

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

УТВЕРЖДАЮ



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.05.01 ЭТНОГРАФИЯ ДЕТСТВА**

Направление подготовки **44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) «Дошкольное образование»

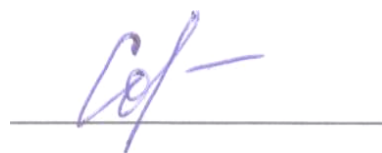
Форма обучения **очная**

Квалификация (степень) выпускника **бакалавр**

Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины Б1.О.05.01 ЭТНОГРАФИЯ ДЕТСТВА составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Дошкольное образование

Программу составил (и): Соленова Р.И.,
канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольной
педагогики и психологии



Рабочая программа дисциплины Б1.О.06.03 «Образовательные программы для детей дошкольного возраста» утверждена на заседании кафедры дошкольной педагогики и психологии протокол № 17 «07» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии Рослякова Н.И.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры дошкольной педагогики и психологии протокол № 17, «07» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии Рослякова Н.И.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета ППК
КубГУ протокол № 10, «20» мая 2020 г.
Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.



Рецензенты:

Сажина Н.М., доктор педагогических наук, профессор



Симакова О.Н., заведующий МБДОУ «Детский сад № 222»



1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Обогащение, углубление и расширение знаний студентов на разнообразном, ярком материале этнографических явлений по таким основополагающим вопросам педагогической науки как социальная обусловленность способов передачи материальных и духовных ценностей молодому поколению; возрастная периодизация жизненного пути индивида; социальные механизмы формирования этнического самосознания человека.

1.2 Задачи дисциплины

- актуализировать имеющиеся знания обучающихся из области культурологии, искусствоведения, социологии, психологии, философии, педагогики (этнопедагогики), этнографии, обогащения этих знаний с целью осмысления понятия детства, его значения для ребенка, общества, культуры в целом
- предложить вниманию обучающимся разнообразный этнографический материал, который позволил бы им профессионально самореализоваться
- помочь в осмыслении своей профессиональной значимости, своего места в этнокультуре, уровня этнического самосознания, отношения к окружающему миру.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Этнография детства» (Б1.О.05.01) относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)", модуль «Основы профессиональной деятельности» учебного плана.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных и общепрофессиональных компетенций (УК-1; УК-5; ОПК-4)

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа	получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий	исследованием проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
				профессиональных ситуаций.
	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.	Конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание	ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их как в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной,	педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
		воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся	игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		3			
Контактная работа, в том числе:	56,2	56,2			
Аудиторные занятия (всего):					
Занятия лекционного типа	12	12			
Лабораторные занятия					
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	36	36			
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	8	8			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:	51,8	51,8			
Проработка учебного (теоретического) материала	12	12			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	14	14			
Реферат	13,8	13,8			
Подготовка к текущему контролю	12	12			
Контроль: зачет					
Общая трудоемкость	108	108			
	56,2	56,2			
	3	3			

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Раздел 1. Введение в проблему. Актуальность и общее содержание «Этнография детства».	11,8	2			9,8
2.	Раздел 2. Этнографический материал о жизненном пути индивида.	16	2	6		8
3.	Раздел 3. Этнография родительства.	14	2	4		8
4.	Раздел 4. Этническая культура и ее составляющие.	14	2	2		10
5.	Раздел 5. Этническое самосознание человека как регулятор его поведения.	22	2	12		8
6.	Раздел 6. Народное искусство как средство передачи духовной культуры от поколения к поколению	22	2	12		8
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		99,8	12	36		51,8
Контроль самостоятельной работы (КСР)		8				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоемкость по дисциплине		108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№ п/п	Наименование раздела (темы) и содержание раздела (темы)	Кол-во	Форма текущего контроля
1	2	3	5
1.	<p>Раздел 1. Введение в проблему .Актуальность и общее содержание «Этнография детства».</p> <p>Лекция № 1. Детство как социально-исторический феномен. Своеобразие стилей воспитания на различных этапах истории человечества.</p> <p>План:</p> <p>1.1. Междисциплинарные подходы к проблеме детства. Понятие детства в педагогике, психологии, этнографии, социологии. Историко-культурное своеобразие содержания понятия детства в разных этносах.</p> <p>1.2. Этнос, этническая общность, ее главные признаки: общность языка, исторических корней, территории, религии, традиций.</p>	2	Изучить тему лекции: «Детство как социально-исторический феномен»

	<p>1.3. Этнографические явления: быт, традиции, обряды, обычаи, фольклор.</p> <p>1.4. Материальная и духовная культура этнической общности – основа развития этнического самосознания личности.</p> <p>1.5. Этнология – наука, изучающая этносы, их историю развития, быт, культурно-исторические отношения.</p> <p>1.6. Представления о мире детства в истории культуры и литературы.</p> <p>1.7. Этнопсихологическое направление в изучении детства.</p> <p>1.8. Детство в понимании представителей американской школы исторической этнологии.</p> <p>1.9. Современные кросс-культурные исследования детства.</p> <p>1.10. Своеобразие стилей воспитания в разные исторические эпохи.</p> <p>1.11. Л. Демоз о стилях воспитания Зависимость стилей воспитания (инфантицидный стиль, бросающий, амбивалентный, навязчивый, социализирующий, помогающий).</p> <p>1.12. От социально-экономических условий.</p>		
2.	<p>Раздел 2. Этнографический материал о жизненном пути индивида.</p> <p>Лекция №2. М. Мид и ее исследования в области сравнительного изучения детства в разных культурах. Современные теории о возрастных периодах в развитии ребенка.</p> <p>План:</p> <p>2.1. Представления о возрастных периодах в жизни человека в разных этнических культурах.</p> <p>2.2. Возрастной символизм культуры (внешние атрибуты возраста, изменившиеся социальные роли).</p> <p>2.3. Значение сравнительного изучения детства в разных культурах для понимания механизмов социального наследования и ведущей роли целенаправленного взаимодействия взрослых и детей в этом процессе.</p> <p>2.4. М. Мид о взрослении детей на Самоа и Новой Гвинее. Смена поколений и преемственность культуры.</p> <p>2.5. Сравнительный анализ современной научной возрастной периодизации и традиционных представлений о возрастных периодах жизни человека в разных этнокультурах (сравнение сроков периодизации, возрастных характеристик, социальных</p>	2	<p>Познакомиться с работами М. Мид о взрослении детей на Самоа и Новой Гвинее.</p>

