

Аннотация к рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.03.02 «Проектирование изданий»

Направление подготовки/специальность: 42.04.03 Издательское дело

Объем трудоемкости: 3 зачетных единицы

Цель дисциплины: рассмотреть технологии проектирования изданий и сформировать компетенции необходимые для практической деятельности с использованием всего многообразия коммуникативных инструментов и тактик.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть вопросы типологии в издательском деле;
- рассмотреть современные методы и возможности в проектировании изданий;
- проанализировать современные проекты из российской издательской практики;
- освоить технологии проектирования книжного издания;
- разработать модель инновационного издательского проекта.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Проектирование издание» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

В соответствии с учебным планом для изучения дисциплины необходимо знание предметов: «Маркетинг-менеджмент в издательском деле», «Актуальные проблемы издательского дела и полиграфии». Дисциплина закладывает основу для последующего изучения следующих дисциплин: «Редакторская подготовка периодического издания».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
ИУК-2.1. Использует принципы, методы и модели проектного менеджмента в решении профессиональных задач.	знает принципы, методы и модели управления проектом при решении задач проектирования изданий
	умеет анализировать модели проектного менеджмента для достижения оптимальных результатов при решении задач проектирования изданий.
	владеет навыками проектного менеджмента для достижения оптимальных результатов при решении задач проектирования изданий
ИУК-2.2. Разрабатывает программу действий по решению задач проекта и обеспечивает его выполнение в соответствии с установленными целями, на основе оценки рисков и рационального управления ресурсами.	знает теорию и практику оценки рисков и рационального управления ресурсами для достижения оптимальных результатов при решении задач проектирования изданий.
	умеет разрабатывать программу действий по решению задач проектирования изданий
	владеет приемами обеспечения реализации целей на основе оценки рисков и рационального управления ресурсами при решении задач проектирования изданий

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
 Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе, в 4 семестре (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Современная типология изданий	12		2		10
2.	Анализ российской издательской практики	12		2		10
3.	Разработка концепции издания	14		4		10
4.	Анализ концепции издания	14		4		10
5.	Основные принципы и особенности инновационной издательской деятельности	17		2		15
6.	Инновационный издательский проект (инновационное издание)	12		2		10
ИТОГО по разделам дисциплины		81		16		65
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Автор – Ищенко Д.С., кандидат филологических наук, доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии.