

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет романо-германской филологии



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.

«02» июня 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.О.21 ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Направленность (профиль): Прикладная филология и иностранные языки
(английский, немецкий, испанский)

Форма обучения очная

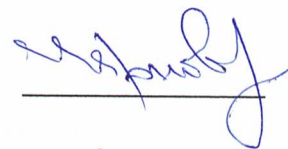
Квалификация бакалавр

Краснодар 2026

Рабочая программа дисциплины Б1.О.21 «Практический курс английского языка» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Программу составил(и):

Чернова И.В., канд. филол. наук, доцент
кафедры теории и практики перевода



Мишнёва Е.М., преподаватель кафедры
теории и практики перевода



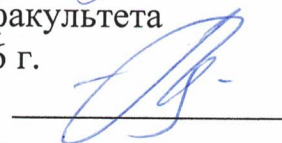
Рабочая программа дисциплины Б1.О.21 «Практический курс английского языка» утверждена на заседании кафедры теории и практики перевода протокол № 9 «19» мая 2026 г.

Зав. каф. теории и практики перевода Шершнева Н.Б.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии протокол № 4 «28» мая 2026 г.

Председатель УМК факультета Бодоньи М.А.



Рецензенты:

Самарская Т.Б., канд. филол. наук, доцент кафедры финансов и бизнес-аналитики РЭУ им. Г.В. Плеханова Краснодарский филиал.

Шульженко М.Ю., канд. филол. наук, доцент кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Цель дисциплины «Практический курс английского языка» состоит в формировании и развитии способности применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также в использовании системы лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности.

1.2 Задачи дисциплины.

- научить основам межкультурного и межъязыкового взаимодействия как в общей, так и профессиональной сферах общения;
- развить навык использовать систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации;
- развить способность порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения;
- научить реализовывать и демонстрировать знания о межкультурном и межъязыковом взаимодействии как в общей, так и профессиональной сферах общения.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина Б1.О.21 «Практический курс английского языка» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Практический курс английского языка» создает основу для изучения профессионально-направленных курсов и предваряет изучение дисциплин, освоение которых необходимо для формирования профессиональных компетенций.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-5: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	
ИОПК-5.1 Демонстрирует свободное использование литературной формы иностранных языков	Знает фонетические, лексические и грамматические средства изучаемого языка в объеме, обеспечивающем коммуникацию на различные темы.
	Умеет участвовать в коммуникации с собеседником в рамках усвоенных тем.
	Владет навыками восприятия речи собеседника, чтения и понимания письменного текста в рамках усвоенных тем.
ИОПК-5.2 Применяет знания иностранных языков при осуществлении профессиональной деятельности	Знает фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистику изучаемого языка.
	Умеет понимать содержание сложных текстов, строить четкие аргументированные высказывания

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон.
	Владеет навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей речи.
ИОПК-5.3 Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на иностранных языках	Знает языковые средства всех уровней (фонетические, лексические, словообразовательные, грамматические и стилистические) основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста.
	Умеет распознавать явные и скрытые значения текста, создавать точные, детальные, логичные и связные сообщения в ходе научной и профессиональной коммуникации.
	Владеет навыками восприятия и организации устных и письменных текстов любой тематики, в том числе в ходе научной и профессиональной коммуникации; коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного речевого воздействия и взаимодействия в ходе бытовой, научной и профессиональной коммуникации.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-2: владеет техниками, методами и приемами редактирования различных типов текста	
ПК-2.1 Демонстрирует свободное использование литературной формы изучаемых языков	Знает особенности литературной формы изучаемых языков (фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные, синтаксические и стилистические нормы).
	Умеет анализировать текст с точки зрения его соответствия литературным нормам изучаемого языка; выявлять и классифицировать нарушения литературной формы.
	Владеет навыками редактирования текстов, приемами стилистической правки, методами оценки качества языкового оформления текста.
ПК-2.2 Владеет техниками редакторского анализа текста	Знает основные техники редакторского анализа, этапы и алгоритм работы редактора над текстом, классификацию типов текстов, виды редакторской правки.
	Умеет применять техники редакторского анализа к текстам разных типов и жанров, выявлять ошибки разных типов, обосновывать необходимость правки и выбирать вид правки в зависимости от цели и вида текста, анализировать текст на соответствие коммуникативной задаче, целевой аудитории и

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	стилевым нормам, работать со справочно-нормативной литературой.
	Владеет методами редакторского анализа, навыками выполнения всех видов редакторской правки, приемами работы с текстовыми редакторами для автоматизации редакторского процесса.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **26** зачетных единиц (**936** часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения						
		Очная						
		1 семестр р (часы)	2 семестр (часы)	3 семестр р (часы)	4 Семестр р (часы)	5 Семестр р (часы)	6 Семестр р (часы)	7 семестр р (часы)
Контактная работа, в том числе:								
Аудиторные занятия (всего):								
лабораторные занятия	370 (368)	34	68	60	34	68	60	44
Иная контактная работа:								
Контроль самостоятельной работы (КСР)								
Промежуточная аттестация (ИКР)	1,7	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:	387,8	73,8	85	48	83	49	21	28
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным занятиям).								
Подготовка к текущему контролю								
Контроль:	178,2		26,7	35,7	26,7	26,7	26,7	35,7
Подготовка к экзамену								
Общая трудоемкость	час.	936	108	180	144	144	144	108
	в том числе контактная работа	370						
	зач. ед	26	3	5	4	4	4	3