	ожиданий).		
3.	<p>Лекция № 3. Ребенок от 3 до 12 лет. Процесс полоролевой идентификации в различных этнических культурах.</p> <p>План:</p> <p>3.1. Доинициационная жизнь детей в разных этнокультурных средах.</p> <p>3.2. Полоролевая идентификация детей и социальные ожидания.</p> <p>3.3. Особенности организации быта, традиционные промыслы, ремесла как естественные культурологические факторы полоролевой ориентации детей.</p> <p>3.4. Детские сообщества в разных этнокультурах, их значение в полоролевой идентификации детей.</p>	2	Составить таблицу сравнительных характеристик полоролевой идентификации детей в различных этнических культурах.
4.	<p>Раздел 4. Этническая культура и ее составляющие.</p> <p>Лекция № 4. Механизмы функционирования этнокультурных феноменов.</p> <p>План:</p> <p>1. Границы между природой и культурой. Материальная и духовная формы осуществления культуры. Свобода воли. Человек как творец культуры.</p> <p>2. Этническая культура – это материальные и духовные достижения и ценности отдельно взятого племени, нации, народности, этноса.</p> <p>3. История, философия, религия, искусство, образование – основа и составляющие этнокультуры.</p> <p>4. Народное искусство, традиции, обычаи, верование – составная часть этнокультуры и способы сохранения и передачи духовных ценностей народа.</p> <p>5. Роль просвещения, обучения, воспитания в передаче сохранении, воспроизведении культурных (этнокультурных) ценностей.</p> <p>6. Социальное наследование и социальная преемственность.</p>		<p>Подобрать примеры обычаев, верований, традиций, различных этносов, особенности способов их сохранения и передачи подрастающему поколению.</p> <p>Подготовиться к семинару.</p>
5.	<p>Раздел 5. Этническое самосознание человека как регулятор его поведения.</p> <p>Лекция № 5. Формирование этнического самосознания средствами материальной и духовной культуры народа.</p> <p>План:</p> <p>1. Самосознание ребенка и вхождение в человеческую культуру.</p> <p>2. Этническое самосознание, его компоненты (познавательные, волевые, эмоциональные).</p>	2	Подобрать практический материал по теме: «Формирование этнического самосознания средствами материальной и духовной культуры народа»

	3. Критерии и показатели сформированности этнического самосознания (целостность знаний этнокультуры, отношение к себе как к представителю этнокультуры, творческая реализация этнокультурных идеалов).		
6	Раздел 6. Народное искусство как средство передачи духовной культуры от поколения к поколению План 1. Уникальность, самобытность народного искусства, его глубинная связь с ментальностью этносом. 2. Значение и возможности народного искусства в передаче духовной культуры от поколения к поколению. 3. Декоративно-прикладное искусство и бытовая культура народа. 4. Народные праздники – синтез искусства, бытовых традиций и верований. 5. Фольклор и этнокультура.	2	Р презентация
	Итого:	12	

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Раздел 2. Этнографический материал о жизненном пути индивида.	Тема 2.1 М. Мид и ее исследования в области сравнительного изучения детства в разных культурах. Современные теории о возрастных периодах в развитии ребенка. 2 ч.	Экспресс-опрос
2.		Тема 2.2 Младенчество и раннее детство. Родильная обрядность - первая ступень социализации ребенка. Обряды возрастных инициаций и их социально – культурный символизм. Детская субкультура. 2ч.	Контрольная работа
3.		Тема 2.3. Ребенок от 3 до 12 лет. Процесс полоролевой идентификации в различных этнических культурах. 2 ч.	Устный опрос
4.	Раздел 3. Этнография родительства.	Тема 3.1 Семья - важное звено в межпоколенной трансмиссии этнокультуры. 2 ч.	Экспресс-опрос
5.		Тема 3.2. Традиции и современность семьи и детства в России, на Кубани. 2 ч.	Контрольная работа

6.	Раздел 4. Этническая культура и ее составляющие.	Тема 4.1. Механизмы функционирования этнокультурных феноменов. 2 ч.	Устный опрос
7.	Раздел 5. Этническое самосознание человека как регулятор его поведения.	Тема 5.1. Формирование этнического самосознания средствами материальной и духовной культуры народа. 4 ч.	Устный опрос
8.		Тема 5.2. Этническое самосознание и ментальность русского народа. Выражение в устном народном творчестве ментальности русского народа. 4 ч.	Экспресс-опрос
9.		Тема 5.3. Религиозные воззрения народа – составная часть его этнокультуры. Язычество древних славян – глубинный пласт славянской этнокультуры. 2 ч.	Устный опрос
10.		Тема 5.4. Религия на Кубани. 4 ч.	Контрольная работа
11.	Раздел 6. Народное искусство как средство передачи духовной культуры от поколения к поколению	Тема 6.1. Народное искусство – составная часть этнокультуры. 4 ч.	Экспресс-опрос
12.		Тема 6.2. Народное творчество на Кубанской земле. 4 ч	Контрольная работа
13.		Тема 6.3. Народные традиции воспитания детей. 4 ч.	Контрольная работа

2.3.3 Лабораторные занятия – не предусмотрены

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов) не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного (теоретического) материала	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине, утвержденные кафедрой дошкольной педагогики и психологии, протокол № 20 от 20.06.2017 г.
2	Реферат	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой дошкольной педагогики и психологии, протокол № 20 от 20.06.2017 г.

