МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе, качеству
образования - первый проректор
_____ Хагуров Т.А.
«30» мая 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.01 ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки/ специальность	37.03.01 Психология
Направленность (профиль) / специализация	Общий профиль
Форма обучения	очно-заочная
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр

Краснодар 2025

Рабочая программа дисциплины «Философия» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки (ФГОС ВО №839 от 29.07.2020) по направлению подготовки 37.03.01 Психология.

Программу составил(и):

Белан Елена Альбертовна,
профессор кафедры философии, теологии и религиоведения
доктор психологических наук, доцент

подпись

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании
кафедры философии, теологии и религиоведения
протокол № 10 «13» мая 2025 г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Бойко П.Е.

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии
факультета истории, социологии
и международных отношений
протокол № 6 «20» мая 2025 г.
Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.

подпись

Рецензенты:
Данилова Марина Ивановна, доктор филос. наук, профессор, заведующая кафедрой философии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет».
Краева Светлана Николаевна, директор МАО МО г. Краснодара гимназии № 25.

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Общая цель настоящего курса заключается в формировании профессиональных, интеллектуально-творческих качеств студентов через развитие культуры их философского мышления. Основным средством ее достижения выступает приобщение к достижениям мировой философской науки, вершинам духовного творчества человечества.

Актуальность данной цели обусловлена универсальностью философского предмета, составляющего основу методологической структуры частных научных дисциплин, необходимостью дальнейшей гуманитаризации системы российского образования, обращению ее к своим духовным традициям, среди которых философия занимает одно из главных мест.

1.2 Задачи дисциплины.

В результате реализации задач дисциплины предполагается:

– обучение студента принципам классического и современного философского мышления;

– изучение историко-методологического наследия, классических и современных традиций философствования;

– выработка навыков логико-категориального стиля мышления в области систематической философии;

– освоение всеобщих философско-методологических принципов научного исследования.

Среди практических задач курс необходимо выделить следующие:

− способствовать формированию системного философско-методологического мышления;

− подготовить к усвоению новых философских идей и концепций;

− способствовать усвоению слушателями духа классической и современной философии как неотъемлемой части духовной истории человечества;

− сформировать умение ориентироваться в классических и современных философских парадигмах.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Философия» относится к Б1.О.01 к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ОПОП ВО по направлению 37.03.01 Психология (форма обучения очно-заочная).

Данный курс содержательно опирается на предметную область таких общих гуманитарных общетеоретических дисциплин как «История», «Экономика», «Правоведение», и на основные положения общепрофессиональных дисциплин.

Данная дисциплина является предшествующей для дисциплин «Общая психология», «Социальная психология», «Психология личности» и других общепрофессиональных дисциплин.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций: УК-1, УК-5.

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
ИУК 1.1 Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи	Знает принципы и технологии анализа поставленной задачи Умеет осуществлять поиск необходимой информации Владеет методами поиска необходимой информации с учетом результатов анализа поставленной задачи
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИУК 5.1 Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Знает этический и философский контекст межкультурного разнообразия общества Умеет рассуждать о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах Владеет методами оценки межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
ИУК 5.2 Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний	Знает принципы определения и интерпретации проблем современности с позиции этики и философских знаний Умеет определять и интерпретировать проблемы современности с позиции этики и философских знаний Владеет методами интерпретации проблем современности с позиции этики и философских знаний

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (форма обучения очно-заочная).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего)	**52,2**	2			
В том числе:					
Занятия лекционного типа		16			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		34			
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:	**55,8**				
Проработка учебного (теоретического) материала		16			
Подготовка к коллоквиуму		8			
Подготовка к терминологическому диктанту		10			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка к семинарским занятиям, подготовка презентаций)		12			
Подготовка к текущему контролю		9,8			

Контроль: зачет		**зачет**				
Общая трудоемкость	**час**	**108**				
	в том числе контактная работа	**52,2**				
	зач. ед.	**3**				

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре *(очно-заочная форма)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	10	2	2	–	6
2.	Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития	28	4	14	–	10
3.	Систематическая философия	26	4	8	–	14
4.	Человек, общество, культура	22	4	6	–	12
5.	Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение, перспективы разрешения	19,8	2	4	–	13,8
	ИТОГО по разделам дисциплины		16	34	–	55,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	–				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	Становление философии. Понятие и структура мировоззрения. Особенности мифа и религии как исторических типов мировоззрения. Особенности, выражающие специфику философского знания. Предмет философии. Историческое изменение предмета (круга вопросов) философии. Современное представление о предмете философии. Проблема основного вопроса философии. Противоположность материализма и идеализма, их формы и разновидности. Позиции, выражаемые понятиями: скептицизм, солипсизм, агностицизм, дуализм. Структура (сферы, или области) философского знания. Место и роль философии в культуре. Понятие о философских вопросах науки, о философии (и методологии) отдельных отраслей культуры.	Коллоквиум Составление словаря Терминологический диктант
2.	Основные направления,	Особенности философии в Древнем мире: космоцентризм, проблема «первоначал», меры (гармонии, красоты). Представители: первые	Коллоквиум Составление словаря

	школы философии и этапы её исторического развития	натурфилософы (Фалес, Гераклит, Пифагор), атомисты (Демокрит, Эпикур), Платон, Аристотель. Теоцентризм средних веков. Представление о патристике и схоластике, полемика номиналистов и реалистов. Особенности свободомыслия в средние века. Антропоцентризм, прометеизм и пантеизм в философии Возрождения (Н. Кузанский). Становление нового метода и новых представлений о мире (Н. Коперник, Д. Бруно, Г. Галилей). Эмпиризм (Ф. Бэкон, Т. Гоббс), рационализм (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц), сенсуализм (Д. Локк, Д. Беркли) в философии Нового времени. Материализм и деизм мыслителей Нового времени и эпохи Просвещения (Ламетри, Вольтер, Руссо). Социально-философские взгляды М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева. Основные направления и школы философии в XIX - XX веках. Русская философия, этапы становления. Развитие русской философской мысли периода XIX- начала XX веков, специфические черты национального философствования.	Терминологический диктант
3.	Систематическая философия	Учение о бытии. Содержание и соотношение понятий: бытие и небытие. Самоорганизация бытия. Понятия движения и развития, их соотношение. Диалектика как учение о развитии и связи. Идея развития в научном познании. Понятие о категориях, основных законах и принципах диалектики. Детерминизм и индетерминизм. Причина и следствие, их диалектика. Развитие представлений о сознании от аниматизма и анимизма к «чистому» сознанию в феноменологии Э.Гуссерля и к идее эволюции форм отражения. Социальная обусловленность сознания, его общественно-историческая сущность. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Познание как деятельность, направленная на получение знаний, соответствующих действительности. Субъект и объект познания. Познание как отражение действительности. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие. Понятие практики. Основные виды практики. Практика как основа и цель познания. Вера и знание. Понятие веры. Соотношение веры и знания в истории познания. Проблема истины и её критериев. Классическое и неклассическое понимание истины. Проблема критерия истины. Практика как критерий истины. Истина и заблуждение. Критика релятивизма и догматизма.	Коллоквиум Составление словаря Терминологический диктант
4.	Человек, общество, культура	Человек и природа. Географическая среда, её влияние на развитие общества. Природное (биологическое) и социальное в человеке. Критика биологического редукционизма и вульгарного социологизаторства в понимании природы человека и общественной жизни. Общество и его структура. Формирование и развитие представлений об обществе и его структуре. Подсистемы общества: экономическая, духовная, социальная, политическая. Гражданское общество: формирование, содержание и значение идеи. Гражданское общество и государство.	Коллоквиум Составление словаря Терминологический диктант

