

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет управления и психологии
кафедра социальной психологии и социологии управления

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.

подпись

« 31 » мая 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.ДВ.01.02. Психология одаренности

Направление подготовки/специальность 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) / специализация:
Психология развития в образовании

Программа подготовки: академическая

Форма обучения: заочная

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.01.02. Психология одаренности составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»

Программу составил:

Солопанова О.Ю., доктор педагогических наук, профессор кафедры социальной работы, психологии и педагогики высшего образования

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры социальной работы, психологии и педагогики высшего образования, протокол № 12 от « 12 » апреля 2019г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Чепелева Л.М.
фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета управления и психологии, протокол № 7 от « 22 » 04. 2019г.

Председатель УМК факультета Шлюбуль Е.Ю.



Рецензенты:

Бережнова Д.Б. – кандидат педагогических наук, доцент факультета журналистики КУБГУ

Целковников Б.М.-доктор педагогических наук, профессор ФППК КубГУ

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины – подготовить магистров к реализации их профессионально-личностного и творческого потенциала в работе с одаренными детьми и талантливой молодежью – обучении, воспитании, развитии.

1.2. Задачи дисциплины:

- 1.познакомить с психологической сущностью феномена одаренности и современными научными взглядами на природу детской одаренности;
2. познакомить с проблемой соотношения биологических и социальных факторов в проявлениях одаренности;
- 3.привлечь внимание к особенностям развития одаренности на разных возрастных этапах;
4. изучить специфику обучения и воспитания одаренных детей в семье и школе;
- 5.содействовать личностному и профессиональному развитию, стимулировать проявление творческого потенциала.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02. Психология одаренности относится к вариативной части Б.1 общенаучного цикла учебного плана по направлению 44.04.02 Психолого-педагогическое образование.

Рабочая программа «Психология одаренности» разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта по направлению 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, профиль «Психология развития в образовании». Программа направлена на формирование у магистрантов интереса к специализации исследований в прикладной деятельности педагогического работника.

«Психология одаренности» является составной частью профессионального цикла магистратуры.

Общность понятийно-категориального аппарата данного курса обуславливает его тесные связи с такими дисциплинами как «История психологии», «Общая психология», «Возрастная психология», «Психология личности», «Педагогическая психология», «Дифференциальная психология».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций: ПК-8, ПК-9, ПК-12; ПК-32.

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1	ПК-8 способностью	- теоретико-методологические основы развития одаренности; - особенности развития когнитивной, психосоциальной и физической сферы одаренной личности; - правила и принципы организации методов и технологий, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие	- применять знания теоретико-методологических основ развития одаренности; - выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития одаренной личности и способностей ребенка;	- навыками составления программ работы с одаренными детьми с применением стандартных и неформализованных методов работы на основе знаний психолого-педагогической диагностики, основ психотерапии, тренинговых методов в психологопедагогической работе и психокоррекции; - методами и технологиями

	оказывать психологическое содействие оптимизации образовательной деятельности	задачи, направленные на развитие одаренной личности;		гармонично выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития одаренной личности и способностей ребенка.
2	ПК-9 способностью оказывать психологическое содействие оптимизации образовательной деятельности			
3.	ПК-12 способностью создавать систему проектно-исследовательской деятельности обучающихся как в групповом, так и			

№ п.п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
	индивидуальном варианте			
4.	ПК-32 способностью проводить экспертную оценку образовательной среды и методического обеспечения учебно- воспитательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и разрабатывать рекомендации по повышению их качеств	методы экспертной оценки образовательной среды и методического обеспечения учебно- воспитательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и разрабатывать рекомендации по повышению их качеств	проводить экспертную оценку образовательной среды и методического обеспечения учебно- воспитательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и разрабатывать рекомендации по повышению их качеств	способностью осуществлять экспертную оценку образовательной среды и методического обеспечения учебно- воспитательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и разрабатывать рекомендации по повышению их качеств

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице
(для студентов ЗФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			1			
Контактная работа, в том числе:		72				
Аудиторные занятия (всего):		18,4				
Занятия лекционного типа		6				
Лабораторные занятия		-				
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		6				
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Самостоятельная работа, в том числе:		56				
<i>Курсовая работа</i>		-				
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>						
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>		22				
<i>Реферат</i>		22				
Подготовка к текущему контролю		10				
Контроль:		5,8				
Подготовка к экзамену						
Общая трудоемкость	час.	72				
	в том числе контактная работа					

	зач. ед	2				
--	---------	---	--	--	--	--

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (заочная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Раздел 1. Теоретико-методологические основы развития одаренности Тема 1. Понятие «одаренность» в современной психологии.		2	1		
2.	Тема 2. Общая одаренность и специальная одаренность.		2	1		
3.	Тема 3. Личностный и возрастной аспекты одаренности.		1	2		
4.	Раздел 2 Тема 4. Особенности организации обучения и воспитания одаренных детей и подростков.		1	2		
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	6	6		

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Раздел 1- Одаренность в современной психологической науке Тема 1.Понятие «одаренность» в современной психологии.	Аудиторное изучение: История изучения феномена одаренности в отечественной и зарубежной психологии. Понятие одаренности. Дискуссионные проблемы психологии одаренности. Самостоятельное изучение: Одаренность в структуре способностей, уровни развития способностей: одаренность, талант, гениальность. Виды одаренности (по различным критериям, «Рабочая концепция одаренности»). Влияние генетических и средовых факторов на формирование и развитие одаренности.	Конспект, словарь
2	Тема 2. Общая одаренность и специальная одаренность.	Аудиторное изучение: Понятие общей одаренности. Общая характеристика составляющих. Познавательная потребность в структуре общей одаренности. Интеллект как основная составляющая общей одаренности. Основные подходы к пониманию структуры интеллекта, модели интеллекта. Самостоятельное изучение: Креативность в структуре общей одаренности. Основные подходы к пониманию креативности. Взаимосвязь креативности и интеллекта. Обучаемость в структуре общей одаренности. Соотношение общих и специальных способностей. Виды специальной одаренности. Сензитивные периоды в проявлении одаренности. Диагностика одаренности – полимодальный подход.	Обсуждение вопросов темы, реферат, эссе
3	Тема 3. Личностный и возрастной аспекты одаренности.	Аудиторное изучение: Одаренность и гендер. Характерные особенности личности одаренных людей. Психопатология гениев. Возрастные особенности развития одаренности. Развитие исследовательской активности. Неравномерность психического развития. Проблема подросткового кризиса в развитии одаренности. Феномен детей-вундеркиндов. Роль раннего детства в возникновении и фасилитации одаренности. Самостоятельное изучение: Индивидуальные различия одаренных детей. Виды детской одаренности. Скрытая одаренность. Особенности личности одаренного ребенка: гармоничный и дисгармоничный типы развития («Рабочая концепция одаренности»). Основные проблемы, с которыми сталкиваются одаренные дети. Взаимоотношения со сверстниками и педагогами одаренных детей. Психологический п	Обсуждение вопросов темы, реферат

4	Раздел 2. Тема 4. Особенности организации обучения и воспитания одаренных детей и подростков.	Аудиторное изучение: Направления работы с одаренными детьми в сфере образования. Программы для одаренных. Типы образовательных структур, формы обучения. Стратегия ускорения: характеристика, достоинства и недостатки. Стратегия обогащения: виды, общая характеристика, достоинства и недостатки. Обучение детей в системе дополнительного образования. Учитель для одаренных: система взглядов и убеждений, личностные особенности. Самостоятельное изучение: Профессионально-личностная подготовка педагога для работы с одаренными детьми. Воспитание одаренного ребенка в семье. Причины трудновоспитуемости одаренных детей. Психологическое консультирование семьи с одаренным ребенком. Специфика работы психолога с одаренными детьми и подростками.	Конспект, словарь
---	--	--	-------------------

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Раздел 1. Тема 1. Понятие «одаренность» в современной психологии.	Общая одаренность и специальная одаренность 1. Принципы и методы диагностики одаренности. 2. Требования к психолого-педагогическому мониторингу одаренности. 3. Психометрические тесты (тесты интеллекта). 4. Тесты креативности. 5. Анализ поведения ребенка, включенное наблюдение в деятельности, беседа. 6. Экспертная оценка продуктов деятельности, анализ реальных достижений детей и подростков.	Реферат, презентация
2.	Тема 2. Общая одаренность и специальная одаренность.	1. Развитие специальных способностей. 2. Развитие общих способностей. 3. Тренинги развития интеллекта, творческих способностей, личностных качеств, сопутствующих одаренности.	Реферат Тестовое задание
3.	Тема 3. Личностный и возрастной аспекты одаренности.	1. Тест 16-PF (Р.Кеттела). 2. Тест «Акцентуации характера». 3. Характерологический тест Айзенка. 4. Опросник САН (Самочувствие. Активность. Настроение.) 5. Тест «Шкала социально-психологической адаптированности.» (Т.В.Снегиревой). 6. Опросник «Каков Ваш творческий потенциал?» 7. Тест «Исследование самооценки» (Дембо-Рубинштейна). 8. Тест-опросник для определения уровня самооценки одаренного школьника. 9. Тест «Шкала оценки потребности в достижениях». 10. Методика «Несуществующее животное».	Реферат Терминологический диктант

		11.Пальцем окрашивания тест Детская методика В. Михала «Завершение предложения»	
4.	Раздел 2 Тема 4. Особенности организации обучения и воспитания одаренных детей и подростков.	1.Развитие одаренности: тренинги, индивидуальные программы развития, коррекционная работа. 2.Четыре основных подхода к разработке содержания учебных программ для одаренных детей: ускорение, углубление, обогащение, проблематизация. 3.Методы и средства обучения. 4.Формы обучения одаренных детей в общеобразовательной школе: дифференциация параллелей, перегруппировка параллелей, выделение группы одаренных, попеременное обучение, группировка учащихся внутри одного класса в гомогенные группы. 5.Методики раннего развития способностей.	Терминологический диктант,словарь

2.3.3 Лабораторные занятия

Не предусмотрена

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрена

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, подготовку к предстоящим учебным занятиям, а также изучение дополнительных тем и литературы, выполнение практических заданий, подготовку сообщений. Важным условием успешности самостоятельной работы является придание ей систематического и непрерывного характера. Данный вид учебных занятий способствует формированию и развитию у студентов самостоятельности, творчества и культуры научной организации учебной работы.

