

АННОТАЦИЯ рабочей программе дисциплины Б1.О.28 ПРОЕКТИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ПРОГРАММЫ

Направление подготовки/специальность 43.03.01. Сервис

Объем трудоемкости: 3 зачетных единицы

Цель дисциплины: - создание системы знаний и теоретических основ культурного проектирования и выработке практических навыков проектной деятельности в культурной сфере.

Задачи дисциплины:

- овладение теоретическими знаниями об основных понятиях и категориях проектирования культурных процессов;
- развитие умений и навыков диагностики культурной среды и применения методов культурного проектирования на практике;
- формирование представления о зарубежном и отечественном опыте инновационной деятельности в сфере культуры и её значимости.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Проектирование культурной программы» относится к базовой части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 основной образовательной программы. Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре. Данная дисциплина формирует знания для овладения специальными профессиональными навыками, в т.ч. и для прохождения профильных учебных и производственных практик.

Курс базируется на общих знаниях, умениях и опыте полученных студентами по дисциплинам, преподаваемым на предыдущих курсах: Основы конгрессно-выставочной деятельности, Кросс-культурные коммуникации и др.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-7

Основные разделы дисциплины:

Сущность и методология проектирования культурной программы. Методы анализа социокультурных потребностей населения. Специфика разработки региональных культурных программ. Методика формирования локальных культурных программ. Финансовая часть проектов культурных программ.

Курсовые работы: не предусмотрена.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор – Рыживолова Элла Александровна, канд. геогр. наук, доцент кафедры международного туризма и менеджмента ФГБОУ ВО «КубГУ»