Аннотация по дисциплине ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи 21.02.05 Земельно-имущественные отношения

Курс 2 Семестр 3 Количество часов 94, лекционных — 32 час. практических — 32 час. самостоятельной работы — 22 час. консультации — 8 час.

Цель освоения дисциплины — формировать и развивать общекультурные компетенции в области русского языка и культуры речи через овладение нормами русского литературного языка, содействовать становлению мыслящего специалиста-практика.

Задачи дисциплины:

- 1. Формировать у студентов языковую и коммуникативную компетенции.
- 2. Воспитывать гражданина и патриота; формировать представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; содействовать осознанию национального своеобразия русского языка; овладению культурой межнационального общения.
- 3. Закреплять и углублять знания по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию, культуре речи.
- 4. Развивать и совершенствовать способность и готовность к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовность к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, навыков самоорганизации и саморазвития, информационных умений и навыков.
- 5. Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность студентов, а также расширять знания по культуре речи.
- 6. Освоить знания о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении, языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения.
- 7. Содействовать овладению умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.
- 8. Закреплять и расширять знания студентов о тексте, функциональных стилях;
- 9. Применять полученные знания и умения в собственной речевой практике; повышать уровень речевой культуры орфографической и пунктуационной грамотности.
- 10. Стимулировать развитие речи и культуры мышления студентов на межпредметной основе.

Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является дисциплиной общего гуманитарного социально-экономического цикла вариативной части учебного плана. Изучается студентами 2 курса в 3 семестре. Преподавание дисциплины «Русский язык и культура речи» связано с дисциплинами «Русский язык», «Литература», «родная литература», «История», «Основы философии», «Иностранный язык» и предшествует изучению курсов «Документационное обеспечение управления» (ОП5).

Данный учебный курс имеет профессиональную направленность. Будущий специалист по земельно-имущественным отношениям должен знать базовые принципы построения устной и письменной форм речи, специфику функциональных стилей и особенности речевого оформления текстов различных жанров, деловой этикет и основы ораторского и полемического искусства; иметь представление о норме современного русского языка и основных типах словарей. Речевая культура рассматривается как обязательный компонент общей культуры человека и непременное условие его успешной профессиональной деятельности.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Код компетенции	Формулировка компетенции
OK-5	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и
	решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК-6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться
	с коллегами, руководством, потребителями.
ОК- 9	Уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным
	традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные традиции.

Уметь	-получать информацию из различных источников, анализировать и обобщать ее;				
	– выражать и аргументированно обосновывать собственную точку зрения;				
	-формулировать и последовательно решать проблемы;				
	– формировать индивидуальные алгоритмы деятельности в достижении				
	поставленных целей;				
	– взаимодействовать в коллективе с коллегами, смежными специалистами,				
	заказчиками проектных работ;				
	– совершенствовать орфографическую, пунктуационную и стилистическую				
	грамотность.				
Знать	-роль языка в решении мировоззренческих и методологических проблем;				
	-основные достижения в различных областях культурной практики;				
	-сущность нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому				
	себе;				
	-сущность духовных ценностей и их значения в творчестве и повседневной жизни;				
	– нормы русского литературного языка;				
	– иметь представление о жанровом своеобразии стилей.				

Содержание и структура дисциплины (модуля, практики) (перечень основных разделов с указанием количества часов по каждому разделу)

Наименование разделов и тем	Колич	Самост.		
_	Всего часов	Теорет. обучение	Практ. и лаборат. занятия	работа обучающихся/ консультации
Раздел 1. Структура национального языка Тема 1.1. Предмет и задачи курса. Понятие «культура речи». Язык и речь. Функции языка. Структура национального языка.	2	2	-	2
Раздел 2. Норма как важнейшая характеристика литературного языка	12	4	8	8
Тема 2.1. Общее определение нормы. Кодификация нормы. Роль словарей и справочников в укреплении норм литературного языка. Вариативность. Типы норм. Орфоэпические и лексические нормы.	6	2	4	2
Тема 2.2. Нормы литературного языка. Морфологические и синтаксические нормы современного русского языка.	6	2	4	6
Раздел 3. Коммуникативные качества речи Тема 3.1. Коммуникативные качества речи: правильность, логичность, точность, выразительность, уместность, богатство, чистота	4	4	-	2
Раздел 4. Функциональная дифференциация русского литературного языка	12	4	8	4
Тема 4.1. Язык художественной литературы. Публицистический стиль. Разговорная речь.	2	2	-	-

