

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Б1.О.17.08 ОСНОВЫ ТВОРЧЕСКО-КОНСТРУКТОРСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»**

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:**

- развитие у студентов личностных качеств, а также формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО;
- освоение студентами методики развития у учащихся творческого мышления, овладение ими современными методами творческой деятельности, формирование научных убеждений и исследовательских умений.

**Задачи дисциплины:**

- ознакомить студентов с основами конструирования, моделирования, дизайна, композиции, цветоведения, эргономики, декоративно-прикладного искусства,
- способствовать профессиональному становлению будущих учителей технологии, развитию их творческих умений и навыков.
- формирование познавательных интересов студентов, организаторских способностей, способности к самообразованию.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «*Основы творческо-конструкторской деятельности декоративно-прикладного искусства*» относится к обязательным дисциплинам учебного плана (Модуль "Основы предметных знаний по профилю «Технология»").

Для успешного освоения дисциплины студент должен владеть обязательным минимумом знаний, умений и навыков обработки конструкционных материалов, содержания теории обучения и воспитания.

Знания, полученные при изучении дисциплины, являются основанием для других учебных дисциплин таких как педагогическая практика и др. в соответствии с учебным планом.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-1</b> Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по технологическому и физическому образованию в профессиональной деятельности	
ИПК-3.1. Использует современные методические подходы при преподавании учебных предметов «Физика» и «Технология» для достижения планируемых образовательных результатов обучения	Знает: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы конструирования, моделирования, дизайна, композиции, цветоведения, эргономики, декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– основные методы творческой деятельности, этапы проектирования;</li> <li>– методики организации сотрудничества и развития творческих способностей обучающихся при обучении конструированию и декоративно-прикладному искусству</li> </ul>
	Умеет анализировать базовые предметные понятия и отбирать содержание для обучения школьников по предмету «Технология» при обучении конструированию и декоративно-прикладному искусству
	Владеет навыками разработки и внедрения учебной документации в образовательной области «Технология» на основе требований основных нормативных актов при обучении конструированию и декоративно-прикладному искусству
<b>ПК-2</b> Способен конструировать содержание технологического и физического образования в соответствии с требованиями ФГОС основного и среднего общего образования, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся	

ИПК-4.1 Разрабатывает образовательные программы урочной и внеурочной деятельности по учебным предметам «Физика» и «Технология» для достижения планируемых личностных и метапредметных результатов	Знает:
	Умеет:
	Владеет навыками конструирования предметного содержания в образовательной области «Технология» и адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории при обучении конструированию и декоративно-прикладному искусству

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре (*очная форма обучения*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Творческая деятельность и НТР	7	2	4	-	1
2.	Методы решения творческих задач	11	4	6		1
3.	Эргономика в творческой деятельности	9	2	6	-	1
4.	Основы дизайна	22	6	14	-	2
5.	Декоративно-прикладное искусство	24	8	14	-	2
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	73	22	44		7
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	4				4
	Подготовка к экзамену	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	22	44	-	11

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *экзамен*

Автор: Фиалко А.И.