3	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	Методические рекомендации по подготовке сообщений, презентаций, утвержденные кафедрой дошкольной педагогики и психологии, протокол № 20 от 20.06.2017 г.
	Подготовка к текущему контролю	Методические рекомендации по подготовке сообщений, презентаций, утвержденные кафедрой дошкольной педагогики и психологии, протокол № 20 от 20.06.2017 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Предусматривается использование следующих форм занятий: традиционное лекционное изложение, лекция-визуализация (с мультимедийным сопровождением), деловых игр, разбор конкретных ситуаций (кейсов), тренинги, семинары-дискуссии. Помимо устного изложения материала в процессе чтения лекций используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных фильмов по теме лекции.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

1. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Этнография детства».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ролевой игры, ситуационных задач и промежуточной аттестации в форме вопросов, тестов и заданий к зачету.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Введение в проблему. Актуальность и общее содержание «Этнография детства».	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Контрольная работа №1- по теме, разделу	Вопрос на зачете 1-10
2	Раздел 2. Этнографический материал о жизненном пути индивида.	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Вопросы для устного (письменного) опроса по теме, разделу	Вопрос на зачете 11-20

3	Раздел 3. Этнография родительства.	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Тест по теме, разделу	Вопрос на зачете 21-27
4	Раздел 4. Этническая культура и ее составляющие.	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Курсовой проект (работа)	Вопрос на зачете 28-35
5	Раздел 5. Этническое самосознание человека как регулятор его поведения.	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Опрос	Вопрос на зачете 36-40
6	Раздел 6. Народное искусство как средство передачи духовной культуры от поколения к поколению	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Реферат, доклад, сообщение, эссе	Вопрос на зачете 41-45

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	Знает -методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа есть	Знает -методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа	<i>Знает</i> -методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа

применять системный подход для решения поставленных задач	несущественные пробелы, неточности и недочеты при выполнении заданий	освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки сформированы недостаточно	
	Умеет - Некоторые практические умения получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий сформированы не достаточно	Умеет – в основном получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий	<i>Умеет</i> -получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе экспериментальных действий
	Владеет - исследованием проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций освоены недостаточно	Владеет –ключевыми правилами исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.	<i>Владеет</i> -исследованием проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает - психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей	Знает - психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия	Знает -психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.

	<p>в организации, особенности диадического взаимодействия частично, есть несущественные пробелы, неточности и недочеты при выполнении заданий</p>	<p>людей в организации, особенности диадического взаимодействия освоены полностью, без пробелов, некоторые практические навыки сформированы недостаточно</p>	
	<p>Умеет - Некоторые практические умения конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции сформированы не достаточно</p>	<p>Умеет –в основном может конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	<p>Умеет -Конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>
	<p>Владеет -организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия освоены недостаточно</p>	<p>Владеет – основными приемами организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>Владеет -организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>
<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>Знает -основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной</p>	<p>Знает -основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и</p>	<p>Знает -основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание</p>

	<p>деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся частично, есть несущественные пробелы, неточности и недочеты при выполнении заданий</p>	<p>внеучебной деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся освоены полностью, без пробелов, некоторые практические навыки сформированы недостаточно</p>	<p>воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся</p>
	<p>Умеет -ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их как в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде;</p>	<p>Умеет - в основном может ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их как в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; формировать толерантность и навыки поведения в</p>	<p>Умеет -ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их как в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p>

	<p>организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона сформированы не достаточно</p>	<p>изменяющейся поликультурной среде; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p>	
	<p>Владеет - педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п. освоены недостаточно</p>	<p>Владеет –основным педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.</p>	<p>Владеет -педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.</p>

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Занятие №1

Устный опрос по теме: «Детство как социально-исторический феномен, своеобразие стилей воспитания на различных этапах истории человечества.»

1. Какие вы знаете междисциплинарные подходы к проблеме детства?
2. Дайте определение понятия детства в педагогике, психологии, этнографии, социологии.
3. Приведите примеры историко-культурного своеобразия содержания понятия детства в разных этносах.
4. Какие главные признаки этноса, этнической общности?
5. Какие основные этнографические явления вам известны?
6. Дайте характеристику традициям этносов.
7. Дайте характеристику обычаям этносов.

8. Дайте характеристику фольклору этносов.
9. На чем основывается развитие этнического самосознания личности?
10. В чем ценность материальной и духовной культуры этнической общности?
11. Дайте определение этнологии как науки.
12. Охарактеризуйте представления общества о мире детства в истории, культуре и литературе в разные исторические эпохи.
13. Какие вы знаете этнопсихологические направления в изучении детства?
14. Охарактеризуйте детство в понимании представителей американской школы исторической этнологии.
15. Какие вам известны современные кросс-культурные исследования детства?
16. Назовите основные стили воспитания в разные исторические эпохи.
17. Какие основные классификационные характеристики стилей воспитания предлагает Л. Демоз?
18. Как зависят стили воспитания детей от социально-экономических условий?

