

**АННОТАЦИЯ**  
к рабочей программе дисциплины  
**Б1.В.01 КУЛЬТУРНАЯ ГЕОГРАФИЯ**

**Объем трудоемкости дисциплины** для студентов направления подготовки 05.03.02 География, ОФО: 3 зачетные единицы (108 часов, из них: 44,3 часа – контактная работа, в том числе: аудиторные занятия – 42 часа (лекционных 14 ч., практических 28 ч.), иная контактная работа – 2,3 часа (КСР 2 ч., ИКР 0,3 ч.); 37 часов самостоятельной работы; 26,7 ч – контроль и сдача экзамена)

**Цель освоения дисциплины**

–изучить теорию и методы культурной географии, культурно-географическую характеристику стран и регионов мира, а также уметь применять на практике систему знаний, полученных студентами при изучении других географических дисциплин.

**Задачи дисциплины**

– изучить основные понятия культурной географии и смежных с культурной географией области науки (история, этнология и этнография, культурология, политология и др.);  
– анализ вариантов геокультурного районирования мира;  
– апробация культурно-географического подхода в ходе создания комплексных страноведческих характеристик стран и регионов мира.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина «Культурная география» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана и является обязательной к изучению.

Для освоения дисциплины «Культурная география» используются знания, умения и компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Социология», «Географическое страноведение и краеведение», «География населения с основами демографии». Дисциплина «Культурная география мира» относится к числу завершающих при обучении в бакалавриате, предваряя изучение в магистратуре дисциплины «Эволюция мировых цивилизаций культурно-территориальных сообществ».

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Изучение дисциплины «Культурная география» направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ПК-4: способностью применять на практике базовые и теоретические знания по рекреационной географии и туризму, объектах природного и культурного наследия, анализировать туристско-рекреационные потребности, а также рекреационную и туристскую активность населения.

Формируемые компетенции в процессе изучения дисциплины «Культурная география»

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	– культурно-географическую специфику ключевых стран и регионов мира	– использовать полученные знания на практике; – понимать, излагать и критически анализировать культурно-географическую информацию	– навыками использования общенаучных и прикладных методов исследований; – навыками комплексного географического анализа культурных ландшафтов
2	ПК-4	способностью применять на практике базовые и теоретические знания по рекреационной географии и туризму, объектах природного и культурного наследия, анализировать туристско-рекреационные потребности, а также рекреационную и туристскую активность населения.	– основные понятия и категории культурной географии, свойства, структуру и границы культурного ландшафта, классификации культурных ландшафтов, возможности и ограничения использования культурных ландшафтов в туристской деятельности; – методы культурно-географического анализа территорий	– свободно ориентироваться по географическим картам, давать характеристику отдельным классам культурных ландшафтов; – оценивать последствия вовлечения культурных ландшафтов в туристскую деятельность; – аргументировать свою точку зрения на основе комплекса эколого-географических знаний	– навыками и приемами комплексной культурно-географической характеристики страны или региона мира – навыками проектирования туристских продуктов на основе использования ресурсов культурных ландшафтов.

Разделы дисциплины, изучаемые на 4 курсе в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	
1	2	3	4	5	6
1	Культурная география как научное направление	25	4	8	13
2	Культурные ландшафты России	26	4	8	12
3	Культурные ландшафты мира	26	6	12	12
	<i>Итого по дисциплине:</i>		<b>14</b>	<b>28</b>	<b>37</b>

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

**Основная литература:**

1. Лобжанидзе А.А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 240 с. [Электронный ресурс]. - URL: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=275026&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275026&sr=1)

2. Любичанковский А. География культуры: учебное пособие / А. Любичанковский; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2014. - 224 с. [Электронный ресурс]. - URL: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=259254&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=259254&sr=1)

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечной системе «Университетская библиотека ONLINE».