

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.03.01 «Мир зарубежных славян: взаимодействие и взаимовлияние культур»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы.

Цель дисциплины: изучить основные направления развития культуры южных и западных славян в Средние века и Новое время, их межкультурное разнообразие и социокультурные традиции, рассмотреть процесс взаимодействия и взаимовлияния культур зарубежных славянских народов, направить полученные знания обучающихся на использование в воспитательной и просветительской деятельности. Географические рамки курса – Чехия, Словакия, Польша, Болгария, Сербия, Хорватия и др. югославянские регионы. Курс призван формировать у студентов способность толерантно воспринимать социальные, конфессиональные, этнические и культурные различия.

Задачи дисциплины:

- изучить проблемы формирования национальных языков и развития литературы славянских народов, взаимодействие и взаимовлияние в период средневековья;
- рассмотреть процесс формирования гуманистической идеологии западных и южных славян, распространение гуманистической идеологии в славянских странах Восточной Европы;
- показать развитие связей между славянскими народами в области культуры и искусства в XVII– XVIII вв.;
- проанализировать систему образования и просвещения в зарубежных славянских странах, их сотрудничество в этой области;
- определение культурных аспектов Национального возрождения южных и западных славян, межславянское взаимодействие в XIX в.;
- уяснение роли личности в развитии национальной культуры зарубежных славян;
- формирование способности использовать полученные знания в воспитательной и просветительской деятельности;
- овладение понятийным аппаратом.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура зарубежных славянских народов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули) по выбору" учебного плана.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения:

История Средних веков

Новая история

История России

Перечень последующих дисциплин:

Новейшая история

История России

История культуры

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
ИУК-5.4. На основе исторических знаний оценивает историческое наследие и социокультурные традиции	<i>Знает:</i> основы мировой цивилизации, межкультурное разнообразие и социокультурные традиции народов, в частности культуры славянского зарубежья.
	<i>Умеет:</i> определять межкультурное разнообразие общества и социокультурные традиции на основе исторических знаний, общее и особенное в культурах

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	южных и западных славян. <i>Владеет:</i> навыками критического анализа исторического развития общества и социокультурных традиций.
ПК-3 Способен проектировать и осуществлять целенаправленную просветительскую и воспитательную деятельность в соответствии с уровнем развития современной науки.	
ИПК-3.1. Отслеживает актуальные информационные поводы и формирует материалы для их освещения.	<i>Знает:</i> законодательство Российской Федерации, методические и нормативные документы, регламентирующие деятельность средств массовой информации; технологии и методы поиска достоверной информации <i>Умеет:</i> определять, находить и разрабатывать актуальные темы просветительских проектов для целевой аудитории, в частности, по культуре южных и западных славян. <i>Владеет:</i> навыком подготовки обработанных материалов в формате публикации; способностью разрабатывать предложения для монтажа видео-, аудиоматериалов.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
					-	
1.	Польская Средневековая культура: зарождение связей со славянскими народами	8	2			6
2.	Культура Польши эпохи Нового времени. Взаимодействие славянских культур.	8	2	2		4
3.	Средневековая культура Чехии и Словакии: формирование межславянских связей	8	2			6
4.	Чешская и Словацкая культура Нового времени: взаимодействие со славянскими народами.	10	2	2		6
5.	Болгарская Средневековая культура: первые шаги в развитии связей с соседними славянскими народами.	10	2	2		6
6.	Культура Болгарии периода Нового времени. Межславянские связи.	10	2	2		6
7.	Средневековая югославянская культура. Роль Афонских монастырей в развитии межславянских связей.	10	2	2		6
8.	Культура народов Югославии Нового времени. Взаимодействие и взаимовлияние славянских культур.	8		2		6
ИТОГО по разделам дисциплины		108	14	12	-	46
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3				
Контроль		35,7				
Общая трудоемкость по дисциплине		3 з.е.				

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Автор – д-р ист. наук, проф. Э.Г. Вартамян