		Основные концепции происхождения и сущности государства. Человек в системе социальных связей. Поиски смысла бытия и основные варианты представлений о смысле жизни и счастье человека. Понятия ценности и идеала. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.	
5.	Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение, перспективы разрешения	Наука и техника. Понятие техники. Взаимодействие науки и техники в развитии общества. Предпосылки и особенности научно-технической революции (НТР). Последствия НТР. Противоречивость научно-технического прогресса. Выработка мировым сообществом стратегии устойчивого развития. Путь реализации этой стратегии через процессы коэволюции природы и общества. Приоритет экологического императива, необходимость экологического мышления и экологического образования.	Коллоквиум Составление словаря Терминологический диктант

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	Философия, ее место и роль в культуре	Доклад по теме семинара
2.	Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития	Становление философии в Древнем мире Философия Средних веков Философия эпохи Возрождения Философия Нового времени и Просвещения Русская философия	Доклад по теме семинара
3.	Систематическая философия	Онтология как учение о бытии Гносеология (теория познания) Человек, его бытие и сознание	Доклад по теме семинара
4.	Человек, общество, культура	Культура и цивилизация Социальная философия и теория исторического развития	Доклад по теме семинара
5.	Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение, перспективы разрешения	Современная цивилизация и глобальные проблемы человечества	Доклад по теме семинара

При изучении дисциплины могут применятся электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов).

Курсовые работы – не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка к терминологическому диктанту	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii
2	Подготовка к коллоквиуму	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii
3	Подготовка сообщения для семинарских занятий с электронной презентацией	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Академическая лекция

Семинар

Регламентированная дискуссия,

Активизация интеллектуальной деятельности

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Философия».

Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме вопросов к семинарским занятиям, вопросов к коллоквиуму, тезауруса для терминологического диктанта, и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к зачету.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИУК 1.1 Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи	Знает принципы и технологии анализа поставленной задачи Умеет осуществлять поиск необходимой информации Владеет методами поиска необходимой информации с учетом результатов анализа поставленной задачи	Коллоквиум, терминологический диктант, семинар	Вопрос на зачете 1-80 Практические задания 1-40
2	ИУК 5.1 Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Знает этический и философский контекст межкультурного разнообразия общества Умеет рассуждать о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах Владеет методами оценки межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах	Коллоквиум, терминологический диктант, семинар	Вопрос на зачете 1-41; 47-55; 58-69 Практические задания 1-15; 21-28
3	ИУК 5.2 Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний	Знает принципы определения и интерпретации проблем современности с позиции этики и философских знаний Умеет определять и интерпретировать проблемы современности с позиции этики и философских знаний Владеет методами интерпретации проблем современности с позиции этики и философских знаний	Коллоквиум, терминологический диктант, семинар	Вопрос на зачете 42-46; 56-57; 70-80 Практические задания 16-20; 29-40

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ТЕЗАУРУС

Обязательная часть

Мировоззрение, философия, логос, трансцендентное. Онтология, гносеология, методология, аксиология, праксиология.

Апейрон, атомизм. Диалектика, майевтика. Атараксия. Теоцентризм, креационизм, эсхатологизм. Апологетика, патристика, схоластика, номинализм, реализм. Гуманизм, антропоцентризм, пантеизм. Эмпиризм, сенсуализм, рационализм, деизм. Неотомизм, позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм, структурализм, герменевтика.

Бытие, онтология, субстанция. Противоположность, тождество, противоречие, количество, качество, мера, скачок, отрицание диалектическое, отрицание отрицания. Сознательное и бессознательное.

Географический детерминизм. Этика, мораль, нравственность, категорический императив, право. Глобализм, футурология, эсхатология, сциентизм, экология.

Дополнительная часть

Материализм, идеализм, монизм, дуализм, солипсизм, скептицизм, агностицизм. Экспликация, рационализация. Гомеомерии. Апории. Провиденциализм. Прометеизм. Индукция, дедукция. Экзистенциализм, философская антропология.

Субстанциональность, реляционность. Закон диалектический, принцип всеобщей связи. Причина и следствие. Динамический, статистический. Вероятность. Отражение. Идеальность сознания. Субъект и объект познания. Свобода, необходимость. Биологизаторство, социологизаторство. Культура, цивилизация, общественно - экономическая формация. Идеал. Счастье, смысл человеческого бытия. Устойчивое развитие. Наука, техника. Научно-техническая революция, научно-технический прогресс. Коэволюция. Экологический императив.

ТЕМЫ ДЛЯ ДИСКУССИЙ НА СЕМИНАРСКОМ ЗАНЯТИИ

Семинар № 1. Философия, ее место и роль в культуре

1. Становление философии.
2. Миф, религия, философия как исторические типы мировоззрения.
3. Специфика философского знания и его основные функции.
4. Предмет (круг вопросов) философии, его историческое изменение.
5. Структура (сферы, или области) философского знания.
6. Проблема основного вопроса философии. Противоположность материализма и идеализма, их формы и разновидности.

Семинар № 2. Становление философии в Древнем мире.

1. Первые школы древнекитайской философии: даосизм, конфуцианство и др.
2. Зарождение ведической философии в Древней Индии (веданта, санкхья, джайнизм, буддизм и др.)
3. Космоцентризм ранней греческой философии. Поиски вещественных субстанций в милетской школе.
4. Атомизм Демокрита. Философские воззрения элеатов и школы Пифагора.
5. Этический рационализм Сократа.
6. Объективный идеализм Платона
7. Метафизика Аристотеля.

Семинар № 3. Философия Средних веков.

1. Основные мировоззренческие принципы средневековой философии: теоцентризм, монотеизм, креационизм, провиденциализм.
2. Христианство как основной источник развития философии в средневековой Европе: его значение как этической системы.
3. Патристика и схоластика как важнейшие исторические периоды христианской философии, их проблематика и представители.

