

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

 Хагуров Т.А.

подпись
«26» мая 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.ДВ.04.02 ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ В НАРОДНЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ**

Направление подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) / специализация «История». «Обществознание» /
«История». «Казачество в истории России»

Форма обучения очная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2023

Рабочая программа дисциплины «Отечественная история в народных представлениях»

составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 44.03.05 Педагогическое образование.

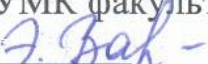
Программу составил(и):

О.В. Матвеев, профессор кафедры истории России, д-р. ист. наук,
профессор 

Рабочая программа дисциплины «Отечественная история в народных представлениях» утверждена на заседании кафедры истории России протокол № 11 «21» апреля 2023 г.

Заведующий кафедрой истории России д-р. ист. наук, д-р. социол. наук,
профессор В.В. Касьянов 

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета
ФИСМО протокол № 5 «12» мая 2023 г.

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г., д-р. ист. наук,
профессор 

Рецензенты:

А.И. Зудин, зам. заведующего НИЦ ТК ГБНТУ «Кубанский казачий хор»,
канд. ист. наук.

В.Н. Ракачев, профессор кафедры социологии КубГУ, д-р. ист. наук

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины: познакомить студентов с основными проблемами народных исторических представлений, идентификации через историческую память русских и других народов страны.

1.2 Задачи дисциплины

- 1) – ознакомление студентов с актуальностью изучения проблемы массового исторического сознания россиян, историографией вопроса и структурой народных исторических представлений (устная традиция, свидетельства участников исторических событий, интраистория);
- 2) – выработка способности анализировать уровни историзма древнерусского былинного эпоса и летописных преданий, оценивать народные интерпретации персоналий Древней Руси (Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван IV), образы царской власти в исторических представлениях народов России, характеристики Смутного времени и бунтов в народном самосознании, отображения освободительной борьбы украинского и белорусского народов в героическом эпосе.
- 3) – применение базовых знаний в отечественной истории для изучения народных версий прошлого имперской эпохи;
- 4) – выработка способностей по составлению обзоров и рефератов по персоналиям и сюжетам народной истории;
- 5) – изучение этнических, конфессиональных и социальных стереотипов в народной картине мира;
- 6) – ознакомление с особенностями изображения отечественной истории XX века в народных представлениях;
- 7) – знакомство с опытами применения народных версий отечественной истории в практике преподавания предмета, в краеведческих, семейных, проектных исследованиях, с техникой интервьюирования и создания архивов устной истории.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Отечественная история в народных представлениях» относится к части дисциплин по выбору (ДВ4), формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для изучения дисциплины «Отечественная история в народных представлениях»:

Историография истории России

Источниковедение

История России до XVIII в.

История России XVIII – начала XX вв.

Этнология и социальная антропология

Перечень последующих дисциплин, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом:

История России XX – XXI вв.

История исторической науки

Историческая психология: история становления. источники и методы

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
ПК-1.1. Освоил и использует базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области; закономерности, определяющие место предмета в общей картине мира

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (<i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i>)
	<p>Умеет анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов</p> <p>Владеет навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач</p>
ПК-2.1. Проектирует содержание образования в предметной области в соответствии с уровнем развития современной науки в соответствии с предметными концепциями	<p>Знает приоритетные направления развития образовательной системы РФ, требования примерных образовательных программ по учебному предмету; предметные концепции</p> <p>Умеет критически анализировать учебные материалы предметной области с точки зрения их научности; отбирать содержание обучения по предмету в соответствии с уровнем развития научного знания и предметными концепциями</p> <p>Владеет навыками проектирования предметного содержания образовательных программ</p>

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения	
		очная	
		VIII семестр (часы)	IV курс (часы)
Контактная работа, в том числе:	42,3		
Аудиторные занятия (всего):	42		
занятия лекционного типа	12		
лабораторные занятия	-		
практические занятия	18		
семинарские занятия	-		
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)	12		
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3		
Самостоятельная работа, в том числе:	30		
Курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)	-		
Контрольная работа	-		
Расчётно-графическая работа (РГР) (подготовка)	-		
Реферат/эссе (подготовка)	-		
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	18		
Подготовка к текущему контролю	12		

