

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет управления и психологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

Иванов Т.А.

« 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**Б1.О.02.05 «Практика межкультурной коммуникации в**  
**профессиональной сфере»**

Направление подготовки/специальность

44.04.02 Психолого-педагогическое образование  
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация

Психология развития  
(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения

заочная  
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация: магистр

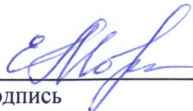
Краснодар 2023

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.05 «Практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Программу составил(и):

Е.В. Морозова, проф., д-р филос. н., проф.

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

  
подпись

Рабочая программа дисциплины «Практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере» утверждена на заседании кафедры государственной политики и государственного управления протокол № 11 «11» апреля 2023 г.

Заведующий кафедрой ГМУ

Мирошниченко И.В.

фамилия, инициалы

  
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета управления и психологии

протокол № 4 «17» апреля 2023 г.

Председатель УМК факультета управления и психологии

Шлюбуль Е.Ю.

фамилия, инициалы

  
подпись

Рецензенты:

Романова А.П., доктор философских наук, профессор, директор Института исследования проблем Юга России и Прикаспия АГУ

Рожков А.Ю., доктор исторических наук, профессор, зав.кафедрой социологии КубГУ

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

**1.1. Цель дисциплины:** формирование у студентов знаний о межкультурной коммуникации, умений и навыков межкультурной коммуникации, обеспечивающих успешное решение задач в сфере профессиональной деятельности психолого-педагогического направления.

**1.2. Задачи дисциплины:** сформировать целостное представление о сущности и видах межкультурной коммуникации; сформировать знания и навыки анализа ситуаций межкультурного взаимодействия, обусловленных различием ценностных систем разной природы; сформировать способность диагностировать и преодолевать барьеры межкультурной коммуникации в сфере профессиональной деятельности психолого-педагогического направления; раскрыть взаимосвязь социокультурной идентичности и межкультурной коммуникации, показать роль политики идентичности в интеграции участников межкультурного взаимодействия.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.0.02.05 «Практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере» относится к дисциплинам Модуля 2 *Управление в образовании*. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Для изучения дисциплины «Практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере» студент должен обладать знаниями по дисциплинам: «Социальная психология образования», «Формирование психологически комфортной и безопасной образовательной среды».

Знания, полученные студентами при изучении дисциплины «Практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере», будут использоваться при прохождении педагогической практики, НИР, в процессе подготовки ВКР.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
<b>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия</b>	
ИУК-4.1. Использует современные коммуникативные технологии для эффективного профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).	Знает комплекс коммуникативных технологий, способствующих эффективному профессиональному взаимодействию Умеет использовать комплекс коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия Владеет навыками применения коммуникативных технологий в межкультурной коммуникации в профессиональной сфере
<b>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>	
ИУК-5.1. Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает нормы межкультурного взаимодействия, принципы анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия Умеет применять принципа анализа разнообразия культур в профессиональной деятельности
ИУК-5.2. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Умеет анализировать и строить межкультурное взаимодействие с учетом разнообразия культур Владеет аналитическими подходами и эмпирическими методами анализа культурного многообразия

