

Аннотации к рабочим программам дисциплин

«Б1.В.ДВ.07.01 Социология искусства»

Объем трудоемкости: 3 зачетных единиц

Цель дисциплины: Сформировать у студентов целостное представление о содержании искусства как средства социального общения, что, свою очередь, расширит знание общих процессов деятельности и социальной коммуникации.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать целостное и ценностное отношение к наследию в области искусства, которым обладает человечество;
2. Дать представление о становлении и развитии социологии искусства (зарубежная и отечественная традиция);
3. Раскрыть актуальную проблематику социологии искусства;
4. Познакомить с современными социологическими исследованиями в сфере искусства (музыкальной культуры, кино, моды и др.) и литературы.
5. Добиться овладения системой понятий данной научной дисциплины, научить применять эти понятия в анализе конкретных социологических данных с учетом различных точек зрения на природу и функции искусства как социального феномена.
6. Научить выбирать и применять известные социологические методы при изучении феномена искусства.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Б1.В.ДВ.07.01 Социология искусства» относится к вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП и базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального цикла, таких как: «Введение в направление подготовки», «Основы социологии», «Социология культуры», «Основы проектной деятельности в социологии», «Социологии религии» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	
УК-6.1 Понимает необходимость осознанного управления своим временем и другими личностными ресурсами для выстраивания и реализации траектории саморазвития, личностных достижений, постоянного самообразования.	Знать траектории саморазвития, личностных достижений, постоянного самообразования.
	Уметь управлять своим временем и другими личностными ресурсами для выстраивания и реализации траектории саморазвития, личностных достижений, постоянного самообразования.
	Владеть своим временем и другими личностными ресурсами для выстраивания и реализации траектории саморазвития, личностных достижений, постоянного самообразования.
УК-6.2 Планирует траекторию саморазвития, определяет ресурсы, ограничения и приоритеты собственной деятельности, эффективно использует личностные ресурсы.	Знать ресурсы, ограничения и приоритеты собственной деятельности.
	Уметь планировать траекторию саморазвития, определяет ресурсы, ограничения и приоритеты собственной деятельности, эффективно использует личностные ресурсы.
	Владеть траекторией саморазвития, определяет ресурсы, ограничения и приоритеты собственной деятельности, эффективно использует личностные ресурсы.
ОПК-2. Способен к социологическому анализу и научному объяснению социальных явлений и	

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
процессов на основе научных теорий, концепций, подходов	
ОПК-2.1. Находит, анализирует и представляет фактические данные, готовит аналитическую информацию об исследуемых социальных группах, процессах и явлениях.	Знает где найти, как проанализировать и представить фактические данные, готовит аналитическую информацию об исследуемых социальных группах, процессах и явлениях.
	Умеет находить и анализировать, представлять фактические данные, готовить аналитическую информацию об исследуемых социальных группах, процессах и явлениях
	Владеет методиками представления данных об исследуемых социальных группах, процессах и явлениях.
ОПК-2.2. Описывает социальные исследования и процессы на основе объективной безоценочной интерпретации эмпирических данных.	Знает объективные безоценочные интерпретации эмпирических данных.
	Умеет описывать социальные исследования и процессы на основе безоценочной интерпретации эмпирических.
	Владеет методами исследования социальных процессов на основе безоценочной интерпретации эмпирических данных.
ОПК-2.3. Объясняет социальные явления и процессы на основе концепций и объяснительных моделей социологии.	Знает социальные явления и процессы на основе концепций и объяснительных моделей социологии.
	Умеет применять знание концепций для объяснения моделей социологии.
	Владеет знаниями и методами объяснения социальных явлений и процессов на основе концепций и объяснительных моделей социологии

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Социология искусства в поисках предмета	15	4	4		7
2.	Социальное бытие искусства	15	4	4		7
3.	Эстетический идеал общества	15	4	4		7
4.	Функционирование искусства в системе социальных институтов	16	4	4		8
5.	Художественная культура общества	16	4	4		8
	ИТОГО по разделам дисциплины	57	20	20		37
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Контроль	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	20	20		37

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Автор: Тажидинова И.Г., доцент, канд. ист. наук, доцент