Семинар № 4. Философия эпохи Возрождения.

1.Общая характеристика эпохи Возрождения: хронологические рамки, особенности мировоззрения.

2.Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. Марсилио Фичино, Пико делла Мирандола: философские взгляды и идеи.

3. Диалектика Н. Кузанского, зарождение идеи о бесконечности Вселенной.

4. Леонардо да Винчи как основоположник экспериментально-математического естествознания.

5. Формирование гелиоцентрической картины мира (Н. Коперник, Дж.Бруно, Г.Галилей).

6. Социально-философские концепции эпохи Возрождения (Н.Макиавелли, Т. Мор, Т.Кампанелла).

Семинар № 5. Философия Нового времени (XVII в.)

1. Проблема познания в философии Нового времени как предпосылка зарождения классической науки.

2. Становление эмпиризма в английской философии (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк)

3. Рационализм Р. Декарта и его последователи (Б. Спиноза, Г. Лейбниц).

4. Агностицизм и его представители (Д. Беркли и Д. Юм).

Семинар № 6. Философия эпохи Просвещения (XVIII в.)

1. Общая характеристика философии эпохи Просвещения: представления о природе, идеале личности и путях социального прогресса.

2. Социально-философские взгляды Вольтера и Монтескье: «дух времени» и «дух законов».

3. Философские идеи Ж.-Ж. Руссо: критика культуры, противостояние культуры и природы; проблема отчуждения.

4. Дени Дидро: философ-материалист, энциклопедист.

5. Механистический характер материализма (П. Гольбах, Ж. Ламетри, К. Гельвеций).

Семинар № 7. Немецкая трансцендентальная философия.

1. И. Кант – основоположник классической (трансцендентальной) немецкой философии. Критика чистого разума. Критика практического разума. Критика способности суждения. Антиномии.

2. И.Г. Фихте: философ и общественный деятель, представитель немецкого классического идеализма.

3. Философская система и диалектический метод Г.Ф.В. Гегеля.

4. Философия тождества Ф. Шеллинга.

Семинар № 8. Зарождение русской философии.

1. Становление русской философии (XI –XVIII вв.): первые Философы Руси: первосвятитель Кирилл, Максим Грек и др.

2. Русское Просвещение XVIII в. (Ф. Прокопович, В.Н. Татищев, А.Кантемир).

3. Возникновение и развитие светской философии в России: «Корпускулярная философия» М.В. Ломоносова. Философия человека А.Н. Радищева и его социальные воззрения.

4. П.Я. Чаадаев как родоначальник философии истории в России, его значение на развитие философии в России и формирование специфики русского философствования.

Семинар № 9. Русская философия XIX – XX вв.

1. Историософская полемика «славянофилов» и западников (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, В.Г. Белинский, М.А. Бакунин, А.И. Герцен).

2. Религиозно-нравственные искания Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого.

3. Философия всеединства В.С. Соловьева.

4. Философия «русского космизма» (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский и В.И. Вернадский).

5. Русская религиозная философия 1-й половины XX века: Н.А. Бердяев, П.А. Флоренский, С.Л. Франк, Л.С. Шестов, И.А. Ильин.

Семинар № 10. Онтология как учение о бытии.

1. Философское учение о бытии. Формы бытия. Понятие субстанции.

2. Понятия материального и идеального. Монистические и плюралистические концепции бытия.

3. Материя как философская категория. Атрибуты материи: движение, пространство, время.

4. Формы движения материи, их единство и взаимосвязь. Движение и развитие.

5. Диалектика. Категории диалектики как наиболее общие законы развития; понятия, отражающие существенные свойства, связи и отношения предметов и явлений действительности: особенное и общее, явление и сущность, причина и следствие, форма и содержание, случайность и необходимость, возможность и действительность.

Семинар № 11. Человек, его бытие и сознание.

1.Человек и природа. Природное (биологическое) и социальное в человеке.

2. Проблемы идеального. Сознание как субъективная реальность.

3. Сознательное и бессознательное в психике человека.

4. Мышление, разум и рассудок в структуре человеческого сознания.

5. Действительность, мышление, логика и язык: основные представления философских учений.

Семинар № 12. Гносеология (теория познания).

1. Познание. Субъект и объект познания. Познание как отражение действительности. Отличия научного познания от обыденного.

2. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие.

3. Познание и творчество. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности (в процессах воображения, интуиции, логического мышления).

4. Проблема истины и её критериев: концепции истины в истории философии. Истина и ценность (оценка, польза). Истина и правда.

5. Практика: определение, основные формы. Практика как основа и цель познания.

6. Вера и знание. Соотношение веры и знания в истории познания. Понимание и объяснение.

Семинар № 13. Культура и цивилизация.

1. Культура и цивилизация. Цивилизация и варварство.

2. Насилие и ненасилие. Значение идей ненасилия и толерантности в современном мире.

3. Понятие ценностей. Мораль и право как культурные ценности, нравственные ценности и их роль в человеческой жизни.

4. Религиозные ценности и свобода совести.

5. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.

Семинар № 14. Человек в мире культуры.

1. Культура как мера человеческого в человеке.

2. Представления о совершенном человеке (идеале) в различных культурах. Смысл человеческого бытия.

3. Человек и исторический процесс. Личность и массы. Роль личности в истории.

4. Свобода и ответственность. Свобода и необходимость. Проблема индивидуальной свободы и социальной ответственности.

Семинар № 15. Социальная философия.

1. Общество и его структура. Подсистемы общества: экономическая, духовная, социальная, политическая.

2. Государство как социальный институт. Основные концепции происхождения и сущности государства.

3. Гражданское общество и государство. Социальная справедливость, идеи ненасилия и толерантности в современном мире.

4. Человек в системе социальных связей. Виды социальных общностей. Основные концепции дифференциации общества

Семинар № 16. Теория исторического развития.

1. Философские концепции общественного прогресса. Доминанты и детерминанты исторического процесса.

2. Формационная и цивилизационные концепции общественного развития.

3. Современная научно-техническая революция, её характерные признаки и социальные последствия.

Семинар № 17. Современная цивилизация и глобальные проблемы человечества.

1. Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение, перспективы разрешения.

2. Социокультурные трансформации современного глобального мира.

3. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего (в эсхатологических представлениях и в футурологических прогнозах).