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения	
		заочная	
		1 семестр (часы)	2 семестр (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>			
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>24,2</b>
занятия лекционного типа	4		-
лабораторные занятия	-		-
практические занятия	6		-
семинарские занятия	-		-
<b>Иная контактная работа:</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-		-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		-
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>58</b>	<b>28</b>	<b>30</b>
<i>Подготовка к лекции (дискуссии, работы в малых группах)</i>	4	4	
<i>Подготовка к практическому семинару (подготовка устных сообщений)</i>	4	4	
<i>Решение ситуационных задач (кейсов)</i>	4	4	
<i>Подготовка групповых творческих заданий</i>	4	8	
<i>Подготовка презентаций</i>	4	4	
<i>Подготовка к проблемному круглому столу</i>	4	4	
<i>Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)</i>	20		20
Подготовка к текущему контролю	10		10
<b>Контроль:</b>	<b>3,8</b>		<b>3,8</b>
Подготовка к зачету	-		-
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>10,2</b>	<b>10,2</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре заочная форма обучения.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Основы теории коммуникации	9	1			8
2.	Межкультурная коммуникация: понятие и виды	11	1			10
3.	Типичные ситуации межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности психолого-педагогического направления. Факторы восприятия культурных различий	12		2		10
4.	Основы кросс-культурного менеджмента	13	1	2		10
5.	Роль политики идентичности в интеграции участников межкультурного взаимодействия	9	1			8
6.	Специфика регионального пространства межкультурных коммуникаций	14		2		12
7.	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	68	4	6	0	58
8.	Контроль самостоятельной работы (КСР)	0				
9.	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
10.	Подготовка к текущему контролю	3,8				
11.	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Основы теории коммуникации	Коммуникативный подход к социальным явлениям. Цели и функции коммуникативного акта. Понятие и типология коммуникативных актов. Модель коммуникации Г.Ласуэлла. Математическая модель коммуникации Шеннона и Уивера. Модель Джорджа Гербнера.	Работа в малых группах «Коммуникативные ситуации в профессиональной деятельности».
2.	Межкультурная коммуникация: понятие и виды	Доминирующие культурные группы в современном обществе. Понятие и структура межкультурной коммуникации. Модели и виды межкультурной коммуникации. Культурный интеллект. Кросс-культурная компетентность.	Групповая дискуссия на тему формирования кросс-культурных компетенций специалистов ГМУ. Решение мини-кейсов для групповой работы.
3.	Основы кросс-культурного менеджмента	Особенности кросс-культурных коммуникаций. Паравербалика и невербалика. Восприятие культуры членами общества: этноцентризм, релятивизм. Модели анализа культуры.	Викторина «Эмоциональный интеллект»
4.	Специфика регионального пространства межкультурных коммуникаций	Межэтническая коммуникация. Этноцентризм. Методология исследований межэтнической коммуникации. Межкультурные коммуникации в образовательном пространстве регионального вуза. Особенности межкультурных коммуникаций в Краснодарском крае.	Групповое творческое задание «Субъекты межкультурного пространства региона»

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Типичные ситуации межкультурной коммуникации в	Культурное многообразие пространства публичного управления. Типичные ситуации межкультурной коммуникации на региональном и локальном уровнях	Анализ потенциала социальных и

	профессиональной сфере психологического и педагогического направления. Факторы восприятия культурных различий	публичного управления. Восприятие: сущность, принципы и детерминирующие факторы. Типы восприятия межкультурных различий. Роль стереотипов в восприятии. Типы коммуникативных дистанций. Модель освоения «чужой» культуры М.Беннета.	образовательных интернет-ресурсов. Анализ стратегий межкультурной коммуникации - практические задания в мини-группах
2.	Основы кросс-культурного менеджмента	Особенности кросс-культурных коммуникаций. Паравербалика и невербалика. Восприятие культуры членами общества: этноцентризм, релятивизм. Модели анализа культуры.	Групповая дискуссия на тему «Этноцентризм как социально-психологическое явление» Практические задания «Разговор с незнакомцем», «Соседи по комнате колледжа» Практические задания в мини-группах
3.	Специфика регионального пространства межкультурных коммуникаций	Межэтническая коммуникация. Этноцентризм. Методология исследований межэтнической коммуникации. Межкультурные коммуникации в образовательном пространстве регионального вуза.	Проблемный семинар «Пространство межкультурных коммуникаций на региональном уровне»

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены.

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Самостоятельная работа студентов	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.
2	Выполнение и защита курсовых работ	Методические рекомендации по содержанию, оформлению, организации выполнения и защиты курсовых работ по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.
3	Подготовка и защита выпускных квалификационных работ	Методические указания по подготовке и защите выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.
4	Прохождение практики	Методические рекомендации для студентов по прохождению учебной и производственной практики по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.
5	Организация проектной деятельности	Методические рекомендации по организации проектной деятельности студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, утверждены на заседании

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)**

На каждом этапе обучения автор программы использует различные формы интерактивной деятельности.

При изучении *первого* раздела, который направлен на ознакомление с основами теории коммуникации, используются групповые и самостоятельные формы работы, направленные на усвоение базовых теорий коммуникации и понимание процессно-информационного подхода к коммуникации. Здесь используются такие образовательные технологии, как:

- выполнение письменных разноуровневых заданий;
- индивидуальная работа по чтению и осмыслению научных исследований;
- групповая работа с целью обсуждения предложенной преподавателем дискуссионной тематики (групповое задание «Коммуникативные ситуации в профессиональной деятельности», групповая творческая работа по презентации кейсов согласно модели Р. Ласуэлла);
- мультимедиа-лекции.