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного (теоретического) материала	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин кафедры социальной работы, ППВО, в том числе по составлению конспектов по темам, утвержденные кафедрой социальной работы, ППВО, протокол № 16 от 03.05.2017 г.
2	Подготовка сообщений, презентаций	Методические рекомендации по подготовке устных сообщений и презентаций, утвержденные кафедрой социальной работы, ППВО, протокол № 16 от 03.05.2017 г.
3	Выполнение реферата	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой социальной работы, ППВО, протокол № 16 от 03.05.2017 г.
4	Выполнение эссе	Методические рекомендации по написанию эссе, утвержденные кафедрой социальной работы, ППВО, протокол № 16 от 03.05.2017 г.
5	Подготовка к текущему контролю	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин кафедры социальной работы, ППВО, в том числе по организации самостоятельной работы студентов по подготовки к текущему контролю, утвержденные кафедрой социальной работы, ППВО, протокол № 16 от 03.05.2017 г.

6	Подготовка к итоговому контролю	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин кафедры социальной работы, ППВО, в том числе по организации подготовки к итоговому контролю студентов, утвержденные кафедрой социальной работы, ППВО, протокол № 16 от 03.05.2017 г.
---	---------------------------------	--

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Традиционные образовательные технологии: практические занятия и семинары.

Технологии проблемного обучения: лекция-дискуссия, лекция-провокация, проблемная лекция; семинар-дискуссия, семинар – мозговой штурм, ролевые игры.

На лекциях излагаются основные теоретические положения и концепции курса, дающие студентам информацию, соответствующую программе.

Задача семинарских занятий – развитие у студентов навыков по применению теоретических положений к решению практических проблем. С этой целью разработаны задания для выполнения на семинарах. Они состоят из задач и упражнений, ориентированных на усвоение теоретического материала и умения его использовать для решения практических задач.

На каждом семинаре отводится время для дискуссии, в которой участвуют докладчик, подготовивший сообщение по какой-либо практической проблеме, его оппоненты (1 или 2 человека), подготовившие контраргументы, и другие студенты группы.

Еще одна форма организации работы студентов – написание эссе, которое представляет собой небольшое исследование с опорой на свои собственные личные переживания и данные самодиагностики.

Для ответов на индивидуальные вопросы, а также для помощи в подготовке докладов и написании эссе предусмотрены индивидуальные консультации преподавателя.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «название дисциплины».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам,

разноуровневых заданий и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к экзамену.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Тема 1. Понятие «одаренность» в современной психологии.	(знает)	<i>Доклад по теме, опрос, презентация</i>	<i>Вопрос на экзамене 1-5</i>
2	Тема 2. Общая одаренность и специальная одаренность.	умеет)	<i>Вопросы для устного (письменного) опроса по теме, доклад ,презентация</i>	<i>Вопрос на 6-12</i>
3	Тема 3. Личностный и возрастной аспекты одаренности.	умеет)	<i>Тест по теме, реферат</i>	<i>Вопрос на экзамене 13-16</i>
4	Раздел 2 Тема 4. Особенности организации обучения и воспитания одаренных детей и подростков.	умеет)	<i>Тест по теме, реферат, презентация</i>	<i>Вопрос на экзамене 17-18</i>

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
	<i>Знает -</i>	<i>Знает -</i>	<i>Знает -</i>
	<i>Умеет -</i>	<i>Умеет -</i>	<i>Умеет -</i>
	<i>Владеет -</i>	<i>Владеет -</i>	<i>Владеет -</i>

Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы сообщений, рефератов, презентаций

1. Психологический облик одаренного ребенка.
 2. Творческий потенциал личности.
 3. Особенности работы социального педагога с одаренными учащимися (возрастная категория на выбор).
 4. Социально-педагогические проекты поиска и поддержки одаренных школьников в истории развития образования в России.
 5. Социально-педагогические проекты поиска и поддержки одаренных школьников в истории развития образования в зарубежных странах.
 6. Изучение опыта работы педагогов, работающих с одаренными школьниками (талантливой молодежью).
 7. Проблемы профессионального самоопределения одаренных старшеклассников.
 8. Информационные технологии в развитии одаренных школьников (талантливой молодежи).
 9. Лидерская одаренность и ее проявления.
 10. Консультирование родителей одаренных детей.
 11. Проектирование летних оздоровительно-развивающих смен для одаренных школьников.
 12. Выявление одаренности педагогом.
 13. Проблемы социализации интеллектуально одаренных подростков.
 14. Одаренный учащийся как нестандартное явление.
 15. Формы и методы группового и индивидуального обучения одаренных школьников.
1. Основные этапы развития психологии одаренности. 2. Современное состояние психологии одаренности в России. 3. Место психологии одаренности в системе научного знания. 4. Задачи психологии детской одаренности и проблемы современного общества. 5. Детская одаренность в истории психолого–педагогической мысли . 6. Концепции одаренности (по выбору). 7. Практические рекомендации по развитию интеллекта. 8. Практические рекомендации по развитию креативности. 9. Структура интеллектуальной одаренности. 10. Одаренные дети как дети группа риска. 11. Пути сохранения здоровья одаренных детей. 12. Психологические исследования одаренности. 13. Методы психологической диагностики одаренных детей. 14. Применение лонгитюдного исследования одаренности. 15. Проблема соотношения общей и специальной одаренности. 16. Воспитание одаренного ребенка в семье.

Критерии оценивания реферата

Пороги оценок	Варианты параметров
Неудовлетворительно	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное

	непонимание проблемы.
Удовлетворительно	имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; отсутствуют выводы.
Хорошо	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы даны неполные ответы.
Отлично	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны ответы на дополнительные вопросы.

Критерии оценки презентации

Пороги оценок	Варианты параметров
Неудовлетворительно	презентация не содержит материал не по вопросу
Удовлетворительно	презентация соответствует теме; титульный слайд имеет незавершенный вид (имеется тема, не сформулированы цели и задачи, нет плана и т.п.); тема презентации не структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме.
Хорошо	презентация соответствует теме; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.) с некоторыми недочетами; сформулированная тема достаточно полно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме.
Отлично	презентация соответствует теме; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма.

Структурно-логическая схема

Студентам предлагается составление структурно-логической схем по разделам дисциплины. Понятия каждого раздела должны образовывать граф, ребра которого представлены в виде векторов, указывающих логическую связь между понятиями и последовательность введения их в педагогический процесс.

Критерии оценки структурно-логической схемы

Пороги оценок	Варианты параметров
Неудовлетворительно	тезаурус основных понятий и их связь не представлены или представлены не в полном объеме
Удовлетворительно	представлен тезаурус основных понятий и терминов раздела дисциплины; приведена логическая связь между основными понятиями
Хорошо	приведена логическая связь между основными понятиями; понятия

	второго уровня использованы не в полном объеме
Отлично	ясно и последовательно приведена логическая связь между понятиями, изучаемыми в разделе дисциплины;

Тестовые задания

- Из какого языка пришло слово “вундеркинд”?
 - английский
 - немецкий
 - французский
 - итальянский
- Что означает слово “вундеркинд”?
 - чудо-ребенок
 - умный
 - гениальный
 - одаренный
- Кто, объясняя достижения выдающихся художников, поэтов писал “не от искусства и знания, а от божественного предопределения и одаренности”?
 - Платон
 - Демокрит
 - Пифагор
 - Аристотель
- Из какого языка пришел термин гений (“дух”)?
 - латинский
 - немецкий
 - греческий
 - испанский
- Что в переводе означает термин “талант” (от греч. talanton)?
 - образование
 - воспитание
 - крупная мера золота
 - одежда
- Кем был предложен термин “чистая доска”?
 - Дж. Локк
 - Д.Дидро
 - Гельвеций
 - Г.Лейбниц
- Автором какого трактата является И.Кант?
 - О гении
 - Наследственность таланта: ее законы и последствия
 - Парадокс об актере
 - О составных элементах художественно мыслящего ума
- Кто не разделял концепцию Ф.Гальтона о генетически детерминированного и фиксированного интеллекта?
 - А.Бине
 - Л.Термен
 - Р.Кеттелл
 - Дж.Равен
- Какое понятие ввел в психологию ученый Д.Хебб?
 - генотипический интеллект
 - коэффициент интеллекта
 - умственные способности
 - социальный интеллект
- На рубеже каких веков в рамках ассоциативной психологии появился

функциональный подход к одаренности?

- а) 19-20 веков
- б) 18-19 веков
- в) 17-18 веков
- г) 16-17 веков

11. В чем заслуга известного русского ученого Г.И.Россолимо?

- а) ввел понятие одаренности
- б) создал методики диагностики интеллектуальной одаренности
- в) описал гениальность как феномен
- г) дал определение коэффициенту интеллектуальности

12. "Одаренность является уровнем и одновременно типом реагирования индивида на требования жизни". Кто высказал это мнение?

- а) В.Штерн
- б) Э.Клапаред
- в) В.Лоуэнфельд
- г) Дж.Рензули

13. До какого времени одаренность определяли исключительно по тестам интеллекта?

- а) до нач. 19 века
- б) до нач. 20 века
- в) до сер. 19 века
- г) до сер. 20 века

14. Модель структуры интеллекта Дж.Гилфрда предлагает по шутливому утверждению автора около _____ способов быть умным.

- а) 120
- б) 110
- в) 130
- г) 140

15. Кто из специалистов, анализируя подходы большинства отечественных и зарубежных авторов к проблеме соотношения интеллекта и креативности, выделяет 3 основных позиции?

- а) А.М.Матюшкин
- б) К.Д.Бирюков
- в) В.Н.Дружинин
- г) М.А.Холодная

16. "Одаренные дети создаются не хорошей школой; очевидно, что этот процесс имеет принципиально иную технику" Кто высказал данное мнение?