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		
			Л	ПЗ	Внеаудиторная работа СРС
1.	UNIT 1. Connect	53,9			17
2.	UNIT 2. Explore	53,9			17
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	107,8			34
	Контроль самостоятельной работы (КСР)				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2			
	Подготовка к промежуточному контролю				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108			

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		
			Л	ПЗ	Внеаудиторная работа СРС
1	UNIT 3. Old or new	54			24
2.	UNIT 4. Work	52			22
3.	UNIT 5. Risk	47			22
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	153			68
	Контроль самостоятельной работы (КСР)				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3			
	Подготовка к промежуточному контролю	26,7			
	Общая трудоемкость по дисциплине	180			

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		
			Л	ПЗ	Внеаудиторная работа СРС
1	UNIT 6. The past	36			20
2.	UNIT 7. Excess	36			20
3.	UNIT 8. Success	36			20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	108			60
	Контроль самостоятельной работы (КСР)				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3			
	Подготовка к промежуточному контролю	35,7			
	Общая трудоемкость по дисциплине	144			

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		
			Л	ПЗ	ЛР
1	UNIT 9. Crime	59			17
2.	UNIT 10. Mind	58			17
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	117			34
	Контроль самостоятельной работы (КСР)				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3			
	Подготовка к промежуточному контролю	26,7			
	Общая трудоемкость по дисциплине	144			

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		
			Л	ПЗ	ЛР
1	UNIT 1. Challenges	41			24
2.	UNIT 2. Communities	39			22
3.	UNIT 3. Tales	37			22
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	117			68
	Контроль самостоятельной работы (КСР)				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3			
	Подготовка к промежуточному контролю	26,7			
	Общая трудоемкость по дисциплине	144			

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		
			Л	ПЗ	ЛР
1	UNIT 4. Progress	27			20
2.	UNIT 5. Fortunes	27			20
3.	UNIT 6. Power	27			20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	81			60
	Контроль самостоятельной работы (КСР)				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3			
	Подготовка к промежуточному контролю	26,7			
	Общая трудоемкость по дисциплине	108			

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	UNIT 7. Nature	25			15	10
2.	UNIT 8. Issues	25			15	10
3.	UNIT 9. Vision	22			14	8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	72			44	28
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к промежуточному контролю	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

В соответствии с учебным планом лекционные занятия не предусмотрены.

2.3.2 Занятия семинарского типа (лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	UNIT 1. Connect (Upper-intermediate)	1.1 First impressions 1.2 Family ties 1.3 Mobile connections	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
2.	UNIT 2. Explore (Upper-intermediate)	2.1 The jungle bug 2.2 A magical kingdom 2.3 On the move	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
3.	UNIT 3. Old or New (Upper-intermediate)	3.1 Heroes 3.2 The land of inventions 3.3 Good old days?	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
4.	UNIT 4. Work (Upper-intermediate)	4.1 The daily grind 4.2 A work of art 4.3 Dressed for business	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
5.	UNIT 5. Risk (Upper-intermediate)	5.1 Going solo 5.2 At your own risk 5.3 Million-dollar risk	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
6.	UNIT 6. The Past (Upper-intermediate)	6.1 Life changes 6.2 Lasting memories 6.3 Memory box	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
7.	UNIT 7. Excess (Upper-intermediate)	7.1 Food for thought 7.2 Buy, buy, buy 7.3 It's a dog's life	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
8.	UNIT 8. Success (Upper-intermediate)	8.1 Lead or follow 8.2 Winners 8.3 Tot.com	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
9.	UNIT 9. Crime (Upper-Intermediate)	9.1 Legal madness 9.2 It's a mystery! 9.3 The real Sherlock?	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация

10.	UNIT 10. Mind (Upper-Intermediate)	10.1 Head games 10.2 Persuasion 10.3 My digital memory	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
11.	UNIT 1. Challenges (Advanced)	1.1 Polyglots 1.2 Famous firsts 1.3 Burning ambitions	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
12.	UNIT 2. Communities (Advanced)	2.1 My community 2.2 It's a wicky wicky world 2.3 Destination paradise	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
13.	UNIT 3. Tales (Advanced)	3.1 Famous hoaxes 3.2 A good read 3.3 Jokers	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
14.	UNIT 4. Progress (Advanced)	4.1 Superpowers 4.2 Thinking ahead 4.3 Great expectations	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
15.	UNIT 5. Fortunes (Advanced)	5.1 A new leaf 5.2 Rags and riches 5.3 In good company	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
16.	UNIT 6. Power (Advanced)	6.1 Images of power 6.2 Kid power 6.3 Charisma	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
17.	UNIT 7. Nature (Advanced)	7.1 Animal instinct 7.2 Going to extremes 7.3 Perfect pets?	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
18.	UNIT 8. Issues (Advanced)	8.1 A better future 8.2 Idlers and strivers 8.3 Everyday issues	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация
19.	UNIT 9. Vision (Advanced)	9.1 Ahead of their time 9.2 I know what I like 9.3 The bigger picture	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест Коммуникативная ситуация

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

В соответствии с учебным планом курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1.	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным занятиям и т.д.)	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Практический курс английского языка», утвержденные кафедрой теории и практики перевода протокол № 9 от 19.05.2026 г.</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В процессе освоения дисциплины Б1.О.21 «Практический курс английского языка» используются следующие образовательные технологии:

- стандартные методы обучения – лабораторные занятия с объяснением изучаемого материала, обсуждение изученного материала, проверка домашнего задания, консультации преподавателя, анализ ошибок, написание проверочных работ;
- методы обучения с применением интерактивных форм образовательных технологий: «мозговой штурм», разбор коммуникативных ситуаций, практических задач.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Практический курс английского языка».

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИОПК-5.1 Демонстрирует свободное использование литературной формы иностранных языков	Знает фонетические, лексические и грамматические средства изучаемого языка в объеме, обеспечивающем коммуникацию на различные темы.	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест	Вопрос 1 экзаменационного билета
2	И О П К - 5 . 1 Демонстрирует свободное использование литературной формы иностранных	Умеет участвовать в коммуникации с собеседником в рамках усвоенных тем.	Практическое задание Лексико-фонетико-грамматический тест	Вопрос 1 экзаменационного билета

	языков			
3	ИОПК-5.1 Демонстрирует свободное использование литературной формы иностранных языков	Владеет навыками восприятия речи собеседника, чтения и понимания письменного текста в рамках усвоенных тем.	Коммуникативная ситуация	Вопрос 2 экзаменационного билета
4	ИОПК-5.2 Применяет знания иностранных языков при осуществлении профессиональной деятельности	Знает фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистику изучаемого языка.	Практическое задание	Вопрос 1 экзаменационного билета
5	ИОПК-5.2 Применяет знания иностранных языков при осуществлении профессиональной деятельности	Умеет понимать содержание сложных текстов, строить четкие аргументированные высказывания на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон.	Коммуникативная ситуация	Вопрос 1 экзаменационного билета
6	ИОПК-5.2 Применяет знания иностранных языков при осуществлении профессиональной деятельности	Владеет навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей речи.	Практическое задание	Вопрос 2 экзаменационного билета
7	И О П К - 5 . 3 Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на иностранных языках	Знает языковые средства всех уровней (фонетические, лексические, словообразовательные, грамматические и стилистические) основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной	Коммуникативная задача	Вопрос 1 экзаменационного билета

		информации любой сложности; средства организации и построения связного текста.		
8	И О П К - 5 . 3 Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на иностранных языках	Умеет распознавать явные и скрытые значения текста, создавать точные, детальные, логичные и связные сообщения в ходе научной и профессиональной коммуникации.	Практическое задание	Вопрос 2 экзаменационного билета
9	И О П К - 5 . 3 Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на иностранных языках	Владеет навыками восприятия и организации устных и письменных текстов любой тематики, в том числе в ходе научной и профессиональной коммуникации; коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного речевого воздействия и взаимодействия в ходе бытовой, научной и профессиональной коммуникации.	Коммуникативная задача	Вопрос 2 экзаменационного билета
10	П К - 2 . 1 Демонстрирует свободное использование литературной формы изучаемых языков	Знает особенности литературной формы изучаемых языков (фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные, синтаксические и стилистические нормы).	Коммуникативная задача	Вопрос 2 экзаменационного билета
11	П К - 2 . 1 Демонстрирует свободное использование литературной формы изучаемых языков	Умеет анализировать текст с точки зрения его соответствия литературным нормам изучаемого языка; выявлять и классифицировать нарушения литературной формы.	Коммуникативная задача	Вопрос 2 экзаменационного билета
12	П К - 2 . 1 Демонстрирует свободное использование литературной формы изучаемых языков	Владеет навыками редактирования текстов, приемами стилистической правки, методами оценки качества языкового оформления текста.	Практическое задание Коммуникативная задача	Вопрос 1 экзаменационного билета

13	ПК-2.2 Владеет техниками редакторского анализа текста	Знает основные техники редакторского анализа, этапы и алгоритм работы редактора над текстом, классификацию типов текстов, виды редакторской правки.	Практическое задание	Вопрос 1 экзаменационного билета
14	ПК-2.2 Владеет техниками редакторского анализа текста	Умеет применять техники редакторского анализа к текстам разных типов и жанров, выявлять ошибки разных типов, обосновывать необходимость правки и выбирать вид правки в зависимости от цели и вида текста, анализировать текст на соответствие коммуникативной задаче, целевой аудитории и стилевым нормам, работать со справочно-нормативной литературой.	Практическое задание	Вопрос 1 экзаменационного билета
15	ПК-2.2 Владеет техниками редакторского анализа текста	Владеет методами редакторского анализа, навыками выполнения всех видов редакторской правки, приемами работы с текстовыми редакторами для автоматизации редакторского процесса.	Практическое задание	Вопрос 1 экзаменационного билета

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Лексико-фонетико-грамматический тест № 1

Grammar

1. Put the verbs in the correct tense form

John (1) _____ (work) in the garden already for three hours and (2) _____ (plant) the flowers right when the rain started. He ran back home but suddenly remembered that he (3) _____ (forget) to cover the flowers, so he (4) _____ (have) to go back, getting wet under the rain. Then he had to wait for several hours before the rain (5) _____ (stop) to continue his work.

2. Insert the article where necessary

6 I went out in the garden and looked at _____ sky.

7 She wants to be _____ musician one day.

8 The restaurant is in _____ Oxford Street.

- 9 The largest animal is _____ Blue Whale.
 10 Be careful, here comes _____ policeman.
3. Choose the correct word
 11 She sings quite *good/well*.
 12 Don't use that milk, it has *probable/probably* gone off.
 13 He pushed *hard/hardly* and finally opened the locked door.
 14 Don't walk so *fast/fastly*.
 15 He felt *bad/badly* but continued to work.

Vocabulary

4. Choose the correct time expression

- 16 Many people spoke Latin *in/at* the fifth century.
 17 *Since/from* that point on I started to collect coins.
 18 His phone was constantly ringing *while/throughout* we were watching the play.
 19 Shakespeare died *in/at* 1616.
 20 Mary had bought some new clothes *after/before* she threw away her old ones.

5. Complete the words

- 21 Please be careful, this icy path is really s_____.
 22 I stopped wearing that grey scarf because it was too i_____ for my neck.
 23 I love this dress, it's made of such s_____ fabric! It must be silk, I guess.
 24 Are these jeans really made of d_____? They are too stretchy.
 25 That handbag was cheap, I can't believe it's made of l_____.

6. Replace the underlined words with appropriate expressions with "take"

- 26 The new manager will start to be in control next week.
 27 My English was not very good at first, then it suddenly improved.
 28 The view from the top of the Eiffel Tower impressed me very much.
 29 He couldn't understand what she was telling him.
 30 I'm happy in my new job, I liked it and I was good at it as soon as I started.

Pronunciation

Connected speech: linking sounds

Which sound can you hear between the linked words in each sentence: /w/, /j/ or /r/?

You are incredibly brave to go off on your own like that.

/w/

1 Ella is very happy in her new apartment.

2 I've never enjoyed travelling on my own very much.

3 Could you tell me why it's so hard for you to be on time?

4 Sue is one of the most adventurous people I know.

5 Summer is my favourite season.

Reading

7. Read the posting on a web forum and answer the questions.

School days are the happiest days of your lives

St Anthony's School is celebrating its centenary this year so we are inviting all of our former students to write in with memories of their time with us. We look forward to hearing what you have to say.

Philip

I vividly remember my first day at school. I walked through the main doors and felt so small. I'd been at a village school before starting at St Anthony's so it was quite a shock to the system. Everyone seemed so much older than me and everyone seemed to know what they were doing and where they were going. Whenever I start something new, I'm reminded of that awful sinking feeling. I don't suppose it'll ever go away.

Marianne

My favourite subject was English because I really liked our teacher. She was so passionate about literature so we all just got caught up in her enthusiasm. At the start of every lesson she would read

us a short extract from whatever it was that she was reading at the time. She also encouraged us to write for ourselves and I can honestly say that I wouldn't be a teacher myself if it hadn't been for her influence and encouragement.

Luke

To be honest, I don't have happy memories of my time at the school. I was a very introverted child and had always found it hard to make friends. Everyone seemed so sporty and competitive and I just didn't fit in. Looking back, I wish I'd told my parents how unhappy I was instead of staying put. The one saving grace, as far as I'm concerned, was the library. Whenever we had a break I just went there and studied.

Graham

I'm not really academic so I don't see the point of learning all about physics and history and all that kind of stuff. From my point of view it would have been far better if we'd done a few vocational subjects something that's actually useful if you want to go out and get a job. I dropped out when I was 16 and got myself an apprenticeship with a local building company. I don't think the teachers were particularly interested in anyone who didn't want to go to university but I still see some of my classmates from time to time.

Kate

One of my best memories is our trip to Berlin. We'd been studying German for four years. There were fifteen of us so it was a good number. A couple of parents came along as well and we all stayed in a small hostel in the city centre. It was so good to be able to practise what we'd spent so long learning in the classroom. And amazingly people actually understood us!

8. Write the name of the person who...

- | | |
|--|-------|
| 31 ...was lonely at school. | _____ |
| 32 ...was able to put theory into practice. | _____ |
| 33 ...is still affected by memories of school. | _____ |
| 34 ...was inspired to go into the teaching profession. | _____ |
| 35 ...wanted to study practical subjects. | _____ |

Writing

9. Write a paragraph about someone who is famous in your country. Say:

Who they are/were

What they do/did

What people admire(d) about them

What they (have) achieved

Критерии оценки лексико-фонетико-грамматического теста:

Оценка по тесту выставляется пропорционально доле правильных ответов:

90-100% – оценка «отлично»

75-89% – оценка «хорошо»

60-74% – оценка «удовлетворительно» менее

60% правильных ответов – оценка «неудовлетворительно»

Практическое задание № 1

I. Choose one of the words from the box below to fill each gap below.

could might may can must can't

- 1 You've been playing tennis in this hot sun for almost four hours. You _____ be thirsty!
- 2 Does anyone know where Sophie works? I'm not sure, I think it _____ be West London.
- 3 It _____ get quite noisy in this classroom when everyone arrives in the mornings.
- 4 Surely she _____ know about the secret holiday we've planned. We've told nobody!
- 5 I feel very tired. I think I _____ be getting a cold.
- 6 Do you think you _____ go to the summer camp if you save up enough money?

Практическое задание № 4

Write a diary entry of 100 words. Imagine that you have just spent a day trying out a new sport which you considered to be a bit of a risk. (e.g. parachuting, skydiving, snowboarding, diving, surfing). Make notes on the points in the box before you begin writing.

- How did you feel before the day started?
- What were your first impressions when you arrived at the place to do the sport?
- What was your instructor like?
- How successful were you at overcoming your fear?
- What results did you get?
- What was your overall impression at the end of the day? Would you do this sport again?

Think about your style as you write.