Занятие №2

Контрольная работа по теме: «М. Мид и ее исследования в области сравнительного изучения детства в разных культурах. Современные теории о возрастных периодах в развитии ребенка.»

1. Какие существуют представления о возрастных периодах в жизни человека в разных этнических культурах?
2. В чем заключается возрастной символизм культуры?
3. Дайте определение значения сравнительного изучения детства в разных культурах для понимания механизмов социального наследования и ведущей роли целенаправленного взаимодействия взрослых и детей в этом процессе.
4. В чем особенность полевых исследований М. Мид о взрослении детей на Самоа и Новой Гвинее?
5. В чем заключается суть смены поколений и преемственность культуры?
6. Назовите современную возрастную периодизацию жизни человека.
7. Дайте сравнительную характеристику современной научной возрастной периодизации и традиционных представлений о возрастных периодах жизни человека в разных этнокультурах.

Занятие №4

Контрольная работа по теме: «Ребенок от 3 до 12 лет. Процесс полоролевой идентификации в различных этнических культурах.»

1. Приведите примеры доинициационная жизнь детей в разных этнокультурных средах.
2. Какие вам известны особенности идентификации детей и социальные ожидания по половому признаку?
3. Какие основные естественные культурологические факторы влияют на полоролевую ориентацию детей?
4. Дайте характеристику детским сообществам в разных этнокультурах.

Занятие №5

Устный опрос по теме: «Обряды возрастных инициаций и их социально – культурный символизм. Детская субкультура.»

1. Какие ступени социализации молодых людей вам известны?
2. Расскажите о посвячительных обрядах в родовом обществе, связанных с переводом мальчиков и девочек в возрастную класс взрослых мужчин и женщин.
3. Как изменяется социальный статус посвященных детей, их традиционные права и обязанности в разных этнических культурах?
4. Дайте характеристику обрядам инициации у современных народов Океании, Австралии, Индонезии.
5. Какие инициационных обрядов в иудаизме, исламе вам известны?
6. В чем социальные особенности формирования детской субкультуры?

7. В каких проявлениях создаются условия хранения, передачи ценностей детской субкультуры.
8. Перечислите основные моральные ценности молодежной контркультуры.
9. Дайте характеристику детскому фольклору.
10. В чем состоит конфликт или духовное взаимообогащение межпоколенных отношений?
11. Назовите три типа межпоколенных отношений и трех типах культур в истории человечества.
12. В чем заключается значение молодежных инноваций для развития культуры в ее историческом аспекте?

Занятие №12

Устный опрос по теме: «Религия на Кубани.»

1. Дайте характеристику места религиозного мировоззрения в духовной культуре кубанского народа
2. В чем заключаются социальные корни религиозной веры на Кубани?
3. В чем заключаются психологические корни религиозной веры на Кубани?
4. Как влияют на характер взаимоотношений взрослых и детей религиозного мировоззрения представителей разных этносов, проживающих на Кубани?

Перечень примерных контрольных вопросов

Какие существуют представления о возрастных периодах в жизни человека в разных этнических культурах?

1. В чем заключается возрастной символизм культуры?
2. Дайте определение значения сравнительного изучения детства в разных культурах для понимания механизмов социального наследования и ведущей роли целенаправленного взаимодействия взрослых и детей в этом процессе.
3. В чем особенность полевых исследований М. Мид о взрослении детей на Самоа и Новой Гвинее?
4. В чем заключается суть смены поколений и преемственность культуры?
5. Назовите современную возрастную периодизацию жизни человека.
6. Дайте сравнительную характеристику современной научной возрастной периодизации и традиционных представлений о возрастных периодах жизни человека в разных этнокультурах.
7. Приведите примеры доинициационная жизнь детей в разных этнокультурных средах.
8. Какие вам известны особенности идентификации детей и социальные ожидания по половому признаку?
10. Какие основные естественные культурологические факторы влияют на полоролевую ориентацию детей?
11. Дайте характеристику детским сообществам в разных этнокультурах.

Перечень примерных заданий для самостоятельной работы студентов

1. Какие вы знаете междисциплинарные подходы к проблеме детства?
2. Дайте определение понятия детства в педагогике, психологии, этнографии, социологии.
3. Приведите примеры историко-культурного своеобразия содержания понятия детства в разных этносах.
4. Какие главные признаки этноса, этнической общности?
5. Какие основные этнографические явления вам известны?
6. Дайте характеристику традициям этносов.
7. Дайте характеристику обычаям этносов.
8. Дайте характеристику фольклору этносов.
9. На чем основывается развитие этнического самосознания личности?
10. В чем ценность материальной и духовной культуры этнической общности?
11. Дайте определение этнологии как науки.
12. Охарактеризуйте представления общества о мире детства в истории, культуре и

литературе в разные исторические эпохи.