- а) В.Штерн
- б) Э.Клапаред
- в) В.Лоуэнфельд
- г) Дж.Рензули

17. Какой советский ученый считает, что в составе высших психических функций человека нет и не может быть ничего врожденного, генетически наследуемого, психика человека является результатом воспитания в широком смысле этого слова?

- а) Э.В.Ильенков
- б) К.Д.Бирюков
- в) В.Н.Дружинин
- г) М.А.Холодная

18. Кто является автором культурно-исторической теории развития высших психических функций?

- а) Л.С.Выготский
- б) А.Н.Леонтьев
- в) С.Л.Рубинштейн
- г) Б.М.Теплов

19. Сторонники какой теории считали, что развитие, рассматриваемое как переход индивидуума на более высокую ступень, есть результат биологического созревания организма и его взаимодействия со средой?

- а)- вероятностная теория
- б)- эволюционная теория
- в)- революционная теория
- г)- основной биологический закон

20. В ходе изучения биографии 400 выдающихся людей было установлено, что ___ % из них имели серьезные проблемы в период школьного обучения в плане приспособления к условиям школьной жизни?

- а) 50%
- б) 40%
- в) 60%
- г) 65%

21. Какой известный специалист в области изучения детской одаренности утверждает, что особая потребность в умственном поиске, в умственной нагрузке характерна для одаренных детей, даже тех, чьи необыкновенные способности видны не сразу?

- а) Н.С.Лейтес
- б) А.Н.Леонтьев
- в) С.Л.Рубинштейн
- г) Б.М.Теплов

22. Кому принадлежит высказывание “Познание начинается с удивления”?

- а) Платон
- б) Сократ
- в) Демокрит
- г) Аристотель

23. Кто произнес слова: “Все представляется само собой разумеющимся лишь тому, чей разум еще бездействует”?

- а) С.Л.Рубинштейн
- б) Л.С.Выготский
- в) А.Н.Леонтьев
- г) Б.М.Теплов

24. Кто ввел в психологию понятие “познавательная самостоятельность”?

- а) Д.Б.Богоявленская
- б) З.И.Калмыкова
- в) А.М.Матюшкин
- г) К.Дункер

25. Кем были предложены термины “дивергентное мышление” и “дивергентные задачи” ?

- а) Д.Гилфорд
- б) А. Бине
- в) Р.Кеттелл
- г) Дж.Равен

26. Что специалисты С.Кейплан, Д.Сиск, П.Торренс рассматривали в качестве основной особенности мышления творчески одаренного человека?

- а) оригинальное мышление
- б) легкость генерирования идей (продуктивное мышление)
- в) гибкость мышления
- г) склонность к задачам дивергентного типа

27. "Способность к оценке обеспечивает возможности самодостаточности, самоконтроля, уверенности одаренного, творческого ребенка в самом себе, в своих способностях." Кому принадлежат эти слова?

- а) А.М.Матюшкин
- б) З.И.Калмыкова
- в) А.М.Матюшкин
- г) К.Дункер

28. Кто внес значительный вклад в разработку проблем самоактуализации?

- а) А.Маслоу

- б) Бине
- в) Р.Кеттелл
- г) Дж.Равен

29. Назовите фамилию ученого, который писал: "Школа мало использует их возможности, почти не проявляет заботы об их дальнейшем росте?"

- а) Н.С.Лейтес
- б) А.М.Матюшкин
- б) З.И.Калмыкова
- в) А.М.Матюшкин

30. "Одаренные дети, так же как и их "нормальные" сверстники, часто не понимают, что окружающие в большинстве своем существенно отличаются от них и в мыслях, и в желаниях, и в поступках". Кому принадлежат данные мысли?

- а) Ж.Пиаже
- б) Бине
- в) Р.Кеттелл
- г) Дж.Равен

31. Кто является автором "концепции эгоцентризма"?

- а) Ж.Пиаже
- б) Д.Сиск
- в) Бине
- г) К.Тэкэкс

32. До сколько лет, по мнению Т.Ханта, разработка теста для "выявления способности иметь дело с людьми" развивает социальный интеллект?

- а) 17-18
- б) 15-16
- в) 16-17
- г) 18-19

33. Кому принадлежит следующее высказывание: "... следует различать предвидение будущего масштаба свершений и оценку качественных особенностей дарования?"

- а) К.Тейлор
- б) Б.М.Теплов
- в) Т.Хант
- г) Бине

34. Кто из ученых на основании исследований сделал вывод о том, что половину всех одаренных детей, выявленных в начальной школе, составляют девочки?

- а) Б.Кларк
- б) Л.Холлингворт
- в) Л.Термен
- г) Р.Стернберг

35. В каком году Дж.Мейкер (США) было проведено исследование, в результате которого было обнаружено, что дети с разными видами зрительных недостатков, имеют выраженные особенности в когнитивном развитии?

- а) 1971
- б) 1970
- в) 1991
- г) 1990

36. Кем были в школе А.Энштейн, Х.К.Андерсен, Вудро Вильсон?

- а) дислексии
- б) "белые вороны"
- в) "сами себе на уме"
- г) "гадкие утята"

37. Кто считал, что признаки интеллекта всегда имеют более обобщенный, комплексный характер?

- а) Ф.Гальтон
- б) А.Бине

в) У.Синклер

г) Д.Армхейм

38. Какой ученый внес существенный вклад в обоснование и разработку наблюдения как психологического метода?

а) М.Я.Басов

б) В.С.Юркевич

в) А.Ф.Лазурский

г) Д.Магидссон

39. Продолжите высказывание американского автора: “лучший прогноз будущего поведения человека - это _____ ?

а) прошлое

б) настоящее

в) профессия

г) здоровье

40. Какой ученый характеризует менторство как наиболее перспективную форму обучения детей с выдающимися способностями?

а) П.Торренс

б) Э.Крепелин

в) У.Синклер

г) Д.Армхейм

41. Кому принадлежат слова: “Все специальные способности человека – это в конце концов различные проявления, стороны общей его ... способности к обучению и труду?

а) З.И.Калмыкова

б) М.Я.Басов

в) С.Л.Рубинштейн

г) В.С.Юркевич

42. Кто из ученых занимался всесторонним изучением одаренных детей и выявил структуру математических способностей ?

а) В.А.Крутецкий

б) А.М.Матюшкин

б) З.И.Калмыкова

в) А.М.Матюшкин

43. Что не включает в себя “трехкольцевая модель Дж.Рензули?

а) интеллект выше среднего

б) гениальность

в) усиленная мотивация

г) творческие способности

44. Кто в начале XX века предположил, что в основе одаренности лежит особая «умственная энергия», которая, будучи постоянной для отдельного индивида, значительно отличает людей друг от друга?

а) Э.Крепелин

б) П.Торренс

в) А.Бине

г) Ч.Спирмен

45. Кто выступал против “узкого интеллектуализма”?

а) А.Ф.Лазурский

б) Б.М.Теплов

в) М.Я.Басов

г) Д.Магидссон

Ключи к тесту

1б	10а	19б	28а	37б
2а	11б	20в	29а	38а
3а	12а	21а	30а	39а
4а	13г	22а	31а	40а

5в	14а	23а	32а	41в
6а	15в	24а	33б	42а
7а	16а	25а	34а	43б
8а	17а	26а	35а	44г
9а	18а	27а	36а,б	45б

Источник: Автор-составитель: преподаватель кафедры прикладной психологии УО «ВГУ им. П.М.Машерова» Е.В.Шкетик

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Вопросы для подготовки к зачету

1. История изучения одаренности.
2. Одаренность в структуре способностей, уровни развития способностей: одаренность, талант, гениальность
3. Виды одаренности
4. Влияние генетических и средовых факторов на формирование и развитие одаренности.
5. Понятие общей одаренности
6. Дискуссионные проблемы психологии одаренности
7. Познавательная потребность в структуре общей одаренности
8. Развитие исследовательской активности одаренного ребенка.
9. Интеллект как основная составляющая общей одаренности. Основные подходы к пониманию структуры интеллекта, модели интеллекта.
10. Креативность в структуре общей одаренности. Основные подходы к пониманию креативности
11. Взаимосвязь креативности и интеллекта
12. Обучаемость в структуре общей одаренности
13. Соотношение общих и специальных способностей.
14. Виды специальной одаренности
15. Понятие «лидерской одаренности», «социальной одаренности»
16. Сензитивные периоды в проявлении одаренности
17. Трудности прогноза в развитии одаренных детей
18. Принципы и методы диагностики одаренности.
19. Требования к психолого-педагогическому мониторингу одаренности.
20. Диагностика одаренности – полимодальный подход
21. Диагностика общей одаренности – тесты интеллекта.
22. Диагностика креативности
23. Диагностика методом наблюдения, специфические особенности личности одаренных людей.
24. Диагностика специальной одаренности – тесты способностей.
25. Одаренность и гендер
26. Характерные особенности личности одаренных людей
27. Психопатология гениев
28. Возрастные особенности развития одаренности
29. Феномен детей-вундеркиндов
30. Неравномерность психического развития
31. Роль раннего детства в возникновении и фасилитации одаренности
32. Индивидуальные различия одаренных детей
33. Виды детской одаренности. Скрытая одаренность
34. Особенности личности одаренного ребенка: гармоничный тип.
35. Особенности личности одаренного ребенка: дисгармоничный тип развития
36. Основные проблемы, с которыми сталкиваются одаренные дети

37. Недостатки как продолжение достоинств одаренных детей
38. Взаимоотношения со сверстниками и педагогами одаренных детей
39. Творческие дети и их личностные особенности
40. Программы для одаренных.
41. Типы образовательных структур, формы обучения
42. Формы обучения одаренных детей в общеобразовательной школе
43. Стратегия ускорения: характеристика, достоинства и недостатки.
44. Стратегия обогащения: виды, общая характеристика, достоинства и недостатки.
45. Обучение детей в системе дополнительного образования
46. Учитель для одаренных: система взглядов и убеждений, личностные особенности.
47. Что мешает учителю выявить одаренных учащихся.
48. Воспитание одаренного ребенка в семье. Причины трудновоспитуемости одаренных детей.
49. Психологическое консультирование семьи с одаренным ребенком.
50. Специфика работы психолога с одаренными детьми и подростками
51. Методики раннего развития способностей
52. Специфика работы психолога с одаренными детьми и подростками.
53. Тренинги развития интеллекта, творческих способностей, личностных качеств, сопутствующих одаренности.