Look back to Ellen MacArthur's diary in your Student's book, page 50 for reference.

Практическое задание № 10

It's all in the headline

1 Complete the headlines using the words in the box below. Change the form of the word if necessary.

Aid axe back quit clash drama key plea blaze bid

- 1 _____ required for earthquake hit zone.
- 2 Celebrity TV shows _____ after public viewing figures fall.
- 3 _____ mid field footballer out for the World Cup.
- 4 _____ from Green Party to multinationals to stop deforestation.
- 5 _____ at factory defies fire fighters.
- 6 Rival supporters _____ at cup final match.
- 7 _____ of Government minister's love life unfolds.
- 8 UK's leading shoe manufacturer _____ for Japanese footwear company.
- 9 Top actor _____ role in new sci-fi movie because of bad atmosphere on set.
- 10 Teachers _____ headmaster over controversial discipline rules.

2 In pairs write a headline for each of the topics in the box below using one of the words from the box in Ex. 1. The headline can be a real/invented. Be prepared to be able to explain the headlines.

Art Green issues Royalty Film and theatre Football Celebrity Gossip Politics Finance

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____
- 8 _____

3 Exchange your headlines with another pair and read each other's. Try to predict what each of the headlines is about. Were you correct?

Типовая коммуникативная задача № 1

I. Interview three students using questions 1-5.

Questions

1. Where do you think is an ideal place to grow up? Why?
 2. Why do you think that some people show off?
 3. What sort of qualities in a person make you look up to them?
 4. What is the best way to make it up with someone after a row?
 5. Do you think there are any common reasons that couples split up? What are they?
- II. Summarize the answers you received and write a short paragraph for each question.

Типовая коммуникативная задача № 10

I. In pairs discuss questions 1-5.

Questions

- 1 How important do you think intuition is when you first meet someone?
- 2 Make a list of five things which would demand incredible willpower to give up.
- 3 How do you react to someone who has very good powers of persuasion?
- 4 'I tried to overcome my fear of spiders with a mind over matter approach, but I still looked at the little black insect in the corner of the room and was terrified!' How do you think we can use mind over matter in situations where we have a phobia about something?

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** **выставляется**, если студент продемонстрировал освоение требуемых лексико-грамматических основ; знание и правильное применение общей и профессионально-ориентированной лексики, грамматических правил, конструкций и т.п.; осуществление всех требуемых действий в рамках ситуаций, имитирующих реальную ситуацию общения: знает основные формы вежливости при общении, способен начать, продолжить и завершить разговор (поприветствовать, выразить благодарность, принести извинения и т.д.); уверенное пользование лексическими единицами.

- **оценка «не зачтено»** **выставляется** при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

Критерии оценки устного опроса

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он рассказал биографию писателя, пересказал содержание прочитанных глав или страниц произведения, не допустив элементарных лексических, грамматических и фонетических ошибок. Процент выученных наизусть слов равен 90-100%.

Оценку «хорошо» заслуживает студент, рассказавший биографию писателя, пересказавший содержание прочитанных глав произведения, однако, в речи были допущены элементарные лексические, грамматические и фонетические ошибки. Также при устном опросе слов знание их составило от 70-80% от общего числа выписанных незнакомых слов и выражений.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который не подготовил один из аспектов оценивания курса индивидуального чтения (биография писателя, пересказ произведения или выученные наизусть слова), либо, если пересказ биографии и прочитанных глав выполнен с допущением большого числа лексических, грамматических и фонетических ошибок, а процент выученных слов равен 50-60%.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, не подготовившему пересказ биографии писателя и прочитанных глав произведения, а процент выученных наизусть слов составляет менее 50%.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)

Промежуточная аттестация в 1 семестре проводится в форме – зачет.

Промежуточная аттестация в 2-7 семестрах проводится в форме – экзамен.

Экзамен предусматривает проверку уровня сформированности общепрофессиональных компетенций ОПК-5 и ПК-2, а именно:

- Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

- Владеет техниками, методами и приемами редактирования различных типов текста.

На экзамене студенты должны продемонстрировать:

- умение максимально точно и адекватно извлекать основную информацию, содержащуюся в тексте,

- проводить обобщение и анализ основных положений предъявленного текста для последующего перевода отрывка из данного текста,

- составление пересказа на иностранном языке,

- знание грамматики английского языка,

- навыки монологической речи на уровне самостоятельно подготовленного высказывания по темам, выносимым на экзамен,

- навыки диалогической речи, позволяющие ему принимать участие в беседе с экзаменатором,

- навыки редактирования текстов, приемы стилистической правки, методы оценки качества языкового оформления текста.

Экзаменационный билет включает в себя два задания:

1. Чтение, письменный перевод отрывка и пересказ текста № 1.

2. Устная тема. Монологическое высказывание и беседа с экзаменатором по указанной теме.

Пример экзаменационного текста для задания № 1

Once on a dark winter's day, when the yellow fog hung so thick and heavy in the streets of London that the lamps were lighted and the shop windows blazed with gas as they do at night, an odd-looking little girl sat in a cab with her father and was driven rather slowly through the big thoroughfares.

She sat with her feet tucked under her, and leaned against her father, who held her in his arm, as she stared out of the window at the passing people with a queer old-fashioned thoughtfulness in her big eyes.