Во *втором* разделе студенты получают представление о базовых категориях межкультурной коммуникации, а также анализируют характеристики доминирующих культурных групп. Для этого внедрены следующие образовательные технологии:

- групповая дискуссия;
- решение кейсов;
- написание и презентация сообщений;
- групповая работа над практическими заданиями;
- мультимедиа-лекции.

В *третьем* разделе студенты анализируют межкультурную коммуникация в сфере государственного и муниципального управления, а также студенты получают представление о факторах восприятия межкультурных различий. Раздел направлен на формирование профессиональных компетенций посредством использования следующих образовательных технологий:

- групповая дискуссия;
- анализ интернет-источников;
- групповая работа над практическими заданиями;

- работа в малых группах по дифференциации вербальных и невербальных символов «Социальная символизация коммуникации»;

- мультимедиа-лекции.

В *четвертом* разделе студенты получают представление об основах кросс-культурного менеджмента. Раздел направлен на формирование компетенций с использованием следующих образовательных технологий:

- групповая дискуссия;

- викторина «Эмоциональный интеллект» с использованием мультимедийных технологий;

- групповая работа над практическими заданиями;

- выполнение практических заданий по решению проблемных ситуаций («Разговор с незнакомцем», «Соседи по комнате колледжа»);

- мультимедиа-лекции.

При изучении *пятого* раздела, который направлен на ознакомление с использованием компонентов политики идентичности в межкультурном взаимодействии, используются следующие образовательные технологии:

- творческое задание «Представление локальной территории через маркеры идентичности»;

- выполнение и презентация проектов «Политика идентичности в регионе»;

- мультимедиа-лекции.

В *шестом* разделе студенты анализируют региональную специфику в пространстве межкультурной коммуникации. Раздел направлен на формирование общепрофессиональных компетенций посредством использования следующих образовательных технологий:

- групповое творческое задание «Субъекты межкультурного пространства региона»;

- проблемный семинар;

- мультимедиа-лекции.

## 5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере»

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме устного доклада по проблемным вопросам, разноуровневых практических заданий, ролевой игры, дискуссии и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету.

### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИУК-4.1. Использует современные коммуникативные технологии для эффективного профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).	Знает комплекс коммуникативных технологий, способствующих эффективному профессиональному взаимодействию Знает комплекс коммуникативных технологий,	Викторина «Эмоциональный интеллект». Групповая творческая работа «Коммуникативные акты в профессиональной деятельности (модель Ласуэлла)». Кейс-стади «Решение кросс-культурных конфликтов»	Вопросы к зачету 1-7, 9-11, 21-23



		способствующих эффективному профессиональному взаимодействию		
		Владеет навыками применения коммуникативных технологий в межкультурной коммуникации в профессиональной сфере		
2	ИУК-5.1. Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает нормы межкультурного взаимодействия, принципы анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	Дебаты на тему «Влияние кросс-культурных конфликтов на деятельность органов государственного и муниципального управления». Индивидуальное задание по проведению интервью с респондентами, проживающими в МО с интенсивной межкультурной коммуникацией.	Вопросы к зачету 13-17
3	ИУК-5.2. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Умеет анализировать и строить межкультурное взаимодействие с учетом разнообразия культур	Творческое задание «Представление локальной территории через маркеры идентичности». Групповое творческое задание «Субъекты межкультурного пространства региона». Проблемный семинар «Пространство межкультурных коммуникаций на региональном уровне»	Вопросы к зачету 8,12
		Владеет аналитическими подходами и эмпирическими методами анализа культурного многообразия		

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **Практические задания к разделам 2,4,6**

Задание 1.

Попытайтесь графически изобразить модели времени (выраженные в языке) в разных культурных группах.

Задание 2.

Проведите параллель по каждой культурной группе: особенности языковой картины мира — особенности когнитивной картины мира — национальная ментальность и психология — общие особенности поведения и деятельности — что нам это дает в понимании основ кросс-культурного менеджмента.

Задание 3.

Расспросите своих знакомых о том, какие стереотипы им известны о немцах и Германии. Сравните их с той информацией, которая вам известна. Проанализируйте результаты. Составьте свой список стереотипных немецкоязычных концептов.