ВОПРОСЫ К КОЛЛОКВИУМУ

1. Зачем человеку нужно мировоззрение? Возможно ли существование общества или человека без мировоззрения?
2. Может ли найти одно, истинное, определение философии? Если есть, то почему именно это?
3. В какой мере философ является «сыном своей эпохи» и в какой мере его мысли принадлежат всему человечеству? Есть ли прогресс в философии?
4. Каковы причины появления философии?
5. Назовите основные концепции, объясняющие происхождение философии.
6. Каковы разделы философского знания и что является предметом философии?
7. В чем заключается специфика философского знания?
8. Каковы особенности исторических типов мировоззрения?
9. Назовите исторические типы философских учений.
10. Назовите основные функции философии в системе культуры.
11. В чем особенности функции самосознания культуры в философии?
12. В чем заключается особенность функции философии по формированию универсалий культуры?
13. Каково взаимодействие философии и науки в истории развития человеческого знания о мире?
14. Каково соотношение религиозной, философской и научной картин мира?
15. Каковы общие черты и в чем различие между дренеиндийской и древнекитайской философиями.
16. Что объединяет брахманисткие школы и почему они выступали единым фронтом против буддистов?
17. В чем различие философского и религиозного буддизма?
18. Каковы смыслы легенды о Будде?
19. Каковы смыслы «принципа недеяния» даосов и какое влияние он оказал на людей?
20. Как объясняется мироустройство в даосизме?
21. В чем смысл семи ступеней йоги, выделенных Патанджали?
22. Существуют ли на самом деле колесо сансары и карма?
23. В чем смысл достижения нирваны?
24. Какие качества «благородного мужа» выделял Конфуций?
25. Какие основные школы Древнего Китая разрабатывали философскую проблематику?
26. Как повлияли классические представления восточной философии на западноевропейскую философию?

27. Заимствовали откуда-нибудь свои идеи греческие философы или же они исключительные оригиналы?

28. Какие основные периоды можно выделить в развитии древнегреческой, шире - античной философии? От чего они зависели?

29. Как развивались идеи субстанционального подхода у представителей Милетской школы?

30. В чем различие приоритетов и ценностей философов классического периода (Платон, Аристотель) и эллинистического?

31. Почему IV в. до н.э., творчество Платона и Аристотеля, называется "классическим"?

32. Что общего и в чем различия между стоиками и эпикурейцами в понимании человека и мира?

33. Платон и неоплатоники: общее и различное?

34. Как понимал «бытие» Парменид?

35. В чем смысл апорий Зенона Элейского?

36. Какова природа атомов Демокрита?

37. В чем заключаются особенности философских взглядов софистов?

38. В чём заключается понимание Сократом человеческой природы?

39. В чем отличие монотеистической религиозности от античной и каким образом они повлияли на характер средневековой философии?

40. Каково было влияние философии Платона и Аристотеля в разные периоды развития средневековой философии?

41. Как интерпретировалось соотношение веры и разума в разные периоды развития средневековой философии?

42. Каковы основные доводы теодицеи – оправдания Бога за то зло, что присутствует в мире?

43. В чем заключается концепция креационизма Августина Блаженного?

44. Какова роль средневековой философии в последующем развитии философской мысли?

45. Назовите основные направления развития эпохи Возрождение

46. Каковы особенности философии эпохи возрождения?

47. Какие основные направления философии эпохи Возрождения выделяются?

48. Назовите отличительные черты натурфилософии эпохи Возрождения?

49. В чем суть концепции Н. Кузанского об «ученом незнании»?

50. Основные положения социально-политического направления философии эпохи Возрождения.

51. Что такое "модернизация", каково ее значение в истории человечества и каковы основные черты?

52. Каковы основные различия средневекового и новоевропейского мышления, чем они обусловлены?

53. Какие качества формирующегося новоевропейского общества обусловливали появление "рационализма" и "эмпиризма" как основных направлений новоевропейской философии?

54. Назовите основные идеи просветительской философии?

55. Какова была основная тематика Французского Просвещения ХУШ века?

56. Какие были представления о природе у представителей французского материализма ХУIII века?

57. Почему новоевропейская философия "гносеологична"?

58. В чём заключается отличие между трансцендентным и трансцендентальным в философии Канта?

59. Возможна ли метафизика как наука сточки зрения Канта?

60. Где и как можно применять диалектику: мнение Гегеля и современной философии?

61. В чем заключается отличие между материалистической и идеалистической диалектикой?

62. Назовите основные этапы в развитии позитивистской философии.

63. В чем заключается концепция «научных революций» Т. Куна?

64. В чем заключается концепция «методологического анархизма» П. Фейерабенда?

65. Каково понимание одномерного общества и одномерного человека Г. Маркузе?

66. Каковы основные темы философского интереса религиозной философии XX века (Тиллих, Маритен).

67. В чем заключается философия бунта Альбера Камю?

68. Суть учения о пограничной ситуации в философии экзистенциализма?

69. В чём заключаются отличия фрейдизма от неофрейдизма? Назовите представителей неофрейдизма.

70. Национальна ли философия или же интернациональна?

71. В чем особенности влияния православия на развитие русской философии?

72. Какова роль литераторов в развитии русской философии?

73. Какие идеи, выработанные русской философией, можно признать оригинальными?

74. В чем суть разногласий между славянофилами и западниками?

75. Какие аргументы можно привести в пользу "конечности" и "бесконечности" вселенной?

76. Прав ли Кант, утверждая об априорном характере человеческих чувств "пространства-времени"?

77. Что такое субстанция?

78. В чём различие философского и естественнонаучного определения материи?

79. Как вы понимаете движение материи? Идеи механицизма и физикализма о движении?

80. Каково содержание понятия развитие?

81. Как можно сопоставить понятия "объективной", "субъективной" и "виртуальной" реальностей? Не являются ли вообще значения "реальность" функцией от социокультурного качества состояния сознания: индивидуального или группового?

82. Что является источником развития в диалектической версии?

83. Диалектика и метафизика по-разному объясняют движение и развитие. А как ими, например, решается вопрос о связях?

84. Сущность и явление. Что это такое? Приведите примеры.

85. В чём отличие категорий диалектики от других философских категорий?

86. Чем отличаются понятия «система» и «объект», «система» и «структура»?

87. Какие понятия выражают основные характеристики системности?

88. В чём заключается отличие между причинными и функциональными связями?

89. Каковы основные представления о сознании в истории философии?

90. Какова структура сознания человека?

91. Как понимали бессознательное представители философского психоанализа?

92. Что определяет содержание сознания по К. Марксу?

93. Какова структура общественного сознания?

94. Каково соотношение общественного и индивидуального в сознании конкретного человека?

95. Какова роль языка в антропогенезе и в человеческом развитии?

96. Мышление и язык: какова связь этих явлений?

97. Охарактеризуйте основные функции языка?

98. Где и как существует идеальное? (В индивидуальных головах, в объективном мире, в межчеловеческой деятельности и коммуникации).

99. Что такое "классическая", "неклассическая" и "постнеклассическая" рациональность?

100. В чем заключается специфика объекта и субъекта познания? Что такое познавательная активность?

101. Назовите формы чувственного и рационального познания.

102. Что такое интуиция и какова ее роль в познании?

103. Каково соотношение веры и знания в процессе познания? Заблуждение и ошибка?

104. Каковы современные критерии истины?

105. Чем отличается объяснение от понимания?

106. Какие смыслы включены в понятия "метод" и "методология"?

107. Каковы типы научной рациональности знаете?

108. В чем специфика структурного и системного методов?

109. Может ли социальная синергетика являться методом познания общественной динамики?

110. Чем характеризуется герменевтика как метод?

111. Каковы функции теории, гипотезы и метатеории?

112. Как проявляется методологическая функция философии?

113. Что такое философское основание науки?

114. Каковы основные характеристики человеческого существования?

115. Какие из факторов антропосоциогенеза явились решающими в эволюции?

116. В чем суть фрейдовской концепции человека?

117. Чем отличаются понятия индивид, человек, личность?

118. Что означает выражение «уровень развития личности»?

119. Каковы на ваш взгляд причины человеческой агрессивности?

120. Соотношение биологического и социального в человеке?

121. Чем отличаются нормы от ценностей?

122. Существует ли иерархия ценностей для человека?

123. В чём различие понятий "ценность" и "ценностные ориентации"?

124. Какова взаимосвязь групповых и общечеловеческих ценностей? Всегда ли они совместимы?

125. Что означают понятия "массовая культура", "элитарная культура", "народная культура"?

126. Как влияет природа на возникновение общества? Сможет ли человечество преодолеть когда-нибудь зависимость от природы?

127. Может ли великая личность изменить направление общественного развития?

128. В чём суть социальных связей и отношений?

129. В чём отличие законов природы от законов общества?

130. В какой степени глобальные проблемы выражают единство человечества, а в какой – его разобщенность?

131. Какой смысл в классификации глобальных проблем современности?

132. В чём видится причина экологической проблемы современной наукой?

133. Что представляет собой такое направление, как "географический детерминизм"?

134. Что такое ноосфера?

135. В чём противоположность понятий "природа" и "культура"?

136. Определите понятия культура и цивилизация.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)

1. Мировоззрение и его структура. Исторические типы мировоззрения.

2. Предмет и структура философии. Изменение предмета философии в ходе исторического развития.

3. Специфика философского знания. Классификация философских учений.

4. Основные направления философии: материализм и идеализм. Диалектика – метафизика. Рационализм – эмпиризм (сенсуализм).

5. Основные направления философии: Рационализм – иррационализм. Субъективизм – объективизм.

6. Основные направления философии: Догматизм – релятивизм – скептицизм – агностицизм. Экзистенциализм – социализм – гуманизм.

7. Философия как форма самосознания культуры и особая наука. Соотношение философии и науки и других видов духовной деятельности.

8. Личностное и социальное значение философии. Роль философии в современных интеграционных процессах, формировании единой культуры.

9. Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Формирование восточного и западного стиля философствования.

10. Философская мысль древнего Китая и Индии.

11. Этапы развития, проблемы и особенности античной философии.

12. Натуралистические школы античности.

13. Классический период античной философии

14. Философия эллинизма: эпикуреизм, скептицизм, стоицизм, неоплатонизм.

15. Характерные черты средневековой философии. Основные этапы средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика.

16. Основные проблемы средневековой философии.

17. Христианское понимание человека.

18. Философия эпохи Возрождения. Антропоцентризм возрожденческой картины мира.

19. Гуманизм как принцип обоснования идеологии свободомыслия.

20. Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.

21. Социально-политическое направление философии эпохи Возрождения: социальные проблемы, устройство общества, государство, взаимоотношения церкви и государства.

22. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин).

23. Утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т. Мор, Т. Кампанелла).

24. Научная революция XVII века и становление механической картины мира, ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем.

25. Проблема достоверности знаний – линия эмпиризма (Ф. Бэкон, Д. Локк, Т. Гоббс) и рационализма (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.В. Лейбниц).

26. Рационалистический метод в философии Декарта. Принцип сомнения в мышлении и достоверность знания.

27. Пантеистический монизм Б. Спинозы.

28. Монадология Г. Лейбница, учение о предустановленной гармонии.

29. Специфика просветительской философии.

30. Постановка проблемы возникновения и сущности сознания (Д. Дидро, К. Гельвеций, П. Гольбах).

31. Идея общественного прогресса и социальный идеал в эпоху Просвещения.

32. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности.

33. Философское учение И. Канта. Докритический и критический периоды творчества.

34. Философия активизма И.Г. Фихте

35. Философия Гегеля как учение о самопознании абсолютной идеи.

36. Философское учение Ф. Шеллинга.

37. Кризис традиционных форм философствования в середине XIX в. Мировоззренческий плюрализм и формирование новых типов философствования.

38. Основные положения диалектического и исторического материализма К. Маркса и Ф. Энгельса. принцип материального единства мира и принцип развития.

39. Философия позитивизма как философия науки и его исторические формы.

40. Иррациональное направление в философии.

41. Философия существования: светский экзистенциализм (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю); религиозный экзистенциализм (Г. Марсель, К. Ясперс).

42. Современная теологическая философия, ее основные идеи и направления.

43. Идеи христианского эволюционизма П. Тейяра де Шардена.

44. Философская герменевтика.

45. Философские аспекты психоанализа З. Фрейда и неофрейдизма.

46. Постмодернистская картина мира (Р. Барт, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж.Ф. Лиатор, Ж. Делез, Ф. Гваттари).

47. Русская философия, ее особенности как отражение характеристик национального самосознания и культуры.

48. Славянофильство и западничество – два основных направления в пер. половине XIX в.

49. Философия всеединства В.С. Соловьева.

50. Русский космизм.

51. Судьбы русской философии послеоктябрьского периода.

52. Значение и смысл категории «бытие». Развитие представлений о бытии в истории философии.

53. Категория «материя». Субстратный и субстанциальный подходы к определению категории материя в истории философии.

54. Диалектика как философское учение о всеобщей связи и развитии объективного мира и познания.

55. Принцип детерминизма. Индетерминизм. Типы детерминизма.

56. Категории диалектики и интерпретация социально-экономических процессов. Место диалектики в современной философии.

57. Синергетика как одно из ведущих направлений современной науки и новая концепция развития.

58. Научная картина мира: классическая (механическая), неклассическая (квантово-реляционная), постнеклассическая (синергетическая).

59. Философские картины мира: материалистические и идеалистические образы мира.

60. Религиозные картины мира: особенности интерпретации природного и социального бытия, человека в мировых религиях.

61. Феномен сознания. Материалистические и идеалистические трактовки сущности сознания.

62. Отражение как всеобщее свойство материи. Эволюция форм отражения в живой природе.

63. Место гносеологии в системе философского знания.