13. Какие вы знаете этнопсихологические направления в изучении детства?
14. Охарактеризуйте детство в понимании представителей американской школы исторической этнологии.
15. Какие вам известны современные кросс-культурные исследования детства?
16. Назовите основные стили воспитания в разные исторические эпохи.
17. Какие основные классификационные характеристики стилей воспитания предлагает Л. Демоз?
18. Как зависят стили воспитания детей от социально-экономических условий?
19. Какие ступени социализации молодых людей вам известны?
20. Расскажите о посвятительных обрядах в родовом обществе, связанных с переводом мальчиков и девочек в возрастную класс взрослых мужчин и женщин.
21. Как изменяется социальный статус посвященных детей, их традиционные права и обязанности в разных этнических культурах?
22. Дайте характеристику обрядам инициации у современных народов Океании, Австралии, Индонезии.
23. Какие инициационных обрядов в иудаизме, исламе вам известны?
24. В чем социальные особенности формирования детской субкультуры?
25. В каких проявлениях создаются условия хранения, передачи ценностей детской субкультуры.
26. Перечислите основные моральные ценности молодежной контркультуры.
27. Дайте характеристику детскому фольклору.
28. В чем состоит конфликт или духовное взаимообогащение межпоколенных отношений?
29. Назовите три типа межпоколенных отношений и трех типах культур в истории человечества.

Примерная тематика рефератов

1. М. Мид и ее исследования в области сравнительного изучения детства в разных культурах. Современные теории о возрастных периодах в развитии ребенка.
2. Этническое самосознание и ментальность русского народа. Выражение в устном народном творчестве ментальности русского народа.
3. Религиозные мировоззрения народа – составная часть его этнокультуры.
4. Язычество древних славян – глубинный пласт славянской этнокультуры.
5. Народное искусство – составная часть этнокультуры.
6. Народное творчество на Кубанской земле.
7. Народные традиции воспитания детей.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Вопросы для подготовки к зачету

1. Дайте определение значения сравнительного изучения детства в разных культурах для понимания механизмов социального наследования и ведущей роли целенаправленного взаимодействия взрослых и детей в этом процессе.
2. В чем особенность полевых исследований М. Мид о взрослении детей на Самоа и Новой Гвинее?
3. В чем заключается суть смены поколений и преемственность культуры?
4. Назовите современную возрастную периодизацию жизни человека.
5. Дайте сравнительную характеристику современной научной возрастной периодизации и традиционных представлений о возрастных периодах жизни человека в разных этнокультурах.
6. Какие вы знаете междисциплинарные подходы к проблеме детства?
7. Дайте определение понятия детства в педагогике, психологии, этнографии,

социологии.

8. Приведите примеры историко-культурного своеобразия содержания понятия детства в разных этносах.
9. Какие главные признаки этноса, этнической общности?
10. Какие основные этнографические явления вам известны?
11. Дайте характеристику традициям этносов.
12. Дайте характеристику обычаям этносов.
13. Дайте характеристику фольклору этносов.
14. На чем основывается развитие этнического самосознания личности?
15. В чем ценность материальной и духовной культуры этнической общности?
16. Дайте определение этнологии как науки.
17. Охарактеризуйте представления общества о мире детства в истории, культуре и литературе в разные исторические эпохи.
18. Какие вы знаете этнопсихологические направления в изучении детства?
19. Охарактеризуйте детство в понимании представителей американской школы исторической этнологии.
20. Какие вам известны современные кросс-культурные исследования детства?
21. Назовите основные стили воспитания в разные исторические эпохи.
22. Какие основные классификационные характеристики стилей воспитания предлагает Л. Демоз?
23. Как зависят стили воспитания детей от социально-экономических условий?
24. Какие ступени социализации молодых людей вам известны?
25. Расскажите о посвятительных обрядах в родовом обществе, связанных с переводом мальчиков и девочек в возрастную класс взрослых мужчин и женщин.
26. Как изменяется социальный статус посвященных детей, их традиционные права и обязанности в разных этнических культурах?
27. Дайте характеристику обрядам инициации у современных народов Океании, Австралии, Индонезии.
28. Какие инициационных обрядов в иудаизме, исламе вам известны?
29. В чем социальные особенности формирования детской субкультуры?
30. В каких проявлениях создаются условия хранения, передачи ценностей детской субкультуры.
31. Перечислите основные моральные ценности молодежной контркультуры.
32. Дайте характеристику детскому фольклору.
33. В чем состоит конфликт или духовное взаимообогащение межпоколенных отношений?
34. Назовите три типа межпоколенных отношений и трех типах культур в истории человечества.
35. В чем заключается значение молодежных инноваций для развития культуры в ее историческом аспекте?
36. Приведите примеры доинициационная жизнь детей в разных этнокультурных средах.
37. Какие вам известны особенности идентификации детей и социальные ожидания по половому признаку?
38. Какие основные естественные культурологические факторы влияют на полоролевую ориентацию детей?
39. Дайте характеристику детским сообществам в разных этнокультурах.
40. Какие существуют представления о возрастных периодах в жизни человека в разных этнических культурах?
41. В чем заключается возрастной символизм культуры?
42. Дайте характеристику места религиозного мировоззрения в духовной культуре кубанского народа
43. В чем заключаются социальные корни религиозной веры на Кубани?

44. В чем заключаются психологические корни религиозной веры на Кубани?
 45. Как влияют на характер взаимоотношений взрослых и детей религиозного мировоззрения представителей разных этносов, проживающих на Кубани?

