деятельности?
4. Почему проектирование является средством инновационного преобразования педагогической действительности? Приведите аргументы.

Задание 4. Составьте структурно-логическую схему понятий «проект» и «проектирование».

Задание 5. Проанализируйте преимущества и трудности, с которыми может встретиться педагог, организующий проектную деятельность с отдельными учениками, с коллективом, в сети. Заполните таблицу «Преимущества и трудности в проектировании».

Задание 6. Как Вы прокомментируете высказывание системного аналитика М.А. Кутузова: «Спроектировать абсолютно все невозможно, но не проектировать какие-то частности еще хуже, потому что они тогда начинают проектировать тебя»? Напишите эссе.

Задание 7. Выпишите в свой педагогический словарь термины: педагогическое проектирование, проект, проективный, проектный, проектировочный, конструирование, моделирование, прогнозирование, проективное обучение, проективное образование, проектная культура.

Методические указания.

Для выполнения задания на построение структурно-логической схемы понятий «проект» и «проектирование» можно воспользоваться словарями и возможностями Интернет-поиска. При написании эссе можно подключить логическое мышление, творческую фантазию. Главное – выразить свою позицию. Можно предложить несколько вариантов понимания высказывания системного аналитика. Целесообразно обратиться к своему опыту или опыту других авторов.

Примерная тематика презентаций (УК-2; ОПК-2)

1. Личностно ориентированный подход в проектной деятельности как способ творческой самореализации педагога.
2. Педагогический проект диагностики уровня сформированности системы качества знаний учащихся.
3. Проект прогнозирования результатов образовательного процесса.
4. Педагогический проект. Формирование интеллектуальных и творческих способностей учащихся в процессе обучения.
5. Проектирование индивидуального образовательного маршрута обучающегося.
6. Проектная деятельность в формировании комфортной образовательной (воспитательной) среды.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)

Требования к проекту (зачетная работа).

Представленный на защиту проект:

- 1) решает конкретную проблему;
- 2) имеет логическую структуру (цели-задачи-методы-результаты);
- 3) направлен на четко определенные целевые группы;
- 4) имеет продуманный календарный план;
- 5) реализуется командой, в которой четко распределены обязанности;
- 6) имеет безошибочную и обоснованную смету;
- 7) рассчитан на определенные результаты, которые поддаются оценке;
- 8) имеет четко выраженный социально-педагогический эффект;
- 9) интересен для партнеров и волонтеров;
- 10) привлекает внимание СМИ и общественности;
- 11) может быть тиражирован;
- 12) уникален;
- 13) востребован и требует продолжения и развития со стороны целевых групп и конкретных благополучателей;
- 14) не содержит орфографических/грамматических ошибок и аккуратно оформлен.

Примерная тематика проектов.

Студенческие инициативы:

- развитие студенческих клубов;
- студенческое самоуправление;
- студенческие отряды.

Добровольчество:

- экологическое волонтерство;
- событийное волонтерство;
- инклюзивное добровольчество;

- культурно-просветительское волонтерство;
- патриотическое волонтерство;
- медицинское волонтерство;
- волонтерство в чрезвычайных ситуациях.

Развитие социальных лифтов:

- мероприятия, направленные на развитие Soft-Skills навыков;
- содействие в трудоустройстве;
- профориентация молодежи.

Инициативы творческой молодежи:

- архитектура, дизайн, урбанистика;
- литература и история;
- театр и кино;
- музыка и хореография;
- художественное творчество.

Патриотическое воспитание:

- гражданско-патриотическое воспитание молодежи;
- сохранение традиционной культуры и ремесел народов страны;
- сохранение исторической памяти;
- поисковые движения.

Спорт, ЗОЖ, туризм:

- продвижение здорового образа жизни в молодежной среде;
- развитие физической культуры и спорта;
- развитие внутреннего молодежного туризма и краеведения.

Профилактика негативных проявлений в молодежной среде и межнациональное взаимодействие:

- содействие укреплению межконфессионального и межнационального согласия в молодежной среде;
- поддержка молодежи, находящейся в трудной жизненной ситуации;
- противодействие курению, алкоголизму, наркомании в молодежной среде;
- профилактика и противодействие экстремизму.

Укрепление семейных ценностей:

- семейные ценности среди молодежи;
- поддержка и развитие семейных мероприятий;
- развитие клубного семейного движения.

Молодежные медиа:

- создание и проведение Медиашкол, в том числе для начинающих блогеров и видеоблогеров;
- создание и развитие молодежных СМИ;
- развитие молодежных новостных и образовательных блогов;
- проведение мероприятий для специалистов сферы медиа;
- создание теле/радиопередач и каналов.

Требования к оформлению проекта.

