

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Б1.О.22.01 ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА
И 3D МОДЕЛИРОВАНИЕ»**

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы

Цель дисциплины:

- развитие у студентов личностных качеств, а также формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО;
- освоение студентами теоретических и методических основ дизайна интерьера.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с комплексом знаний и идей современного дизайна;
- освоение методики преподавания дизайна интерьера, проектирования интерьеров помещений и различных функциональных зон, цветового и светового планирования помещений с учетом психологического воздействия цвета на человека;
- формирование познавательных интересов студентов в области дизайнерского мастерства, организаторских способностей, способности к самообразованию, самооценке педагогических результатов своей работы;
- формирование творческой личности учителя технологии, ориентированного на учебно-воспитательную, научно-методическую и культурно-просветительную профессиональную деятельность в системе образования.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина *Дизайн интерьера и 3D моделирование* относится к обязательным дисциплинам учебного плана (*Модуль "Проектно-технологический"*).

При ее освоении используются знания, полученные при изучении дисциплин «Технологии и методики обучения в образовательной области «Технология»», «Практикум по обработке конструкционных материалов», а также других дисциплин. Изучение курса основывается на знаниях, полученных при изучении технологий обработки конструкционных материалов, художественной обработки материалов.

Данная дисциплина является предшествующей для следующих курсов: Педагогическая практика, Преддипломная практика в соответствии с учебным планом.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора* | Результаты обучения по дисциплине |
|--|--|
| ПК-3 Способен осуществлять обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий | Результаты обучения по дисциплине |
| ИПК-3.1. Использует современные методические подходы при преподавании учебных предметов «Физика» и «Технология» для достижения планируемых образовательных результатов обучения | Знает: <ul style="list-style-type: none">– теоретические основы дизайна;– стилевые особенности дизайна интерьера;– композиционные особенности интерьера;– основы теории цвета; цветовое планирование;– особенности светового проектирования. |
| | Умеет проектировать и изготавливать объекты интерьера в рамках программы общеобразовательной школы и дополнительного образования |
| | Владеет навыками реализации программы обучения школьников технологии оформления интерьера |

| Код и наименование индикатора* | Результаты обучения по дисциплине |
|---|--|
| ПК-4 Способен организовать различные виды урочной и внеурочной деятельности для достижения обучающимися личностных и метапредметных результатов | |
| ИПК-4.1 Разрабатывает образовательные программы урочной и внеурочной деятельности по учебным предметам «Физика» и «Технология» для достижения планируемых личностных и метапредметных результатов | Знает содержание и организационные модели урочной и внеурочной деятельности обучающихся по изготовлению объектов интерьера |
| | Умеет применять современные методы творческой деятельности, поддержки активности и инициативности учащихся на занятиях творчеством |
| | Владеет навыком использования современных педагогических технологий при обучении школьников дизайну интерьера. |

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в А семестре (*очная форма обучения*)

| № | Наименование разделов (тем) | Количество часов | | | | |
|----|---|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1. | Теоретические основы дизайна | 14 | 6 | 4 | - | 4 |
| 2. | Композиционные особенности интерьера | 20 | 4 | 12 | - | 4 |
| 3. | Основы теории цвета. Цветовое планирование | 16 | 4 | 8 | - | 4 |
| 4. | Свет и особенности светового проектирования | 10 | 2 | 4 | | 4 |
| 5. | Растения и оформление интерьера | 13 | 2 | 8 | | 3 |
| | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i> | 73 | 18 | 36 | | 19 |
| | Контроль самостоятельной работы (КСР) | 6 | | | | |
| | Промежуточная аттестация (ИКР) | 0,3 | | | | |
| | Подготовка к текущему контролю | 2 | | | | 2 |
| | Подготовка к экзамену | 26,7 | | | | |
| | Общая трудоемкость по дисциплине | 108 | 18 | 36 | - | 21 |

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Автор: Фиалко А.И.