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством-

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Критерии оценки зачета

Пороги оценок	Варианты параметров
Зачтено	выставляется студенту, если студентом дан полный, развернутый ответ, показано умение проанализировать ситуацию, самостоятельно вычленив и описать возможные ее решения; умение обобщать информацию, получаемую из разных источников. В ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений.
Незачтено	выставляется при отсутствии четкого и полного ответа. Логика и последовательность изложения нарушены. Отмечается незнание в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано.

Критерии экзаменационной оценки

Пороги оценок	Варианты параметров
Неудовлетворительно	выставляется при несоответствии ответа заданному вопросу, ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося.
Удовлетворительно	выставляется при недостаточно полном и недостаточно развернутом ответе. Логика и последовательность изложения

	имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано.
Хорошо	выставляется студенту, если студентом дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение описать и интерпретировать ситуацию или совокупность фактов, обнаружить их связи, зависимости и т.д. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной педагогической терминологии. Могут быть допущены 2–3 неточности или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя.
Отлично	выставляется студенту, если студентом дан полный, развернутый ответ, показано умение проанализировать ситуацию, самостоятельно вычленив и описать возможные ее решения; умение обобщать информацию, получаемую из разных источников. В ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений.

Критерии оценки презентации

Пороги оценок	Варианты параметров
Неудовлетворительно	презентация не содержит материал не по вопросу
Удовлетворительно	презентация соответствует теме; тительный слайд имеет незавершенный вид (имеется тема, не сформулированы цели и задачи, нет плана и т.п.); тема презентации не структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме.
Хорошо	презентация соответствует теме; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.) с некоторыми недочетами; сформулированная тема достаточно полно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме.
Отлично	презентация соответствует теме; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / под ред. В. В. Попова, Ю. Г. Круглова. - 3-е изд. - М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. - 319 с. 5 экз. (упр-5)

2. Петрушин, В. И. Развитие творческих способностей : учебное пособие / В. И. Петрушин. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 221 с. - Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/DB94940C-A896-4D84-9BD1-662F4656F1DC>

3. Савенков, А. И. Психология детской одаренности : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. И. Савенков. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Изд. Юрайт, 2017. - 440 с. - Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/AD671AED-84D4-42AF-B55F-12F6FEEF89CE>

4. Психолого-педагогический практикум : учебн. пос. для студентов вузов/под ред. В.А. Сластенина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2011. - 223 с. Экз.: 5, из них: УЧ - 3, ЧЗ - 2.

5. Бедерханова, В.П., Бондарев, П.Б. Педагогическое проектирование в инновационной деятельности. - Краснодар, 2000.

6. Братченко, С.Л. Введение в гуманитарную экспертизу образования:

Психологические аспекты. - М., 1999. - 144с.

7. Клименко, А.В. Инновационное проектирование оценочных средств в системе контроля качества обучения в вузе : учебное пособие / А.В. Клименко, М.Л. Несмелова, М.В. Пономарев; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М. : МПГУ. - 124 с. : ил. [Электронный ресурс]. –URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274985> .

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Лиц с ОВЗ такого характера в группе не имеется

5.2 Дополнительная литература:

1. Белова, Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать.- М., 2010.
2. Богоявленская, Д.Б. «Субъект деятельности» в проблематике творчества / Д.Б. Богоявленская //Вопросы психологии. - 1999. - N1. - С. С.35-41 Гржибкова, Л. К проблеме таланта и вопросам его идентификации. Диагностика познавательных и профессиональных способностей/ под ред. В.Н.Дружинина.- М.: Институт психологии РАН, 2008.
3. Богоявленская, Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества/ Д. Б. Богоявленская. – Ростов-на-Дону: РГУ, 2009.
4. Гипплус, С.В. Тренинг развития креативности/ С. В. Гипплус.- СПб: СТД, 2009.
5. Доровкова, А.И. Сто советов по развитию одаренности детей. - М.: Смысл, 2002.
6. Интеллект, творчество и формирование личности в современном обществе. Под редакцией: Журавлев А. Л. Ушакова Т. Н., - М.: Институт психологии РАН, 2010. - 184 с.
7. Матюшкин, А.М. Загадки одаренности / А. М. Матюшкин. -М., 1993.
8. Психогимнастика в тренинге/ под. ред. Н.Ю.Хрящевой. – СПб.: «Антерио», 2009.
9. Савенков, А.И. Путь к одаренности: Исследовательское поведение дошкольников / А.И. Савенков. - СПб: Питер, 2004 - 272с.
10. Ушаков Д. В. Психология интеллекта и одаренности. - М.: Институт психологии РАН, 2011. - 464 с.
11. Холодная, М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования. - СПб: Питер, 2002 - 272с.
12. Шадриков, В.Д. Способности человека. - М.: Институт практического психолога, 1997 - 288с.
13. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. - М., 1996.
14. Возрастная одаренность школьников. Учебн. пос.: для студентов высших пед. учеб. заведений / Н. С. Лейтес. - М. : Академия, 2000. - 320 с.- (Высшее образование). - Библиогр.: с. 310-312. - ISBN 5769506466
15. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей. Учебн. пос. / Рос. акад. образования, Моск. психолого-социальный ин-т ; под ред. А. М. Матюшкина ; [гл. ред. Д. И. Фельдштейн]. - М. ; Воронеж : [Изд. Моск. психолого-социального ин-та]: [МОДЭК], 2004. - 190 с. - (Библиотека педагога-практика).- Библиогр. в конце глав. - ISBN 5895023282. - ISBN 5893954068
16. Дружинин, В.Н. Психология общих способностей. - СПб., 2010.
17. Ильин, Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. - М.: СПб.: - Киев: Питер, 2011 - 448с.
18. Ларионова Л. И. Культурно-психологические факторы развития интеллектуальной одаренности. - М.: Институт психологии РАН, 2011. - 320 с.
19. Психологические исследования интеллекта и творчества. Материалы научной конференции, посвященной памяти Я. А. Пономарева и В. Н. Дружинина, ИП РАН, 7-8 октября 2010 г. Под редакцией: Журавлев А. Л. Холодная М. А., Ушаков Д. В., Галкина Т. В., - М.: Институт психологии РАН, 2010. - 288 с.
20. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Лейтеса Н.С. - М., 2000.

21. Психология человека в современном мире. Том 2. Проблема сознания в трудах С. Л. Рубинштейна, Д. Н. Узнадзе, Л. С. Выготского. Проблема деятельности в отечественной психологии. Исследование мышления и познавательных процессов. Творчество, способности, одаренности. Под редакцией: Журавлев А. Л., Джидарьян И. А., Барабанщиков В. А., Селиванов В. В., Ушаков Д. В., - М.: Институт психологии РАН, 2009. - 408 с.

22. Ридецкая О. Г.. Психология одаренности. Учебно-практ. пос. - М.: Изд. центр ЕАОИ, 2011. - 376 с.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал. Предназначение лекций по курсу заключается в следующем:

- изложение важнейшей информации по заданной теме.
- помощь в освоении фундаментальных проблем курса.
- популяризация новейших достижений современной научной мысли.

Лекции по данному курсу предоставляют базовую основу для использования других форм учебных занятий, таких как семинарское занятие, консультация, экзамен.

Практические занятия (семинары) предназначены для углубленного изучения предмета, овладение методологией, применительно к особенностям педагогической науки. На семинарах студенты закрепляют знания, полученные на лекциях или из учебников, в процессе их пересказа или обсуждения. Подготовка к занятиям по первоисточникам (а не только учебникам), выступление с сообщениями расширяют знания студентов по курсу.

Дидактические цели семинара:

- углубление, систематизация и закрепление знаний, превращение их в убеждения; - проверка знаний;

- привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебником, статьей и пр.;
- развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечая на вопросы других студентов и преподавателя;
- умение слушать других, задавать вопросы.

В зависимости от степени активизации мнемической или мыслительной деятельности студентов формы организации семинарских занятий можно разделить на два типа: 1) репродуктивный и 2) продуктивный.

Репродуктивный тип организации занятия предполагает, прежде всего, активизацию мнемических способностей студентов. Они должны запомнить и пересказать определенный учебный материал на основе материала лекций или учебников или первоисточников. Продуктивный тип организации занятия предполагает активизацию мыслительных способностей студентов. Они должны сравнить, проанализировать, обобщить, критически оценить, сделать умозаключение на основе услышанного или прочитанного материала. Такой характер занятию придает постановка вопросов следующего типа: Чем отличается...; Что общего между...; Какие механизмы...; Выделите достоинства и недостатки... (предполагается, что ответы на эти вопросы в явном виде в учебнике или лекции не даны).

Вид (форма) семинара определяется содержанием темы, уровнем подготовки студентов данной группы, направлением и профилем их подготовки, необходимостью увязать преподавание учебной дисциплины с другими дисциплинами, изучаемыми студентами. Вид семинара призван способствовать наиболее полному раскрытию содержания и структуры обсуждаемой на нем темы, обеспечить наибольшую активность студентов, решение познавательных и воспитательных задач.

В рамках курса предполагается несколько видов семинарских занятий, а именно: вопросно-ответный вид семинара, семинар-дискуссия, обсуждение письменных работ студентов (рефератов, эссе). Гибкость видов семинарских занятий, широкие возможности постоянного их совершенствования позволяют наиболее полно осуществлять обратную связь с обучаемыми, выясняя для себя ряд вопросов, имеющих важное значение для постановки всего учебного процесса.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа. Самостоятельная работа студентов по курсу «Психология одаренности» понимается как многообразная

индивидуальная и коллективная деятельность студентов, осуществляемая под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого внеаудиторное время.

