

## Аннотация дисциплины

### Б1.В.ДВ.04.01 «ИСКУССТВО РОССИИ»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 54 часа аудиторной нагрузки: лекций – 36 ч., практических – 18 ч.; КСР – 2 часа; ИКР – 0,2 ч.; 15,8 часов самостоятельной работы; зачет).

**Цель освоения дисциплины**

– формирование системы знаний об искусстве России.

**Задачи дисциплины:** познакомить студентов с пространственными, визуальными искусствами России; выявить их связь и специфику; рассмотреть эпохи, стили, персоналии и отдельные произведения в русском искусстве на фоне мировых тенденций и в сопоставлении с ними; обнаружить духовную основу отечественного изобразительного искусства и его связь с другими сферами интеллектуальной и социальной жизни;

сформировать способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

сформировать способность применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений.

**Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.**

Дисциплина «ИСКУССТВО РОССИИ» относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» (Б1) вариативной части (В) учебного плана, дисциплинам по выбору (ДВ), 4-му разделу (4).

Предшествующие дисциплины, необходимые для освоения курса «ИСКУССТВО РОССИИ»: «История», «История дизайна», «История искусств», «История графического дизайна и рекламы».

Дисциплина «ИСКУССТВО РОССИИ» является базовой для ряда последующих дисциплин. С ней согласуются предметы «Графический и коммуникативный дизайн в среде», «Проектирование». Компетенции, приобретённые в ходе изучения дисциплины, могут быть использованы в работе над проектом.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных, профессиональных компетенций (ОК, ПК)*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	этапы и закономерности исторического развития общества;	анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества, формировать на этой основе гражданскую позицию.	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.
2.	ПК-12	способностью применять методы научных исследований при	методы научных исследований при создании	применять методы научных исследований	способностью применять методы научных

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	дизайн-проектов; историю дизайн-проектирования для обоснования новизны собственных концептуальных решений	при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений

### Основные разделы дисциплины

1. Древнерусское искусство
2. Искусство России Нового времени
3. Искусство России XX века
4. Современное искусство России

### Основная литература

1. *Ильина Т.В., Фомина М.С.* История отечественного искусства. От Крещения Руси до начала третьего тысячелетия [Текст] : учебник для академического бакалавриата : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2018. - 370 с., [8] л. цв. ил. (Имеются и другие издания этой книги). То же [Электронный ресурс]. - URL: <https://biblio-online.ru/book/1EBDA577-9793-42A6-9506-E16A04BBF624>
2. *Москалюк, М.В.* Русское искусство конца XIX – начала XX века : учебное пособие / М.В. Москалюк ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 257 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2489-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364036>

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.