

Аннотация к рабочей программе дисциплины

«Б1.В.08 Вопросы анализа художественного текста (французском языке)»

Объем трудоемкости: 3 зачетных единиц

Цель дисциплины: углубленную подготовку обучающихся к профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области литературоведения и лингвистики в различных сферах – педагогической, просветительской, переводческой, управленческой и др.; а также развитие филологической культуры рефлексии у студентов.

Задачи дисциплины:

- 1) научить студентов воспринимать и анализировать целый художественный текст на основе полученных общетеоретических и конкретных сведений по стилистике, лексикологии и т.д.;
- 2) развивать умение осуществлять первичную и вторичную текстовую деятельность (текстообразование и интерпретацию) на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов французского языка, включая изобразительно-выразительные средства;
- 3) сформировать у студентов представление о современной коммуникативной теории текста и методологии его исследования;
- 4) научить студентов осуществлять комплексный анализ художественного текста с использованием различных методов анализа текстов разных направлений, ориентированный на определение его культурологического статуса.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Б1.В.08 Вопросы анализа художественного текста на французском языке» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в процессе изучения таких дисциплин, как «Практический курс французского языка», «История и культура Франции», «Стилистика французского языка» и др. Учебная дисциплина входит в число практических курсов, завершающих процесс формирования системы филологических знаний. Курс развивает и закрепляет навыки в области филологической герменевтики.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-3 Способен формировать метапредметные компетенции, умения; выработать универсальные учебные действия для освоения образовательных программ основного общего образования.	знает основные положения и концепции филологического анализа и интерпретации текста;
	умеет обобщать закономерности литературного процесса, художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи;
	владеет владеть понятийным и терминологическим аппаратом лингвистики текста и интерпретации текста.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Le schéma d'analyse complexe du texte littéraire	8	-	5	-	4
2.	Le niveau littéraire du texte	8	-	5	-	4
3.	Le niveau discursif du texte	8	-	5	-	4
4.	Les manifestes littéraires	10	-	5	-	4
5.	Analyse complexe des textes	38	-	24	-	12
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		72	-	44	-	28
Контролируемая самостоятельная работа (КСР)		35,7				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3				
Подготовка в текущему контролю		-				
Общая трудоемкость дисциплины		108				

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Автор: д.ф.н., проф. Фанян Н.Ю.