

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор



Хагуров Т.А.

«02» июня

2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ФТД.01 Культура советского общества

Направление подготовки/специальность_46.04.01. История

Направленность (профиль) / специализация «Социально-политическая
история России: от абсолютизма к демократии»

Форма обучения _____ заочная _____

Квалификация _____ магистр _____

Краснодар 2026

Рабочая программа дисциплины «Культура советского общества» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 46.04.01. История

Программу составила:

И. М. Федина, профессор кафедры истории России,
доктор ист. наук, доцент


подпись

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры
истории России

протокол №11 «14» мая 2026 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Касьянов В.В.


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета
истории, социологии и международных отношений
протокол № 5 « 19» _мая_ 2026 г.

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.


подпись

Рецензенты:

Рожков Александр Юрьевич, профессор кафедры социологии КубГУ
доктор исторических наук, профессор

Еремеева А.Н., доктор исторических наук, профессор, главный научной
сотрудник отдела комплексных проблем изучения культуры Южного
филиала Российского научно-исследовательского института культурного и
природного наследия имени Д. С. Лихачева

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения является приобретение студентами представления об истории культуры советского времени, изучение проблематики эпохи и анализу методических подходов проблемы изучения.

1.2 Задачи дисциплины

Основными обобщенными задачами дисциплины являются:

- приобретение понимания проблематики и ключевые понятия истории культуры советского времени, а также с основными типами источников.
- формирование у студентов навыков исследования истории культуры и российской культуры XX в., ознакомление с особенностями развития культуры в условиях советского общества.
- формирование у студентов навыков исследования проблем истории культуры советской эпохи и ознакомление их с основами методических подходов к анализу этих проблем.
- формирование у студентов более глубокого понимания советской эпохи.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура советского общества» относится к факультативным дисциплинам части Блока ФТД «Факультативные дисциплины» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по заочной форме обучения.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
ИУК-5.1. Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает: основные концепции, трактовки и компоненты понятий «культура» и «межкультурные коммуникации»
	Умеет: коммуницировать и создавать официально-деловые, научные и профессиональные тексты, учитывая цивилизационные, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности аудитории / собеседника / оппонента
	Владеет: навыками и приемами эффективной межкультурной коммуникации, основанной на знании разнообразия культур

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		X семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	1 курс (часы)
Контактная работа, в том числе:	4,2	-	-	-	4,2
Аудиторные занятия (всего):	4	-	-	-	4
занятия лекционного типа	2	-	-	-	2
лабораторные занятия	-	-	-	-	-
практические занятия	-	-	-	-	-
семинарские занятия	-	-	-	-	-
Иная контактная работа:	-	-	-	-	-
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	-	-	-	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:	64	-	-	-	64
Реферат/эссе (подготовка)	14	-	-	-	14
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	50	-	-	-	50
Подготовка к текущему контролю		-	-	-	
Контроль:	3,8	-	-	-	3,8
Подготовка к экзамену	-	-	-	-	-
Общая трудоёмкость	72	-	-	-	72
		-	-	-	
		-	-	-	

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (1 курс) (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Революционные процессы в культуре и феномен «советской» культуры. Союзы советских писателей и другие творческие союзы. Культурная политика в СССР. Противоречия советской культуры. Постановления о культуре (1946-1948) и их осуществление.	34	2	-	-	32
2	Наука и культура в годы «оттепели». Самиздат и «дело» Синявского и Даниеля. «Новый мир» в 1960-е годы. Авторская песня.	34	2	-	-	32
	ИТОГО по разделам дисциплины	64				64
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	3,8		-	-	
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		-	-	
	Подготовка к текущему контролю			-	-	
	Общая трудоемкость по дисциплине	72		-	-	

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Революционные процессы в культуре и феномен «советской» культуры.	Союзы советских писателей и другие творческие союзы. Культурная политика в СССР. Противоречия советской культуры. Постановления о культуре (1946-1948) и их осуществление. Культура русского зарубежья. Эмиграция 1917–1922 гг. Значение русской художественной культуры для европейской культуры. М. Шагал, А. Вертинский, С.Н. Булгаков, И. Бунин. Великая Отечественная война и культура. Смягчение идеологического контроля в области литературы и искусства. Фронтовая газета. Публицистические очерки И. Эренбурга, А.Н. Толстого. Песенное творчество. Значение документального кино. Военный плакат (Кукрыниксы, Моор). События войны в произведениях живописи. Творческие бригады. О. Берггольц, К. Симонов.	Беседа, коллоквиум
2	Наука и культура в годы «оттепели».	Самиздат и «дело» Синявского и Даниеля. «Новый мир» в 1960-е годы.	Беседа, коллоквиум