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Критерии оценки зачета

Зачет проводится в конце семестра изучения данной дисциплины. *Зачет выставляется, если студент:*

– постоянно посещал занятия, активно участвовал в работе практических и семинарских занятий, своевременно предоставлял качественно выполненные результаты заданий, в т.ч., в рабочей тетради;

– периодически отсутствовал на занятиях по уважительной причине, но за неделю «ДО ЗАЧЕТА» предоставляет материалы всех выполненных в течение семестра результатов практических заданий, отредактированных по результатам замечаний преподавателя. Активно участвует на зачете в беседе, дискуссии, демонстрирует знаниевый потенциал предмета, подтверждая его примерами из практики, разработанными документами, использованием видеопрезентационных материалов и др. средствами и представляет готовые продукты практической деятельности, определенные содержанием творческих заданий.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Этап	Форма контроля	Критерии оценивания			
		Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.
Семестр 7					
Текущий контроль					

1	Научный доклад	Тема полностью раскрыта. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом по теме работы. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы и применённые методы соответствуют поставленным задачам.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрирован средний уровень владения материалом по теме работы. Используются надлежащие источники. Структура работы и применённые методы в основном соответствуют поставленным задачам.	Тема частично раскрыта. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом по теме работы. Используются источники, структура работы и применённые методы частично соответствуют поставленным задачам.	Тема не раскрыта. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом по теме работы. Используются источники, структура работы и применённые методы не соответствуют поставленным задачам.
2	Презентация	Превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Используются надлежащие источники и методы.	Хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы в основном соответствуют поставленным задачам.	Удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы частично соответствуют поставленным задачам.	Неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы не соответствуют поставленным задачам.
3	Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

4	Реферат	Тема раскрыта полностью. Продемонстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.
---	---------	---	--	---	--

5	Творческое задание	Продемонстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.	Продемонстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.
---	--------------------	---	---	---	--

		Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу,	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил
--	--	--	---	--	--

	Зачет	выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.
--	-------	--	---	--	--

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Соленова Р.И. Этнография детства: уч. пособие – Краснодар, 2016. – Ч. 1,2,3.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика. – Изд. центр «Академия», 2019.-168 с.
- 2.И.С.Кон. Ребенок и общество. – М.: Просвещение, 2018.- 271 с.
- 3.Мид М. Культура и мир детства. - М., 2018.- 429 с.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах *«Лань»* и *«Юрайт»*.

5.2 Дополнительная литература:

1. Андрианов Н.П. Эволюция религиозного сознания. – М.: Просвещения, 2016.-183 с.
2. Арутюнов С.А. Народы и культура: Развитие и взаимодействие. – М., 2019.-160 с.
3. Барт Ф. Личный взгляд на культурные задачи и приоритеты культурной и социальной антропологии // Этнографическое обозрение. – 1995.-№3-С.45.
4. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. – М., 2013.-163 с.
5. Горский О.Г. К определению понятия «менталитет» // Русская история: Проблемы менталитета. - М., 1994.-С.4.
6. Ефименко А.А. Исследование народной жизни. – М., 2014.-230 с.

7. Зеньковский В.В. Психология детства. – М.: Академия, 2016.-347 с.
8. Карапетян Э.Г. Этнические особенности семьи. - 187 с.
9. Измайлов А.Э. Народная педагогика: Педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана. – М.: Педагогика, 2018.-256 с
11. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа – СПб: Акцидент, 2017.-158 с
12. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство – Пресс, 2018.-304 с.
13. И.С.Кон. Введение в сексологию. – М.: Медицина, 2016.- 336 с.
14. Краткий этнологический словарь. – М., 2015.-368 с.
15. Крысько В.К., Деркач А.А. Этнопсихология. – М., 2018. – Т.1.382 с.
16. Лурье С.В. Историческая этнология. – М.: Аспект Пресс, 2017.-448 с
18. Маркарян Э.С. Культура как способ социальной организации. – Пуцина, 2018.- 83 с.
19. Маркарян Э.С. Узловые проблемы теории культурной традиции // Советская этнография. – 2008.- №2.- С. 81.
20. Павленко В.Н. Введение в этническую психологию. – Харьков, 2019.- 184 с.
21. Попов В.А. Кубанские сказы. - Краснодар: Кн. Изд. – 2009.- 350с.
22. Фельдштейн Д.И. Детство как социально-психологический феномен и особое состояние развития // Вопросы психологии. - 1998.- №1.- С. 3.

5.3. Периодические издания:

1. Журнал «Дошкольное образование»
2. Журнал «Дошкольное воспитание»

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации при работе над конспектом лекций во время проведения лекции

В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью.

Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать

собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.

Групповая консультация

Разъяснение является основным содержанием данной формы занятий, наиболее сложных вопросов изучаемого программного материала. Цель - максимальное приближение обучения к практическим интересам с учетом имеющейся информации и является результативным материалом закрепления знаний. Групповая консультация проводится в следующих случаях: - когда необходимо подробно рассмотреть практические вопросы, которые были недостаточно освещены или совсем не освещены в процессе лекции; - с целью оказания помощи в самостоятельной работе (написание рефератов, выполнение курсовых работ, сдача экзаменов, подготовка конференций); - если студенты самостоятельно изучают нормативный, справочный материал, инструкции, положения.

Методические рекомендации студентам по изучению рекомендованной литературы.

Эти методические рекомендации раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы (в том числе самостоятельной работы над рекомендованной литературой) с учетом специфики выбранной студентом очной формы. Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса. Студентам рекомендуется получить в Библиотечно-информационном центре института учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины. Успешное освоение курса предполагает активное, творческое участие студента путем планомерной, повседневной работы.

Методические указания к практическим занятиям

Одной из основных форм организации учебной деятельности студентов по изучению дисциплины являются практические занятия, которые посвящаются обсуждению вопросов применения теории обучения и фактического материала на практике.