#### Задание 4.

Расспросите знакомых вам представителей других культур, какие им известны стереотипы о русских. Выберите несколько наиболее распространенных из них и сравните с вашими представлениями. Проанализируйте результаты.

#### Задание 5.

Проанализируйте свое поведение при общении с соотечественниками и представителями других культур. Есть ли какие-нибудь отличия в поведении? Если да, то как вы можете это объяснить?

#### Задание 6.

Подумайте, какие жесты в русской культуре можно отнести к исконным, а какие — к заимствованным, какие жесты являются детскими, а какие — взрослыми, какие можно считать мужскими, а какие — женскими.

#### Задание 7.

При общении с приятелем установите чуть большую (меньшую) дистанцию, чем была ранее. При этом внимательно наблюдайте, как он реагирует. Объясните его поведение.

#### Задание 8.

Попробуйте поговорить с другом (подругой) по телефону за три минуты по заранее составленному плану. Уложились ли вы за это время? Проанализируйте разговор.

#### Задание 9.

каких типах культур, по вашему мнению, сотрудников можно мотивировать обеспечением гарантии занятости и стабильности, а в каких — нельзя? Если ваша задача состоит в повышении мотивации сотрудников из разных культурных групп, на какие ценности вы будет опираться?

#### Задание 10.

Вам необходимо создать корпоративный электронный ресурс, работающий на многонациональную аудиторию. Какие социокультурные особенности восприятия, по вашему мнению, должны быть учтены? Как это должно отразиться на эргодизайне сайта?

#### Задание 11.

Представители каких культур (моноактивных, полиактивных или реактивных): систематически планируют будущее; в определенное время делают только одно дело; разбивают проекты на этапы; строго придерживаются плана; бесстрастны; в споре опираются на логику; редко перебивают; демонстрируют сдержанную жестикуляцию и мимику? Приведите примеры.

### Методика Как вы действуете в условиях конфликта?

Внимательно прочитайте пословицы и афоризмы и по пятибальной шкале определите, в какой степени каждое из них типично для вашего поведения в условиях конфликта.

I	II	III	IV	V
совсем нетипично 1 балл	редко 2 балла	иногда 3 балла	часто 4 балла	весьма типично 5 баллов

1. Худой мир лучше доброй ссоры.
2. Если не можете другого заставить думать так, как вы хотите, заставьте его делать так, как вы думаете.
3. Мягко стелет, да жестко спат.
4. Рука руку моет.
5. Ум хорошо, а два лучше.
6. Из двух спорщиков умнее тот, кто первый замолчит
7. Кто сильнее, тот и правее.
8. Не подмажешь - не поедешь
9. С паршивой овцы - хоть шерсти клок.
10. Правда то, что мудрый знает, а не то, о чем все болтают.

11. Кто ударит и убежит, тот сможет драться и на следующий день.
12. Слово "победа" четко написано только на спинах врагов.
13. Убивай врагов своих добротой.
14. Честная сделка не вызовет ссоры.
15. Ни у кого нет полного ответа, но у каждого есть, что добавить.
16. Держись подальше от людей, которые не согласны с тобой.
17. Сражение выигрывает тот, кто верит в победу.
18. Доброе слово не требует затрат, а ценит дорого.
19. Ты - мне, я - тебе.
20. Только тот, кто откажется от своей монополии на истину, сможет извлечь пользу из истин, которыми обладают другие.
21. Кто спорит - ни гроша не стоит.
22. Кто не отступает, тот обращает в бегство.
23. Ласковое телятко двух маток сосет, а упрямое - ни одной.
24. Кто дарит - друзей наживает.
25. Выноси заботы на свет и держи с другими совет.
26. Лучший способ решать конфликты - избегать их.
27. Семь раз отмерь, один раз отрежь.
28. Кротость торжествует над гневом.
29. Лучше синица в руках, чем журавль в облаках.
30. Чистосердечие, честность и доверие сдвигают горы.
31. На свете нет ничего, что заслужило бы спора.
32. В этом мире есть только две породы людей: победители и побежденные.
33. Если в тебя швырнули камень, бросай в ответ кусок ваты.
34. Взаимные уступки прекрасно решают дела.
35. Копай и копай без усталости - докопаешься до истины.