Контроль:		35,7		
Подготовка к экзамену		35,7		
Общая трудоемкость	час.	108		
	в том числе контактная работа	42,3		
	зач. ед	3		

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре (IV курсе) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Тема 1. Вводная	11	2	4	-	5
2.	Тема 2. Древняя Русь в народных представлениях	9	2	2	-	5
3.	Тема 3. Имперская эпоха в народной памяти	9	2	2	-	5
4.	Тема 4. Народные версии отечественной истории второй половины XIX – начала XX столетий	9	2	2	-	5
5.	Тема 5. Трагедии и победы XX века в народной памяти	11	2	4		5
6.	Тема 6. Народные исторические представления в практике преподавания и краеведческой деятельности	11	2	4		5
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Контроль самостоятельной работы	12				
	Подготовка к экзамену	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	Вводная	Народные версии отечественной истории и проблемы массового сознания россиян. Историография вопроса Особенности отображения истории в устной традиции: эпос, исторические песни, предания и легенды. Устные рассказы и свидетельства участников исторических событий. Интраистория: слухи, толки, спонтанные исторические представления	Вопрос на экзамене
2	Древняя Русь в народных представлениях	Историзм древнерусского былинного эпоса. Летописные предания. Александр Невский и Дмитрий Донской в народной памяти. Эпоха Ивана Грозного в исторических представлениях русских крестьян. Смутное время и бунты в русском самосознании. Царская власть в исторических представлениях народов России. Героический эпос об освободительном движении украинского и белорусского народов против национального и религиозного гнета	Вопрос на экзамене

3	Имперская эпоха в народной памяти	Пётр I в русских исторических песнях и преданиях. Русская социальная утопия XVII–XVIII столетий. Вожди народных движений и феномен самозванчества. Суворов в народной памяти. Екатерина II и Павел I в исторических представлениях русских крестьян и казаков. Русская власть в восприятии народов России. Отечественная война 1812 г. в исторической памяти народов России. Императоры Александр I и Николай I, Цесаревич Константин в народных исторических представлениях.	Вопрос на экзамене
4	Народные версии отечественной истории второй половины XIX – начала XX столетий	Жизнь и смерть Александра II в исторических представлениях русских крестьян. Присоединение Кавказа и Средней Азии в народной памяти. Борьба за освобождение балканских христиан в исторических представлениях народов России. Русско-японская война в народном восприятии. Отношение крестьян к столыпинской аграрной реформе. Первая мировая войны в массовом историческом сознании россиян Николай II в народной памяти	Вопрос на экзамене
5	Трагедии и победы XX века в народной памяти	Трагедия братоубийственной Гражданской войны в устных воспоминаниях. Единичное хозяйство и коллективизация в народной версии истории. Память о голоде 1932–1933 гг. Устная история рабочего класса. Народная память о Великой Отечественной войне. Советские руководители в народном восприятии. Семейный исторический нарратив	Вопрос на экзамене
6	Народные исторические представления в практике преподавания и краеведческой деятельности	Народные версии отечественной истории в практике преподавания предмета. Устная история в краеведческих, семейных, проектных и др. исследованиях. Техника интервьюирования и создание архивов устной истории.	Вопрос на экзамене

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Вводная	Народные версии отечественной истории и проблемы массового сознания россиян. Историография вопроса Особенности отображения истории в устной традиции: эпос, исторические песни, предания и легенды. Устные рассказы и свидетельства участников исторических событий. Интраистория: слухи, толки, спонтанные исторические представления	УО
2.	Древняя Русь в народных представлениях	Историзм древнерусского былинного эпоса. Летописные предания. Александр Невский и Дмитрий Донской в народной памяти. Эпоха Ивана Грозного в исторических представлениях русских крестьян. Смутное время и бунты в русском самосознании. Царская власть в исторических представлениях народов России. Героический эпос об освободительном движении украинского и белорусского народов против национального и религиозного гнета	УО

