

АННОТАЦИЯ
дисциплины Б1.В 10.01. «Культурология»

Объем трудоемкости (ОФО): 3 зачетных единицы (108 часов, из них – 36 час аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18ч., КСР -4 часа; 41 час самостоятельной работы)

Объем трудоемкости (ЗФО): 3 зачетных единицы (108 часов, из них – 8 час аудиторной нагрузки: лекционных 4 ч., практических 4 ч., КСР -4 часа; 91 часов самостоятельной работы)

Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся культурных компетенций, обеспечивающих формирование мировоззрения, соответствующего современным концепциям картины мира, воспитание толерантности через умение интерпретировать культурные события в соответствии с различными системами ценностей. Получение ценностных ориентаций и мировоззренческих принципов, основанных на знании достижений общечеловеческой культуры.

Задачи дисциплины.

- понимать и уметь объяснять феномен культуры, ее роль в человеческой жизнедеятельности, иметь представление о способах приобретения, хранения и передачи базисных ценностей культуры;

- знать формы и типы культур, основные культурно-исторические регионы мира, закономерности их функционирования, знать историю культуры России, ее место в системе мировой культуры и цивилизации;

- уметь оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их созидания, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу, приобрести опыт усвоения культуры.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Культурология» относится к базовой вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента формируются на основе дисциплины «История России».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных компетенций (ОК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК 2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	формы и типы культур, основные культурно-исторические регионы мира, закономерности их функционирования, знать культуру России, ее место в системе мировой культуры и цивилизации	ориентироваться в системах ценностей различных культур, в процессе формирования культурного наследия, традиций, норм; адаптироваться к разным социокультурным реальностям; проявлять толерантность к национальным,	навыками анализа историко-культурного процесса, оценкой его ресурсов и потенциала.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				культурным и религиозным отличиям.	

Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые во 3 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауди торная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Культурология - наука о культуре. Сущность и основные функции культуры. Человек как субъект культуры.	8	1	2	-	5
2.	Историческое развитие представлений о культуре.	11	2	4		5
3.	Структура и типология культуры. Духовная культура. Религия в контексте культуры.	9	2	2		5
4.	Социальная культура и ее формы. Менталитет и система ценностей.	7	1	2		4
5.	Культура первобытного общества Культура Древнего Востока	7	1	2		4
6.	Культура Античной цивилизации	8	1	2		5
7.	Культура эпохи средневековья и эпоха Возрождения	7	1	2		4
8.	Европейская культура нового времени и эпохи Просвещения	7	1	2		4
9.	Мировая культура XX-XXI вв	11	2	4		5
	<i>Итого по дисциплине:</i>	87	14	22		41

Разделы дисциплины, изучаемые на 2 курсе (заочная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
10.	Культурология - наука о культуре. Сущность и основные функции культуры. Человек как субъект культуры.	11	1			10
11.	Историческое развитие представлений о культуре.	11	1			10
12.	Структура и типология культуры. Духовная культура. Религия в контексте культуры.	11	1			10
13.	Социальная культура и ее формы. Менталитет и система ценностей.	11	1			10
14.	Культура первобытного общества Культура Древнего Востока	10,5		0,5		10
15.	Культура Античной цивилизации	10,5		0,5		10
16.	Культура эпохи средневековья и эпоха Возрождения	11		1		10
8.	Европейская культура нового времени и эпохи Просвещения	11		1		10
9.	Мировая культура XX-XXI вв.	11		1		11
	КСР					
	<i>Итого по дисциплине:</i>	99	4	4		91

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. М. Розин. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 410 с. - <https://biblio-online.ru/book/F67D9268-9977-463E-88DC-841BFA84CA74>.
2. Культурология [Текст] : учебное пособие / А. Н. Маркова. - Москва : Проспект, 2015. - 376 с. - Библиогр.: с. 367-368. - ISBN 9785392167807 : 173.

Автор (ы) РПД Федина И.М., к.и.н., доцент