*Используя ключ, оцените свое поведение в конфликте.*

Типология поведенческих стратегий									
I		II		III		IV		V	
Номер вопроса	Баллы	Номер вопроса	Баллы	Номер вопроса	Баллы	Номер вопроса	Баллы	Номер вопроса	Баллы
1		2		3		4		5	
6		7		8		9		10	
11		12		13		14		15	
16		17		18		19		20	
21		22		23		24		25	
26		27		28		29		30	
31		32		33		34		35	
Итого:		Итого:		Итого:		Итого:		Итого:	

Наибольшее количество баллов указывает на приверженность к той или иной стратегии. Если в каких-либо колонках одинаковое количество баллов, то используются две стратегии.

#### **Задание «Коммуникативные ситуации в профессиональной деятельности»**

Работа в малых группах (2-3 человека)

Задание: описать не менее 3 типичных коммуникативных ситуаций в профессиональной деятельности работника ГМУ, пользуясь следующей таблицей

№	Ситуация	Цель	Особенности	Возможные проблемы
1.				

### **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)**

1. Модели и виды межкультурной коммуникации
2. Особенности кросс-культурных коммуникаций (вербальная, невербальная, паравербальная коммуникация)
3. Понятие и структура межкультурной коммуникации
4. Доминирующие культурные группы в современном обществе
5. Факторы восприятия культурных различий
6. Кросс-культурный шок
7. Модель культуры Г. Хофстеде
8. Аккультурация в межкультурной коммуникации
9. Модель освоения «чужой» культуры М. Беннета
10. Воздействие национальной культуры профессиональную сферу педагогической и психологической направленности.
11. Профили корпоративной культуры по К. Камерону и Р. Куинну
12. Особенности российской модели управления организацией
13. Основные этапы и принципы разрешения конфликта
14. Межкультурные конфликты и пути их преодоления
15. Мониторинг коммуникаций, поведенческих различий и эмоционального напряжения
16. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации
17. Визуализация информации в межкультурных коммуникациях
18. Международные связи в области образования
19. Межкультурная коммуникация в международном туризме
20. Международные спортивные связи
21. Основы теории коммуникации
22. Понятие и типология коммуникативных актов
23. Модель коммуникации Г.Ласуэлла
24. Доминирующие культурные группы в современном обществе
25. Значение межкультурной коммуникации в профессиональной сфере психологического и педагогического направления.

### **Критерии оценивания результатов обучения**

Критерии оценки ответа студента на зачёте:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если студент ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, умеет применять теоретические сведения для анализа практического материала, в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение большинства показателей формируемых компетенций;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если студент не ориентируется в теоретическом материале; не знает основных понятий излагаемой темы, не умеет применять теоретические сведения для анализа практического материала, не демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение показателей формируемых компетенций.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / А. П. Садохин . - Москва : ИНФРА-М, 2016. - 288 с. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/542898>.

2. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 223 с. - [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=114542&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=114542&sr=1).

3. Корпоративная коммуникация в России: дискурсивный анализ : коллективная монография / [отв. ред. Т. А. Милехина, Р. Ратмайр]. - Москва : Издательский дом ЯСК, 2017. - 630 с.

4. Теория и политика идентичности: учеб. пособие / В.М. Капицын. — М.: ИНФРАМ, 2019. — 219 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1002062>

5. Идентичность: Личность, общество, политика: энциклопедическое издание / отв. ред. И.С. Семенов; Национальный исследовательский институт мировой экономики и международных отношений имени Е.М. Примакова Российской академии наук. - Москва: Весь Мир, 2017. - 992 с.: ил. - Библиогр.: с. 881-950. - ISBN 978-5-7777-0697-3 URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483520>

### **5.2. Периодическая литература**

1. Базы данных компании «ИВИС» <https://eivis.ru/>

2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

*Электронно-библиотечные системы (ЭБС):*

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>

2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)

5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

**Профессиональные базы данных:**

1. Виртуальный читальный зал Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://ldiss.rsl.ru/>;

2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>;

3. Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>;

4. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>;

5. БД CSD-Enterpris Кембриджского центра кристаллографических данных (CCDC) <https://www.ccdc.cam.ac.uk/structures/>;

6. БД журналов по различным отраслям знаний Wiley Journals Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>;

7. БД eBook Collection (SAGE) – [https://sk.sagepub.com/books/discipline/](https://sk.sagepub.com/books/discipline;);

8. Архивы научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru/>;

9. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) <http://uisrussia.msu.ru/>;

