

Аннотация к рабочей программы дисциплины
Б1.О.16 «Творческая деятельность журналиста»

(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 2 зачетных единиц

Цель дисциплины: Целью освоения дисциплины «Творческая деятельность журналиста» является получение сведений о творческих задачах журналиста и способах их решения, а также о жанрообразовании в современных СМИ, о подходах к классификации жанров.

Задачи дисциплины:

- получение представления о журналистском творчестве;
- изучение жанровых отечественных систем;
- умение работать с определенным видом журналистского текста.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Творческая деятельность журналиста» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной и на 1 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

Предшествующие дисциплины необходимые для изучения дисциплины «Творческая деятельность журналиста» – «Практическая журналистика», «Введение в направление подготовки». Последующие дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом – «Основы теле- радиожурналистики», «Работа журналиста с источниками информации», «Журналистика новых медиа», «Теория и практика интервью», «Разработка и производство информационного продукта», «Журналистское мастерство».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (<i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i>)
ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранных языков, особенностями иных знаковых систем	
ИОПК–1.1. Знает потребности общества и индустрии в медиатекстах и (или) медиапродуктах (коммуникационных продуктах); нормы русского и иностранных языков, особенности иных знаковых систем.	Знает потребности общества и индустрии в медиатекстах и (или) медиапродуктах (коммуникационных продуктах); нормы русского и иностранных языков, особенности иных знаковых систем.
	Умеет определять использовать правовые нормы в профессиональной журналистской деятельности
	Владеет правовыми нормами в профессиональной журналистской деятельности.
ИОПК–1.2. Умеет создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты (коммуникационные продукты).	Знает как определить круг задач в различных видах коммуникации в рамках поставленной цели.
	Умеет определять круг задач в различных видах коммуникации в рамках поставленной цели.
	Владеет кругом задач в различных видах коммуникации в рамках поставленной цели.
ИОПК–1.3. Владеет нормами русского и иностранных языков, учитывает особенности иных знаковых систем при создании медиатекстов и (или) медиапродуктов (коммуникационных продуктов)	Знает оптимальные виды журналистских текстов для решения поставленных задач
	Умеет использовать виды журналистских текстов для решения поставленных задач
	Владеет оптимальными видами журналистских текстов для решения поставленных задач
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (<i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i>)
ИПК-1.1. Знает мировые и отечественные тенденции развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора; задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка.	Знает принципы работы с источниками информации и методы ее сбора; задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности
	Умеет работать с источниками информации, создавать тексты определенных журналистских жанров.
	Владеет техникой создания журналистских публикаций.
ИПК-1.2. Умеет осуществлять сбор необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных; работать с фотоинформацией; создавать материалы различных журналистских жанров.	Знает, как осуществить сбор информации для подготовки материала различных журналистских жанров.
	Умеет осуществлять сбор необходимой информации для подготовки материала, создавать материалы различных журналистских жанров
	Владеет необходимой информацией для подготовки журналистских материалов.
ИПК-1.3. Владеет навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка	Знает стилистику различных журналистских жанров
	Умеет работать с информационными поводами, темами, жанрами, конфликтами.
	Владеет навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Журналистское творчество как профессиональная деятельность. Профессиональные параметры журнализма	6	2	4		2
2.	Работа журналиста в различных видах коммуникации.	8	2	4		4
3.	Работа журналиста. Устройство редакции.	8	2	4		4
4.	Тема, жанры, конфликт как основные понятия журналистики	8	2	4		4
5.	Журналист и поиск информации	8	2	4		4
6.	Разновидности журналистики	10	2	4		6
7.	Жанры текстов в теории и практике современной журналистики	10	2	4		6
8.	Новостная заметка	12	2		2	6
9.	Репортаж	12	2		2	6
10.	Интервью	12	2		2	6
11.	Трендовая статья	12	2		2	6
12.	Комментарий	12	2		2	6
13.	Портрет и очерк	12	2		2	6
14.	Редактирование журналистских текстов	12	2		2	6
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	142	28	28	14	72
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	180				

Курсовые работы: не предусмотрена

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор Вологина Е.В. зав. кафедрой, канд. филол. наук, доц.