	Авторская песня. Отечественная культура середины 60-х – середины 80-х гг. Ужесточение идеологического контроля общественной жизни. Неосталинизм и его отражение в произведениях литературы и искусства. Оппозиция режиму. Диссидентское движение, участие в нем деятелей культуры. Самиздат. Новые тенденции в развитии отечественной литературы и искусства. Тема войны в творчестве писателей. В. Шукшин. Отечественный кинематограф. Детское кино	
--	--	--

2.3.2 Занятия семинарского типа не предусмотрены.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы- не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Типовые задания, (презентации)	<i>Методические указания по написанию рефератов по дисциплине «Культура советского общества», утвержденные кафедрой истории России, протокол № 11 от 14.05.2026 г.</i>
2	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Культура советского общества», утвержденные кафедрой истории России, протокол № 11 от 14.05.2026 г.</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов. Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (проектных методик, разбора конкретных ситуаций, анализа педагогических задач, выполнение практических работ) в сочетании с внеаудиторной работой. Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты и платформы.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

3. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Культура советского общества».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ситуационных задач (указать иное) и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к зачету.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИУК-5.1. Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знает: основные концепции, трактовки и компоненты понятий «культура» и «межкультурные коммуникации» Умеет: коммуницировать и создавать официально-деловые, научные и профессиональные тексты, учитывая цивилизационные, национальные, этнокультурные и конфессиональные	<i>Собеседование, НИР</i>	<i>Вопросы к собеседованию 1-25.</i>

		особенности аудитории / собеседника / оппонента Владеет: навыками и приемами эффективной межкультурной коммуникации, основанной на знании разнообразия культур		
--	--	--	--	--

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы собеседования

1. Причины эмиграции творческой интеллигенции во время гражданской войны и в последующие годы.
2. Творчество крупнейших писателей и поэтов советского времени.
3. Трагедии отечественной культуры в годы репрессий 1930-х годов.
4. Особенности развития культуры в годы Великой Отечественной войны.
5. Влияние постановлений 1946-1946 гг. на развитие отечественной культуры.
6. Проявления «оттепели» в литературе, кино, театральном искусстве, журналистике.
7. Литература Самиздат.
8. «Авторская песня» 1960-1980-х (прежде всего – В. Высоцкого, Б. Окуджавы, А. Галича) на массовое сознание.
9. Роль А. Солженицына и А. Сахарова в истории нашей страны
10. Культура Российского Зарубежья.
11. Журнал “Новый мир” в 1960-х годах.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)

Вопросы к зачету:

1. Как встретила творческая интеллигенция приход большевиков к власти?
2. Как относился В.И. Ленин к интеллигенции и ее роли в создании нового общества?
3. Как развивалась культура в годы «военного коммунизма» и НЭПа?
4. Что означало введение идеи «социалистического реализма» для развития культуры?
5. Как сказалось «Академическое дело» на развитии отечественной науки?
6. Какую роль сыграли Союз писателей СССР и другие творческие союзы в огосударствлении отечественной культуры?
7. Как сказались репрессии 1930-х годов на отечественной культуре и судьбах творческой интеллигенции?
8. Каковы были важнейшие достижения отечественной культуры в межвоенный период?
9. К чему привели постановления 1946-1953 годов о литературе, музыке, кино, театральном искусстве, критике и чем они были вызваны?
10. Какую роль сыграла борьба с «космополитизмом» в истории отечественной культуры и науки?
11. В чем выразился подъем культуры в годы «оттепели»?

12. Какой оказалась роль Самиздата в истории СССР и всей отечественной культуры?
13. Как сказалась «авторская песня» 1960-1980-х годов в истории и культуре нашей страны?
14. Как вы оцениваете роль А. Сахарова и А. Солженицына в истории нашей страны?
15. Какую роль сыграл журнал «Новый мир» в общественно-политическом и идейном развитии СССР в эпоху «оттепели» и ранние годы “застоя”?
16. Какие черты характерны для культуры Российского Зарубежья?

