

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор



Т.А. Хагуров
подпись
« 02 » _____ 20 26 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.01.01 СТРАНОВЕДЕНИЕ

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление

подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /

специализация Русский язык как иностранный. Русская литература

(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения – очная

Квалификация – бакалавр

Краснодар 2026

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Страноведение» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – «Русский язык как иностранный. Русская литература»).

Программу составила:
Рожик Е.Н., преподаватель


_____ подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Страноведение» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) русского языка как иностранного, протокол № 10 от 25 мая 2026 г.

И.о. заведующего кафедрой (выпускающей)
Оковитая Ю.Ф.


_____ подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 9 от 26 мая 2026 г.

Председатель УМК факультета
Блинова М.П.


_____ подпись

Рецензенты:

1. Павловская О.Е., д-р. филол. наук, проф., заведующий кафедрой русского языка и речевой коммуникации ФГБОУ ВО «КубГАУ»
2. Лучинская Е.Н., д-р. филол. наук, проф., заведующий кафедрой общего и славяно-русского языкознания ФГБОУ ВО «КубГУ»

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____ Т.А. Хагуров
подпись

« _____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.01.01 СТРАНОВЕДЕНИЕ

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление

подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /

специализация Русский язык как иностранный. Русская литература
(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения – очная

Квалификация – бакалавр

Краснодар 2026

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Страноведение» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – «Русский язык как иностранный. Русская литература»).

Программу составила:

Рожик Е.Н., преподаватель

подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Страноведение» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) русского языка как иностранного, протокол № 10 от 25 мая 2026 г.

И.о. заведующего кафедрой (выпускающей)

Оковитая Ю.Ф.

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 9 от 26 мая 2026 г.

Председатель УМК факультета

Блинова М.П.

подпись

Рецензенты:

1. Павловская О.Е., д-р. филол. наук, проф., заведующий кафедрой русского языка и речевой коммуникации ФГБОУ ВО «КубГАУ»

2. Лучинская Е.Н., д-р. филол. наук, проф., заведующий кафедрой общего и славяно-русского языкознания ФГБОУ ВО «КубГУ»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины – ознакомление иностранных студентов с историей возникновения, становления и развития русской нации и государственности, формирование целостной лингвострановедческой компетенции, включающей систему знаний о географии, истории, культуре, традициях, этикете и современном социокультурном пространстве России, что способствует развитию навыков межкультурной коммуникации, культурно-речевой адаптации иностранных необходимой для успешной академической и профессиональной адаптации в российской образовательной и деловой среде, совершенствование навыков устной речи в процессе сообщения страноведческой информации.

1.2 Задачи дисциплины:

- 1) ознакомление с ключевыми этапами истории возникновения и развития России;
- 2) формирование представления о культуре, менталитете страны изучаемого языка, национальных традициях, культурных символах государства;
- 3) ознакомление с основными государственными и народными праздниками, традициями и обычаями, а также с принципами межкультурной адаптации и взаимодействия;
- 4) закрепление полученных знаний и навыков посредством интерактивных заданий, (ролевые игры, проектная деятельность, анализ коммуникативных ситуаций, создание учебных материалов для иностранцев).

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Страноведение» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана направления подготовки «Русский язык как иностранный. Русская литература». В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов: «Практический курс русского языка как иностранного», «Язык специальности: языкознание», «История России». В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для следующих курсов: «Русский язык и основы деловой коммуникации», «Межкультурная коммуникация», «Русская художественная культура», «Методика преподавания РКИ/РКН».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИУК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Знает основные этические и философские концепции, лежащие в основе российской культуры, а также принципы межкультурного диалога
	Умеет соотносить ценности российской культуры с универсальными этическими категориями и культурными нормами своей страны
	Владеет навыками рефлексии культурных различий и основами толерантного взаимодействия в поликультурной среде