64. Категория познания. Познание как родовая способность человека и культурно-исторический процесс.

65. Концепции истины. Проблема критериев истины.

66. Многообразие видов знания: обыденное, религиозное, художественное, научное.
67. Проблема человека и основные аспекты ее разработки в истории философии.
68. Деятельность как специфическая форма бытия человека: характеристика, структура и формы.
69. Биологическое и социальное в человеке.
70. Проблема личности в философии.
71. Смысл жизни. Социальный детерминизм и свобода личности.
72. Основные философские трактовки свободы.
73. Понятие ценности. Природа ценностей и их классификация.
74. Понятие морали. Структура и функции морали. Мораль и нравственность: общее и особенное.
75. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность. Искусство как выражение эстетических ценностей.
76. Религия как социальное явление.
77. Социальная философия: общество как система.
78. Основные концепции философии истории.
79. Понятие культуры и цивилизации, их соотношение.
80. Глобальные проблемы современности, их причины, условия появления и возможные варианты их решения.

Практические задания для зачета

1. Определите функции философии и приведите примеры.
2. Приведите примеры проявления мифологического, религиозного, научного и философского мировоззрения.
3. Приведите изречения философов и мыслителей о значении философских знаний.
4. Назовите основные сократические школы и их крупнейших представителей.
5. Как можно понимать высказывание: "нельзя даже единожды войти в одну и ту же реку"?
6. Охарактеризуйте основные отличия античного и средневекового представлений о мире и человеке.
7. Каковы основные доказательства бытия Бога, предложенные средневековыми теологами (Ансельм Кентерберийский, Фома Аквинский), насколько они убедительны для современного человека?
8. Как вы понимаете высказывание Декарта: "я мыслю, следовательно, существую"?
9. Прав ли Локк, когда утверждал, что у нас отсутствуют любые врожденные идеи и наше сознание до опыта – "чистая доска"?
10. В чем смысл тезиса Спинозы о том, что "субстанция является причиной самой себя?"
11. Дайте оценку взглядам Ж. Ламетри: человек – самозаводящаяся, чувствующая и просвещённая машина.
12. Дайте оценку высказывания Д. Дидро: «человек – инструмент, одарённый способностью ощущать и памятью».
13. Как понимать выражение: все родившееся достойно гибели?
14. Кто же человек: раб обстоятельств или же кузнец собственного счастья?
15. Что имел в виду Гегель, когда определял счастье как умение устроить своё существование в соответствии с особенностями своего характера?
16. Как понимать критерий фальсификации К. Поппера: «научными являются только те суждения, которые могут быть в принципе опровергнуты»?

17. Прав ли Фрейд, утверждая, что бессознательное в жизни людей играет «первую скрипку»?

18. В чём принципиальная новизна экзистенциалистского постулата: «существование предшествует сущности»?

19. Как понимать экзистенциалистские выражения: «человек обречён на свободу» и «свобода – бремя человека»?

20. Есть ли "особый путь" России или же это выражение "синдрома уникальности"?

21. Существует ли "небытие"? Если небытие существует, то, что оно собой представляет и как оно связано с бытием?

22. Одна ли "реальность" или же "их" множество? По отношению к чему они "реальны"?

23. Чем, на ваш взгляд, отличается "время" от "вечности"?

24. Согласны ли вы с высказыванием: "В нашем разуме нет ничего, чего бы ранее не содержалось в наших чувствах"?

25. Какие смыслы можно вычленить в высказывании: "Суха теория, мой друг, а древо жизни пышно зеленеет"?

26. Какими критериями пользуетесь вы сами в повседневной жизни, чтобы убедиться в том, то какой-либо информации можно доверять?

27. Есть ли "истины", которые никогда не изменятся, "абсолютные" или "вечные", и как это можно доказать?

28. Чем можно считать "жизнь" - особым веществом, особой энергией или же особой информацией?

29. Почему "массовая культура" стала явлением XX века?

30. Как понимать выражение: смысл жизни в ней самой?

31. Как вы проинтерпретируете высказывание К. Маркса: "Люди сами творят свою историю, но не в условиях собственного выбора"?

32. Можно ли согласиться с мнением, что в "элиты" (власти, науки, искусства) попадают лучшие из лучших, т. е. по бесспорным заслугам?

33. Как влияет на отдельного человека изоляция от общества и насколько она переносима?

34. Можно ли выработать универсальное мировоззрение – «для всех времен и народов»?

35. Каковы резоны утверждений Н. А. Бердяева и А. Ф. Лосева о том, что русская философия не систематична, не рациональна, а русского человека интересует более "правда", нежели чем "истина"?

36. Как понимать выражение: "в любом безумии есть своя логика"?

37. У Ницше человек ещё не завершён. Что же он такое?

38. В чём причины деградации личности?

39. В чем верные моменты и каковы недостатки тезисов: "идеи правят миром" и "идеи есть не что иное, как продукт, своего рода "испарения" материального жизненного процесса людей"?

40. Почему противоречия между обществом, природой и человеком приобрели глобальные масштабы только в современную эпоху?

Критерии оценивания результатов обучения (зачет)

Критерии оценивания по зачету:

«зачтено»: студент владеет теоретическими знаниями по данному разделу, допускает незначительные ошибки; студент умеет правильно объяснять материал, иллюстрируя его примерами.

«не зачтено»: материал не усвоен или усвоен в незначительном объеме, студент затрудняется привести примеры, довольно ограниченный объем знаний программного материала.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Липский, Б. И. Философия : учебник для вузов / Б. И. Липский, Б. В. Марков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 384 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-6963-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/535622

2. Гуревич, П. С. Философия : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 462 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15952-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/535704

3. Гриненко, Г. В. История философии : учебник для вузов / Г. В. Гриненко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 659 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18315-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/534784

5.2. Периодические издания:

1. Вопросы философии
2. Вестник МГУ. Серия: Философия.
3. Базы данных компании «Ист Вью» http://dlib.eastview.com
4. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU https://grebennikon.ru/

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» https://urait.ru/
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» https://e.lanbook.com

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) http://webofscience.com/
2. Scopus http://www.scopus.com/
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley https://onlinelibrary.wiley.com/
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) http://www.elibrary.ru/
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН http://archive.neicon.ru
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) https://rusneb.ru/
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина https://www.prlib.ru/
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action
10. Springer Journals https://link.springer.com/
11. Nature Journals https://www.nature.com/siteindex/index.html
12. Springer Nature Protocols and Methods https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols
13. Springer Materials http://materials.springer.com/
14. zbMath https://zbmath.org/
15. Nano Database https://nano.nature.com/
16. Springer eBooks: https://link.springer.com/
17. "Лекториум ТВ" http://www.lektorium.tv/
18. Университетская информационная система РОССИЯ http://uisrussia.msu.ru