3.	Имперская эпоха в народной памяти	Пётр I в русских исторических песнях и преданиях. Русская социальная утопия XVII–XVIII столетий. Вожди народных движений и феномен самозванчества. Суворов в народной памяти. Екатерина II и Павел I в исторических представлениях русских крестьян и казаков. Русская власть в восприятии народов России. Отечественная война 1812 г. в исторической памяти народов России. Императоры Александр I и Николай I, Цесаревич Константин в народных исторических представлениях.	УО
4.	Народные версии отечественной истории второй половины XIX – начала XX столетий	Жизнь и смерть Александра II в исторических представлениях русских крестьян. Присоединение Кавказа и Средней Азии в народной памяти. Борьба за освобождение балканских христиан в исторических представлениях народов России. Русско-японская война в народном восприятии. Отношение крестьян к столыпинской аграрной реформе. Первая мировая войны в массовом историческом сознании россиян Николай II в народной памяти	УО
5.	Трагедии и победы XX века в народной памяти	Трагедия братоубийственной Гражданской войны в устных воспоминаниях. Единоличное хозяйство и коллективизация в народной версии истории. Память о голоде 1932–1933 гг. Устная история рабочего класса. Народная память о Великой Отечественной войне. Советские руководители в народном восприятии. Семейный исторический нарратив	УО
6.	Народные исторические представления в практике преподавания и краеведческой деятельности	Народные версии отечественной истории в практике преподавания предмета. Устная история в краеведческих, семейных, проектных и др. исследованиях. Техника интервьюирования и создание архивов устной истории.	УО

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т), устный опрос (УО) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3.3 Курсовые работы не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Отечественная история в народных представлениях», утвержденные кафедрой истории России, протокол № 10 от 20 апреля 2021 г.

занятиям, коллоквиумам и т.д.)	
--------------------------------	--

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Отечественная история в народных представлениях».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме доклада-презентации по проблемным вопросам и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к экзамену

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ПК-1.1. Освоил и использует базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области; закономерности, определяющие место предмета в общей картине мира	Вопросы экзамена	Вопросы для устного опроса по темам
		Умеет анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов		
		Владет навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач		
2	ПК-2.1. Проектирует содержание образования в предметной области в соответствии с уровнем развития современной	Знает приоритетные направления развития образовательной системы РФ, требования примерных образовательных программ	Вопросы экзамена	Вопросы для устного опроса по темам

науки в соответствии с предметными концепциями	по учебному предмету; предметные концепции		
	Умеет критически анализировать учебные материалы предметной области с точки зрения их научности; отбирать содержание обучения по предмету в соответствии с уровнем развития научного знания и предметными концепциями		
	Владеет навыками проектирования предметного содержания образовательных программ		

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Материалы для промежуточной аттестации

Вопросы для устного опроса

1. В чем вы видите актуальность изучения народных исторических представлений?
2. Как изучалась устная история в зарубежной историографии?
3. Как изучалось отношение фольклора к исторической действительности в русской фольклористике? В чем характерные особенности исторической и мифологической школ?
4. Как изучались народные исторические представления в этнографии?
5. Особенности изучения устной истории в нашей стране?
6. Особенности отображения истории в устной традиции: эпос, исторические песни, предания и легенды.
7. Расскажите об информационных возможностях устных рассказов и свидетельств участников исторических событий
8. Особенности изучения интраистории: слухи, толки, спонтанные исторические представления
9. Как отражается история в русских былинах?
10. В чем особенности изображения в народной истории Александра Невского? Дмитрия Донского?
11. Как выглядит Иван Грозный в исторических представлениях русских крестьян?
12. Как представлены Смутное время и бунты в народной памяти?
13. Царская власть в исторических представлениях народов России
14. Как героический эпос рассказывает об освободительном движении украинского и белорусского народов против национального и религиозного гнета?
15. Как изображается Пётр I в русских исторических песнях и преданиях
16. Расскажите об особенностях русской социальной утопии XVII–XVIII столетий. Как изображаются вожди народных движений? В чем заключается феномен самозванчества?
17. Расскажите об отношении к Суворову в народной памяти
18. Как изображены Екатерина II и Павел I в исторических представлениях русских крестьян и казаков
19. Как воспринимали русская власть народы России в своих исторических песнях. Преданиях и легендах?
20. Как Отечественная война 1812 г. отразилась в исторической памяти народов России?
21. Как представлены императоры Александр I и Николай I, Цесаревич Константин в народных исторических представлениях?
22. Как показана жизнь и смерть Александра II в исторических представлениях русских крестьян?
23. Как изображены присоединение Кавказа и Средней Азии в народной памяти (русские солдатские песни и предания, исторические песни и предания кавказских и среднеазиатских народов)?
24. Как отражена борьба за освобождение балканских христиан в исторических представлениях народов России?
25. Как отразилась русско-японская война 1904–1905 гг. в народной памяти?
26. Как отразилось отношение крестьян к столыпинской аграрной реформе в устных рассказах?
27. Расскажите об отражении Первой мировой войны в массовом историческом сознании россиян
28. Как отразилась Гражданская война в устных воспоминаниях?
29. Расскажите об отражении коллективизации в народной памяти?
30. В чем особенности народной памяти о голоде 1932–1933 гг.
31. В чем особенности народной памяти о Великой Отечественной войне

