

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

### ФТД.02 «Основы нарратологии»

**Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», Профиль «Русский язык как иностранный/неродной. Дополнительное образование в области филологии»**

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** сформировать представление об основах нарратологии на материале анализа рассказа и новеллы как двух типов жанровых единств (генезис, история развития, индивидуально-авторские черты); освоить опыт самостоятельного проведения научного исследования - интерпретации и анализа художественных текстов в аспекте поэтики жанра, подготовить к использованию профессиональных компетенций в педагогической, научной, прикладной деятельности.

#### **Задачи дисциплины:**

1. дать представление о теоретико-понятийном аппарате нарратологии.
2. дать понятие о жанровом инварианте эпического текста и особенностях его реализации в разные историко-литературные периоды;
3. совершенствовать навыки литературоведческого анализа текста;
4. сформировать умения обработки критической и научной литературы в области поэтики жанров рассказа и новеллы;
5. сформировать умение соотносить современное функционирование жанровой единицы с диахроническим измерением историко-литературного процесса;
6. усовершенствовать навыки применения теоретико-литературных знаний в практике преподавания словесности, в том числе в нестандартных педагогических ситуациях.

#### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина ФТД.02 «Основы нарратологии» относится к факультативным дисциплинам (блок «Факультативы»). В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов:

«Основы аналитики художественного произведения».

В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для следующих курсов и/или практик: «Теория художественной словесности».

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-3.</b> Способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.	
ИОПК-3.1. Осуществляет профессиональную деятельность, в том числе педагогическую, используя навыки	Знает основные положения теории литературы, применимые с сфере литературоведческого анализа текста; основы педагогики, психологии и конфликтологии;

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
литературоведческого анализа различных текстов.	основные коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в коммуникативной сфере, связанной с областью отечественной словесности
	Умеет применять теоретические знания в практике преподавания словесности, в том числе в нестандартных педагогических ситуациях; нести социальную и этическую ответственность за выбранные дидактические стратегии
	Владет навыками литературоведческого анализа текста; коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в научной и учебно-педагогической сфере коммуникации

### Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Основы нарратологии на материале теоретической интерпретации структур малых эпических жанров.	21	5	6	-	10
2.	Генезис и становление жанра рассказа в литературе 19 в.	21	5	6	-	10
3.	Эволюция малых эпических жанров в литературе 20 - начала 21 вв.	27,8	6	6	-	15,8
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		69,8	16	18	-	35,8
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Подготовка к текущему контролю		-				
Общая трудоемкость по дисциплине		72				

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

Автор: канд. филол. наук, доц. О.А. Гримова.