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ИУК-5.6. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Знает источники и методы поиска аутентичной информации о социокультурных традициях, нормах поведения и коммуникативных практиках в России
	Умеет критически оценивать достоверность социокультурной информации, систематизировать её и применять в ситуациях межкультурного общения.
	Владеет навыками использования цифровых ресурсов, медиаматериалов и экспертных источников для изучения культурных особенностей российских социальных групп
ИУК-5.7. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	Знает ключевые этапы истории России, их связь с мировым историко-культурным процессом, а также основные социокультурные традиции российских регионов и этносов
	Умеет демонстрировать уважительное отношение к культурному наследию в академической и профессиональной коммуникации, аргументированно объяснять культурные особенности России
	Владеет стратегиями культурно-чувствительного поведения, навыками презентации культурных ценностей России в межкультурном диалоге.
ПК-12. Способен формировать лингвистические навыки как часть лингвокультурной и лингвострановедческой компетенции и как основу межкультурной коммуникации и культурно-речевой адаптации	
ИПК-12.3. Использует современные технологии формирования лингвокультурной и лингвострановедческой компетенции обучающихся	Знает современные цифровые инструменты, интерактивные методики и мультимедийные ресурсы для формирования лингвострановедческой компетенции
	Умеет интегрировать страноведческий контент в учебный процесс, адаптировать аутентичные материалы для различных уровней владения РКИ
	Владеет навыками разработки интерактивных заданий, кейсов и проектов, направленных на освоение культурных реалий и профессиональных норм российской среды

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов (ОФО/ЗФО)	Форма обучения		
		очная		заочная
		1 семестр (часы)	- семестр (часы)	- курс (часы)
Контактная работа, в том числе:	36,2	36,2		
Аудиторные занятия (всего):	34	34		
занятия лекционного типа	16	16		
лабораторные занятия	-	-		
практические занятия	18	18		
Иная контактная работа:	2,2	2,2		
контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2		

промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2		
Самостоятельная работа, в том числе:		35,8	35,8		
реферат/эссе/презентация (подготовка)		18	11		
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, и т.д.)		17,8	13,8		
подготовка к текущему контролю					
Контроль:					
Подготовка к зачету					
Общая трудоемкость	час.	72	72		
	в том числе контактная работа	36,2	36,2		
	зач. ед	2	2		

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (ОФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Общие сведения о России: география, природа, климат, государственные и народные символы	14	2	3		9
2.	Исторический путь России: от Древней Руси до современности. Выдающиеся деятели (Иван Грозный, Пётр I, Екатерина II др.)	14	2	3		9
3.	Культурное наследие России: музеи, театры, архитектура, живопись. Великие русские художники	14	4	4		6
4.	Русская литература, наука и музыка. Выдающиеся деятели и их вклад в мировую культуру	14	4	4		6
5.	Современная Россия: образование, этикет, карьера, праздники, традиции, межкультурная адаптация	13,8	4	4		5,8
	ИТОГО по разделам дисциплины	69,8	16	18		35,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Общие сведения о России: география, природа, климат, государственные и народные символы	Понятие о страноведении как учебной дисциплине. Географическое положение России (часть света, границы, крайние точки). Часовые пояса. Рельеф и природные зоны (тайга, тундра, степи, арктические пустыни, смешанные леса). Внутренние воды: реки (Волга — «матушка-река», Енисей, Лена, Обь, Амур), озёра (Байкал — «жемчужина Сибири», Ладожское, Онежское). Крупнейшие города	<i>К</i>