32. Как изображаются советские руководители в народной истории?
33. В чем уникальность семейного исторического нарратива?
34. Расскажите о месте устной истории в краеведческих, семейных, проектных и др. исследованиях.
35. Расскажите о методике интервьюирования и создания архивов устной истории.

Вопросы к зачету

1. Народные версии отечественной истории и проблемы массового сознания россиян
2. Историография вопроса
3. Особенности отображения истории в устной традиции: эпос, исторические песни, предания и легенды.
4. Устные рассказы и свидетельства участников исторических событий
5. Интраистория: слухи, толки, спонтанные исторические представления
6. Историзм древнерусского былинного эпоса
7. Летописные предания
8. Александр Невский и Дмитрий Донской в народной памяти
9. Эпоха Ивана Грозного в исторических представлениях русских крестьян
10. Смутное время и бунты в русском самосознании
11. Царская власть в исторических представлениях народов России
12. Героический эпос об освободительном движении украинского и белорусского народов против национального и религиозного гнета
13. Пётр I в русских исторических песнях и преданиях
14. Русская социальная утопия XVII–XVIII столетий. Вожди народных движений и феномен самозванчества
15. Суворов в народной памяти
16. Екатерина II и Павел I в исторических представлениях русских крестьян и казаков
17. Русская власть в восприятии народов России
18. Отечественная война 1812 г. в исторической памяти народов России
19. Императоры Александр I и Николай I, Цесаревич Константин в народных исторических представлениях.
20. Жизнь и смерть Александра II в исторических представлениях русских крестьян
21. Присоединение Кавказа и Средней Азии в народной памяти
22. Борьба за освобождение балканских христиан в исторических представлениях народов России
23. Русско-японская война в народном восприятии
24. Отношение крестьян к столыпинской аграрной реформе
25. Первая мировая войны в массовом историческом сознании россиян
26. Николай II в народной памяти
27. Трагедия братоубийственной Гражданской войны в устных воспоминаниях
28. Единоличное хозяйство и коллективизация в народной версии истории
29. Память о голоде 1932–1933 гг.
30. Устная история рабочего класса
31. Народная память о Великой Отечественной войне
32. Советские руководители в народном восприятии
33. Семейный исторический нарратив
34. Народные версии отечественной истории в практике преподавания предмета
35. Устная история в краеведческих, семейных, проектных и др. исследованиях.
36. Техника интервьюирования и создание архивов устной истории.

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; продемонстрировавший эти знания, умения и компетенции на практических занятиях и на экзамене.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал с некоторыми пробелами, продемонстрировавший эти знания, умения, навыки и компетенции на практических занятиях и в целом на экзамене
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, не уверенно выступавший на практических занятиях и на экзамене, у которого некоторые практические навыки не сформированы.

Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, не участвовавший или не посещавший практических занятий, не продемонстрировавший знания и практические навыки на экзамене.
---	---

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

Азбелев С.Н. Куликовская победа в народной памяти. Литературные памятники куликовского цикла и фольклорная традиция. СПб., 2011. (2)*.

Аксёнов А. Царь в кривом зеркале. Образы монарха и их народная интерпретация в 1914–1917 годах // Родина. 2014. № 11.

Кузнецов Б.В. События Смутного времени в массовых представлениях современников («видения», «знамения», их значение в этот период). М., 2013 // noumei.ru/files/monograf/kuznesov.doc.