Критерии оценивания результатов обучения

Наименование оценки	Критерий
«зачтено»	Устный ответ в целом свидетельствует о достижении целей и о решении всех задач обучения по данному курсу, о коммуникативной компетентности отвечающего. Проявлены следующие аналитические способности: логическая стройность мысли, критическая независимость суждений, владение анализом при недостаточной масштабности синтетического осмысления. Самостоятельность научной мысли, выраженная в ее критической способности, эвристичность в диалоге. В правильном понимании вопроса заметна склонность видеть практическое преломление теоретических познаний. Активное владение понятийным аппаратом. Композиция выступления адекватна его теме, речь правильная и свободная.
«не зачтено»	Устный ответ свидетельствует о существенно ограниченных возможностях достижения целей и решения задач обучения по данному курсу, об общей или ситуативной коммуникативной некомпетентности отвечающего. Отсутствует целостный подход к проблеме. Неспособность к анализу, склонность к логическим ошибкам. Стереотипное видение темы, ситуационная коммуникативная некомпетентность. Ошибки в интерпретации темы и предмета вопроса, представления о теории и о практике существуют отдельно друг от друга. Неудовлетворительное владение понятийным аппаратом науки, форма выступления не адекватна теме выступления, речь затруднена. Практически не сформирован понятийный аппарат.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Красильников Р.Л. История русской культуры XX век.: учебник. Москва: ЮРАЙТ, 2026. <https://urait.ru/viewer/istoriya-russkoy-kultury-hh-vek-587269#page/1>
2. Кулемзин А.М. памятники истории культуры и их охрана: учебное пособие для ВУЗов. Москва: Издательство Юрайт, 2025 / <https://urait.ru/viewer/pamyatniki-istorii-kultury-i-ih-ohrana-559248#page/102>

5.2. Периодическая литература

Указываются печатные периодические издания из «Перечня печатных периодических изданий, хранящихся в фонде Научной библиотеки КубГУ» <https://www.kubsu.ru/ru/node/15554>, и/или электронные периодические издания, с указанием адреса сайта электронной версии журнала, из баз данных, доступ к которым имеет КубГУ:

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО «ЭБС ЛАНЬ» Контракт № 1712/2025/2 от 29 декабря 2025 г.
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru> ООО «Директ-Медиа» Контракт № 1712/2025/1 от 29 декабря 2025 г.
3. ОП «Юрайт» <https://urait.ru/> ООО «Электронное издательство Юрайт» Лиц.договор № 1712/2025/3 от 29 декабря 2025 г.
4. ЭБС «ZNANIUM» <https://znanium.ru> ООО «ЗНАНИУМ» Лиц.договор № 1000 эбс/1712/2025/5 от 29 декабря 2025 г.

Профессиональные базы данных:

1. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
2. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
3. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>
4. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
5. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
6. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
3. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
4. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
8. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
9. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
10. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
11. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
12. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety
13. Российское историческое общество. <https://historyrussia.org/>;
14. Российское военно-историческое общество <https://rvio.histrf.ru/>;
15. История РФ <https://histrf.ru/>;
16. Культура РФ <https://www.culture.ru/>;
17. Лекториум ТВ. Видеолекции ведущих лекторов России <http://www.lektorium.tv/>
18. КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>;
19. Память народа. Подлинные документы о Великой Отечественной войне. <https://pamyat-naroda.ru/>;
20. Победа. 1941-1945 <https://victory.rusarchives.ru/index>;
21. Подвиг народа. 1941-1945 <https://podvignaroda.ru>;
22. Первая мировая война. Информационный портал. <https://gwar.mil.ru/>;
23. Федеральный портал. «Российское казачество» <https://kazachestvo.ru/>

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

6. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
7. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
8. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
9. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
10. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По дисциплине «Культура советского общества» предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий с проработкой и выполнением предусмотренных заданий.

Самостоятельная основа студентов базируется на такой форме работы как конспектирование. Под конспектированием обычно понимают краткое изложение материала в письменной форме. Данная форма самостоятельной работы используется как базовая для выполнения иных видов самостоятельной работы и не предполагает отдельного оценивания. Самый распространенный способ работы с источником—это выписки, когда из текста выбирается только то, что связано с темой. Материал в конспекте может излагаться в свободной форме –в переложении, а также с включением цитат. Все сказанное относится и к статье, которая отличается от книги или брошюры только своим небольшим объемом и отсутствием оглавления. Прежде чем делать выписки из статьи, ее тоже следует просмотреть до конца, чтобы схватить в общих чертах содержание и определить степень насыщенности нужным для вас материалом.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.

При заполнении таблицы учитывать все виды занятий, предусмотренные учебным планом по данной дисциплине: лекции, занятия семинарского типа (практические занятия, лабораторные работы), а также курсовое проектирование, консультации, текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа 244, 244а, 246, 249, 250, 416, 418	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office Professional Plus
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 244, 244а, 246, 249, 250, 416, 418	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office Professional Plus

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office Professional Plus
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд.246)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети	Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office Professional Plus

	«Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	
--	--	--