		России: Москва (столица), Санкт-Петербург («северная столица», «культурная столица»), Новосибирск, Екатеринбург, Нижний Новгород, Казань (столица Татарстана), Владивосток (порт на Тихом океане). Природные достопримечательности: Алтай (Золотые горы), Камчатка (гейзеры, вулканы), озеро Байкал (объект Всемирного наследия ЮНЕСКО). Государственные символы России: герб (двуглавый орёл — история и символика), флаг (белый, синий, красный — значения цветов), гимн Народные символы России: берёза, матрёшка, медведь, балалайка, самовар, валенки, блины.	
2.	Исторический путь России: от Древней Руси до современности. Выдающиеся деятели (Иван Грозный, Пётр I, Екатерина II др.)	Древняя Русь (IX–XIII вв.): образование государства, Киевская Русь, крещение Руси (князь Владимир). Монгольское нашествие и ордынское иго (XIII–XV вв.). Александр Невский. Московское царство (XVI–XVII вв.): Иван Грозный, Смутное время Российская империя (XVIII – начало XX вв.): Пётр I (реформы, Санкт-Петербург), Екатерина II, Отечественная война 1812 года, отмена крепостного права (1861). Россия в XX веке: революция 1917 года, СССР, Великая Отечественная война (1941–1945), перестройка, распад СССР (1991). Современная Россия (1991 – настоящее время): Конституция, президенты, государственные символы (герб, флаг, гимн).	<i>К</i>
3.	Культурное наследие России: музеи, театры, архитектура, живопись. Великие русские художники.	Музеи России: Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Музей-заповедник «Московский Кремль». Театры: Большой театр, Мариинский театр, МХТ им. Чехова. Русские художники: А. Рублев («Троица»), И. Репин («Бурлаки на Волге»), В. Васнецов («Богатыри»), К. Малевич («Чёрный квадрат») Народные промыслы: хохлома, гжель, дымковская игрушка, матрёшка.	<i>Р</i>
4.	Русская литература, наука и музыка: выдающиеся деятели и их вклад в мировую культуру	Русские писатели: А.С. Пушкин, А.П. Чехов, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский. Русская наука: М.В. Ломоносов (первый русский учёный-энциклопедист, основатель Московского университета 1755 г., открытия в химии, физике, астрономии, филологии), Д.И. Менделеев (периодический закон химических элементов 1869 г., таблица Менделеева), И.П. Павлов (физиология, условные рефлексы, Нобелевская премия 1904 г.), К.Э. Циолковский (основы космонавтики), С.П. Королёв (конструктор ракетно-космических систем, первый спутник, первый полёт человека в космос). Русская музыка: М.И. Глинка (основоположник русской классической музыки), П.И. Чайковский (балеты «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящая красавица», оперы «Евгений Онегин», «Пиковая дама», симфонии), С.С. Прокофьев (балет «Ромео и Джульетта», симфоническая сказка «Петя и волк»), Д.Д. Шостакович (Ленинградская симфония № 7).	<i>К</i>
5.	Современная Россия: образование, этикет, карьера, праздники, традиции, межкультурная адаптация	Система образования в России: дошкольное, школьное (ЕГЭ), высшее (бакалавриат, магистратура, аспирантура). Российский этикет и деловая культура: приветствия, обращения (ты/Вы), дистанция в общении, табуированные темы. Правила поведения в гостях, транспорте, очереди. Государственные праздники: Новый год (главный семейный праздник), Рождество, 23 февраля (День	<i>Р</i>

		защитника Отечества), 8 Марта, Праздник Весны и Труда (1 мая), День Победы (9 мая), День России (12 июня), День народного единства (4 ноября). Народные традиции и обряды: Масленица (блины, сжигание чучела), Пасха (куличи, яйца). Карьера и работа в России: популярные профессии, рынок труда, понятия «резюме», «собеседование», «испытательный срок», «корпоративная культура».	
--	--	--	--

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Общие сведения о России: география, природа, климат, государственные и народные символы	Государственные символы России (национальные символы России: государственный флаг РФ, герб РФ, гимн РФ; народные символы России). География и климат России. (географическое положение и границы РФ, климат России, крупнейшие города, часовые пояса и природа РФ)	Э, Р, К, П, Т
2.	Исторический путь России: от Древней Руси до современности. Выдающиеся деятели (Иван Грозный, Пётр I, Екатерина II др.)	Древняя Русь: образование государства, крещение Руси. Монгольское нашествие и Александр Невский. Иван Грозный-первый русский царь. Пётр I (реформы, основание Санкт-Петербурга). Екатерина II. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Распад СССР и современная Россия.	Э, Р, К, П, Т
3.	Культурное наследие России: музеи, театры, архитектура, живопись. Великие русские художники	Музеи России: Эрмитаж, Третьяковская галерея, Русский музей. Эрмитаж, Пушкинский музей. Театры России: Большой театр, Мариинский театр. Творчество И. Репина («Бурлаки на Волге»). Творчество И. Шишкина («Утро в сосновом лесу»). Творчество И. Левитана («Золотая осень»). Творчество В. Васнецова («Богатыри»).	Э, Р, К, П, Т
4.	Русская литература, наука и музыка. Выдающиеся деятели и их вклад в мировую культуру	А.С. Пушкин – «солнце русской поэзии». Л.Н. Толстой; Ф.М. Достоевский; А.П. Чехов: рассказы и пьесы. М.В. Ломоносов – первый русский учёный-энциклопедист. Д.И. Менделеев – периодический закон. П.И. Чайковский: балеты «Щелкунчик», «Лебединое озеро». М.И. Глинка – основоположник русской классической музыки. Д.Д. Шостакович – Ленинградская симфония.	Э, Р, К, П, Т
5.	Современная Россия: образование, этикет, карьера, праздники, традиции, межкультурная адаптация	Система образования в России: школа, ЕГЭ, бакалавриат, магистратура. Вербальный этикет: формулы приветствия, прощания, благодарности. Невербальное общение: жесты, дистанция, мимика, контакт глаз. Государственные праздники: Новый год, 8 Марта, 9 Мая, День России. Народные традиции: Масленица, Пасха. Деловой этикет в российской среде. Карьера в России: резюме, собеседование. Цифровые ресурсы для изучения современной России: работа с порталами «Образование в России», «Культура.РФ» Межкультурная адаптация: стадии культурного шока, советы для иностранных студентов.	Э, Р, К, П, Т

