



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
филиал федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего профессионального образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
в г.Геленджике

УТВЕРЖДАЮ  
Директор филиала ФГБОУ ВПО  
«Кубанский государственный университет»  
в г. Геленджике  
Р.С. Маслова  
«31» \_\_\_\_\_ 2015 г.

### Рабочая программа дисциплины

#### МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО И ЛАНДШАФТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

Специальность 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство  
среднего профессионального образования

3 курс	5.6 семестр
максимальная нагрузка	418 ч
лекции	108 ч
практические занятия	138 ч
самостоятельные занятия	138 ч
курсовой проект	34 ч
форма итогового контроля	зачет, экзамен

Программа учебной дисциплины **МДК.01.01 Основы проектирования объектов садово-паркового и ландшафтного строительства** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

Организация- разработчик: филиал ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет» в г. Геленджике

Разработчик: \_\_\_\_\_ Евтушенко Л.В.

Рецензенты:

\_\_\_\_\_

**Григориади Ангелина Александровна**, ведущий архитектор, член союза архитекторов России, главный специалист Управления Архитектуры и Градостроительства в МО г. Горячий Ключ \_\_\_\_\_

Рабочая программа обсуждена на заседании ПЦК Профессиональных дисциплин садово-паркового и ландшафтного строительства филиала ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет» в г. Геленджике

Протокол № 1 от 31 августа 2015 г.

Председатель ПЦК Профессиональных дисциплин садово-паркового и ландшафтного строительства филиала \_\_\_\_\_ Евтушенко Л.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
1.1. Область применения программы .....	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.....	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины .....	4
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы .....	6
2.2. Результаты освоения программы профессионального модуля.....	6
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины .....	9
2.3. Содержание самостоятельной работы студентов.....	17
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	18
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению .....	18
3.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	20
4.1. Формы контроля.....	12
4.2. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.....	14

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ МДК.01.01. Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства**

## **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

ПК 1.1. Проводить ландшафтный анализ и предпроектную оценку объекта озеленения.

ПК 1.2. Выполнять проектные чертежи объектов озеленения с использованием компьютерных программ.

ПК 1.3. Разрабатывать проектно-сметную документацию.

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

Программа предназначена для лиц, имеющих среднее (полное) общее образование;

опыт работы по профилю не требуется.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина МДК.01.01. Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

**Целью изучения курса «Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства» является:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающиеся в ходе освоения профессионального модуля должны:

**Задачи:**

- проведения ландшафтного анализа и предпроектной оценки объектов озеленения.

- выполнения проектных чертежей объектов озеленения с использованием компьютерных программ.

- разработки проектно-сметной документации.

Изучение дисциплины обеспечивает формирование у студентов следующих компетенций:

Общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), и Системы проектной документации в строительстве (СПДС), пользоваться строительными нормами и правилами (СНиП);
- выполнять изыскательские работы на объекте;
- пользоваться приборами и инструментами;
- проводить инвентаризацию существующей растительности на объекте;
- составлять схему вертикальной планировки и картограмму земляных работ;
- составлять проектный план, эскиз и генплан объекта озеленения;
- выполнять разбивочные и посадочные чертежи;
- применять компьютерные программы при проектировании объектов озеленения;
- рассчитывать сметы на производство различных работ;
- составлять календарный график производства различных работ;

- согласовывать проектную документацию со смежными организациями, контролирующими органами и заказчиками.

**знать:**

- стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), Системы проектной документации в строительстве (СПДС), строительных нормам и правил (СНиП);
- законы землеустройства и землепользования, кадастровый план объекта;
- основы геодезии и геопластики;
- гидрологические условия, геологические и почвенные характеристики объекта;
- специализированные приборы и инструменты;
- методы проектирования объектов;
- законы, методы и приемы проекционного черчения и архитектурной графики;
- основные принципы композиции пейзажей;
- современные стили ландшафтного дизайна и историю садово-паркового искусства;
- компьютерные программы для ландшафтного проектирования;
- нормативные требования к оформлению проектно-сметной документации;
- основы психологии общения.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 418 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 280 часов; самостоятельная работа обучающегося 138 часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>418</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>280</b>
в том числе:	
лекционные занятия	108
практические занятия	138
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	34
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>138</b>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	-
реферат	-
внеаудиторная самостоятельная работа	138
<i>Итоговая аттестация 5 курс в форме зачета</i>	
<i>Итоговая аттестация 6 курс в форме экзамена</i>	