Тема 4.2. Официально-деловой стиль в	10	2	8	4
сфере делового общения. Служебные	10	_		
документы: типология, содержание,				
композиция. Рекламный текст в деловой				
коммуникации. Основные виды				
рекламы. Требования к рекламному				
тексту. Научный стиль, его жанры.				
Раздел 5. Деловое общение	12	8	4	_
Тема 5.1. Основные понятия. Виды	2	2	-	-
делового общения. Постановка вопросов				
и техника ответов на них.				
Тема 5.2. Деловой этикет. Правила	6	2	4	-
делового общения. Этикет деловых				
телефонных переговоров. Этикетные				
речевые формулы, используемые в				
ситуации делового общения.				
Тема 5.3. Особенности невербального	2	2	-	-
общения. Особенности мимики и				
жестов. Национальный характер				
невербального общения. Кинесика.				
Жесты-символы, жесты-иллюстраторы,				
жесты-регуляторы. Жесты-адапторы.				
Рукопожатия. Выражение лица. Зоны и				
дистанция. Информативность жестов.				
Графология.				
Тема 5.4 Конфликты в деловом общении.	2	2	-	-
Типы конфликтных личностей. Методы				
управления конфликтной ситуацией.				
Раздел 6. Ораторская речь	8	4	4	4
- months of a barraket be in			-	7
Тема 6.1. Ораторское искусство.	2	2	-	-
			-	-
Тема 6.1. Ораторское искусство.			-	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья.			-	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего			-	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного			-	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие			-	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси.	2	2	-	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия.			- 4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в	2	2	-	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его	2	2	-	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория.	6	2	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и	2	2	-	- 2
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики	6	2	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации.	6	2	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис,	6	2	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация	6 6	2 2	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация Раздел 8 Совершенствование навыков	6	2	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация	6 6	2 2	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация Раздел 8 Совершенствование навыков устной и письменной речи	6 6	2 2	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация Раздел 8 Совершенствование навыков устной и письменной речи Тема 8.1. Совершенствование навыков	6 6 8	2 2 4	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация Раздел 8 Совершенствование навыков устной и письменной речи Тема 8.1. Совершенствование навыков чтения и слушания Совершенствование	6 6 8	2 2 4	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация Раздел 8 Совершенствование навыков устной и письменной речи Тема 8.1. Совершенствование навыков	6 6 8	2 2 4	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация Раздел 8 Совершенствование навыков устной и письменной речи Тема 8.1. Совершенствование навыков чтения и слушания Совершенствование навыков устной и письменной речи. Монолог. Диалог	6 6 8	2 2 4	4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация Раздел 8 Совершенствование навыков устной и письменной речи Тема 8.1. Совершенствование навыков чтения и слушания Совершенствование навыков устной и письменной речи. Монолог. Диалог Тема 8.2. Русская орфография и речевая	6 6 8 2	2 2 4	4 4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация Раздел 8 Совершенствование навыков устной и письменной речи Тема 8.1. Совершенствование навыков чтения и слушания Совершенствование навыков устной и письменной речи. Монолог. Диалог	6 6 8 2	2 2 4	4 4	-
Тема 6.1. Ораторское искусство. Становление и развитие ораторского искусства Древней Греции, Древнего Рима, эпохи средневековья. Христианское проповедничество Европы, восточная ветвь духовного красноречия, духовное красноречие Древней Руси. Тема 6.2. Роды и виды красноречия. Эффективность выступления в различных аудиториях. Оратор и его аудитория. Раздел 7 Логические и психологические основы полемики Тема 7.1. Спор как вид коммуникации. Виды спора. Аргумент, тезис, демонстрация Раздел 8 Совершенствование навыков устной и письменной речи Тема 8.1. Совершенствование навыков чтения и слушания Совершенствование навыков устной и письменной речи. Монолог. Диалог Тема 8.2. Русская орфография и речевая культура. Знаки препинания и их	6 6 8 2	2 2 4	4 4	-

Консультации	8		
Экзамен			

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:аудиовизуальная технология, проблемное изложение, лекция с элементами дискуссии и диспута, лекция-дискуссия, разбор решения задач, решение задач малыми группами, игровое задание на моделях, действия по инструкции (алгоритму), презентация реферата, презентация конспекта, презентация эссе, круглый стол, дискуссия.

Вид аттестации: экзамен

Основная литература

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/471021

Автор: канд. филол. наук Горбань Ирина Владимировна