

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины Б1.О.12.03 ТЕХНОЛОГИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ГРАФИКИ

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Объем трудоемкости:

21 зач.ед. (756 часов)

Цель дисциплины: дать профессиональные знания, умения и навыки в области рисунка; подготовить обучающихся к учебно-воспитательной работе в общеобразовательной школе и системе дополнительного образования.

Задачи дисциплины:

- овладеть изобразительной грамотой и техниками рисунка;
- развить у обучающихся целостное видение натуры и овладеть принципами и методами реалистического изображения объемной формы в пространстве средствами рисунка;
- повысить культуру восприятия обучающихся;
- развить навыки постановки и решения учебных и творческих задач в рисунке;
- воспитать творческое отношение к профессиональной деятельности художника-педагога и развить навыки применения научных знаний в педагогической работе;
- развить навыки самостоятельной творческой работы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.О.12.03 ТЕХНОЛОГИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ГРАФИКИ относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» художественно-творческого модуля учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-5, ПК-6

Основные разделы дисциплины:

Рисунок натюрморта
Анималистический рисунок
Рисунок гипсовой головы
Рисунок черепа
Рисунок экорше головы человека
Рисунок живой головы
Рисунок головы с плечевым поясом
Рисунок кисти рук
Рисунок верхней конечности
Рисунок гипсового экорше торса
Рисунок полуфигуры с руками
Рисунок стопы
Рисунок нижней конечности
Рисунок гипсового экорше фигуры
Рисунок живой фигуры

Курсовые работы: 3 курс 5 семестр

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет/экзамен

Учебная литература

Безрукова, Екатерина Александровна. Шрифты: шрифтовая графика : учебник для вузов / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2025. - 116 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/566052> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-17587-5. - Текст : электронный.

Чаговец, Татьяна Петровна. Словарь терминов по изобразительному искусству. Живопись. Графика. Скульптура : учебное пособие / Т. П. Чаговец. - 9-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2025. - 176 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/487148> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-507-53382-4. - Текст : электронный.

Зорин, Леонид Николаевич. Эстамп. Руководство по графическим и печатным техникам : учебное пособие / Л. Н. Зорин. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2024. - 100 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/364811> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-507-48710-3. - Текст : электронный.

Графика : учебное пособие : [16+] / Т. И. Бербаш, Н. Е. Колганова, М. Ю. Сивожелезова [и др.] ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2023. – 106 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=707999>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907655-67-6. – Текст : электронный.

Бесчастнов, Н. П. Сюжетная графика : учебное пособие / Н. П. Бесчастнов. – Москва : Владос, 2022. – 401 с. : табл. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701333>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00136-212-8. – Текст : электронный.

Бесчастнов, Н. П. Черно-белая графика : учебное пособие для студентов вузов (бакалавриат) : [16+] / Н. П. Бесчастнов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Владос, 2019. – 289 с. : ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701272>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5 00136-034-6. – Текст : электронный.

Бесчастнов, Н. П. Цветная графика : учебное пособие для студентов вузов (бакалавриат) : [16+] / Н. П. Бесчастнов. – Москва : Владос, 2019. – 225 с. : ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701273>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00136-035-3. – Текст : электронный.

Луптон, Эллен. Графический дизайн. Базовые концепции : учебник / Э. Луптон, Дж. Филлипс ; [пер. Н. Римицан]. - 2-е изд., доп. и расш. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 256 с. : ил. - ISBN 978-5-496-01810-4 : 1182 р. 06 к. - Текст : непосредственный.