**Тематический план и содержание учебной дисциплины:  
МДК. 01.01. ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО  
СТРОИТЕЛЬСТВА**

Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка в т.ч.	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа
		Всего	лекции	практич. занятия	
1	2	3	4	5	6
	418	280	108	138	138
<b>Раздел 1.</b>					
<b>Проведение ландшафтного анализа и предпроектной оценки объекта озеленения.</b>					
<u>Тема 1.1.</u> <b>Общие положения озеленения территорий.</b> 1.Общее положение. Объекты ландшафтной архитектуры. 2.Типы и классификация озеленных территорий. <u>Практическое занятие.</u> Изучение особенностей различных типов озеленяемых территорий	2	2	2		

<p><b>Тема 1.2.</b>  <b>Особенности проектирования систем озелененных территорий в городах и населенных местах</b>  1. Основа градостроительной документации. Виды документации, порядок использования.  2. Районная планировка, генеральный план, проект планировки, проект застройки  3. Стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), Системы проектной документации в строительстве (СПДС), строительные нормы и правила (СНиП).  <b>Практическое занятие.</b>  1. Изучение требований стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), Системы проектной документации в строительстве (СПДС), строительных норм и правил (СНиП) для использования при проектировании объектов ландшафтной архитектуры</p>	6	6	2	4	4
<p><b>Тема 1.3. Проекционное черчение и архитектурная графика.</b>  1. Законы, методы и приемы проекционного черчения и архитектурной графики.  2. Основные требования к оформлению чертежей (форматы, масштабы, линии, шрифты чертёжные, основные надписи). Виды чертежей Условные обозначения (способы изображения объектов и элементов дизайна). Работа над ситуационным планом: существующие здания, сооружения, дорожки, площадки, подземные коммуникации, зелёные насаждения, их характеристики. 3. Геометрические построения.  4. Основы построения пространственных фигур.  <b>Практическое занятие.</b> Вычертить условные обозначения элементов ландшафтного дизайна.  Определить по чертежу основные элементы спроектированного объекта  Выполнение пространственных фигур.</p>	6	6	2	4	4
<p><b>Тема 1.4. Землеустройство и землепользование.</b>  1. Основные законы землеустройства в РФ  2. Правила землепользования. Основные нормативные документы. Кадастровый план объекта и порядок его применения при садово-парковом и ландшафтном проектировании.</p>	4	4	2		

<p><b>Тема 1.5. Основы геодезии и геоластики, для проектирования объектов садово-паркового строительства.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные понятия геодезии и геоластики. Рельеф как основной элемент ландшафта.</li> <li>2. Основы геодезии для проектирования объекта садово-паркового строительства. Общие положения. Основные задачи: - получение геодезических данных на стадии проектирования сооружения (инженерно-геодезические изыскания); - вынос в соответствии с проектом и закрепление на местности основных осей и границ сооружений (разбивочные работы); - обеспечение правильных геометрических форм и размеров элементов объекта на стадии строительства, определение отклонений построенных элементов от проектных (исполнительные съемки), - наблюдение за деформациями земной поверхности или самого сооружения.</li> <li>3. Применение элементов геоластики при озеленении территорий. Вертикальная планировка условия её применения, порядок планировки и организации работ.</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка обеспечения правильных геометрических форм и размеров элементов объекта на стадии строительства, определение отклонений построенных элементов от проектных.</li> <li>2. Составление схемы вертикальной планировки и картограмму земляных работ.</li> </ol>	24	12	4	8	12
<p><b>Тема 1.6. Гидрологические условия, геологические и почвенные характеристики объекта.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гидрологические условия объекта садово-паркового строительства, их значимость для проектирования, порядок учета. Понятие инженерно-гидрометеорологических изысканий их назначение и результаты.</li> <li>2. Геологические характеристики объекта садово-паркового строительства, их значимость для проектирования, порядок учета.</li> <li>3. Почвенные характеристики объекта садово-паркового строительства, их значимость для проектирования, порядок учета. Почвенные обследования и мероприятия по улучшению почвы.</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b> Расчет гидрологических характеристик техногенно-нагруженных территорий</p>	4	4	2	2	
<p><b>Тема 1.7. Природно-климатические условия особенности местности.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учет природно-климатических условий местности.</li> <li>2. Характерные погодные условия климатического районирования территории</li> <li>3. Порядок выбора растений с учетом природно-климатических условий местности</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b> Подбор растений с учетом природно-климатических условий местности.</p>	4	4	2	2	