Азбелев С.Н. Историзм былин и специфика фольклора. Л., 1982. (1)

Азбелев С.Н. Народная поэзия о гибели императора Александра Второго // Русская речь. 2000. № 4.

Азбелев С.И. Устная история в памятниках Новгорода и Новгородской земли. СПб., 2007. (1)

Бердинских В.А. Крестьянская цивилизация в России. М., 2001. (1)

Бердинских В.А. Устная история как метод научного исследования российской провинции // <http://www.ialtai.ru/ustnaya-istoria-v-nauchnoj-ucyebnoj-rabote>

Бердинских В.А. Спецпоселенцы: Политическая ссылка народов России. М., 2005 (1)

Буганов А.В. Отношение крестьянства к русско-турецкой войне 1877–1878 гг. По материалам последней четверти XIX в. // История СССР. 1987. – № 5.

Буганов А.В. Личности и события истории в массовом сознании русских крестьян XIX–начала XX вв. Историко-этнографическое исследование. М., 2013.

Горовенко А.В. Меч Романа Галицкого: князь Роман Мстиславич в истории, эпосе и легендах. СПб., 2011. (1)

Громько, М.М., Буганов А.В. О воззрениях русского народа. М., 2000. <https://iea-gas.ru/index.php?go=Files&in=view&id=208>

Домановский Л.В. Крымская война в русском народном творчестве // Русский фольклор. Материалы и исследования. М.; Л., 1961. Т. 4.

Емельянова Т.П. Коллективная память о событиях отечественной истории: социально-психологический подход. М., 2019. (1).

Иванова Т. «Уготовим бомбы страшные...» // Родина. 1997. № 9.

Историческая память населения Юга России о голоде 1932–1933 г. Материалы научно-практической конференции / *Научн. ред., сост. Н.И. Бондарь, О.В. Матвеев.* Краснодар, 2009. (2)

* Цифра в скобках указывает на количество экземпляров в научном отделе Кубанского государственного университета