Методологическую основу самостоятельной работы студентов составляет деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, т. е. на реальные ситуации, где студентам надо проявить знание данной учебной дисциплины.

Целью самостоятельной работы студентов является углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических, исследовательских и технологических навыков по проблематике курса.

В качестве индивидуальной самостоятельной работы студентам предлагаются следующие задания:

1. Изготовление иллюстративного материала по выбранной теме (подготовка презентаций).

2. Написание рефератов и эссе по предложенной проблеме.

3. Конспектирование разделов учебника по определенной теме с приведением собственных примеров.

4. Работа с научными понятиями - построение структурно-логических схем. Предлагается центральное понятие и от него выстраиваются связи с другими: выявляются связи 1-го, 2-го и т.д. порядков.

5. Опыт самостоятельного рассуждения, т.е. понятийной рефлексии по поводу научного вопроса, поставленного преподавателем с логически обоснованными выводами.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал. Предназначение лекций по курсу «Психология одаренности» заключается в следующем:

- Изложение важнейшей информации по заданной теме.
- Помощь в освоении фундаментальных проблем курса.
- Популяризация новейших достижений современной научной мысли.

Лекции по данному курсу предоставляют базовую основу для использования других форм учебных занятий, таких как семинарское занятие, экзамен.

Практические занятия (семинары) предназначены для углубленного изучения предмета, овладение процессов познания, применительно к особенностям социального страхования. На семинарах студенты закрепляют знания, полученные на лекциях или из учебников, в процессе их пересказа или обсуждения. Подготовка к занятиям по первоисточникам (а не только учебникам), выступление с сообщениями расширяют знания студентов по курсу.

Дидактические цели семинара:

- Углубление, систематизация и закрепление знаний, превращение их в убеждения;- проверка знаний;
- Привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебником, статьей и пр.;
- Развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечая на вопросы других студентов и преподавателя;
- Умение слушать других, задавать вопросы.

В зависимости от степени активизации мнемической или мыслительной деятельности студентов формы организации семинарских занятий можно разделить на два типа: 1) репродуктивный и 2) продуктивный.

Репродуктивный тип организации занятия предполагает, прежде всего, активизацию мнемических способностей студентов. Они должны запомнить и пересказать определенный учебный материал на основе материала лекций или учебников или первоисточников. Продуктивный тип организации занятия предполагает активизацию мыслительных способностей студентов. Они должны сравнить, проанализировать, обобщить, критически оценить, сделать умозаключение на основе услышанного или прочитанного материала. Такой характер занятию придает постановка вопросов следующего типа: Чем отличается...; Что общего между...; Какие механизмы...; Выделите достоинства и недостатки... (предполагается, что ответы на эти вопросы в явном виде в учебнике или лекции не даны).

Вид (форма) семинара определяется содержанием темы, уровнем подготовки студентов данной группы, направлением и профилем их подготовки, необходимостью увязать преподавание учебной дисциплины с другими дисциплинами, изучаемыми студентами. Вид семинара призван способствовать наиболее полному раскрытию содержания и структуры обсуждаемой на нем темы, обеспечить наибольшую активность студентов, решение познавательных и воспитательных задач.

В рамках курса предполагается несколько видов семинарских занятий, а именно: вопросно-ответный вид семинара, семинар-дискуссия, обсуждение письменных работ студентов (аналитических справок, эссе). Гибкость видов семинарских занятий, широкие возможности постоянного их совершенствования позволяют наиболее полно осуществлять обратную связь с обучаемыми, выясняя для себя ряд вопросов, имеющих важное значение для постановки всего учебного процесса.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа. Самостоятельная работа студентов по курсу «Психология одаренности» понимается как многообразная индивидуальная и коллективная деятельность студентов, осуществляемая под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого внеаудиторное время.

Методологическую основу самостоятельной работы студентов составляет деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, т. е. на реальные ситуации, где студентам надо проявить знание данной учебной дисциплины.

Целью самостоятельной работы студентов является углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических, исследовательских и технологических навыков по проблематике курса.

В качестве индивидуальной самостоятельной работы студентам предлагаются следующие задания:

1. Изготовление иллюстративного материала по выбранной теме (подготовка презентаций).
2. Работа с научными понятиями – составление тезауруса.
3. Опыт самостоятельного рассуждения, т.е. рефлексии по поводу проблемного вопроса, поставленного преподавателем с логически обоснованными выводами.

Сроки выполнения самостоятельной работы определяются в соответствии с тематикой семинара, где должны быть представлены соответствующие работы.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю). (при необходимости)

7.1 Перечень информационных технологий

1. <http://www.eurolab.ua> – медицинский портал «Eurolab»
2. <http://www.psyworld.ru> – сайт «Мир психологии для всех и для каждого»
3. <http://window.edu.ru> – единое окно доступа к электронным и информационным образовательным ресурсам
4. <http://www.psyinst.ru/library.php> - библиотека Института психотерапии и клинической психологии.

5. <http://www.twirpx.com/files/psychology/clinical/> - библиотека файлов с материалами по психологии. 6. <http://biblioclub.ru/> - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

7. <http://ibooks.ru/> - ЭБС «Айбукс»

8. <http://elibrary.ru/> - научная 9. <http://book.ru/> - электронная библиотека

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows 8, 10, Microsoft Office Professional Plus.

EBSCO – Универсальная база данных зарубежных полнотекстовых научных журналов по всем областям знаний (<http://search.epnet.com>)

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Электронные ресурсы библиотеки КубГУ <https://www.kubsu.ru/node/1145>

2. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

3. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

и т.д.

4. Информационно-справочная система нормативных правовых актов «Гарант» www.garant.ru

5. Информационно-справочная система нормативных правовых актов «Консультант-Плюс» www.consultant.ru

8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Для проведения занятий по дисциплине Б1.В.07 «Арт-техники в социальной работе» имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149, оснащенная учебной мебелью (столы, стулья), доской, мобильным комплектом (ноутбук, проектор).
2	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149; оснащенная учебной мебелью (столы, стулья), доской, мобильным комплектом (ноутбук, проектор)

3	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, доской, мобильным комплектом (ноутбук, проектор).
4	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149), оснащенная учебной мебелью (столы, стулья), доской, мобильным комплектом (ноутбук, проектор).
5	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы, 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149, № А213 (Зал доступа к электронным ресурсам и каталогам), оснащённое: офисная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Вундеркинд – (от нем. wunder чудо и kind ребенок) одаренный ребенок, обладающий исключительными, выдающимися способностями [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Ген – (от греч. род, происхождение) материальный носитель наследственности, обеспечивающий преемственность в потомстве того или иного элементарного признака организма; у высших организмов (эукариот) входит в состав хромосом [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Гениальность (от лат. genialis) наивысшая степень проявления творческих сил человека. Связана с созданием качественно новых, уникальных творений, открытием ранее неизведанных путей творчества. Исторические воззрения на природу гениальности определялись общим пониманием творческого процесса. От античности идет взгляд на гениальность как на род иррационального вдохновения, озарения свыше (Платон, неоплатонизм и др.). С эпохи Возрождения получил распространение культ гения как творческой индивидуальности, достигший апогея в эпоху романтизма. В 19-20 вв. развиваются психологические, а также социологические исследования различных аспектов гениальности и творчества [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Под **гениальностью** понимают наивысшую степень творческих проявлений личности, которые имеют выдающееся значение для жизни общества. Гением называют также человека, который на протяжении продолжительного периода исполняет огромную работу, что значительно влияет на других людей в течение многих лет (Р. Елберт, 1975). Для гения характерны необычайная творческая продуктивность, овладение культурным наследием прошлого и вместе с тем решительное преодоление устаревших форм и традиций [Большой психологический словарь / сост. и общ. ред. Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2007. 672 с. (Большая университетская библиотека)].

Гений – (от лат. genius) 1. Высшая степень одаренности, ума, таланта; 2. Человек, обладающий такого рода одаренностью, носитель гениальности [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Задатки – врожденные анатомо-физиологические особенности нервной системы, мозга, составляющие природную основу развития способностей; индивидуальные особенности физической и нервной организации человека, обуславливающие эффективное соответствие сенсомоторной регуляции определенным видам деятельности [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Креативность – (от лат. creatio – созидание, сотворение) созидательность; творческая, новаторская деятельность; способность создавать оригинальные ценности, принимать нестандартные решения [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Креативность – (от лат. creatio – созидание). Творческие способности индивида, характеризующиеся готовностью к продуцированию принципиально новых идей и входящие в структуру одаренности в качестве независимого фактора [http://www.typeologic.ru/glossary/term_081.html].

Креативность (или творчество) – одна из важнейших характеристик одаренности. Творчеством созданы науки и искусства, все изобретения человеческой цивилизации. Расположенность к творчеству – высшее проявление активности человека, способность создавать нечто новое, оригинальное. Расположенность к творчеству представляет прежде всего особый склад ума. При этом установлено, что никакое отвлеченное познание не может быть продуктивным в полном отрыве от чувственного. Важное значение в процессе творчества имеют воображение, интуиция, неосознаваемые компоненты умственной активности.

В материалах исследований психологии творчества, проведенных в последнее время, содержатся довольно много параметров, характеризующих это свойство личности. У П. Торренса их четыре (беглость,

оригинальность, гибкость, разработанность), у В. Лоуэнфельда – восемь (умение видеть проблему, беглость, гибкость, оригинальность, способность к синтезу и анализу, ощущение стройности организации идей), у А. Н.Лука их выделено более десяти.

«Креативность – пишет П. Торренс – это значит копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки, беседовать с кошкой, нырять в глубину, проходить сквозь стены, зажигать солнце, строить замок на песке, приветствовать будущее».

Есть в его работах и более строгое описание. Так понятие беглость он рассматривает как способность к продуцированию максимально большего числа идей. Этот показатель не является специфическим для творчества, однако, чем больше идей, тем больше возможностей для выбора из них наиболее оригинальных.