Цель учебной деятельности студентов – научиться изучать рекомендованную учебно-методическую литературу, выполнять обязательные общие задания, готовить выступления, рецензировать выступления докладчиков, участвовать в дискуссии, оценивать ответы, участвовать в подведении итогов. Студентам необходимо научиться выступать с предварительно подготовленным материалом (доклад, изложение теоретического вопроса, выполнение учебного задания и т.п.) и в ходе работы на занятии. *Требования к студентам*, готовящим выступление: определить цель выступления; составить план выступления; выделить моменты в содержании материала, на которое необходимо обратить внимание слушателей; использовать примеры, позволяющие лучше понять материал; подготовить вопросы, содержание которых позволит проверить усвоение темы слушателями; запланировать использование наглядных материалов; определить время выступления.

Примерная структура семинарского занятия

1. Входной контроль: выполнение мини-тестов на материале содержательной линии курса.

2. Фронтальная беседа по теоретическому материалу (общее задание 1,2).

3. Заслушивание и обсуждение групповых (задание 3) и индивидуальных (задания 4-5) учебных заданий.

Домашнее задание: выполнить предложенные групповые и индивидуальные учебные задания.

Требования к написанию реферата

Реферат – первая ступень на пути освоения навыков проведения научно исследовательской работы. Он представляет собой научно-исследовательскую работу теоретического характера, первый шаг на пути к дипломному проектированию. Прежде чем

проводить собственное экспериментальное исследование, необходимо сориентироваться в проблеме и ознакомиться с опубликованными научными данными. Для этого и служит реферат – работа с источниками информации по анализу, сравнению и обобщению данных, полученных другими исследователями по выбранной теме. Важно, что в процессе написания реферата формируется собственный взгляд на проблему.

1. Содержание реферата

Реферат содержит название, оглавление, введение, основную часть, выводы, заключение и список использованной литературы.

Название реферата располагается на первом, титульном листе. В названии должна быть отражена суть рассматриваемой проблемы. В нем содержатся ключевые слова (наименования психологических понятий и явлений), связанные с изучаемой проблемой, и указания на тематические рамки, которыми вы собираетесь ограничиться в работе.

Оглавление помещается на второй странице реферата и отражает его. После цифр, обозначающих главу или параграф, указываются их названия. Обязательно следует указать номера страниц разделов. На самой странице с оглавлением, как и на титульном листе, номер не проставляется. Во Введении необходимо рассмотреть актуальность темы с точки зрения современной науки, нынешнего состояния общества и культуры. Следует указать место обозначенной проблемы среди других, как частных, так и более общих, а также избранное вами направление ее рассмотрения. Введение оканчивается формулированием цели и задач вашего исследования. Цель реферата может заключаться в том, чтобы обобщить или сравнить различные подходы к рассмотрению проблемы, выявить наименее или наиболее изученные ее стороны, показать основной смысл исследовательского направления, наметить пути его дальнейшего развития. Задачи (их может быть несколько) отражают более детальное рассмотрение цели. В качестве задач могут выступать: анализ литературы по избранной теме, сравнение различных подходов к решению проблемы, исторический обзор, описание основных понятий исследования и т.д.

Основная часть посвящена самому исследованию. В ней, в соответствии с поставленными задачами, раскрывается тема реферата. Здесь нужно проследить пути решения поставленной проблемы. Это делается с помощью цитирования и пересказа текста используемых вами литературных источников. Собственные слова, как правило, здесь нужны для смысловых связок и для высказывания своего отношения к позиции автора. При подготовке реферата важно научиться выделять главное в текстах первоисточников, с которыми вы работаете. Прежде всего, надо понять название монографии или статьи, потому что именно в нем, как правило, концентрируется основная идея автора. Затем посмотреть оглавление и предметный указатель (чтобы понять, есть ли в книге то, что вам нужно). Потом следует найти те части текста, которые содержат ключевые положения изучаемой научной проблемы, причем изложить не только выводы авторов, но и те исследования, которые к ним привели. Для написания Основной части требуется особенно тщательно выделять из прочитанных научных текстов главные положения, относящиеся к проблеме, а затем кратко, логично и литературно грамотно их излагать. Текст, взятый у другого автора без обозначения ссылки, считается плагиатом. Основная часть может представлять собой цельный текст, а может состоять из нескольких параграфов, начинающихся пронумерованным подзаголовками. Для иллюстрации основного содержания можно использовать рисунки, схемы, графики, таблицы.

Выводы завершают основную часть. В них кратко излагаются основные результаты работы по пунктам, соответствующим задачам исследования и отражается ваше мнение о результатах сравнения или обобщения позиций авторов. В Выводах должно быть показано,

что цель вашего исследования достигнута. Заключение представляет собой общий итог работы с кратким перечислением выполненных вами этапов исследования.

Библиография. Поиск необходимой научной литературы является важнейшей частью выработки навыков самостоятельной научной работы студента и базовой основой любого научного исследования. Для этого требуется умение поиска информации по темам, ключевым словам и фамилиям авторов в библиотеке своего вуза, в городских библиотеках, на прилавках специализированных отделов книжных магазинов, в Интернете. На сайтах Интернета можно найти новые, только что изданные книги, статьи. Список использованной литературы должен быть выстроен в алфавитном порядке.

2. Оформление реферата Реферат обычно содержит 10-12 страниц печатного текста (или 15-20 страниц рукописного текста). Количество страниц зависит от объективной сложности раскрытия темы и доступности литературных источников. Формат бумаги А4, кегль 14, межстрочный интервал 1,5. Поля: слева - 3см, справа – 1,5 см, сверху – 2 см, снизу – 2см. Оглавление, Введение, Заключение, Выводы, Литература обычно занимают по 1 –2 странице. Первый лист реферата — титульный. На титульном листе и оглавлении и номера страниц не ставятся, хотя и учитываются. Начиная с Введения, номер проставляется в правом верхнем углу страницы.