<p><b>Тема 1.10 Основные принципы композиции пейзажей</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основы рисунка. Инструменты. Техники. Карандаш: штрих, линия, объем. Сложная пластическая форма, светотень. Перспектива. Графическое изображение живой растительной формы. Работа с цветом. Колористика (цветовые сочетания). Основные законы построения. Вычерчивание архитектурных форм.</li> <li>2. Базовые принципы композиции. Архитектурно-художественные принципы композиции. Понятие ландшафта и пейзажа. Основные факторы, определяющие построение композиции. Элементы композиции ландшафта (рельеф, вода, малые архитектурные формы). Освещенность в композиции. Композиция пейзажных картин. Пейзаж (видовые точки, видовые картины, фокус, кулисы, фон). Простые и сложные пейзажи. Единство, пропорциональность частей. Масштаб. Контраст. Стиль. Ритм. Приемы пейзажной организации зеленых насаждений.</li> <li>3. Основы композиции зеленых насаждений: основные принципы, разбивочный чертеж, понятие об изменении габитуса древесных пород на различных этапах формирования, Влияния форм и положения древесных зон на восприятие паркового пространства.</li> <li>4. Живые изгороди, боскеты и фигурная стрижка, вертикальное озеленение. Декоративный газон. Цветочное оформление. Бордюры.</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b> Практическое задание на подбор цветов. Рисование листьев растений с натуры. Рисунок крон деревьев. Монохромное изображение растительной формы. Графическое изображение выбранного ландшафта</p>	20	8	4	4	12
<p><b>Тема 1.11. Изыскательские работы при ведении проектирования</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные виды работ, порядок их проведения. Обмер. Фотосъемка. Ситуационный план. Инсоляционный план. Геоподоснова. Опорный план.</li> <li>2. Ситуационный план. Его назначение, порядок составления.</li> <li>3. Схема ландшафтной оценки территории.</li> <li>4. Специализированные приборы и инструменты для ведения.</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b> Составление подробного ситуационного плана. Окружение участка, тенистые и солнечные места, рельеф.</p>	12	8	6	2	4
<p><b>Тема 1.12 Проведение предпроектной оценки и планирование работ по озеленению</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные направления предпроектной оценки объекта озеленения.</li> <li>2. Технологический процесс оценки объекта озеленения</li> <li>3. Понятие инженерных и эстетических характеристик.</li> <li>4. Календарный план-график выполнения работ: назначение, структура, порядок заполнения.</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение ландшафтной таксации. Составление плана ландшафтной таксации существующих зелёных насаждений. Их фиксация на плане, инженерная и эстетическая характеристики. Рекомендации по использованию или ликвидации.</li> <li>2. Проведение инвентаризации существующей растительности на объекте.</li> </ol>	12	10	4	6	2

<b>Тема 1.13 Проектная документация по объекту</b> 1. Основные документы оформляемые в ходе проектирования объектов озеленяя 2. Проектный план, эскиз и генеральный план, назначение, порядок составления, правила оформления. 3. Разбивочный план и схема полива, , назначение, порядок составления, правила оформления. 4. Дендроплан (схема озеленения участка), проект разбивки клумбы миксбордера, рокария, включающий ассортиментную ведомость растений, назначение, структура порядок составления и правила оформления 5. Чертежи малых архитектурных форм; схема освещения, включающая перечень оборудования 6. Проект водоема или спортивного сооружения, включающий перечень оборудования.	6	6	6		2
<b>Раздел 2. Порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры</b>					
<b>Тема 2.1. Методы проектирования объектов ландшафтной архитектуры</b> 1. Этапы разработки проекта на благоустройство объектов 2. Группы архитектурно-планировочного значения 3. Положение о едином порядке проектной подготовки строительства объектов ландшафтной архитектуры 4. Принципиальные положения проекта планировки. <b>Практическое занятие.</b> 1. Подбор документов для организации проектирования объекта озеленения.	6	4	2	2	2
<b>Тема 2.2. Стадийность и этапы.</b> 1. Стадии проектирования 2. Дополнительные виды работ <b>Практическое занятие.</b> 1. Составить календарный график производства различных работ	6	4	2	2	
<b>Тема 2.3. Жилые комплексы</b> 1. Функционально-планировочное решение 2. Архитектурно-планировочное решение территории <b>Практическое занятие.</b> 1. Проект схемы планировки жилого района (микрорайона).	42	20	10	10	22
<b>Тема 2.4. Промышленно-хозяйственный профиль города</b> 1. Значение систем озелененных территорий в промышленных городах 2. Разработка планировочных мероприятий для озеленения промышленных территорий <b>Практическое занятие.</b> 1. Составление технологической карты ландшафтного анализа объекта озеленения промышленных территорий	24	12	2	6	2