Гибкость – представляет собой способность легко переходить от явления одного класса к явлениям другого класса, часто очень далеким по содержанию. Противоположное качество называют инертностью мышления.

Оригинальность – один из основных показателей креативности. Это способность выдвигать новые, неожиданные идеи, отличающихся от широко известных, общепринятых.

Другой полюс креативности обозначается термином – **«разработанность»**. Творцы могут быть условно разделены на две большие группы: одни умеют лучше всего продуцировать оригинальные идеи, другие детально творчески разрабатывать существующие. Эти варианты творческой деятельности специалистами не ранжируются, считается, что это просто разные способы реализации творческой личности.

Математически одаренные дети – (precocious mathematical reasoners) Мальчики и девочки, значительно опережающие своих ровесников по способности к математическому рассуждению, знанию математических понятий и/или вычислительным навыкам, обладают дарованием или дарованиями, которые могут быть весьма полезными для усвоения школьных предметов, требующих склонности к количественному анализу или математических навыков. Обычно наиболее важным из этих дарований является рассуждение, основанное в большей мере на умении глубоко анализировать задачи, чем на знании выученных понятий или на свободном оперировании числами. [Р. Корсини, А. Ауэрбах Психологическая энциклопедия].

Одаренность – системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. [<http://www.eaic-dar.ru/biblioteka>].

Одаренность – общие способности, могущие обеспечить индивиду возможное высокопродуктивное в деятельности в одном направлении [Юридическая психология Словарь терминов].

Одаренность – (англ. gift; talent; нем. Begabung). Индивидуальные задатки, необходимые для успешной деятельности человека в определенной области [Большой словарь по социологии проект WWW.RUSWORD.COM.UA].

Одаренность – наличие у человека благоприятных задатков и способностей к какому-либо одному или нескольким видам деятельности [<http://psiholog.pgaek.org/glossary.html>].

Одаренность - в обыденной психологии - синоним талантливости, условие для выдающихся достижений в той или иной деятельности. В научной психологии чаще понимается как система умственных способностей, умственный потенциал. В современной трактовке - мера выраженности и качественное своеобразие различных (общих, интеллектуальных, специальных и т.п.) способностей, выступает как системное образование в структуре личности и индивидуальности. Обеспечивает успешность реализации одних видов деятельности, возможность выполнения и освоения других, вне зависимости от уровня развития соответствующих способностей [<http://www.eaic-dar.ru/biblioteka>].

«Одаренность – это системно развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов, в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми». Давая ему собственную оценку, авторы отмечают: «В предлагаемом определении удалось отойти от житейского представления об одаренности как о количественной степени выражения способностей и перейти к пониманию одаренности как системного качества». [«Рабочая концепция одаренности»].

«Одаренность – это высокий уровень развития способностей человека, позволяющий ему достигать особых успехов в той или иной сфере деятельности. Различают общую и специальную одаренность. Так, общая умственная одаренность проявляется в овладении всеми видами деятельности, для успешного осуществления которых необходимы определённые умственные качества (например, хорошая память, концентрация внимания и т.д.). Специальная одаренность связана с различными видами деятельности, в которых она более всего раскрывается. Основными признаками высокой одаренности являются: раннее проявление способностей, быстрый темп усвоения знаний, формирование умений и навыков в какой-либо деятельности, склонность и интерес к ней, элементы оригинальности, творчества в деятельности» [БСЭ]

Одаренность – качественно своеобразное сочетание способностей, определяющих творческие возможности человека или группы людей в отличие от черт характера. Одаренность различают, с одной стороны, по степени развития сообразительности, ума, душевных качеств и воли, а с другой – по направленности этих способностей на освоение различных областей знаний. В результате исследования

одаренности создана основа для ее определения и разработки методов совершенствования способностей путем предоставления свободного выбора и т. д. Тесты на определение способностей и их направленности играют роль при выборе профессии [Философский энциклопедический словарь / ред.-сост. Е. Ф. Губский др., 2003].

Одаренность – 1) качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешное выполнение деятельности; 2) общие способности или общие моменты способностей, обуславливающие широту возможностей человека, уровень и своеобразие его деятельности; 3) умственный потенциал, или интеллект, целостная индивидуальная характеристика познавательных возможностей и способностей к учению; 4) совокупность задатков, природных данных, характеристика степени выраженности и своеобразия природных предпосылок способностей; 5) талантливость; наличие внутренних условий для выдающихся достижений в деятельности. Многозначность термина О. указывает на многоаспектность проблемы целостного подхода к сфере способностей человека. О. как наиболее общая характеристика сферы способностей требует комплексного изучения: психофизиологического, дифференциально-психологического и социально-психолого-педагогического. [Российское образование федеральный портал http://www.edu.ru/index.php?page_id=50&op=word&wid=683]

Одаренность – как индивидуальное своеобразие задатков каждого человека. То есть речь идет о природных данных каждого человека, о тех силах, которыми он наделен от природы, и которые являются внутренним условием развития его способностей [Костюк Г. С. Учебно-воспитательный процесс и психическое развитие личности / Под ред. Л. Н. Проколиенко; Сост. В. В. Андриевская, Г. А. Балл, А. Т. Губко, Е. В. Проскура. К.: Рад.шк., 1989. 608 с. На укр.яз.]

Одаренность интеллектуальная – такое состояние индивидуальных психологических ресурсов (в первую очередь умственных ресурсов), которое обеспечивает возможность творческой интеллектуальной деятельности, т.е. деятельности, связанной с созданием субъективно и объективно новых идей, использованием нестандартных подходов в разработке проблем, чувствительностью к ключевым, наиболее перспективным линиям поиска решений в той или иной предметной области, открытостью любым инновациям и т.д. (М.А. Холодная, 1997). На данный момент можно выделить как минимум **шесть типов интеллектуального поведения**, которые в рамках разных исследовательских подходов соотносятся с проявлением Одаренность интеллектуальная [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>]:

- 1) лица с высоким развитием общего интеллекта в виде показателей IQ > 135 - 140 единиц; выявляются с помощью психометрических тестов интеллекта (сообразительные);
- 2) лица с высоким уровнем академической успешности в виде показателей учебных достижений; выявляются с использованием критериально-ориентированных тестов (блестящие ученики);
- 3) лица с высоким уровнем развития творческих интеллектуальных способностей в виде показателей беглости и оригинальности порождаемых идей; выявляются на основе тестов креативности (креативы);
- 4) лица с высокой успешностью в выполнении тех или иных реальных видов деятельности, имеющие большой объем предметно-специфических знаний, а также значительный практический опыт работы в соответствующей области (компетентные);
- 5) лица с экстраординарными интеллектуальными достижениями, которые нашли своё воплощение в объективно значимых, в той или иной мере общепризнанных формах (талантливые);
- 6) лица с экстраординарными интеллектуальными возможностями, связанными с анализом, оценкой и предсказанием событий обыденной жизни людей (мудрые).

Традиционные подходы в диагностике О.и. отчётливо продемонстрировали то обстоятельство, что ни высокий уровень IQ, ни высокий уровень учебных достижений, ни высокий уровень креативности - каждый сам по себе - не может быть индикатором О.и. Понимание данного обстоятельства привело к появлению комплексных теорий О.и. Ярким примером является концепция О.и. Дж. Рензулли, к-рый выделяет **три составные части одарённости**. Среди них [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>]:

- 1) интеллектуальные способности выше среднего уровня, в т.ч. общие способности (вербальные, пространственные, цифровые, абстрактнологические и т.д.) и специальные способности (возможности усвоения знаний, умений и навыков в конкретных предметных областях - химии, математике, балете и т.д.);
- 2) креативность (гибкость и оригинальность мышления, восприимчивость ко всему новому, готовность к риску и т.п.);
- 3) высокая мотивационная включённость в задачу (значительный уровень интереса, энтузиазма, настойчивости и терпения в решении тех или иных проблем, выносливость в работе и т.д.). О.и., говоря условно, - это место пересечения трёх указанных факторов.

Ещё одним примером компромиссного решения вопроса о критериях О.и. является пентагональная имплицитная теория одарённости Р. Стернберга. По его мнению, идентификация личности как одарённой возможна при условии, если её интеллектуальная деятельность отвечает пяти критериям, таким, как:

- 1) критерий превосходства – субъект имеет максимально высокие показатели успешности выполнения определённого психологического теста сравнительно с др. исп.;
- 2) критерий редкости – субъект показывает высокий уровень выполнения в том виде деятельности, который является редким, нетипичным для соответствующей выборки исп. (напр., высокая оценка по

тесту, проверяющему знание английского языка среди студентов старших курсов университета, не является свидетельством одарённости личности, поскольку высокий уровень знания английского языка является достаточно типичным для лиц этой категории);

- 3) критерий продуктивности – субъект, имеющий высокие показатели выполнения того или др. теста, доказывает, что он может реально что-то делать в некоторой предметной области (напр., в сфере профессиональной деятельности);
- 4) критерий демонстративности – субъект, имеющий высокие показатели выполнения определённого теста, неоднократно повторяет этот результат на др. валидных измерениях в любых др. альтернативных ситуациях;
- 5) критерий ценности – субъект, имеющий высокий показатель выполнения соответствующего теста, оценивается с учётом значения данного психологического качества в конкретном социокультурном контексте (следовательно, признаки О.и. могут быть разными в разных культурах).

По мнению М. А. Холодной, независимо оттого, отождествляется ли О.и. с каким-либо одним показателем в виде конвергентных способностей, креативности или обучаемости, либо О.и. рассматривается с одновременным учётом комплекса показателей, и в том, и в другом случае речь идёт о критериях идентификации одарённой личности, тогда как проблема психологических механизмов О. и. фактически снимается с обсуждения.