She was such a little girl that one did not expect to see such a look on her small face. It would have been an odd look for a child of twelve, and Sara Crewe was only seven. The fact was, however, that she was always dreaming and thinking odd things and could not herself remember any time when she had not been thinking things about grown-up people and the world they belonged to. She felt as if she had lived a long, long time.

At this moment she was remembering the voyage she had just made from Bombay with her father, Captain Crewe. She was thinking of the big ship, of the Lascars passing silently to and fro on it, of the children playing about on the hot deck, and of some young officers' wives who used to try to make her talk to them and laugh at the things she said.

We have hundreds more books for your enjoyment. Read them all!

Principally, she was thinking of what a queer thing it was that at one time one was in India in the blazing sun, and then in the middle of the ocean, and then driving in a strange vehicle through strange streets where the day was as dark as the night. She found this so puzzling that she moved closer to her father.

"Papa," she said in a low, mysterious little voice which was almost a whisper, "papa."

"What is it, darling?" Captain Crewe answered, holding her closer and looking down into her face. "What is Sara thinking of?"

"Is this the place?" Sara whispered, cuddling still closer to him. "Is it, papa?"

"Yes, little Sara, it is. We have reached it at last." And though she was only seven years old, she knew that he felt sad when he said it.

It seemed to her many years since he had begun to prepare her mind for "the place," as she always called it. Her mother had died when she was born, so she had never known or missed her. Her young, handsome, rich, petting father seemed to be the only relation she had in the world. They had always played together and been fond of each other. She only knew he was rich because she had heard people say so when they thought she was not listening, and she had also heard them say that when she grew up she would be rich, too. She did not know all that being rich meant. She had always lived in a beautiful bungalow, and had been used to seeing many servants who made salaams to her and called her "Misse Sahib," and gave her own way in everything. She had had toys and pets and an ayah who worshipped her, and she had gradually learned that people who were rich had these things. That, however, was all she knew about it.

Зачетно-экзаменационные темы для монологического высказывания и беседы:

Перечень тем для подготовки к зачету:

1 семестр

1. How to Make a good first impression. Making Small Talk: The best ways of speaking
2. Family Is Always More Important Than Friends. Do You Agree?
3. Family Birth Order: The Way It Influences Personality.
4. Mobile Madness: Advantages and Disadvantages of Mobile Phones.
5. What Age You Think Is Most Appropriate For a Child to Have a Mobile Phone? Why?
6. Your Family Tree. Some Interesting Facts About the Members of Your Family.
7. It's Better to Have One Best Friend Than Several Good Ones. Do You Agree?
8. Advantages and Disadvantages of Being Brought Up in a Big Family.
9. Do You Take After Your Parents? In Which Ways Are You Similar to Them?
10. What Do the Family Ties Mean For You?
11. Is it Good to Be the Only Child in a Family?
12. Having "Itchy Feet" and being "Beaten by a Travel Bug". Examples from my life.
13. Travelling to a place far from civilization.
14. The most daunting and the most fascinating things I've ever seen.
15. The ways in which the weather can affect people's mood. The weather I prefer.
16. The most common reasons of emigrating. What type of person one has to be?

Перечень тем для подготовки к экзамену:

2 семестр

1. Do you prefer ancient or modern architecture? Give examples.
2. Your favorite hero or heroine from a book or a film.
3. Hollywood's greatest historical epics.
4. Everyday heroes (real people and their jobs that can be called heroic).
5. China – the land of invention (compare ancient and modern China)
6. The most important invention.
7. Good old days vs. Modern life: pros and cons of globalization.
8. In what ways things nowadays are the same or different from 20 years ago.
9. The most important subjects to study at school.
10. Work: the daily grind we just can't do without.
11. Then and now: how has work changed over the years?

12. Volunteering and its benefits.
13. What qualities should a good interpreter/translator possess? Do you have any of these qualities?
14. Working from home: advantages and disadvantages.
15. Being interviewed: how to prepare and succeed.
16. Are You a Risk-Taking Person?
17. What risks should be taken to push one's language learning.
18. Keeping a Blog or Diary: the Most Typical Reasons.
19. The most dangerous sports.
20. Describing a Person's Appearance and Character.
21. The Risky Situations You've been in.
22. The Theme of Risk in Movies and Books.

3 семестр

1. Things That Make Me Feel Nostalgic.
2. Things I Used to Enjoy Doing but no Longer Do.
3. The Most Significant Changes in My Life.
4. How to Make Memories last.
5. My Memory Box.
6. The Plot and Characters I Can't Forget.
7. The Most Memorable Event From My Childhood.
8. My greatest wishes and biggest regrets.
9. What does "Excessive lifestyle" mean?
10. A dish you would recommend cooking and tasting.
11. Collecting things as a hobby.
12. Fast food: a dangerous habit or a harmless way of saving time?
13. Describe a situation in which you had to argue because of poor service.
14. Things that make us feel completely ecstatic or totally devastated.
15. "Pet indulgence" as a trend.
16. Having a pet: advantages and problems.
17. Your story of success.
18. Successful people: what are they like?
19. Leadership: a natural-born talent or a trained skill?
20. "The art of leadership is saying "no", not "yes". Do you agree?
21. Things that have had their day.
22. What different kinds of radio programmes do you know and listen to?
23. Early education: pros and cons.