1. Карточка проекта

Название проекта

Команда проекта

География проекта
Начало реализации проекта
Окончание реализации проекта
Краткая аннотация
Описание проблемы, решению/снижению остроты которой посвящен проект
Основные целевые группы
Основная цель проекта
Задачи проекта
Методы реализации
Количественные показатели
Качественные показатели
Мультипликативность и дальнейшая реализация
Запрашиваемая сумма
Сумма софинансирования
Опыт успешной реализации
Партнеры проекта и собственный вклад
Информационное сопровождение проекта

2. Календарный план реализации проекта

№	Задача	Метод мероприятия	Срок		Показатели/результативность
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
.....					
15.					

3. Детализированная смета проекта

№	Статья расходов	Стоимость (ед.)	Количество единиц	Всего
1.				

2.				
3.				
4.				
5.				
.....				
20				
Итого				
Запрашиваемая сумма				
Сумма софинансирования				
Полная стоимость проекта				

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на зачете:

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет является формой контроля усвоения студентом учебной программы по дисциплине.

Результат сдачи зачета по прослушанному курсу должны оцениваться как итог деятельности студента в семестре, а именно – по посещаемости лекций, выполнению зачетного задания - проект. При этом допускается пропуск не более 20% занятий, с обязательной отработкой пропущенных семинаров. Студенты, у которых количество пропусков, превышает установленную норму, не выполнившие все виды работ и неудовлетворительно работавшие в течение семестра, проходят собеседование с преподавателем, который опрашивает студента на предмет выявления знания основных положений дисциплины.

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

- проект отличаются глубиной и содержательностью, логично построенный аппарат, при собеседовании по содержанию проекта дает полные, исчерпывающие ответы, как на уточняющие вопросы;
- студент демонстрирует умение вести дискуссию.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

- не раскрыто содержание проекта, обнаружено незнание или непонимание сущности представленного материала;
- допущены существенные фактические ошибки в проекте;
- на дополнительные вопросы по сущности проекта студент затрудняется дать ответ или дает неверные ответы.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания рефератов:

Написание реферата – это объёмный вид самостоятельной работы студента, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях.

Реферат является самостоятельной научной работой, содержащей обзор состояния сферы предполагаемого исследования. Тема реферата выбирается студентом из программы или же студент может предложить свою, заранее ее согласовав с преподавателем.

Требования к оформлению реферата:

Объем реферата 15-20 стр. (включая список литературы и приложения).

Структура реферата:

- титульный лист;

- содержание;
- введение (объем 1-2 стр.);
- основная часть 1-3 главы (обзор исследований по данной проблематике, результаты исследований автора по указанной теме, возможные направления дальнейших исследований);
- заключение (1-2 стр.);
- список используемой литературы (10-15 наименований). Список располагается в алфавитном порядке. Интернет источники указываются в конце списка, с сохранением нумерации.

Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта 14. Интервал 1,5. Нумерация страниц в низу, по центру листа, арабскими цифрами. Поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Абзац – 1,25см. В тексте ссылки нумеруются в квадратных скобках, номер указывает на источник в списке литературы. Титульный лист **не нумеруется**. Начало нумерации со 2 стр.

Критерии оценки по реферату:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выбранная тема актуальна, в тексте она представлена логично, раскрыты основные понятия проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал. Выражено свое отношение к теме и описаны собственные оригинальные идеи. Привлечены новейшие работы по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.). Требования к оформлению реферата соблюдены. Выдержан литературный стиль. Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если выражена актуальность выбранной темы. Логичность изложения. Тема раскрыта недостаточно полно. Объем соответствует требованиям к данному виду работ. Недостаточно аргументированы собственные идеи. Требования к оформлению реферата соблюдены. Выдержан литературный стиль. Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если: выбранная тема актуальна, но недостаточно полно раскрыта. Объем не соответствует требованиям к данному виду работ. Слабо отражены собственные идеи, но текст выстроен логично и последовательно. Требования к оформлению реферата соблюдены частично. Не выдержан литературный стиль. Присутствуют орфографические и синтаксические ошибки, стилистические погрешности;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не предоставил работу.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания создания презентаций:

Создание презентаций – вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде.

Требования к компьютерной презентацией:

Серией слайдов студент передаёт содержание темы своего исследования, её главную проблему и социальную значимость. Слайды позволяют значительно структурировать содержание материала и, одновременно, заостряют внимание на логике его изложения. Происходит постановка проблемы, определяются цели и задачи, формулируются вероятные подходы её разрешения. Слайды презентации должны содержать логические схемы реферируемого материала.

