

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
**Б1.О.02.01 «Фонетика: традиции изучения
и функциональный потенциал в тексте»**

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы.

1.1 Цель освоения дисциплины

сформировать представление о фонетической системе и её связи с другими уровнями языка; сформировать у студентов комплекс знаний о фонетике, фонологии современного русского языка; сформировать у студентов комплекс умений и навыков анализа фонетической, фонологической системы, а также её единиц с учетом привлечения данных современной лексикографии; сформировать представление о тенденциях и перспективах развития фонетической системы современного русского языка.

1.2 Задачи дисциплины

ознакомить студентов-филологов с основными единицами фонетического уровня русского языка, важнейшими понятиями, научными положениями фонетики и фонологии, характеристиками общих закономерностей и специфических особенностей, ведущими современными идеями и выводами; выработать у студентов способность к профессиональному анализу единиц фонетического уровня; подготовить студентов к сознательному, филологическому владению языком как предметом изучения и преподавания, а также к самостоятельной исследовательской работе; научить с помощью изучения и освоения фонетической системы русского языка учащимися влиять на формирование их русского типа языкового мышления и их языковой компетенции (чувства языка).

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Фонетика: традиции изучения и функциональный потенциал в тексте» относится к части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана (Б1.О.02.01).

Данная дисциплина предназначена для студентов дневного отделения и является первой частью «Лингвистического модуля». После нее следуют дисциплины «Лексика и фразеология», «Словообразование». Изучение данной дисциплины необходимо для освоения последующих дисциплин «Лингвистического модуля» (словообразование, морфемика, морфология, синтаксис), а также других курсов базовой части программы («Введение в языкознание», «Общее языкознание», «Историческая грамматика русского литературного языка») и курсов литературоведческого модуля. Дисциплина преподается в I семестре I курса. Для освоения дисциплины «Фонетика: традиции изучения и функциональный потенциал в тексте» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе и курсов базовой и вариативной части программы соответствующего направления.

Данный лекционный курс имеет профессионально-педагогическую направленность (Б1).

Знания, полученные при изучении дисциплины «Фонетика: традиции изучения и функциональный потенциал в тексте» являются необходимыми для подготовки специалиста и его дальнейшей профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1. Способен к созданию произведений словесности разной родовой и жанровой природы с опорой на классические образцы мировой литературы	
ИПК-1.1. Знает традиционную и актуальную проблематику избранного рода литературы.	Знать традиционные и современные проблемы избранного рода литературы.
	Уметь анализировать традиционную и актуальную проблематику произведений избранного рода литературы.
	Владеть методами исследования проблематики произведений избранного рода литературы.
ИПК-1.2. Умеет воплощать свои творческие замыслы в состоятельную с художественной точки зрения форму с учетом знаний в области истории и теории словесности.	Знать различные творческие замыслы с художественной точки зрения.
	Уметь воплощать творческие замыслы в состоятельную художественную форму.
	Владеть навыком анализа художественных произведений.
ИПК-1.3. Владеет художественными средствами избранного рода литературы.	Знать художественные средства литературы.
	Уметь анализировать художественные средства литературы.
	Владеть навыком выделения и описания художественных средств литературы.
ПК-4. Готов к аналитической работе с текстом любого типа с учетом знания истории и современного состояния языка и словесности	
ИПК-4.1. Демонстрирует понимание специфики аналитической деятельности в гуманитарной сфере.	Знать основные принципы и методы аналитической деятельности в гуманитарной сфере.
	Уметь применять различные аналитические подходы к текстам в гуманитарной сфере.
	Владеть навыками комплексного анализа и интерпретации текстов в гуманитарной сфере.
ИПК-4.2. Умеет анализировать текст с точки зрения его грамотности, содержательной состоятельности, художественной ценности и т.д.	Знать критерии грамотности, содержательной состоятельности, художественной ценности текста.
	Уметь анализировать текст с позиции грамотности, содержательной состоятельности, художественной ценности и т.д.
	Владеть приемами и инструментами комплексного анализа текста.
ИПК-4.3. Владеет навыками анализа языковых и литературных систем различного уровня.	Знать основные виды анализа языковых и литературных систем различного уровня.
	Уметь анализировать языковые и литературные системы различного уровня.
	Владеть основными навыками анализа художественных текстов.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (ОФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Фонетика как наука	20	6	6		8
2.	Фонема как единица фонологической системы	20	6	6		8
3.	Синтагматические и парадигматические отношения фонем	20	6	6		8
4.	Фонетическая и фонологическая системы современного русского литературного языка	20	6	6		8
5.	Орфоэпия и социофонетика	18	4	6		8
6.	Гласные и согласные звуки в системе русского языка	17	4	6		7
7.	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	115	32	36		47
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: доктор филол. наук, проф. О.Г. Борисова