Примечание: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсовой работы (КР), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т), презентации (П) и т.д.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 10 от 25.05.26 г.
2	Самостоятельная работа	Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 10 от 25.05.26 г.
3	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 10 от 25.05.26 г.
4	Эссе (Э)	Методические рекомендации по написанию эссе, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 10 от 25.05.26 г.
5.	Презентация (П)	Методические рекомендации по подготовке презентации, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 10 от 25.05.26 г.
6.	Тестирование (Т)	Методические рекомендации по подготовке к тестированию, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 10 от 25.05.26 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, самоподготовка, коллоквиум, тестирование, написание эссе и рефератов, подготовка презентаций.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (работа в команде, разбора конкретных ситуаций, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Страноведение».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме вопросов к коллоквиуму, тем для рефератов и эссе, тестовых заданий, подготовка презентаций (тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ролевой игры, ситуационных задач) и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачёту.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИУК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Знает основные этические и философские концепции, лежащие в основе российской культуры, а также принципы межкультурного диалога	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете
2		Умеет соотносить ценности российской культуры с универсальными этическими категориями и культурными нормами своей страны	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете
3		Владеет навыками рефлексии культурных различий и основами толерантного взаимодействия в поликультурной среде	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете
4	ИУК-5.6. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Знает источники и методы поиска аутентичной информации о социокультурных традициях, нормах поведения и коммуникативных практиках в России	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете
5		Умеет критически оценивать достоверность социокультурной информации, систематизировать её и применять в ситуациях межкультурного общения.	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете
6		Владеет навыками использования цифровых ресурсов, медиаматериалов и экспертных источников для изучения культурных	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете

		особенностей российских социальных групп		
7	ИУК-5.7. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	Знает ключевые этапы истории России, их связь с мировым историко-культурным процессом, а также основные социокультурные традиции российских регионов и этносов	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете
8		Умеет демонстрировать уважительное отношение к культурному наследию в академической и профессиональной коммуникации, аргументированно объяснять культурные особенности России	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете
9		Владеет стратегиями культурно-чувствительного поведения, навыками презентации культурных ценностей России в межкультурном диалоге.	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете
10	ИПК-12.3. Использует современные технологии формирования лингвокультурной и лингвострановедческой компетенции обучающихся	Знает современные цифровые инструменты, интерактивные методики и мультимедийные ресурсы для формирования лингвострановедческой компетенции	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете
11		Умеет интегрировать страноведческий контент в учебный процесс, адаптировать аутентичные материалы для различных уровней владения РКИ	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете
12		Владеет навыками разработки интерактивных заданий, кейсов и проектов, направленных на освоение культурных реалий и профессиональных норм российской среды	Эссе, реферат, вопросы к коллоквиуму, тестирование, презентации	Вопрос на зачете

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к коллоквиуму:

Занятия практического типа

Общие сведения о России: география, природа, климат, города, государственные и народные символы

1. Какие государственные символы России Вы знаете? Что они означают?
2. Каковы цвета Государственного флага России? Что символизирует каждый из них в традиционной и современной трактовке?
3. Какова общая площадь территории России? С какими государствами она граничит?
4. Сколько часовых поясов охватывает территория России? Как это влияет на жизнь страны?
5. Какие природно-климатические зоны представлены на территории России (от арктических пустынь до субтропиков)?
6. Назовите крупнейшие реки и озёра России. Какое из озёр является самым глубоким в мире?