Студент при выполнении работы может использовать картографический материал, диаграммы, графики, звуковое сопровождение, фотографии, рисунки и другое. Каждый

слайд должен быть аннотирован, то есть он должен сопровождаться краткими пояснениями того, что он иллюстрирует. Во время презентации студент имеет возможность делать комментарии, устно дополнять материал слайдов. После проведения демонстрации слайдов студент должен дать личную оценку значимости изученной проблемной ситуации и ответить на заданные вопросы.

Роль студента: изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное; установить логическую связь между элементами темы; представить характеристику элементов в краткой форме; выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы; оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Критерии оценки компьютерной презентации:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если актуальность выбранной темы представлена и подтверждена примерами из литературы и практики. Презентация четко структурирована и логично иллюстрирует содержание рассматриваемой темы, в ней представлены различные форматы: текстовые, табличные, рисунки, диаграммы и т.п., а также анимация и эффекты.

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если актуальность темы четко выражена, но слабо подтверждена примерами из литературы или практики. Попытки представить убедительные доводы есть, но они недостаточны. Нечетко структурировано изложение. Содержание изучаемой проблемы раскрыто полно, логично. Определена система рассматриваемых понятий. Презентация четко и логично иллюстрирует содержание рассматриваемой темы, в ней представлены различные форматы: текстовые, рисунки, а также анимация и эффекты.

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если актуальность выбранной темы представлена недостаточно. Недостаточная убедительность представленных доводов. Большая привязка к тексту. Отношение к представляемой теме недостаточно выражено. Раскрыто содержание изучаемой проблемы. Определена система рассматриваемых понятий. Презентация составлена в текстовом формате, без анимации, эффектов. Студент неэффективно использует мультимедийные средства;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не предоставил работу.

Критерии оценки коллоквиума:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко изучил учебный материал и литературу по проблеме, последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал и отвечает без наводящих вопросов, разбирается в литературе по проблеме;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он знает лишь основной материал, путается в литературе по проблеме, а на заданные вопросы отвечает недостаточно четко и полно;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не усвоил основного материала, не смог достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы, не знает литературы по проблеме.

5. Перечень информационных ресурсов и технологий

Периодическая литература

Периодическая литература

1. Фонд Научной библиотеки КубГУ» <https://www.kubsu.ru/ru/node/15554>
2. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
3. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» <http://www.biblioclub.ru/>
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных

1. Scopus <http://www.scopus.com/>
2. ScienceDirect <https://www.sciencedirect.com/>
3. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
4. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
5. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
6. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
7. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
8. База данных CSD Кембриджского центра кристаллографических данных (CCDC) <https://www.ccdc.cam.ac.uk/structures/>
9. Springer Journals: <https://link.springer.com/>
10. Springer Journals Archive: <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals: <https://www.nature.com/>
12. Springer Nature Protocols and Methods: <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials: <http://materials.springer.com/>
14. Nano Database: <https://nano.nature.com/>
15. Springer eBooks (i.e. 2020 eBook collections): <https://link.springer.com/>
16. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
17. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

1. КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>;
2. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
3. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
4. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
5. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
8. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
9. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
10. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
11. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
12. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ

1. **Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ**
<http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web>
2. **Электронная библиотека трудов ученых КубГУ**
<http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6>
3. **Среда модульного динамического обучения** <http://moodle.kubsu.ru>
4. **База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций**
<http://infoneeds.kubsu.ru/>
5. **Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий** <http://mschool.kubsu.ru;>
6. **Электронный архив документов КубГУ** <http://docspace.kubsu.ru/>
7. **Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ"**
<http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Организация и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов(СРС)

Текущая и опережающая СРС, направленная на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений заключается в:

- работе бакалавров с лекционным материалом, поиск и анализ литературы и электронных источников информации по заданной проблеме,
- написании реферата,
- изучении тем, вынесенных на самостоятельную проработку,
- подготовке к зачету.

Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР) направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных (общекультурных) и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала бакалавров и заключается в:

- поиске, анализе, структурировании и презентации информации,
- анализе учебно-тематического плана уроков технологии,
- исследовательской работе и участии в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах по проблеме технологического образования.

Обучающие инвалиды, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом особенностей

образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному плану для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на полгода. При составлении индивидуального графика обучения могут быть предусмотрены различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием элементов дистанционных образовательных технологий.

Обучающие инвалиды, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом особенностей образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному плану для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на полгода. При составлении индивидуального графика обучения могут быть предусмотрены различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием элементов дистанционных образовательных технологий.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений
Учебные аудитории учебных занятий	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер) и соответствующим программным обеспечением (ПО), специализированные демонстрационные установки: мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)

Помещение для самостоятельной работы обучающихся (библиотека)	Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)
---------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------