- Историческая память русского народа об Отечественной войне 1812 года. Тула, 2012.
- Исторические песни. М., 2001 (Б-ка русского фольклора; Т.7). (1).
- Исторические песни XVIII в. Л., 2001 (1).
- Козлова И.В. Красная армия в творчестве советских сказителей // Традиционная культура. 2010. № 2.
- Криничная Н.А. Русская народная историческая проза. Вопросы генезиса и структуры. Л., 1987. (1)
- Криничная Н.А. Персонажи преданий: становление и эволюция образа. Л., 1988 (1).
- Кучерская М.А. Мифологический образ «идеального» царя: великий князь Константин Павлович // Традиционная культура. 2004. № 1.
- Липец Р.С. Эпос и Древняя Русь. М., 1969 (1).
- Липинская В.А. Исторические предания липован // Этнографическое обозрение. 1997. № 6.
- Литвин Э.С. Образ полководца Суворова в русском народном творчестве // Русский фольклор. Материалы и исследования. М. - Л., 1959. – Т. IV.
- Литвин Э.С. Русская историческая песня первой половины XIX века // Исторические песни XIX века. Л., 1973.
- Лукин П.В. Народные представления о государственной власти в России XVII века. М., 2000. (1)
- Матвеев О.В. Историческая картина мира кубанского казачества (конец XVIII – начало XXв.): Категории воинской ментальности. Краснодар, 2005.
- Матвеев О.В. Партизаны Кубани в 1942–1943 гг.: героические символы и реальные люди (по материалам устной истории) // Голос минувшего. Кубанский исторический журнал. 2010. № 1–2.
- Матвеев О.В. Первая мировая война в исторических представлениях кубанских казаков // Казачество России: прошлое и настоящее: Сборник научных статей. Ростов-на-Дону, 2008. Выпуск 2.
- Медынцева А. Два лика воеводы Добрыни. Кто скрывается за былинным образом? // Родина. 2001. № 6.
- Миллер В.Ф. Народный эпос и история. М., 2005.
- Мирзоев В.Г. Былины и летописи – памятники русской исторической мысли. М., 1978.
- Миронихина Л.Ф. Устные рассказы о Великой Отечественной войне в современном бытовании // Традиционная культура. 2004. № 1(13).
- Миронихина Л.Ф. Достоверные рассказы // Традиционная культура. 2005. № 2.
- Налепин А.Л. Два века русского фольклора: Опыт и сравнительное освещение подходов в фольклористике России, Великобритании и США в XIX–XX столетиях. М., 2009.
- Народная проза Кубани / Авторы-составители Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2003.
- Оболенская С.В. Немцы в глазах русских XIX в.: черты общественной психологии // Вопросы истории. 1997. № 12.
- Пётр Великий в преданиях, легендах, анекдотах, сказаниях, песнях / Сост. Б.Н. Путилов. СПб., 2000.
- Путилов Б.Н. Героический эпос и действительность. Л. 1988.
- Путилов Б.Н. Древняя Русь в лицах: боги, герои, люди. СПб., 1999.
- Райкова И.Н. Мотив неузнанности в русской устной исторической прозе о «справедливом» правителе // Традиционная культура. 2004. № 1(13).
- Разумова И.А. Потаенное знание современной русской семьи. Быт. Фольклор. История. М., 2001. <https://www.rulit.me/tag/history/potaennoe-znanie-sovremennoj-russkoj-semi-byt-folklor-istoriya-download-284356.html>
- Рожков А. Почему курица повесилась: народные острословы о жизни в «большевизии» // Родина. 1996. № 10.
- Рожков А.Ю. «Вместо сияющего будущего – участь рабыни»: репрезентации переживаний в период оккупации в нарративах краснодарских школьников (1945 год) // Вторая мировая война в детских «рамках памяти»: сборник научных статей / Под ред. А.Ю. Рожкова. Краснодар, 2010.
- Соколова В.К. Русские исторические предания. М., 1970.
- Томсон П. Голос прошлого. Устная история / Пер. с англ. М., 2003. <https://userdocs.ru/istoriya/72709/index.html>
- Тошпекоев Г.А. Жизнь крестьянства 30-х гг. в свете деревенских частушек // СОЦИС. 2002. № 9.
- Трепавлов В.В. «Белый царь»: образ монарха и представления о подданстве у народов России XV – XVIII вв. М., 2007. <https://booksee.org/book/626779>
- Урсу Д.П. Методологические проблемы устной истории // Источниковедение отечественной истории. 1989. М., 1989. (1).
- Усенко О.Г. Некоторые черты массового сознания донского казачества в XVII – начале XVIII вв. (субидеологические) представления, установки, стереотипы) // Казачество России: прошлое и настоящее: Сборник научных статей. – Ростов/Д, 2006. Вып. 1. (1).
- Фролова О.Е. Событие советской истории и его отражение в политическом анекдоте // Традиционная культура. 2010. № 2.
- Фроянов И.Я., Юдин Ю.И. Былинная история. СПб., 1997.
- Хрестоматия по устной истории / Пер., сост., введение, общ. ред. М.В. Лоскутовой. СПб., 2003. https://vk.com/wall-176520650_144?reply=145
- Чистов К.В. Русские социально-утопические легенды XVII–XIX вв. М., 1967.

Шаповалов В.А. Русский помещик в народном фольклоре: благородство и жестокость (социально-психологический аспект) // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: История. Политология. Экономика. Информатика. Белгород, 2012. № 1 (120). Вып. 21.

Шаповалов В.А. «На Руси дворянин, кто за многих один»: позитивное отношение к помещику в русском народном фольклоре (на примере пословиц и поговорок) // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: История. Политология. Экономика. Информатика. 2013. № 22(165). Вып. 28.

Шаповалов В.А., Шаповалова С.П. Трансформация представлений русского крестьянства о помещичьей добродетели в 50-90-е гг. XIX века // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: История. Политология. Экономика. Информатика. № 13(108). 2011. Вып. 19.

Шеенко И.А. Традиции и новации крестьянских представлений о помещичьих добродетелях в 60–90-е гг. XIX в. // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: История. Политология. Экономика. Информатика. 2013. № 6(151). Вып. 26.

Шеенко И.А. Дворовые: воззрения на характер помещичьей власти в Европейской России в дореформенный период // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: История. Политология. Экономика. Информатика. 2014. № 1 (172). Вып. 29.

Щеглова Т.К. Устная история: учебное пособие. Барнаул, 2011.
https://royallib.com/book/shcheglova_tatyana/ustnaya_istoriya.html

Щеглова Т.К. Устная история и краеведческая работа // Преподавание истории в школе. 1998. № 5.