4 семестр

1. We know characters like Sherlock Holmes. What qualities does a good detective need to have, and would you be a good witness if you saw a crime?
2. Why is it important that a suspect is considered innocent until proven guilty? How important is forensic evidence (like fingerprints) in modern courts?
3. Why do you think crime dramas and detective stories are so popular all over the world? What do people find fascinating about them?
4. Do you usually read news about crimes in your country? Do you think the media sometimes exaggerates crime stories to sell more newspapers?
5. Have you ever tried to solve a mystery or a riddle? Do you think you are good at noticing small details and making logical conclusions?
6. Do you think the internet has created new types of crime? What are the dangers of identity theft or online fraud today?
7. Magicians like Derren Brown use "tricks of the mind." Do you enjoy watching magic shows, or do you prefer to know how the tricks are done?

8. Advertisers are very good at persuading us to buy things. What techniques (like slogans, logos, or celebrity endorsements) influence you the most?
9. Do you trust your intuition (your sixth sense) when making important decisions? Have you ever had a feeling of déjà vu? Give examples.
10. Some people have premonitions or believe in fate. Are you a superstitious person, or are you more skeptical about these things?
11. Would you like to record your whole life digitally (like a lifelogger)? What are the pros and cons of having a "digital memory"?
12. Have you ever had a good idea that just "sprang to mind" out of nowhere? When are you most creative—in the morning, at night, or while doing something else?
13. We all have fears that are sometimes unconscious (subconscious). What do you think is the best way to overcome a deep fear—hypnosis, therapy, or facing it yourself?
14. We often have to persuade friends or family to do things. If you wanted to persuade your friend to start a new hobby with you, how would you convince them?
15. Do you think your job or your education defines your personality? Or is it what you do in your free time that shows who you really are?
16. In the future, do you think we will be able to upload our memories to computers? Do you think that is a good idea or a dangerous one?

5 семестр

1. Unachievable Goals Do Not Exist.
2. It's Important to Rise to the Challenge.
3. It's Impossible to Master a Foreign Language Completely.
4. Polyglots – Talented or Extremely Hard-working People?
5. Your Burning Ambition.
6. Women Have Limited Opportunities in the World of Sports.
7. Challenge Involves Being in Extreme Situations.
8. Living Abroad – Pros and Cons.
9. Cultural Awareness: Is It Important for a Traveller?
10. The Website You Frequently Use. Do You Trust What You Read on the Internet?
11. A Place You Would Strive to Go to.
12. A Community You Would Like to Join.
13. A Closely-knit Community or a Bustling City – Which Would You Choose?
14. A White Lie Should Not Be Considered a Lie.
15. What makes a good story-teller.
16. Famous hoaxes.
17. Three books you would like to take to a desert island.
18. What do you need to be a good writer?
19. Your favourite comedian. Why do you like him/her?
20. The skill of describing a person (appearance/character).
21. Types of humour and people associated with them.
22. Your favourite fictional character.

6 семестр

1. Will there ever be real superheroes?
2. How to make your child a genius.
3. Child prodigies are “born” or “made”?
4. Space travel, robots, genetic engineering – future or reality?
5. Recent and future developments.
6. The great successful men whose ability to think ahead has changed the world we live in.
7. Ways to earn a fortune.
8. —There is a million ways to make money and a billion ways to lose it.

9. What is a generous person for you?
10. Charity: your attitude and experience.
11. Great philanthropists.
12. Top companies: key to success.
13. The most important elements of a successful business.
14. Starting your own business: things that should be kept in mind.
15. Rags to riches and backwards.
16. Imprisonment as a form of punishment. Alternatives.
17. Your greatest extravagance.
18. Things that cost you a fortune or were dirt cheap.
19. Your priorities in choosing a job. Why are these factors important?
20. How has architecture been used to symbolize power through history?
21. If you had money to invest in your town/city, what would you build?
22. Childhood is the time of your life. Do you agree?
23. Should children be allowed to use gadgets without any restrictions?
24. Middle-aged is when people become powerful. Is that true?
25. Tell about a person or people you find really charismatic.

7 семестр

- Do you believe in 'sixth sense' or natural instinct?
2. In what cases may using animals be considered ethical?
 3. What is it that motivates people to extreme places?
 4. 'It is better to travel than to arrive'. Do you agree with the proverb?
 5. Places of natural beauty you'd like to visit.
 6. Wild animals as pets. Is it a good idea?
 7. What can be done to stop illegal hunting and animal trade?
 8. Three most important inventions of the century.
 9. Issues technology can and cannot solve.
 10. Which new invention would you most like to see?
 11. Do you live life in the fast lane or do you tend to go with the flow?
 12. 'The world is one stressed-out place'. Do you agree?
 13. How to climb up the corporate ladder.
 14. The most annoying everyday issues.
 15. Travel is the greatest form of education. What does that mean?
 16. Nature gives us the best things in life. Is it true for you?

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы. В течение семестра выполнял типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на оценку «хорошо» и/или «отлично».
Средний уровень «4»	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал,

(хорошо)	учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки. В течение семестра выполнял типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на оценку «хорошо».
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы. В течение семестра выполнял типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на оценку «удовлетворительно».
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы. В течение семестра выполнял типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на оценку «неудовлетворительно».

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1 Учебная литература:

1. New Total English Upper-Intermediate [Текст] : Students' book with ActiveBook plus Vocabulary Trainer / Araminta Crace, Richard Acklam . - 6th impr. - [Harlow, Essex (England)] : Pearson, 2014. - 176 pp.