3. Критерии оценки реферата При написании реферата надо учитывать, что, оценивая реферат, преподаватель обычно использует следующие критерии:

- умение сформулировать цель работы;
- умение подобрать научную литературу по теме;
- полнота и логичность раскрытия темы;
- самостоятельность мышления;
- стилистическая грамотность изложения;
- корректность выводов;
- правильность оформления работы.

Требования к подготовке доклада

- Необходимо выбрать в библиотеке литературу по теме.
- Изучить литературу, составить план отдельных разделов.
- Составить план доклада (систематизация полученных сведений, выводы и обобщения).
- При оформлении доклада использовать рисунки, схемы и др.
- Время для зачитывания доклада – 5-10 минут.

Самоподготовка

Самоподготовка имеет решающее значение для развития самостоятельности как одной из ведущих черт личности специалиста с высшим (университетским) образованием и выступает средством, обеспечивающим для студентов:

- сознательное и прочное усвоение знаний по предмету;
- овладение способами и приемами самообразования;
- развитие потребности в самостоятельном пополнении знаний.

Самоподготовка способствует формированию высокой культуры умственного труда, приобретению приемов и навыков самостоятельной работы, умений разумно расходовать и распределять свое время, накапливать и усваивать необходимую для успешного обучения и профессионального становления информацию. Она развивает у студентов такие качества, как организованность, дисциплинированность, инициативность, волю; вырабатывает мыслительные умения и навыки (анализ, синтез, сравнение, сопоставление и др.), учит самостоятельному мышлению, позволяет сформировать свой собственный стиль работы, наиболее полно соответствующий личным склонностям и познавательным навыкам студента. Самоподготовка студентов по педагогическому блоку дает возможность углубить педагогическое образование, пополнить знание материала предмета, сформировать педагогическую направленность мышления будущих преподавателей (учителей)

предметников, выработать собственное отношение, позицию по поводу изучаемого в лекционном курсе материала.

Реализация поставленной цели требует решения следующих задач:

- формирование у студентов приемов и навыков самостоятельной работы над научно-методической литературой;
- ознакомление студентов дневного отделения с трудами отечественных педагогов, имеющих методологическую значимость;
- акцентирование внимания студентов на решении ведущими отечественными учеными узловых проблем педагогики;
- оказание студентам помощи в вычленении этих проблем и в выявлении предлагаемых учеными путей их решения.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

5. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

Использование на занятиях электронных изданий (чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, видео- аудио- материалов, в том числе и через Интернет).

Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

Подготовка студентами мультимедийных презентаций, видео-материалов.

Электронные и мультимедийные учебники и учебные пособия.

Электронные ресурсы библиотеки.

1. Российская национальная библиотека <http://ar.nlr.ru>
2. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
3. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru:8101>
4. Государственная научная педагогическая библиотека (ГНПБ) им. Ушинского <http://www.gnpbu.ru>
5. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>

ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30.11. 2017 г.
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08.11.2017 г.
ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08.11. 2017г.
ЭБС ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18.12.2017 г
ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 61/223-ФЗ от 09 .01.2018г.
ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО ЭБС «Лань» Договор № 2711/2018/2 от 27.11.2018 г.
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 1911/2018/2 от 19.11.2018 г.
ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №1911/2018/1 от 19.11.2018г
ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 2711/2018/1 от 27.11.2018 г.
ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1911/2018/3 от 19.11.2018 г.

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Операционная система MS Windows 8, 10 (73-АЭФ/223-ФЗ/2018 соглашение Microsoft ESS 72569510 от 06.11.2018г.)

Microsoft Office 365 Professional Plus

(№73–АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510 от 06.11.2018г.)

Антиплагиат. Вуз (№344/145 от 28.06.2018)

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Консультант Плюс - справочная правовая система	http://consultant.ru/
2.	Информационно-правовая система «Гарант»	http://garant.ru/
3.	ЭБС «Консультант студента»	www.studmedlib.ru
4.	ЭБС eLIBRARY.RU	http://www.elibrary.ru
5.	Федеральное агентство по образованию (Рособразование)	www.ed.gov.ru
6.	Федеральное агентство по науке и инновациям (Роснаука)	www.fasi.gov.ru
7.	Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам (Роспатент)	rospatent@rupto.ru
8.	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)	www.obrnadzor.gov.ru
9.	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/window
10.	Образовательные ресурсы	http://sibrc.tsu.ru/modules.php?m=1
11.	Педагогическая библиотека	http://www.pedlib.ru/
12.	Российское образование. Федеральный образовательный портал.	http://www.edu.ru/
13.	Педагогика. Электронный путеводитель по справочным и образовательным ресурсам .	http://www.nlr.ru/

8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория №14, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО) рабочая программа дисциплины, методические пособия и рекомендации по освоению дисциплины, тексты лекций презентации, УМК; специализированные демонстрационные стенды и установки по дошкольной педагогике и психологии. Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (экран, проектор, ноутбук)
2.	Семинарские занятия	Специальное помещение № 15

		Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (экран, проектор, ноутбук)
3.	Курсовое проектирование	Кабинет для выполнения курсовых работ № 24 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, набор демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер).
4.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций № 24 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, набор демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер).
5.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации № 14 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), сплит-система
6.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы №18, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.