Щеглова Т.К. Методологическое значение устной истории для изучения этнопсихологического портрета крестьянства: крестьянское общество и власть (по устным источникам 80-х–90-х гг.) // <http://www.Ialtai.ru/ustnaya-istoria-v-nauchnoj-ucuebnoj-rabote>.

Шенк Ф.Б. Александр Невский в русской культурной памяти: святой, правитель, национальный герой (1263–2000). М., 2007. (1).

5.2. Периодическая литература

5.2.1. Печатные периодические издания из «Перечня печатных периодических изданий, хранящихся в фонде Научной библиотеки КубГУ» <https://www.kubsu.ru/ru/node/15554>:

Традиционная культура

Российская история

5.2.2. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
2. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации

по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям

Лекция для студентов является формой теоретического освоения конкретной темы или вопроса дисциплины «Отечественная история в народных представлениях». На лекциях студенты получают актуальные и необходимые данные по основам кавказоведения как междисциплинарного научного направления.

Работа на лекции является очень важным видом образовательной деятельности для изучения проблем устной истории, дискуссионных вопросов народных исторических представлений и исторической памяти. Умение студентов сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием их глубокого и прочного усвоения компетенций, на которые нацелена дисциплина.

Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: «важно», «запомнить». Целесообразно разработать собственную символику, сокращения слов, что позволит сконцентрировать внимание на важных сведениях.

Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, смартфон и т.п.).

Для удобства восприятия теоретического материала некоторые лекции сопровождаются электронной презентацией, которая может быть предоставлена студентам.

Работая над конспектом лекций, необходимо использовать литературу, которую в начале лекции рекомендовал преподаватель. Именно такая серьезная работа на лекциях и с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями и сформировать профессиональные компетенции.

При проработке лекционного материала следует иметь в виду, что в лекциях раскрываются наиболее значимые положения современных проблем народных исторических представлений, комплексное формирование необходимых компетенций происходит в ходе практических занятий и самостоятельной работы над учебным материалом.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Для успешного усвоения дисциплины «Отечественная история в народных представлениях» магистранты должны систематически готовиться к практическим занятиям. Для этого необходимо познакомиться с планом семинарского занятия; изучить соответствующие вопросы в конспекте лекций; ответить на вопросы, вынесенные на обсуждение; систематически выполнять задания преподавателя, предлагаемые для выполнения во внеаудиторное время. В ходе практических занятий студенты под руководством преподавателя могут рассмотреть различные точки зрения исследователей по проблемам народных исторических представлений. Практические занятия по дисциплине «Отечественная история в народных представлениях» проводятся в формах устных ответов по теме практического занятия, группового обсуждения той или иной проблемы под руководством и контролем преподавателя, заслушивания и обсуждения специально подготовленных сообщений.

Подготовка к практическим занятиям должна носить систематический характер. Это позволит магистрантам в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Для получения более глубоких знаний обучающимся рекомендуется изучать как основную, так и дополнительную литературу, а также знакомиться с источниками в Интернет (список приведен в рабочей программе по дисциплине).

Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Необходимая литература рекомендуется преподавателем на лекции, в плане практических занятий и в методической разработке по курсу «Отечественная история в народных представлениях». Самостоятельная работа с литературой и информационными ресурсами – важнейшее условие формирования научного способа познания. Основные приемы можно свести к следующим: 1) обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге, что позволит экономить время в последующей работе; 2) определить, какие работы следует прочитать более внимательно, 3) следует выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).

При работе с книгой необходимо настроиться на серьезный, кропотливый труд, сознательное усвоение прочитанного, осмысление его.

Другое правило – соблюдение при работе над книгой определенной последовательности. Вначале следует ознакомиться с оглавлением, содержанием предисловия или введения. Следующий этап – чтение. Непременным правилом чтения должно быть выяснение незнакомых терминов, имен и названий, для чего необходимо выносить их в специальную тетрадь или блокнот.

Важная роль принадлежит библиографической подготовке студентов, включающей умение быстро пользоваться научным аппаратом книги, умение вести поиск необходимой информации, обрабатывать и систематизировать ее.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	