2. New Total English Upper intermediate : Workbook (with CD-ROM) / Mark Foley. - 7th impr. - [Harlow, Essex (England)] : Pearson, 2016. - 83 p. : ill. + 1 электрон. опт. диск (Audio CD-ROM). - ISBN 978-1-4082-6742-4 : 1338 p. 28 к.

3. Wilson, J. J., Clare A. New Total English advanced [Текст] : Students' book with ActiveBook plus Vocabulary Trainer / J. J. Wilson with Antonia Clare. - [Harlow, Essex (England)] : Pearson, 2014. - 176 pp. : ill. + 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM : ActiveBook and DVD) . - ISBN 978-1-4082-6714-1.

5.2 Периодическая литература

Не предусмотрена.

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. ScienceDirect www.sciencedirect.com

Ресурсы свободного доступа:

2. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Самостоятельная работа обучающихся по иностранному языку является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения иностранному языку. Самостоятельная работа охватывает все аспекты изучения иностранного языка и в значительной мере определяет результаты и качество освоения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка». Самостоятельная работа является средством организации и управления самостоятельной деятельности студентов, которая обеспечивается умением осуществлять планирование деятельности, искать решение проблемы или вопроса, рационально организовывать свое рабочее время и использовать необходимые для этого инструменты. Самостоятельная работа студента служит получению новых знаний, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию профессиональных навыков и умений.

Цели и задачи самостоятельной работы обучающихся:

- закрепление, углубление, расширение и систематизация знаний, полученных во время занятий;
- самостоятельность овладения новым учебным материалом;
- формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда;
- овладение различными формами взаимоконтроля и самоконтроля;
- развитие самостоятельности мышления;
- формирование убежденности, волевых качеств, способности к самоорганизации, творчеству.

Самостоятельная работа включает следующие формы работ:

- подготовка к текущему контролю;
- подготовка к лабораторным занятиям;
- подготовка домашнего задания, включая подготовку сообщений, докладов, презентаций и т.п.;
- проработка и повторение материала учебников и учебных пособий;
- самостоятельное изучение тем дисциплины.

Рекомендации по эффективной работе над отдельными аспектами в рамках дисциплины «Практический курс английского языка»

1. Работа над техникой чтения

Техника чтения образует значимый критерий оценки степени владения языком, поэтому разумно работать над ней постоянно и доводить до совершенства. Для этого рекомендуется систематическое чтение текстов на иностранном языке вслух, прослушивание и просмотр аутентичных аудио- и видеоматериалов, участие в устных формах работы на занятии и общение с носителями языка (например, посредством Интернет-ресурсов).

2. Работа с текстом

При работе с текстом следует учитывать, что существуют различные виды чтения, которые определяются в зависимости от цели чтения и поставленных задач. Определение вида чтения позволит наиболее эффективно организовать время и работу с текстом. Задачей ознакомительного чтения является понимание основной линии содержания читаемого текста и создание комплексных образов прочитанного. Изучающее чтение направлено на точное и полное понимание прочитанного и его критическое осмысление. Оно предполагает умение пользоваться разными словарями (толковыми, страноведческими, словарями синонимов, двуязычными). Этот вид чтения обычно используется при работе над статьями по специальности. Работая над таким текстом, следует вдумчиво и внимательно прочитать его, отмечая незнакомые вам слова, найти их значения в словаре, выбрать значение слова, подходящее по контексту и выучить его. Закончив чтение текста, нужно проверить свое понимание по вопросам и другим заданиям, которые находятся после текста. Просмотровое чтение – беглое, выборочное чтение текста по блокам для более подробного ознакомления с его деталями и частями. Оно направлено на принятие решения о его дальнейшем использовании, то есть выяснение области, к которой относится данный текст, освещаемой в нем тематике, установление круга основных вопросов. Насколько полно понят текст при просмотровом чтении определяется тем, может ли читающий ответить на вопрос, интересен ли ему текст, какие части текста могут оказаться наиболее информативными. Поисковое чтение предполагает овладение умением находить в тексте те элементы информации, которые являются значимыми для выполнения той или иной задачи, и ориентировано, прежде всего, на чтение прессы и специальной литературы. Аналитическое чтение – более сложный вид чтения, ориентированный на глубокое раскрытие содержания текста и его структуры. Внимание должно быть направлено на детальное восприятие текста с анализом языковой формы, который позволяет осознать структурные компоненты речи, устанавливать их структурно-семантические и функциональные соответствия.

3. Работа с лексическим материалом

Для эффективного усвоения лексического материала и расширения словарного запаса полезно использовать следующие упражнения: составление несложных предложений на иностранном языке с использованием новых слов (устно и письменно); письменный перевод предложений, содержащих новые слова, на иностранный язык; составление несложного связного текста-ситуации на определенную тему с максимальным использованием слов, изученных в рамках данной темы; составление списка слов и словосочетаний по какой-либо теме (тексту), выписывание из словаря лексических единиц в их начальной форме.

4. Работа с грамматическими формами и конструкциями

Для эффективного усвоения грамматической формы или конструкции рекомендуется внимательное чтение записей, таблиц или правил в учебнике, изучение и анализ примеров и выполнение упражнений на конкретную грамматическую модель, т. е. упражнений, которые иллюстрирует данное правило. Необходимо обращать внимание на употребление грамматической формы или конструкции в определенном контексте, находить примеры их использования в аутентичных источниках и максимально часто применять изучаемую модель при построении собственного устного или письменного высказывания.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	
Учебные аудитории для проведения лабораторных работ.	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-	

	образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	
--	---	--