<p><b>Тема 2.5. Понятие об общественном центре города</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типы общественных центров</li> <li>2. Основные тенденции озеленения городских центров</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b> Работы с примерами чертежей</p>	6	4	2	2	2
<p><b>Тема 2.6. Бульвары и набережные</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типы бульваров в городской среде</li> <li>2. Типы набережных</li> <li>3. Прогулочные аллеи</li> <li>4. Набережные-бульвары или «линейные сады»</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание схемы планировки бульвара на улице</li> <li>2. Создание схемы планировки набережной.</li> </ol>	24	12	6	6	12
<p><b>Тема 2.7. Особенности проектирования объектов, имеющих историко-культурное и художественное значение</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методы или этапы восстановительных работ</li> <li>2. Комплексная многофакторная оценка территории</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b> Участие в комплексной многофакторная оценке территории</p>	6	4	2	2	2
<p><b>Тема 2.8. Благоустройство и озеленение территорий и культурно-бытовых и образовательных учреждений</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Архитектурно-планировочное решение объектов здравоохранения</li> <li>2. Баланс участка объектов культурно-бытового назначения</li> <li>3. Благоустройство и озеленение территорий образовательных учреждений</li> <li>4. Зоны учебно-воспитательных учреждений и порядок их проектирования</li> <li>5. Озеленение детских учреждений школ и детских садов</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание схемы планировки территории здравоохранения</li> <li>2. Создание схемы планировки объектов культурно-бытового назначения</li> <li>3. Создание схемы планировки учебно-воспитательных образовательных учреждений</li> </ol>	24	12	6	6	12
<p><b>Тема 2.9. Городские скверы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные типы скверов</li> <li>2. Скверы в жилых районах, порядок их проектирования</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание схемы благоустройства и озеленения улицы</li> </ol>	12	10	4	6	2

<p><b>Тема 2.10. Улично-дорожная сеть общественных центров</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Классификация улично-дорожной сети</u></li> <li>2. <u>Пешеходные улицы и дороги и порядок их проектирования.</u></li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание схемы благоустройства и озеленения улицы</li> </ol>	12	10	4	6	2
<p><b>Тема 2.11. Благоустройство и озеленение территорий производственного назначения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Функциональное зонирование промышленной территории</li> <li>2. Элементы композиции зеленых насаждений</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <p>Создание схемы благоустройства промышленной территории</p>	12	10	4	6	2
<p><b>Тема 2.12. Санитарно-защитные зоны</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Классы различных предприятий</li> <li>2. Зонирование территории санитарно-защитных зон, порядок их проектирования</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <p>Создание схемы благоустройства санитарно-защитной зоны</p>	6	4	2	2	2
<p><b>Тема 2.13. Городские парки и зоны отдыха и лесопарки в пригородных зонах, природные (национальные) парки</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие положения по формированию городских парков.</li> <li>2. Классификация парков и зон отдыха</li> <li>3. Ландшафтно-планировочные элементы парков зон отдыха</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <p>Создание эскиза зоны отдыха</p>	6	4	2	2	2
<p><b>Тема 2.14. Районы, или центры, отдыха на межселенных территориях</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие положения по формированию городских парков.</li> <li>2. Классификация парков и зон отдыха</li> <li>3. Ландшафтно-планировочные элементы парков зон отдыха</li> </ol>	6	4	4		2
<p><b>Тема 2.15. Загородные магистрали, парковые дороги, шоссе</b> Общие положения по формированию городских парков.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задачи организации загородных магистралей, дорог и шоссе</li> <li>2. Архитектурно-планировочное решение</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <p>Создание эскиза загородного шоссе</p>	6	4	2	2	2