Одаренность общая – высокий уровень развития общих способностей, определяющий сравнительно широкий диапазон деятельности, в которых человек может достичь больших успехов. О.о. является основой развития специальных способностей, но сама представляет собой независимый от них фактор. Предположение о существовании Одаренность общая выдвинул в середине XIX в. английский психолог Ф. Гальтон. В 1929 г. Ч. Спирмен предложил двухфакторную теорию интеллекта, которая объясняла высокие корреляции разнородных тестов общим фактором умственной энергии. Множество специальных факторов определяют успешность выполнения конкретного теста. В течение длительного времени шла дискуссия сторонников множественности первичных способностей (Э. Торндайк, Л. Терстоун) и сторонников общего фактора (Г. Айзенк, С. Берт и др.). Сегодня признаётся наличие как О.о., так и её внутренней структуры. Благодаря исследованиям Д. Гилфорда, Е. Торренса, Д.Б. Богоявленской и др. в психологии закрепилось представление о двух видах О.о.: интеллектуальной одарённости и творческой одарённости (креативности). При факторно-аналитических исследованиях выявлены независимые типы художественной одарённости и практической одарённости. Люди, обладающие научной одарённостью, как бы совмещают в себе черты предыдущих типов [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Одаренность общая - уровень развития общих способностей, определяющий диапазон деятельности, в которых человек может достичь больших успехов. Общая одаренность является основой развития общих способностей, но сама представляет собой независимый от них фактор. [Понятийный словарь).

http://docum.cos.ru/portal/dt?TezId=THEZAURUS_52899&last=false&HmaoSecsId=SECTION_12023&provider=HMAOThezaurusContainer&Letter=

Одаренность общая рассматривается как уровень развития общих способностей, который определяет диапазон видов деятельности, в которых человек может достичь значительных успехов. Сегодня популярным среди психологов является мнение, что общая одаренность является основой для развития специальных способностей, но представляет собой независимый от них фактор. Благодаря исследованиям Д. Гилфорда, Е. Торренса, Д. Богоявленской и др. в психологии закрепилось представление о двух видах общей одаренности: интеллектуальной и творческой (креативности) [Большой психологический словарь [Текст] / сост. и общ. ред. Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2007. 672 с. (Большая университетская библиотека)].

Общая одаренность – интегральный уровень развития специальных способностей, который связан с их развитием, но достаточно от них независим. Данное понятие было впервые сформулировано в середине XIX в. английским психологом Ф. Гальтоном. В настоящее время считается, что существует как общая одаренность, так и частные способности, относительно слабо связанные друг с другом. При факторного анализа выделены художественная и практическая одаренность [Глоссарий педагогических терминов под ред .Н. Губина].

Одаренность умственная – общая способность человека сознательно направить свое мышление на новые требования, приспособить его к решению новых задач и к новым условиям жизни. Направленность на новое отличает Одаренность умственную от памяти; признак приспособления – от гениальности (сущность которой состоит в самопроизвольном творчестве); признак всеобщности отличает Одаренность умственную от таланта (который у человека проявляется, как правило, в к.-л. определенном виде деятельности). Термин разработан В. Штерном [Российское образование федеральный портал http://www.edu.ru/index.php?page_id=50&op=word&wid=683].

Виды одаренности определяются видом деятельности и обеспечивающими ее сферами психики, степенью сформированности, формой и широтой проявлений в различных видах деятельности, особенностями возрастного развития ребенка. В современной науке выделяют следующие виды одаренности. [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Виды одаренности:

1. По критерию «вид деятельности и обеспечивающие его сферы психики» выделение видов одаренности осуществляется в рамках пяти видов деятельности с учетом включенности трех психических сфер и, соответственно, степени участия разных уровней психической организации. К основным видам деятельности относится практическая, теоретическая (учитывая детский возраст, мы предпочитаем говорить о познавательной деятельности), художественно-эстетическая, коммуникативная и духовно-ценностная. Сферы психики представлены интеллектуальной, эмоциональной и мотивационно-волевой.

- ✓ в практической деятельности, в частности, можно выделить одаренность в ремеслах, спортивную и организационную одаренность;
- ✓ в познавательной деятельности находит реализацию интеллектуальная одаренность различных видов в зависимости от предметного содержания деятельности (одаренность в области естественных и гуманитарных наук, интеллектуальных игр и др.);
- ✓ в художественно-эстетической деятельности выделяются, например, хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная, музыкальная одаренность;
- ✓ в коммуникативной деятельности, прежде всего, следует выделить лидерскую и аттрактивную одаренность
- ✓ в духовно-ценностной деятельности одаренность которая проявляется в создании новых духовных ценностей и служении людям.

2. По критерию «степень сформированности одаренности» можно дифференцировать:

- ✓ актуальную одаренность
- ✓ потенциальную одаренность.

Актуальная одаренность – это психологическая характеристика ребенка с такими наличными показателями психического развития, которые проявляются в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области по сравнению с возрастной и социальной нормой. В данном случае, безусловно, речь идет не только об учебной, а о широком спектре различных видов деятельности.

Потенциальная одаренность – это психологическая характеристика ребенка, который имеет лишь определенные психические возможности для высоких достижений в том или ином виде деятельности, но не может реализовать свои возможности в данный момент времени в силу их функциональной недостаточности. Развитие этого потенциала зависит от наличия или отсутствия ряда неблагоприятных причин (трудные семейные обстоятельства, недостаточная мотивация, и т.д.).

3. По критерию «форма проявления» можно говорить о:

- ✓ явной одаренности;
- ✓ скрытой одаренности

Явная одаренность проявляется в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо, в том числе и при неблагоприятных условиях. Достижения ребенка столь очевидны, что его одаренность не вызывает сомнения. Поэтому специалисты в области детской одаренности с большей степенью вероятности удастся сделать заключение о наличии одаренности или о высоких потенциальных возможностях ребенка. Он может адекватно оценить «зону ближайшего развития» и правильно наметить программу дальнейшей работы с таким «перспективным ребенком». Однако не всегда одаренность обнаруживает себя столь явно.

Скрытая одаренность проявляется в деятельности ребенка в менее выраженной форме. Вследствие этого проявляется опасность ошибочных заключений об отсутствии одаренности такого ребенка. Его могут отнести к числу «неперспективных» и лишит помощи и поддержки, необходимой для развития его способностей. Вместе с тем. Известны многочисленные примеры, когда именно такие «неперспективные дети» добиваются высочайших результатов.

4. По критерию «широта проявления в различных видах деятельности» можно выделить:

- ✓ общую одаренность;
- ✓ специальную одаренность.

Общая одаренность проявляется по отношению к различным видам деятельности и выступают в качестве основы их продуктивности. Психологическим ядром общей одаренности являются умственные способности, вокруг которых выстраиваются эмоциональные, мотивационные и волевые качества личности.

Специальная одаренность обнаруживает себя в конкретных видах деятельности и может быть определена лишь в отношении отдельных областей деятельности (музыка, живопись, спорт и др.).

5. По критерию «особенности возрастного развития» можно дифференцировать:

- ✓ раннюю одаренность;
- ✓ позднюю одаренность.

Решающим показателем здесь выступают темп психического развития ребенка, а также возрастные этапы, на которых одаренность проявляется в явном виде. Необходимо учитывать, что ускоренное психическое развитие раннее обнаружение дарований далеко не всегда связано с высокими достижениями в более старшем возрасте. В свою очередь, отсутствие ярких проявлений одаренности в детском возрасте не означает отрицательного вывода, относительно перспектив дальнейшего психического развития личности.

Примером ранней одаренности являются дети, которые получили название «вундеркиндов». «Вундеркинд» (буквально – «чудесный ребенок») – это ребенок. Как правило, дошкольного или младшего школьного возраста, с необычайными, блестящими успехами в каком-либо определенном виде деятельности – в музыке, рисовании, пении и т.д. Особое место среди таких детей занимают интеллектуальные вундеркинды. Это не по годам развитые дети, чьи возможности проявляются в крайне высоком опережающем темпе психического развития. Для них характерно чрезвычайно раннее, с двух-трех лет освоение чтения и счета, выбор сложной деятельности по собственному желанию.

Одаренные дети – дети, значительно опережающие своих сверстников в умственном развитии либо демонстрирующие выдающиеся специальные способности (музыкальные, художественные, спортивные и др.). В научной литературе и в обыденной речи Одаренных детей нередко называют вундеркиндами (от нем. Wunder - чудо и Jund - ребёнок), подчёркивая тем самым исключительный характер их способностей [Педагогическая энциклопедия].

Одаренные дети – дети, обнаруживающие общую или специальную одаренность (к музыке, рисованию, технике и т. д.). Одаренность принято диагностировать по темпу умственного развития - степени опережения ребенком при прочих равных условиях своих ровесников (на этом основаны тесты умственной одаренности и коэффициент интеллектуальности IQ). Значение такого показателя не следует преувеличивать, поскольку первостепенное значение имеет творческая сторона ума. Раньше других можно обнаружить художественную одаренность детей (в области музыки, затем - в рисовании). В области науки быстрее всего проявляется одаренность к математике. Детей с необычайно ранним умственным развитием или с особенно яркими, необычайными достижениями в какой-либо деятельности называют вундеркиндами [Российское образовательное федеральное агентство http://www.edu.ru/index.php?page_id=50&op=word&wid=683].

Одаренные дети - дети, обнаруживающие ту или иную специальную или общую одаренность. Одаренность ребенка не бывает дана от природы в готовом виде. Врожденные задатки – только одно из условий сложного процесса формирования индивидуально-психологических особенностей, в огромной степени зависящих от окружающей среды и характера деятельности индивида. Одаренность может быть установлена и изучена только в процессе обучения и воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности [Понятийный словарь http://docum.cos.ru/portal/dt?TezId=THEZAURUS_52899&last=false&HmaoSecsId=SECTION_12023&provider=HMAOThezaurusContainer&Letter=]

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности» [Рабочая концепция одаренности»].

Одаренный ребенок – ребенок, способности и общее развитие которого значительно превышают средние способности и развитие, характерные для данного возраста [В. М. Полонский Словарь по образованию и педагогике, 2004].

