

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.О.04.12 ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ

Объем трудоемкости: 3 зачетных единицы

Цель дисциплины: понять обусловленную многими факторами – литературными и внелитературными – логику движения и развития рефлектирующей эстетической мысли, которая и составляет, по сути, объект истории критики, что развивает у студентов способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития. Предмет обозначим как литературно-критические работы и материалы соответствующего характера, формирующие материальный, т.е. текстовой корпус учебного курса.

Задачи дисциплины: состоят в практическом поэтапном достижении основных целей и решаются через достижение следующих образовательных результатов:

- освоение предмета курса в объемах, предусмотренных программой;
- обретение студентами навыков дифференциации литературно-критических произведений, понимания принципов периодизации художественного процесса;
- формирование теоретических основ концептуального анализа литературных произведений с целью определения нравственно-эстетических принципов «художественного письма»;
- привитие студентам навыков журналистской полемики с целью освоения собственно критических жанров и стилевых форм (обзоры, статьи, рецензии, пародии и т. д.).

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История литературной критики» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для изучения дисциплины необходимо освоение предшествующих курсов литературоведческого модуля, изучающих разные этапы формирования мирового литературного процесса. В соответствии с учебным планом дисциплина является завершающей изучение истории отечественного литературного процесса, а также выступает дополняющей для некоторых курсов теоретической и методической направленности: «Теория литературы», «Методика преподавания литературы», а также является базовой для педагогической и преддипломной практики.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ПК-5. Готов к демонстрации знания закономерностей развития языкового и литературного процесса в культурно-историческом аспекте.	
ИПК-5.2. Демонстрирует знание основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса.	Знает основные тенденции и закономерности развития мирового литературного процесса
	Умеет использовать знание основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса в области исследования литературно-критического материала.
	Владеет методиками демонстрации знаний основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса в профессиональной (в том числе – педагогической) деятельности.
ИПК-5.3. Анализирует тексты различных видов на концептуальном и формальном уровне в культурно-историческом контексте с привлечением всего комплекса филологического знания.	Знает принципы научной аналитики в области исследования литературно-критического материала.
	Умеет анализировать литературно-критический материал на концептуальном и формальном уровне.
	Владеет навыками учитывания культурно-исторического контекста при анализе литературно-критического материала.

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ПК-7. Способен использовать литературоведческие исследования и материалы литературной критики в учебной и внеучебной деятельности.	
ИПК-7.2. Использует в учебной деятельности материалы литературной критики.	Знает задачи применения литературно-критических материалов в учебной деятельности.
	Умеет отбирать литературно-критические материалы в соответствии с целями учебного процесса.
	Владеет навыками применения литературно-критических материалов для повышения качества учебного процесса в рамках преподавания профильных дисциплин.
ИПК-7.3. Использует во внеучебной деятельности литературоведческие исследования и материалы литературной критики.	Знает задачи применения литературно-критических материалов во внеучебной деятельности.
	Умеет отбирать литературно-критические материалы в соответствии с целями внеучебного (воспитательного и т.п.) процесса
	Владеет навыками интерпретации литературно-критических материалов для достижения целей внеучебной деятельности.
ПК-11. Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в методико-тематических рамках профиля подготовки	
ИПК-11.1. Решает задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной деятельности в методико-тематических рамках профиля.	Знает специфику духовно-нравственного воспитания и развития в учебной деятельности.
	Умеет выявлять задачи в области воспитания и духовно-нравственного развития, в том числе – с применением знаний из области отечественной литературной критики и публицистики.
	Владеет знаниями в области отечественной литературной критики и публицистики в объеме, достаточном для воспитательной деятельности при преподавании профильных дисциплин
ИПК-11.2. Планирует воспитательный процесс в учебной и внеучебной деятельности.	Знает принципы формирования воспитательного процесса
	Умеет планировать воспитательный процесс в учебной и внеучебной деятельности.
	Владеет знаниями в области отечественной литературной критики и публицистики в объеме, достаточном для планирования воспитательного процесса.
ИПК-11.3. Анализирует и контролирует результаты воспитательного процесса.	Знает признаки успешного решения воспитательных задач
	Умеет анализировать результаты воспитательного процесса
	Владеет навыками контроля воспитательного процесса, в том числе – с применением знаний из области отечественной литературной критики и публицистики

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
 Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 9 семестре (ОФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Формирование феномена литературной критики в XVIII в.	10	2	4		4
2.	Литературная критика XIX в.	19	4	12		3
3.	Противоречия литературной критики рубежа XIX и XX вв.	10	2	4		4
4.	Литературная критика русской эмиграции.	10	2	4		4
5.	Основные тенденции развития советской литературной критики.	16	4	8		4
6.	Литературно-критический процесс рубежа XX и XXI вв.	14	2	4		8
	ИТОГО по разделам дисциплины	79	16	36		27
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Консультации	0,3				
	Контроль	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 5 курсе (ЗФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Формирование феномена литературной критики в XVIII в.	16	1	1		14
2.	Литературная критика XIX в.	18	1	2		15
3.	Противоречия литературной критики рубежа XIX и XX вв.	16	1	1		14
4.	Литературная критика русской эмиграции.	16	1	1		14
5.	Основные тенденции развития советской литературной критики.	17	1	2		14
6.	Литературно-критический процесс рубежа XX и XXI вв.	16	1	1		14
	ИТОГО по разделам дисциплины	99	6	8		85
	Консультации	0,3				
	Контроль	8,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: канд. филол. наук, доц. В.В. Сайченко.