<p><b>Тема 2.16 Компьютерные программы для ландшафтного проектирования</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проектирование в среде NanoCad. Основные методы работы в среде NanoCad ландшафтного проектирования</li> <li>2. NanoCad – программный пакет автоматизированного проектирования, обеспечивающий проектный процесс. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настройка параметров черчения (в строке состояния).</li> <li>• Масштабирование изображений на строительных чертежах согласно ГОСТ 21.501-93 СПДС.</li> <li>• Создание слоёв с соблюдением веса (толщины) линий, используемых на архитектурно-строительных чертежах.</li> <li>• Текстовые и размерные стили, их создание по правилам оформления строительных чертежей.</li> <li>• Рациональное использование команд редактирования, справочных команд (расстояние, площадь).</li> <li>• Блоки. Создание библиотеки блоков по специальности.</li> </ul> </li> <li>3. Проектный план, порядок выполнения</li> <li>4. Эскиз, порядок выполнения</li> <li>5. Генеральный план объекта озеленения правила выполнения и оформления</li> <li>6. Разбивочный чертеж, порядок работы по формированию</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Настройка параметров черчения для выполнения рабочих чертежей.</li> <li>2. Построение проектного плана и эскиза</li> <li>3. Построение генерального плана объекта озеленения.</li> <li>4. Построение разбивочного чертежа</li> <li>5. Построение посадочного чертежа</li> </ol>	<b>40</b>	<b>26</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>14</b>
<p><b>Тема 2.17. Авторский надзор</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Положение об авторском надзоре проектных организаций</li> <li>2. Авторский надзор.</li> </ol>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
<p><b>Раздел 3.</b></p> <p><b>Расчет смет на производство различных работ</b></p>					
<p><b>Тема 3.1. Расчет смет</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нормативные требования к оформлению проектно-сметной документации.</li> <li>2. Сметная документация. Расценки на ландшафтные работы и материалы</li> <li>3. Порядок расчета стоимости отдельных работ по ландшафтному проектированию и проекта в целом.</li> </ol> <p><b>Практическое занятие.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление сметной документации.</li> </ol>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

<b>Тема 3.2. Деятельность ландшафтного предприятия</b> 1. Психологические основы работы с клиентами 2. Реклама в ландшафтном бизнесе. Информационные источники для ландшафтных дизайнеров. 3. Структура ландшафтного предприятия оптимизация затрат. 4. Юридическая документация (договор на проектирование и исполнение ландшафтных работ, кадровая документация, инструкции и пр.). Контроль качества работ. 5. Организация взаимодействия с поставщиками, смежниками, субподрядчиками.	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 3.3. Согласование проекта</b>  1. Порядок согласования проектной документации со смежными организациями, контролирующими органами и заказчиками. <b>Практическое занятие.</b> Оформление пакета документов на согласование.	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	
<b>Курсовой проект</b> <b>проектирование объекта озеленения на заданную тему</b> <i>Предпроектная оценка территории. Эскизные работы. Разработка проектной документации. Сметы.</i>	<b>34</b>	<b>34</b>			
<b>Всего</b>	<b>392</b>	<b>262</b>	<b>134</b>	<b>98</b>	<b>130</b>

### 2.3. Содержание самостоятельной работы студентов

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает:

- проектирование объектов ландшафтной архитектуры
- проработку учебного материала (по конспектам лекций, учебной и дополнительной литературе, интернет-ресурсам) и подготовку к практическим занятиям;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации по вопросам дисциплины;
- выполнение домашних заданий;

Самостоятельная работа носит систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем на практических занятиях и учитываются при аттестации студента.

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование:

- мультимедийный проектор;
- экран;
- персональный компьютер;
- колонки;
- выход в Интернет;
- учебная мебель;
- доска учебная;
- музыкальный центр;
- DVD проигрыватель;
- оборудованное место для психологического консультирования;
- наглядные пособия.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов**

##### **Основная литература**

1. Лежнева, Т.Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн: учебное пособие для СПО / Т.Н. Лежнева. - М.: Академия, 2011.- 64с.
2. Теодоронский, В.С. Озеленение населенных мест с основами градостроительства: учебник для СПО / В.С. Теодоронский, . В.И Горбатова, В.И. Горбатов. - М.: Академия, 2013. – 127с.