Занятия практического типа

Исторический путь России: от Древней Руси до современности. Выдающиеся деятели

1. Когда и кем было принято христианство на Руси?
2. Кто такие Александр Невский и Дмитрий Донской?
3. Какие реформы провел Петр I?
4. Что такое «отмена крепостного права»? В каком году это произошло?
5. Назовите основные события Великой Отечественной войны (1941–1945).
6. Что вы знаете о первом полете человека в космос?

Занятия практического типа

Культурное наследие России

1. Что такое «культура» в широком и узком смысле? Какие сферы включает русская культура?
2. Какие музеи Москвы, Санкт-Петербурга и Краснодара вы знаете? Что там хранится?
3. Чем знаменита Третьяковская галерея?
4. Назовите 5 картин русских художников и их авторов.
5. Что такое «хохлома» и «гжель»? Чем они отличаются?
6. Какие театры России известны во всем мире?

Занятия практического типа

Русская литература, наука и музыка. Выдающиеся деятели

1. Назовите наиболее известных русских художников. К каким художественным направлениям они принадлежали?
2. Назовите выдающихся русских композиторов. Какие жанры музыкального творчества представлены в их наследии?
3. Назовите выдающихся русских учёных, внесших значительный вклад в мировую науку. В каких областях они работали?
4. Назовите известных русских писателей. Какие произведения вы знаете?

Занятия практического типа

Современная Россия

1. Какие ступени образования есть в России?
2. Что такое ЕГЭ? Когда его сдают?
3. Как правильно обратиться к преподавателю в России?
4. Какие подарки принято дарить в России на Новый год?
5. Расскажите о традициях Масленицы.
6. Что нужно написать в резюме, чтобы получить работу в России?
7. Как вести себя в общественном транспорте в России?

Занятия практического типа

Межкультурная адаптация

1. Что такое межкультурная адаптация? Назовите её основные этапы (медовый месяц, кризис, восстановление, интеграция).
2. Какие типичные трудности испытывают иностранные студенты в России (язык, климат, бюрократия, менталитет, питание)?
3. Какие ресурсы поддержки есть в российских вузах для иностранных студентов (тьюторы, языковые клубы, психолог, международный отдел)?
4. Что такое «культурный шок» и «обратный культурный шок»? Как их распознать и минимизировать?
5. Какие стратегии самопомощи и взаимопомощи эффективны в процессе адаптации?

Реферат

1. От берёзы до матрёшки: народные символы России в фольклоре, литературе и массовой культуре.
2. Третьяковская галерея: история создания и коллекция.
3. Природные чудеса России: от Байкала до Эльбруса — как географические объекты становятся символами национальной идентичности.
4. Золотое кольцо России: история и современность.
5. Петр I – первый император России: реформы и личность.
6. Русские учёные-новаторы: вклад М.В. Ломоносова, Д.И. Менделеева, С.П. Королёва в мировую науку.
7. Русские народные промыслы: хохлома и гжель
8. Обратная связь по-русски: как давать и принимать критику в российском профессиональном коллективе.
9. Языковой барьер как вызов и ресурс: как преодолеть страх говорения в русскоязычной среде.
10. От адаптации к профессиональному успеху: как знания о российской культуре помогают в карьере преподавателя РКИ, переводчика, межкультурного консультанта.

Эссе

1. Образ России в зеркале символов и стереотипов.
2. Природа, климат и менталитет России.
3. Как празднуют Новый год в России и в моей стране: сходства и различия.
4. Что нужно знать о русском этикете, чтобы не попасть в неловкую ситуацию?
5. Мой любимый русский город (почему я хотел бы там жить/учиться).
6. Цифровые ресурсы как мост между культурами.

