

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.О.16 Техническая иллюстрация»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них - 70 аудиторной нагрузки: лекционные 16 ч., практических (лабораторных) 52ч.; КСР-2ч., ИКР-0,3ч, самостоятельной работы 11 ч.)

Цель дисциплины:

Целью обучения «техническая иллюстрация» является приобщение студентов к графической культуре, а также формирование и развитие мышления студентов и творческого потенциала личности.

Цели:

- формировать знания об основах прямоугольного проецирования на одну, две и три плоскости проекций, о способах построения изображений на чертежах (эскизах), а также способах построения прямоугольной изометрической проекции и технических рисунков;
- научить студентов читать и выполнять несложные чертежи, эскизы; аксонометрические проекции, технические рисунки деталей различного назначения;
- развивать статические и динамические пространственные представления, образное мышление на основе анализа формы предметов и ее конструктивных особенностей, мысленного воссоздания пространственных образов предметов по проекционным изображениям, словесному описанию и пр.;
- сформировать навыки проектирования моделирования и конструирования с использованием инструментов и технологий предмета;

Задачи дисциплины:

Ознакомить учащихся по мере необходимости при раскрытии вопросов проецирования, чтения и выполнения чертежей изделий с важнейшими правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД.

- Обучить в процессе чтения чертежей воссоздавать образы предметов, анализировать их форму и конструкцию.
- Научить читать и выполнять несложные чертежи, эскизы, аксонометрические проекции, технические рисунки деталей различного назначения.
- Развивать статические и динамические пространственные представления, образное мышление на основе анализа формы и конструктивных особенностей предметов, мысленного воссоздания образов по проекционным изображениям, словесному описанию. Для развития пространственных представлений у учащихся стремиться к тому, чтобы отбор деталей и изделий отличался разнообразием форм и функциональных назначений.
- Изучение теоретического материала сочетать с выполнением графических и практических работ, их содержание должно быть направлено на обработку методов, способов и приемов выполнения чертежей различного назначения.
- Научить самостоятельно пользоваться учебными и справочными материалами.
- развить все виды мышления, соприкасающиеся с графической деятельностью.

Достижение поставленных целей и задач реализуется с помощью содержания, разнообразия форм, средств и методов обучения.

Эффективность зависит от учебных и наглядных пособий: плакатов, таблиц, моделей, деталей и т.д. Большое значение придаётся развитию самостоятельности учащихся в приобретении графических знаний и умений. Необходимо привлекать студентов к самооценке и самоконтролю знаний и умений. Необходимо, чтобы студент знал, чему он научился и что ещё не усвоил, какие допустил ошибки при выполнении графической работы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Техническая иллюстрация» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

предшествующие дисциплины: Рисунок; Общая композиция;

последующие дисциплины: Архитектоника объемных структур; Конструирование швейных изделий; Технология швейных изделий, САПР одежды, Художественное проектирование костюма

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности	
ИОПК-4.1. Демонстрирует понимание процессов проектирования моделирования и конструирования в профессиональной деятельности	Знает основные правила конструирования изделий легкой промышленности
ИОПК-4.2. Имеет представление об общих принципах и методологии художественного проектирования. Осуществляет методику проектирования, моделирования, конструирования костюмов и аксессуаров, предметы и товары легкой и текстильной промышленности, опираясь на современные методы и методики	Умеет моделировать предметы и аксессуары костюма Владеет навыками проектирования изделий текстильной промышленности

Основные разделы дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в _1_ семестре (1 курсе) (_очная_ форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Графическое оформление чертежей	17	4		10	3
2.	Метод проецирования и графические способы построения изображений	30	6		20	4
3.	Сопряжение	32	6		22	4
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		16		52	11
	КСР	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

Учебная литература

1. Шуранова, Е. Н. Начертательная геометрия : краткий курс : учебник : [16+] / Е. Н. Шуранова, Г. В. Фокина, Е. П. Дорофеев. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2025. – 220 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=727098> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9729-2457-8. – Текст : электронный.

2. Скобелева, И. Ю. Начертательная геометрия : учебное пособие / И. Ю. Скобелева, И. А. Ширшова, М. Л. Мухина. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2024. – 168 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=727097> – ISBN 978-5-9729-2115-7. – Текст : электронный.

3. Инженерная графика : учебно-методическое пособие : [16+] / И. В. Барская, М. Г. Калафат, О. А. Суслова, А. В. Рыбакова ; Томский государственный архитектурно-строительный университет. – Томск : Томский государственный архитектурно-строительный университет (ТГАСУ), 2024. – Часть 2. Начертательная геометрия. Поверхности. – 68 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=731346> – Библиогр.: с. 64. – ISBN 978-5-6051703-0-3. – Текст : электронный.

4. Мирхасанов, Р. Ф. Начертательная геометрия, перспектива и рисунок : учебное пособие : [12+] / Р. Ф. Мирхасанов, Я. Д. Ульянова. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 204 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697804> – ISBN 978-5-4499-3362-1. – DOI 10.23681/697804. – Текст : электронный.

5. Барышников, А. П. Перспектива : учебник / А. П. Барышников. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 178 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12052-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518722>

6. Каменев, В. И. Аксонометрические проекции / В. И. Каменев. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 190 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09755-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456188>

Автор (ы) РПД Похлебаева М.Б.
Ф.И.О.