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных http://www.uspto.gov/patft/
2. Полные тексты канадских диссертаций http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/
3. КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru/);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://www.minobrnauki.gov.ru/;
5. Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru/;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (http://fcior.edu.ru/);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" https://pushkininstitute.ru/;

10. Справочно-информационный портал "Русский язык" http://gramota.ru/;
11. Служба тематических толковых словарей http://www.glossary.ru/;
12. Словари и энциклопедии http://dic.academic.ru/;
13. Образовательный портал "Учеба" http://www.ucheba.com/;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety
15. Библиотека философской антропологии [Электронный ресурс] : сайт – URL: http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1, свободный
16. Интернет-версия энциклопедии по философии [Электронный ресурс] : сайт – URL: http://www.velikanov.ru/philosophy, свободный
17. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : сайт – URL: http://elibrary.ru, свободный http://www.lektorium.tv
18. Раздел «Философия» [Электронный ресурс] : визуальный словарь : сайт. – URL: http://vslovar.ru/fil/, свободный
19. Философская библиотека Средневековья [Электронный ресурс] : информационно-поисковая система : сайт. – URL: http://antology.rchgi.spb.ru/index.html, свободный
20. «ФИЛОСОФ&Я» [Электронный ресурс] : Тематический сайт и поисковик : сайт. – URL: http://philosophiya.ru/o_proekte_obrazovatelnyy_portal_filosof_ya.php, свободный
21. http://нэб.рф/
22. http://cyberleninka.ru/
23. http://uchebnik-online.net
24. http://www.gumer.info
25. http://www.physics.ru
26. http://www.elementy.ru
27. http://nano-edu.ulsu.ru
28. http://elkin52.narod.ru
29. http://kvant.mccme.ru
30. http://www.sbio.info
31. http://nrc.edu.ru/est
32. http://www.paleo.ru/museum
33. http://www.rgo.ru
34. http://atlantida.agava.ru/weather
35. http://socionet.ru

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения http://moodle.kubsu.ru
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций http://mschool.kubsu.ru/
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий http://mschool.kubsu.ru;
4. Электронный архив документов КубГУ http://docspace.kubsu.ru/
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" http://icdau.kubsu.ru/

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Организация самостоятельной работы

Начинать самостоятельные внеаудиторные занятия следует с первых же дней семестра, пропущенные дни будут потеряны безвозвратно, компенсировать их позднее усиленными занятиями без снижения качества работы и ее производительности невозможно.

Следует составить план самостоятельной работы с учётом необходимых перерывов для отдыха. Не следует стараться выполнить сразу самую трудную работу. Целесообразно продвигаться в выполнении всех видов самостоятельных работ в соответствии с планом аудиторных учебных занятий, без значительного опережения и запаздывания. В этом случае самостоятельная работа будет иметь оптимальный уровень и способствовать усвоению основного материала учебных курсов.

Подготовка к семинарским занятиям

Семинарские занятия дают студенту возможность самостоятельно проработать содержательный материал учебной дисциплины, с которым он частично ознакомлен в процессе лекционных занятий. В этом аспекте семинарские занятия выступают как дополнительный комплекс, расширяющий и обогащающий арсенал знаний студента по учебной дисциплине и активизируют учебную деятельность студентов.

Качественная подготовка к семинарскому занятию подразумевает готовность студента к обсуждению предлагаемых вопросов и свободное владение материалом в пределах темы семинарского занятия.

Подготовку к семинарскому занятию следует начинать с ознакомления с вопросами для обсуждения и рекомендуемой литературой.

Для лучшего усвоения материала рекомендуется составить конспект или развёрнутый тематический план ответа по каждому из предлагаемых вопросов, так как данная предварительная проработка материала облегчает его усвоение и может быть использована в дальнейшем для подготовки к итоговому экзамену. При выполнении конспектов необходимо фиксировать источник, откуда взят материал (желательно с указанием страниц).

Использование ксерокопий учебников и другой рекомендуемой литературы целесообразно только в процессе предварительной самостоятельной подготовки, поскольку в такой форме учебный материал минимально структурируется, а следовательно, хуже запоминается и воспроизводится студентом.

Подготовка устного выступления. Подготовка устного выступления всегда начинается с определения цели предполагаемого выступления и проблемы, которую предполагается раскрыть в ходе выступления.

После определения целей и проблем необходимо составить план выступления, в котором систематизируется все, что должно быть освещено в ходе выступления. Обязательно учитываются возможные временные ограничения выступления.

Для того чтобы рассуждение было понятным для слушателя, его смысловые компоненты должны иметь такую длину, чтобы они умещались в отрезках текста, каждый из которых может быть прочитан за 4–8 секунд. При устном выступлении несоблюдение этого условия приведет к тому, что слушатель не воспримет такое рассуждение.

Во время выступления:

1) говорите с оптимальной громкостью;
2) воздержитесь от активной жестикуляции;
3) не суетитесь;
4) не отворачивайтесь от аудитории;
5) чётко, внятно, с хорошей артикуляцией произносите слова;
6) помните, что речь и поведение должны быть эмоциональными ровно настолько, чтобы поддерживать внимание слушателей.

Изучение основной и дополнительной литературы по дисциплине, основных понятий, составляющих тезаурус дисциплины. Подготовка к коллоквиуму.

В университетской библиотеке собраны наиболее полные фонды литературы по общественным, гуманитарным, точным, естественным и другим наукам. Здесь находятся алфавитный и предметный каталоги, с помощью которых можно быстро подобрать литературу по любой теме.

Первое, что вам необходимо, – это отдел обслуживания учебной литературой и отдел обслуживания научной литературой. Это абонемент, где выдают литературу на дом. Абонементный отдел факультетской библиотеки имеет свой собственный литературный фонд и описывающий его каталог. Фонд этот значительно меньше, чем общий фонд университета, хотя в части специальной литературы он превышает фонд главной библиотеки. Здесь вы можете получить устную справку, где и как заказать отсутствующую в фондах библиотеки литературу. Очень важно приобрести умение самостоятельно осуществлять поиск нужных источников. Поиски нужной литературы желательно начинать с просмотра библиотечных систематических каталогов. Однако в них не всегда имеются полные сведения о необходимой литературе по нужной проблематике. Поэтому следует обращаться к соответствующим библиографическим источникам, в частности – к реферативным журналам.

Изучение литературы в одном случае целесообразнее начинать с общих фундаментальных работ, а затем переходить к частным работам, статьям, в другом – с журнальных статей. Это зависит от уровня подготовки студента, изучаемой темы, наличия литературы по ней и т.д.

В *алфавитных каталогах* располагают исключительно в алфавитном порядке по фамилиям и далее по инициалам их авторов либо по заглавиям, если авторов нет. Книги на иностранных языках имеют собственные алфавитные каталоги.

