

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.О.04.12 ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА И ПУБЛИЦИСТИКА

Трудоемкость: 3 з.е.

Цель дисциплины: понять обусловленную комплексом литературных и внелитературных факторов логику движения и развития отечественной рефлектирующей эстетической мысли, выступающей одновременно в формах литературной критики и публицистики, что и составляет объект истории критики; а также осознать роль этой мысли в формировании национальной культурной идентичности. В итоге у студентов развивается умение видеть в критико-публицистическом наследии ресурс для решения современных педагогических задач.

Задачи дисциплины:

- реконструировать логику взаимодействия литературно-критических и публицистических жанров на разных исторических этапах, выявив, как смена доминант (от эстетической к идеологической и обратно) влияла на характер рефлектирующей мысли;
- определить механизмы влияния литературной критики и публицистики на общественное сознание и культурную повестку;
- сформировать умение извлекать из критико-публицистических текстов профессионально значимые смыслы для современной преподавательской.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.О.04.12 «Отечественная литературная критика и публицистика» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 5 курсе. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Для изучения дисциплины необходимо освоение предшествующих курсов литературоведческого модуля, изучающих разные этапы формирования мирового литературного процесса.

В соответствии с учебным планом дисциплина является завершающей изучение истории отечественного литературного процесса, а также выступает дополняющей для некоторых курсов теоретической и методической направленности: «Теория художественной словесности», «Основы отечественной методики преподавания литературы», а также является базовой для педагогической и преддипломной практики.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-5. Готов к демонстрации знания закономерностей развития языкового и литературного процесса в культурно-историческом аспекте	
ИПК-5.2. Демонстрирует знание основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса.	Знает основные тенденции и закономерности развития мирового литературного процесса.
	Умеет использовать знание основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса в области исследования литературно-критического материала.
	Владеет методиками демонстрации знаний основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса в профессиональной (в том числе – педагогической) деятельности
ИПК-5.3. Анализирует тексты различных видов на концептуальном и формальном уровне в культурно-историческом контексте с привлечением всего комплекса филологического знания.	Знает принципы научной аналитики в области исследования литературно-критического материала.
	Умеет анализировать литературно-критический материал на концептуальном и формальном уровне.
	Владеет навыками учитывания культурно-исторического контекста при анализе литературно-критического материала.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-7. Способен использовать литературоведческие исследования и материалы литературной критики в учебной и внеучебной деятельности	
ИПК-7.2. Использует в учебной деятельности материалы литературной критики.	Знает задачи применения литературно-критических материалов в учебной деятельности.
	Умеет отбирать литературно-критические материалы в соответствии с целями учебного процесса.
	Владеет навыками применения литературно-критических материалов для повышения качества учебного процесса в рамках преподавания профильных дисциплин.
ИПК-7.3. Использует во внеучебной деятельности литературоведческие исследования и материалы литературной критики.	Знает задачи применения литературно-критических материалов во внеучебной деятельности.
	Умеет отбирать литературно-критические материалы в соответствии с целями внеучебного (воспитательного и т.п.) процесса.
	Владеет навыками интерпретации литературно-критических материалов для достижения целей внеучебной деятельности.
ПК-11. Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в методико-тематических рамках профиля подготовки	
ИПК-11.1. Решает задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной деятельности в методико-тематических рамках профиля подготовки.	Знает специфику духовно-нравственного воспитания и развития в учебной деятельности.
	Умеет выявлять задачи в области воспитания и духовно-нравственного развития, в том числе – с применением знаний из области отечественной литературной критики и публицистики.
	Владеет знаниями в области отечественной литературной критики и публицистики в объеме, достаточном для воспитательной деятельности при преподавании профильных дисциплин.
ИПК-11.2. Планирует воспитательный процесс в учебной и внеучебной деятельности.	Знает принципы формирования воспитательного процесса.
	Умеет планировать воспитательный процесс в учебной и внеучебной деятельности.
	Владеет знаниями в области отечественной литературной критики и публицистики в объеме, достаточном для планирования воспитательного процесса.
ИПК-11.3. Анализирует и контролирует результаты воспитательного процесса.	Знает признаки успешного решения воспитательных задач.
	Умеет анализировать результаты воспитательного процесса.
	Владеет навыками контроля воспитательного процесса, в том числе – с применением знаний из области отечественной литературной критики и публицистики.

Содержание дисциплины:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Формирование института литературной критики в России (XVIII в.)	12	2	2	–	8
2.	Эволюция критических подходов в XIX столетии	30	4	6	–	20
3.	Рубеж веков: эстетические и мировоззренческие противоречия критики	12	2	2	–	8
4.	Феномен литературной критики в среде русской эмиграции	14	2	2	–	10
5.	Основные векторы развития советской литературной критики	19,8	4	4	–	11,8
6.	Литературная критика на рубеже XX–XXI веков: смена парадигмы.	14	2	2	–	10
	ИТОГО по разделам дисциплины	101,8	16	18	–	67,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	6				

	Консультации	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	–				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Автор: Сайченко В.В., канд. филол. наук, доц.