Тест

- 1) Какой город является столицей Российской Федерации?
 - a) Санкт-Петербург;
 - b) Казань;
 - c) Москва;
 - d) Новосибирск.
- 2) Что изображено на государственном гербе Российской Федерации?
 - a) серп и молот;
 - b) двуглавый орёл;
 - c) медведь с копьем;
 - d) лев с мечом.
- 3) Какой из перечисленных символов НЕ является официальным государственным символом РФ?
 - a) гимн;
 - b) флаг;
 - c) матрёшка;
 - d) герб.
- 4) Какой климат преобладает на большей части территории России?
 - a) тропический;
 - b) умеренный континентальный;
 - c) субтропический;
 - d) экваториальный.
- 5) Какой музыкальный инструмент часто считается народным символом России?
 - a) гитара;
 - b) балалайка;
 - c) саксофон;
 - d) фортепиано.
- 6) Как в России принято обращаться к руководителю или преподавателю в официальной обстановке?
 - a) только по имени;
 - b) по имени и отчеству;
 - c) только по фамилии;
 - d) по прозвищу.
- 7) Кто из перечисленных деятелей культуры является русским композитором?
 - a) И.Е. Репин;
 - b) П.И. Чайковский;
 - c) М.В. Ломоносов;
 - d) А.С. Пушкин.
- 8) Какой из перечисленных учёных внёс значительный вклад в развитие русской науки и является основателем Московского университета?
 - a) Д.И. Менделеев;
 - b) М.В. Ломоносов;
 - c) И.П. Павлов;
 - d) С.П. Королёв.
- 9) Выберите правильную формулу приветствия в официальной обстановке:
 - a) Привет!
 - b) Здравствуйте!
 - c) Здорóво

Темы выступлений к круглому столу

1. Россия – Европа или Азия? (географическое и культурное положение)
2. Петр I: великий реформатор или тиран? (обсуждение исторических оценок)
3. Зачем иностранцу знать русскую литературу?
4. Масленица и Пасха: русские традиции в современном мире.
5. Что иностранный студент должен знать о русском этикете в первую очередь?
6. Сравнение образовательных систем: Россия и моя страна.

4.2 Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)

Вопросы для подготовки к зачету

1. Государственный флаг Российской Федерации: история, характеристика символики, использование символики.
2. Государственный герб и гимн Российской Федерации: история, характеристика символики, использование символики.
3. Географическое положение России: площадь территории, сухопутные и морские границы, страны-соседи РФ.
4. Климат России: основные климатические пояса, особенности климата в разных регионах, влияние климата на жизнь населения.
5. Часовые пояса России: количество часовых зон, московское время, особенности исчисления времени на территории РФ.
6. Природа России: основные природные зоны, уникальные природные объекты (озеро Байкал, вулканы Камчатки, Ленские столбы).
7. Крупнейшие города России: Москва, Санкт-Петербург, города-миллионники — их культурное и экономическое значение.
8. Достопримечательности России: Красная площадь, Эрмитаж, Казанский кремль, Золотое кольцо — их историко-культурная ценность.
9. Музеи России и Театры России: Большой театр, Мариинский театр, МХТ им. Чехова
10. Народные символы России (матрёшка, самовар, берёза, медведь): историческое происхождение и современное значение в массовой культуре.
11. Русская художники. Вклад И. Репина, В. Васнецова, И. Айвазовского, К. Малевича в развитие национального и мирового искусства.
12. Русская музыкальная культура: творчество П. Чайковского, Н. Римского-Корсакова, Д. Шостаковича и их влияние на мировую классику.
13. Русская наука: достижения М. Ломоносова, Д. Менделеева, И. Павлова, С. Королёва и их значение для мирового прогресса.
14. Деловой этикет в России: правила приветствия, обращения, обмена визитками; особенности формального и неформального общения.
15. Народные традиции и обряды: Масленица, Пасха, свадебные обряды.
16. Система высшего образования в России. Формы контроля, академический календарь.
17. Межкультурная адаптация: основные этапы (медовый месяц, кризис, восстановление, интеграция), типичные трудности иностранных студентов в РФ.

18. Карьера и работа в России: популярные профессии, резюме, собеседование.

19. Стратегии успешной межкультурной адаптации: роль языковой практики, неформального общения, цифровых ресурсов и институциональной поддержки.

4.3 Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по зачету
«Зачтено»	<i>оценка «зачтено» выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми приемами их решения</i>
«Незачтено»	<i>оценка «незачтено» выставляется студенту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи</i>

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Алепко, А.В. Страноведение России: учебное пособие для иностранных студентов (уровни А2–В1) / А.В. Алепко, Е.В. Барсукова. – М.: Русский язык. Курсы, 2021. – 168 с.
2. Бердичевский, А.Л. Страноведение России: учебник для иностранных учащихся / А.Л. Бердичевский, Н.А. Бердичевская. – М.: Русский язык. Курсы, 2019. – 240 с.
3. Васильева, И. А. История государственных символов России : учебное пособие / И.