Потенциал (от лат. potentia сила), источники, возможности, средства, запасы, которые могут быть использованы для решения какой-либо задачи, достижения определенной цели; возможности отдельного лица, общества, государства в определенной области (напр., экономический потенциал) [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Признаки одаренности проявляются в реальной деятельности ребенка и могут быть выявлены на уровне наблюдения за характером его действий. Признаки явной (проявленной) одаренности связаны с высоким уровнем выполнения деятельности, охватывают два аспекта поведения одаренного ребенка: инструментальный и мотивационный. Инструментальный характеризует способы его деятельности, а мотивационный отношение ребенка к той или иной стороне действительности, а также к своей деятельности [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

А. И. Доровской выделяет следующие признаки одарённости [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>]:
Раннее детство (1 - 3 года). Неуёмное любопытство, бесконечные вопросы, умение следить за несколькими событиями, большой словарный запас, увлечённость словесными раскрашиваниями, развитая речь, употребление сложных слов и предложений (развёрнутых). Повышенная концентрация внимания на чём-то одном, упорство в достижении результата в сфере, которая ему интересна, способности к рисованию, музыке, счёту, нетерпеливость и порывистость, изобретательность и богатая фантазия.

Дошкольный период (4 -6 лет). Отличная память, интуитивные скачки (перескакивание через этажи), яркое воображение, нечёткость в разграничении реальности и фантазии, преувеличенные страхи, эгоцентризм, тонкая моторная координация, предпочитает общество старших детей и взрослых. Добр, открыт, понятлив; превосходное владение искусством речевой коммуникации; громадная любознательность, изобретение собственных слов, склонность к активному исследованию окружающего; острое реагирование на несправедливость.

Школьный период (7-17лет). Успех во многих начинаниях, высокие результаты, потребность в коллекционировании, классификации, с удовольствием принимает сложные и долгосрочные задания, великолепное чувство юмора, развитая оперативная память, сформированность навыков логического мышления, выраженная установка на творческое выполнение заданий, владение основными компонентами

(умениями) учиться, оригинальность словесных ассоциаций, построение чёткого образа предстоящей деятельности, создание в воображении альтернативных систем.

Оценка одарённости детей не может основываться только на тестировании - степень и своеобразие её обнаруживаются в ходе обучения и воспитания, при выполнении детьми той или иной содержательной деятельности. Ранняя специализация не должна быть преждевременной, чрезмерной. Выявлению и развитию О.д. призваны содействовать специальные школы, факультативные занятия, центры творчества, разные кружки, студии, проведение олимпиад уч-ся, конкурсов детской художественной самодеятельности и т.д. Недопустимо задерживать развитие О.д. Учебная нагрузка, формы обучения и воспитания таких детей должны соответствовать их возможностям. Забота об О.д. предполагает сочетание развития способностей с общеобразовательной подготовкой и совершенствованием личности.

Ранняя одаренность – Категория. Специальная или общая одаренность, обнаруживаемая у детей. Специфика. Время проявления той или иной одаренности в разных областях различно. Наиболее рано проявляется одаренность в области музыкальной деятельности (в 3 года у Моцарта, в 4 - у Гайдна), затем - в рисовании (в 8 лет у Рафаэля, в 10 - у Ван Дейка, в 15 - у Дюрера). В понятийных областях раньше других проявляется одаренность в математике. Ранняя одаренность сопровождается выраженной увлеченностью теми или иными занятиями и склонностью проявлять фантазию. О наличии одаренности не дают основания судить результаты тестовых испытания в силу того, что они обычно стандартизованы по среднему уровню и не предназначены для оценки существенных отклонений от средних значений. [И. Кондаков Психологический словарь 2000].

Способности – индивидуальные особенности личности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определенного рода деятельности. Не сводятся к знаниям, умениям и навыкам; обнаруживаются в быстроте, глубине и прочности овладения способами и приемами деятельности. Диагностика некоторых сложившихся способностей проводится с помощью тестов. Высокий уровень развития способностей выражается понятиями таланта и гениальности [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Способности – индивидуально-психологические возможности личности в различных видах деятельности, базирующиеся на природных психофизиологических особенностях индивида — его задатках. [Юридическая психология словарь терминов].

Способности – индивидуально-психологические особенности, определяющие успешность выполнения деятельности или ряда деятельностей, не сводящиеся к знаниям и навыкам и обуславливающие быстроту и легкость их приобретения. [М. К. Акимова Психологическая диагностика].

Способности – свойство психологической функциональной системы обеспечивать достижение целей деятельности. Главными критериями способностей, отличающими их от других психологических образований, называют успешность деятельности, скорость и легкость овладения ею. Среди общих способностей различают интеллект, обучаемость, креативность. [В. Толочек Современная психология труда: Глоссарий, 2005].

Способности – (англ. abilities, aptitudes, capabilities) - индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого, определяющие успешность выполнения деятельности или ряда деятельностей, не сводимые к знаниям, умениям и навыкам, но обуславливающие легкость и быстроту обучения новым способам и приемам деятельности (Б. М. Теплое). [Большой психологический словарь сост. Мещеряков Б., Зинченко В. ОЛМА-ПРЕСС, 2004].

Способности – индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности. [А. Карпов психология менеджмента, 2005 словарь основных терминов].

Талант – как категорию рассматривают обычно в двух значениях: 1) как высокий уровень развития способностей, что проявляется в творческих видах деятельности; 2) как социальную характеристику человека, который сделал значительный вклад в развитие культуры, промышленности, науки и т. д. Талант понятие не столько научное, сколько бытовое, т.к. не существует ни теории, ни методов его диагностики. [Большой психологический словарь [Текст] / сост. и общ. ред. Б. Г. Мещеряков, В. П. Зинченко. СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2007. 672 с. (Большая университетская библиотека)].

Талант – выдающиеся способности, высокая степень одаренности в какой-либо области [<http://www.eaicy-dar.ru/biblioteka>].

Талант – (греч. talanton - первоначально вес, мера, потом в переносном значении - уровень способностей) - высокий уровень развития способностей человека, прежде всего специальных, обеспечивающий достижение выдающихся успехов в том или ином виде деятельности [Краткий словарь психологических терминов].

Талант – Категория. Высокий уровень развития способностей, проявляющихся в творческих достижениях, важных в контексте развития общечеловеческой культуры. Специфика. В различных областях талант может проявляться в разных возрастах. Так, в музыке, рисовании, математике, лингвистике, технике обычно он проявляется в раннем возрасте, а талант в литературной, научной или организаторской сферах обнаруживаются в более позднем возрасте. Также и максимальная продуктивность талантливых людей проявляется в разных возрастах: в науке - в 35-40 лет, в поэзии - в 24-30. [И. Кондаков Психологический словарь 2000].

Талант – Высокая степень развития способности к определенным умениям. Проблема в том, что многими авторами этот термин употребляется для обозначения генетической основы умений. Эта генетическая проблема является теоретической, а не лексической: сам этот термин нейтрален относительно вопросов наследственности – среды. См. способность. [Оксфордский толковый словарь по психологии / под ред. А. Ребера, 2002].

Талант – высокий уровень развития способностей, проявляемых в творческих достижениях, важных в контексте развития культуры, прежде всего – способностей специальных. О наличии таланта следует судить по результатам деятельности, кои должны отличаться принципиальной новизной, оригинальностью подхода. В различных областях талант может проявляться в разное время. Так, в музыке, рисовании, математике, лингвистике, технике обычно он проявляется в раннем возрасте; а талант в литературной, научной или организаторской сферах обнаруживаются в более позднем возрасте. Максимальная продуктивность талантливых людей тоже проявляется в разных возрастах: в науке в 35 - 40 лет; в поэзии в 24 - 30 и т.д. [С. Ю. Головин Словарь практического психолога].

Творчество – деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью. Творчество специфично для человека, т.к. всегда предполагает творца субъекта творческой деятельности [<http://www.eaic-dar.ru/biblioteka>].

Творчество – деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей. [Словарь по профориентации и психологической поддержке].

Творчество – англ. creation; нем. Schopfertum. Деятельность, отмеченная неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью [Большой словарь по социологии проект WWW.RUSWORD.COM.UA].

Творчество –

1. В узком смысле, Т. - человеческая деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда раньше не бывшее, и имеющее общественно-историческую ценность. Комментируя подобную точку зрения, Л. С. Выготский писал, что в таком случае «Т. есть удел немногих избранных людей, гениев, талантов, которые создали великие художественные произведения, сделали большие научные открытия или изобрели к.-н. усовершенствования в области техники».

2. В более широком (и весьма распространенном в психологии) смысле, Т. (или творческая деятельность) - это всякая практическая или теоретическая деятельность человека, в которой возникают новые (по крайней мере, для субъекта деятельности) результаты (знания, решения, способы действия, материальные продукты). По словам Выготского, «как электричество действует и проявляется не только там, где величественная гроза и ослепительная молния, но и в лампочке карманного фонаря, так точно и Т. на деле существует не только там, где оно создает великие исторические произведения, но и везде там, где человек воображает, комбинирует, изменяет и создает что-либо новое, какой бы крупницей ни казалось это новое по сравнению с созданиями гениев» (Выготский. Воображение и Т. в детском возрасте).

3. Существует также т. зрения, что Т. - это не только феномен человеческой деятельности, но и, например, поведения животных, и даже атрибут материи (Пономарев Я. А.). Вообще говоря, любой процесс развития можно рассматривать как Т., что, конечно, не следует отождествлять с творческой деятельностью в психологическом смысле. (Б. М.) [Большой психологический словарь сост. Мещеряков Б., Зинченко В. ОЛМА-ПРЕСС, 2004].

Творчество социальное – англ. creation, social; нем. Schopfertum, soziale. Высшая форма социальной деятельности, созидательный процесс, направленный на преобразование и создание качественно новых форм соц. отношений и общественного бытия [Большой словарь по социологии проект WWW.RUSWORD.COM.UA].

Социальное творчество – наиболее зрелая форма социальной активности, высшая форма социальной деятельности, созидательный процесс, направленный на преобразование сложившихся и создание качественно новых форм социальных отношений и социальной действительности. Оно предполагает мобилизацию всех интеллектуальных, духовных и физических сил, позволяет личности предельно полно раскрыть свои способности, направить энергию на достижение интересов общества, коллектива [Экономика и социология труда Список терминов, 1999].