##### **Дополнительна литература**

1. Зайкова, Е.Ю. Ландшафтное проектирование ( частное домовладение). Конспект рекомендаций. [Электронный ресурс] - М.: Российский университет дружбы народов, 2012 . – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226876&sr=1>
2. Черняева Е. В., Викторов В. П. Основы ландшафтного проектирования и строительства [Электронный ресурс]. – М.: МПГУ, 2014 . - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274982&sr=1>

##### **Периодические издания**

1. Ландшафтный дизайн

## Интернет- ресурсы

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» URL: <http://biblioclub.ru>
2. ЭБС Издательства «Лань» URL: <http://e.lanbook.com>
3. ЭБС «ZNANIUM.COM» URL: <http://znanium.com>
4. Справочная правовая система Консультант Плюс» URL: [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

## Нормативные документы

1. Нормы и правила проектирования комплексного благоустройства на территории г. Москвы МГСН 1.02-02. [Электронный ресурс] –URL: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=MLAW;n=73951>
2. СПДС. Основные требования к рабочей документации. ГОСТ Р 21.1101-2013 [Электронный ресурс]- URL: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=EXP;n=577203>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Формы контроля

промежуточный: зачет (письменный, устный), 5-й семестр

итоговый: экзамен (письменный, устный) 6-й семестр

курсовая работа: состав проектной документации (чертежей) по объекту озеленения.

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- применять стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), и Системы проектной документации в строительстве (СПДС), пользоваться строительными нормами и правилами (СНиП);</li><li>- выполнять изыскательские работы на объекте;</li><li>- пользоваться приборами и инструментами;</li><li>- проводить инвентаризацию существующей растительности на объекте;</li><li>- составлять схему вертикальной планировки и картограмму земляных работ;</li><li>- составлять проектный план, эскиз и генплан объекта озеленения;</li><li>- выполнять разбивочные и посадочные чертежи;</li><li>- применять компьютерные программы при проектировании объектов озеленения;</li><li>- рассчитывать сметы на производство различных работ;</li><li>- составлять календарный график производства различных работ;</li></ul>	практические занятия

<b>Знания:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), Системы проектной документации в строительстве (СПДС), строительных нормам и правил (СНиП);</li> <li>- законы землеустройства и землепользования, кадастровый план объекта;</li> <li>- основы геодезии и геоластики;</li> <li>- гидрологические условия, геологические и почвенные характеристики объекта;</li> <li>- специализированные приборы и инструменты;</li> <li>- методы проектирования объектов;</li> <li>- законы, методы и приемы проекционного черчения и архитектурной графики;</li> <li>- основные принципы композиции пейзажей;</li> <li>- современные стили ландшафтного дизайна и историю садово-паркового искусства;</li> <li>- компьютерные программы для ландшафтного проектирования;</li> <li>- нормативные требования к оформлению проектно-сметной документации;</li> <li>- основы психологии общения.</li> </ul>	<i>Семинарские занятия,</i>

## 4.2. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умения.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация умений планировать свою собственную деятельность и прогнозировать ее результаты;	<i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ</i>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснованность выбора методов и способов действий; - проявление способности коррекции собственной деятельности; - адекватность оценки качества и эффективности собственных действий	<i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ</i>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	<i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ</i>

<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>-рациональность выбора источников информации для эффективного выполнения поставленных задач профессионального и личностного развития; - демонстрация умения осуществлять поиск информации с использованием различных источников и информационно-коммуникационных технологий.</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ</i></p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности.</p>	<p>-рациональность выбора источников информации для эффективного выполнения поставленных задач профессионального и личностного развития; - демонстрация умения осуществлять поиск информации с использованием различных источников и информационно-коммуникационных технологий.</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ</i></p>

<p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>- демонстрация способности эффективно общаться с преподавателями, студентами, представителями работодателя.</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ</i></p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>	<p>- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ</i></p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>-демонстрация умений планировать свою собственную деятельность и прогнозировать ее результаты;</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ</i></p>

<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p><i>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ</i></p>
<p>ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

### **Критерии оценки качества знаний**

Отметка о сдаче зачета складывается из нескольких составляющих:

- выполнение самостоятельных заданий формируют 30% оценки - выполнение домашних заданий,
- работа на практических занятиях – 50% оценки на зачете, экзамене
- ответ на зачете, экзамене составляет 20% оценки.

**Разработчики:**

Филиал ФГБОУ ВПО

«Кубанский государственный университет» в г. Геленджике

преподаватель \_\_\_\_\_ Л.В.Евтушенко

(место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

**Эксперты:**

\_\_\_\_\_

(место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

\_\_\_\_\_

(место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)