- А. Васильева, Л. В. Крюкова, Т. В. Мухортова. — Ставрополь : Северо- Кавказский федеральный университет, 2016. — 123 с.
4. Власова, Ю.Е. Россия: страна и люди. Лингвострановедение: учебное пособие для иностранных студентов / Ю.Е. Власова, Е.А. Бойко. – СПб.: Златоуст, 2020. – 192 с.
 5. Глазунова, О.И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Часть 1. Морфология (с элементами страноведения) / О.И. Глазунова. – СПб.: Златоуст, 2018. – 424 с.
 6. Демидова, А.К. Пособие по страноведению: Россия: текст, вопросы, задания / А.К. Демидова, Е.В. Демидова. – М.: Русский язык. Курсы, 2019. – 152 с.
 7. Колесова, Д.В. Россия: история, культура, традиции: учебное пособие по русскому языку как иностранному / Д.В. Колесова, А.А. Харитонов. – СПб.: Златоуст, 2021. – 208 с.
 8. Сергеева, О.А. Культура России: история и современность: учебное пособие для иностранных студентов / О.А. Сергеева. – М.: Флинта, 2020. – 184 с.
 9. Токарева, Т.Е. Знакомьтесь: Россия. Учебное пособие по страноведению (уровни А2–В1) / Т.Е. Токарева. – М.: Русский язык. Курсы, 2019. – 176 с.

5.2. Периодическая литература

1. Журнал «Русский язык за рубежом» – <http://journal.pushkin.institute/>
2. Журнал «Мир русского слова» – <http://mirs.ropryal.ru/>
3. Базы данных компании «ИВИС» <https://eivis.ru/>
4. Полнотекстовая коллекция журналов на платформе РЦНИ (Электронные версии научных журналов РАН) <https://journals.rcsi.science/>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс— справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
2. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

6. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
7. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
8. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
9. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
10. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
11. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы

КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru>
4. Электронная библиотека Научной библиотеки КубГУ <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации к написанию реферата

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучаемых. Это письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом

Выбор темы. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. Желательно, чтобы тема реферата была связана с будущей магистерской работой. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела).

Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных

источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа.

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Методические рекомендации к написанию эссе

Ряд тем предполагает также написание эссе. Это сочинения небольшого объема и свободной структуры в форме обозрения проблемы с использованием литературных источников. Автор формулируется проблема, затем рассматривается, приводятся аргументы с опорой на литературные источники.

Эссе отражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку.

В отношении объема и функции эссе граничит с научной статьёй. Здесь допускаются такие личностные обороты как «я думаю», «я предполагаю», «я считаю» и пр.

Чтобы выразить свое собственное мнение по определенной проблеме, требуется, во-первых, хорошо знать исходный материал, а во-вторых, быть готовым умело передать его содержание в письменной форме и делать логичные выводы.

Объем эссе – 1 печатная страница, 3 – рукописных. Структура и оформление не регламентируются.

Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;

- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (ауд. 335)	Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук, аудиосистема.	Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLNg Monthly Subscriptions-Volume License MVL 1License Add On to OPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий. ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent. КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс. Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд. PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя

		PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 308, 311, 319, 327, 328а, 329, 336, 337, 338, 340, 340а)	Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: экран, переносной проектор, ноутбук, аудиосистема.	Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllNng Monthly Subscriptions-Volume License MVL 1License Add On to OPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий. ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent. КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс. Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд. PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.
Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (ауд. 332)	Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: проектор, экран, моноблок с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (16 шт.), ноутбук, интерактивная доска, аудиосистема.	Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllNng Monthly Subscriptions-Volume License MVL 1License Add On to OPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий. ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent. КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс).

		Артикул правообладателя КонсультантПлюс. Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд. PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.
--	--	---

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки, к. 109С)	Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng Monthly Subscriptions-Volume License MVL 1License Add On to OPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (зал доступа к электронным ресурсам и каталогам, к. А213)	Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng Monthly Subscriptions-Volume License MVL 1License Add On to OPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.