10. "Лекториум ТВ" - видеолекции ведущих лекторов России <http://www.lektorium.tv/>;

11. Freedom Collection – полнотекстовая коллекция электронных журналов по различным отраслям знаний издательства Elsevier <https://www.sciencedirect.com/>

**Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

**Ресурсы свободного доступа:**

1. КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>;

2. Американская патенная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>

3. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;

4. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;

5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

**Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web/>;

2. Электронная библиотека трудов ученых КубГУ <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6;>

3. Открытая среда модульного динамического обучения КубГУ <https://openedu.kubsu.ru/>;

4. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://infoneeds.kubsu.ru/>;

5. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>;

**6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем-лектором учебного материала, как правило, теоретического характера.

Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения с использованием интерактивных образовательных технологий (мультимедийных, лекции-дискуссии, лекции-демонстрации).

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом учебной дисциплины. Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде.

Задачи лекции заключаются в обеспечении формирования системы знаний по учебной дисциплине, в умении аргументировано излагать научный материал, в формировании профессионального кругозора и общей культуры, в отражении еще не получивших освещения в учебной литературе новых достижений науки, в оптимизации других форм организации учебного процесса.

Практические занятия – являются формой учебной аудиторной работы, в рамках которой формируются, закрепляются и представляются аспирантами знания, умения и навыки, интегрирующие результаты освоения компетенций как в лекционном формате, так в различных формах самостоятельной работы. К каждому занятию преподавателем формулируются практические задания, требования и методические рекомендации к их выполнению, которые представляются в фонде оценочных средств учебной дисциплины.

Контроль самостоятельной работы: для студентов дневной и заочной формы обучения – текущий контроль осуществляется в соответствии с программой занятий (еженедельно для студентов очной формы обучения; по семестрам – для студентов заочной формы обучения); промежуточный контроль по итогам освоения дисциплины осуществляется в форме рейтинговой системы оценок. Описание заданий для самостоятельной работы студентов и требований по их выполнению выдаются преподавателем в соответствии с разработанным фондом оценочных средств по дисциплине.

Самостоятельная работа студентов по данному учебному курсу предполагает поэтапную подготовку по каждому разделу в рамках соответствующих заданий:

Первый этап самостоятельной работы студентов включает в себя тщательное изучение теоретического материала на основе лекционных материалов преподавателя, рекомендуемых разделов основной и дополнительной литературы, материалов периодических научных изданий, необходимых для овладения понятийнокатегориальным аппаратом и формирования представлений о комплексе аналитического инструментария, используемого как в рамках данной отрасли знания, так и публичной практике; На втором этапе на основе сформированных знаний и представлений по данному разделу студенты выполняют практические задания, нацеленные на формирование умений и навыков в рамках заявленной компетенции.

На данном этапе студенты осуществляют самостоятельный поиск эмпирических материалов в рамках конкретного задания, обобщают и анализируют собранный материал по схеме, рекомендованной преподавателем, формулируют выводы, готовят практические рекомендации, презентационные материалы для публичного их представления и обсуждения.

Критерии оценки заданий в рамках самостоятельной работы студентов формулируются преподавателем в фонде оценочных средств.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта

между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

***Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на семинаре:***

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено» - студент демонстрирует системные знания по заявленной теме проблемного семинара, умеет устанавливать связи между теоретическими понятиями и эмпирическими фактами, формулирует аналитические обобщения и выводы.

«хорошо» / «зачтено» - студент демонстрирует общие знания по заявленной теме проблемного семинара, умеет устанавливать связи между теоретическими понятиями и эмпирическими фактами.

«удовлетворительно» / «зачтено» - студент имеет фрагментарные представления о содержании заявленной темы проблемного семинара, частично освоил понятийно-категориальный аппарат.

***Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания участия в дискуссии:***

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено» - студент активно участвует в дискуссии, логично и последовательно выражает свой ответ, демонстрирует знания, которые соответствуют объему их раскрытия; правильно использует научную терминологию в контексте ответа; демонстрирует умения объяснять причинно-следственные и функциональные связи; раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения и понятия; формулировать собственные суждения и аргументы.

«хорошо» / «зачтено» - студент допускает малозначительные ошибки, или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения, или не обнаружил какое-либо из необходимых для раскрытия данного вопроса умение.

«удовлетворительно» / «зачтено» - в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания, или студент не смог показать необходимые умения.

***Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания презентации:***

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено» - презентация адекватно отражает содержание и структуру сформулированного задания; студент творчески подошел к визуализации материала; в публичной защите отражены аналитические обобщения и выводы;

«хорошо» / «зачтено» - презентация частично соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и структуре задания; в публичной защите отражены фрагментарные аналитические обобщения и выводы;

«удовлетворительно» / «зачтено» - презентация частично соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и структуре задания; отсутствуют аналитические обобщения и выводы.

***Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания работы в малых группах:***

Работа в малых группах над кейсом и решением управленческих задач.

Кейс-стади основан на детальном ситуационном анализе конкретных, реальных ситуаций. Для работы необходимо описание кейса, вопросы и задания к нему и, при необходимости, дополнительные материалы. Если описание кейса имеет большой объем, либо кейс сопровождается дополнительными материалами, студенты получают их для ознакомления заблаговременно.

Критерии оценки:



«отлично» / «зачтено» - лидерская позиция и модераторство в групповой деятельности над заданием кейса с содержательным участием в публичном обсуждении и системной аргументации сформулированных выводов.

«хорошо» / «зачтено» - работа в групповой деятельности над заданием кейса с содержательным участием в публичном обсуждении и аргументации сформулированных выводов.

«удовлетворительно» / «зачтено» - работа в групповой деятельности над заданием кейса без участия в публичном обсуждении и аргументации сформулированных выводов.

***Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания индивидуальных письменных работ:***

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено» выставляется студенту, если студент обнаружил всестороннее систематическое знание предложенных преподавателем для анализа научных текстов, письменно сформулировал ответы на поставленные вопросы, работу сдал в срок.

«хорошо» / «зачтено» выставляется студенту, если студент правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, однако при ответе на отдельные вопросы допускает некоторые неточности.

«удовлетворительно» / «зачтено» выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки в письменном ответе.

«неудовлетворительно» / «незачтено» выставляется студенту, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

***Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания работы в малых группах над учебным кейсом (CASE-study).***

Кейс-стади основан на детальном ситуационном анализе конкретных, реальных ситуаций. Для работы необходимо описание кейса, вопросы и задания к нему и, при необходимости, дополнительные материалы. Если описание кейса имеет большой объем, либо кейс сопровождается дополнительными материалами, студенты получают их для ознакомления заблаговременно.

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено» - лидерская позиция и модераторство в групповой деятельности над заданием кейса с содержательным участием в публичном обсуждении и системной аргументации сформулированных выводов.

«хорошо» / «зачтено» - работа в групповой деятельности над заданием кейса с содержательным участием в публичном обсуждении и аргументации сформулированных выводов.

«удовлетворительно» / «зачтено» - работа в групповой деятельности над заданием кейса без участия в публичном обсуждении и аргументации сформулированных выводов.

Критерии оценки:

«зачтено» - работа в групповой деятельности над заданием кейса с содержательным участием в публичном обсуждении и аргументации сформулированных выводов; студентом занимается лидерская позиция и ведется модераторство в групповой деятельности над заданием кейса с содержательным участием в публичном обсуждении и системной аргументации сформулированных выводов.

«незачтено» - работа в групповой деятельности над заданием кейса без участия в публичном обсуждении и аргументации сформулированных выводов.

***Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания групповых творческих заданий.***

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено» - лидерская позиция и модераторство в групповой деятельности над заданием кейса с содержательным участием в публичном обсуждении и системной аргументации сформулированных выводов.

«хорошо» / «зачтено» - работа в групповой деятельности над заданием с содержательным участием в публичном обсуждении и аргументации сформулированных выводов.

«удовлетворительно» / «зачтено» - работа в групповой деятельности над заданием без участия в публичном обсуждении и аргументации сформулированных выводов.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Операционная система MicrosoftWindows Офисный пакет приложений MicrosoftOffice
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	Операционная система MicrosoftWindows Офисный пакет приложений MicrosoftOffice
Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ)	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	Операционная система MicrosoftWindows Офисный пакет приложений MicrosoftOffice

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Операционная система MicrosoftWindows Офисный пакет приложений MicrosoftOffice

<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал библиотеки факультета управления и психологии)</p>	<p>Мебель: учебная мебель          Комплект специализированной мебели: компьютерные столы          Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Операционная система MicrosoftWindows          Офисный пакет приложений MicrosoftOffice</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------