В *предметном каталоге* названия изданий размещают не по алфавиту, а по рубрикам, каждая из которых посвящена какому-нибудь предмету. Размещение рубрик производят друг за другом в алфавитном порядке, как и изданий внутри самих рубрик. Иностранные издания в них объединены с русскими и размещены сразу за ними. Название рубрики соответствует определенной теме (предмету).

В *систематическом каталоге* названия книг сгруппированы по рубрикам и подрубрикам (как в предметном), которые, в отличие от предметного, расположены не по алфавиту, а по системе дисциплин, в которой выделяют ряд наук (дисциплин) с присвоением буквенных обозначений.

Каталоги новых поступлений, представляют собой систематические каталоги с расположенными в них названиями книг, поступивших в библиотеку в течение последнего полугода. Использование такого каталога целесообразно, если по теме вас интересует исключительно новейшая литература.

Периодические издания имеют собственный алфавитный каталог, в котором книги и статьи помещены в один ряд, причем книги на иностранных языках располагаются после русскоязычных.

Кроме того, существуют электронные каталоги Российских библиотек, которые доступны в библиографическом отделе библиотеки вуза. Опытный библиограф-консультант окажет помощь в пользовании электронным каталогом.

В поиске нужной литературы помогут Интернет-ресурсы, где имеются полнотекстовые базы. Можно воспользоваться ресурсами Интернета для поиска библиографической информации.

Правила продуктивного чтения. *Чтение* выступает как активный самостоятельный познавательный процесс целостного восприятия учащимся знаковой информации.

Специалисты выделяют несколько *основных способов чтения*:

– чтение-просмотр;
– чтение-сканирование;
– выборочное;
– быстрое;
– углубленное.

Чтение-просмотр используется при предварительном знакомстве с книгой или учебным материалом. Для того чтобы быстро определить их содержание и ключевые проблемы, быстро прочитываются аннотации, оглавление и заключение.

Чтение-сканирование представляет собой краткий просмотр текста с целью поиска нужной информации, фамилии, слова, факта.

При *выборочном* чтении избирательно читаются отдельные разделы, части книги или учебника. Читающий ничего не пропускает, но фиксирует свое внимание только на тех аспектах текста, которые его интересуют. Способ выборочного чтения очень часто используется при вторичном чтении книги или после ее предварительного просмотра.

Быстрое чтение (иногда такой способ называют скорочтением) базируется на расширенном оперативном поле зрения человека. Специальными тренировками можно добиться разведения зрительных осей глаз, в результате чего в поле зрения удерживается сразу несколько слов или вся строка книги. Поэтому взгляд человека движется уже не слева направо вдоль строк, а сверху вниз, что значительно сокращает время на чтение. Конкретные методики освоения техники быстрого чтения изложены в специальной литературе.

В ходе *углубленного* чтения основное внимание уделяется анализу, оценке содержания текста. Такой способ чтения считается аналитическим, творческим. Текст не просто прочитывается и выделяются непонятные места, но и критически анализируется его содержание, сильные и слабые стороны в объяснениях и аргументах, дается самостоятельное толкование положениям и выводам. Данным способом читаются учебники, тексты по незнакомым, сложным темам.

Суть чтения состоит в том, чтобы усвоить прочитанное, разобраться в нем, выработать свое отношение к идеям автора, а не покорно следовать за чужим мнением. Чтение должно быть активным и сознательным. Умение работать со специальной литературой определяется не количеством прочитанного, а качеством продуманного.

Выработка умений и навыков чтения учебной литературы должна проводиться студентом самостоятельно и прежде всего на изучаемом в данное время материале.

Выписки. Работа с учебной и научной литературой помимо чтения требует определенных навыков, умения записывать прочитанное. Ведение записей превращает чтение в активный процесс.

Выписка — это запись только отдельных, наиболее важных мест текста. Чаще всего в ней фиксируется фактический, иллюстративный материал. Выписки нужны для того, чтобы выбирать из литературных источников только наиболее существенное, они помогают не только накопить нужные сведения по тем или иным вопросам, но, что очень важно, облегчают запоминание. Особенно удобны они в том случае, когда требуется собрать из многих источников, а затем сопоставить материал на какую-то тему. При этом, в зависимости от цели работы, они могут делаться в виде цитат или изложения мысли автора в собственном пересказе.

Каждую выписку полезно озаглавить, что позволяет в дальнейшем, не читая, сразу узнать ее содержание, легче раскладывать по темам.

Составление плана. *План* — это схематически записанная совокупность коротко сформулированных мыслей-заголовков, это «скелет произведения». Примером плана к книге, правда очень общего, отмечающего лишь узловые разделы, является обычное оглавление. Проглядывая его, не читая самой книги, можно получить представление о ее

содержании и схеме построения. План как форма записи обычно подробнее передает содержание частей текста, чем оглавление книги.

Составляя план при чтении, прежде всего стараются определить границы микротем текста, т. е. те места, где кончается одна микротема и начинается другая. Эти места в книге тотчас же и отмечают. Нужным отрывкам дают заголовки, формулируя пункты плана. Затем снова просматривают прочитанное, чтобы убедиться, правильно ли установлен переход от одной микротемы к другой, и уточнить, если необходимо, формулировки.

При этом нужно стремиться, чтобы заголовки – пункты плана – наиболее полно раскрывали мысли автора.

Составление конспекта. *Конспектирование* – процесс мыслительной переработки и письменной фиксации основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста. При конспектировании происходит свертывание, компрессия первичного текста. Результатом конспектирования является запись в виде конспекта.

В основе конспекта лежит аналитико-синтетическая переработка информации, содержащейся в исходном тексте. Конспект выявляет, систематизирует и обобщает наиболее ценную информацию, он позволяет восстановить, развернуть исходную информацию. При конспектировании необходимо отбирать новый и важный материал, связывать его со старым, уже известным и выстраивать материал в соответствии с логикой изложения; конспект должен обладать содержательной, смысловой и структурной целостностью.

Правила работы над конспектом:

1) следует записать название конспектируемого произведения (или его частей) и его выходные данные;
2) осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его;
3) составить план – основу конспекта;
4) конспектируя, оставить широкие поля для дополнений, заметок, записи терминов и имен, требующих разъяснений;
5) помнить, что в конспекте отдельные слова и фразы имеют более важное значение, чем в подробном изложении;
6) запись вести своими словами, что способствует лучшему осмыслению текста;
7) применять определенную систему подчеркиваний, сокращений, условных обозначений;
8) соблюдать правила цитирования – цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

Подготовка электронной презентации.

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Демонстрация презентации, чаще всего, проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах.

Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

<u>1 стратегия</u>: на слайды выносится опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

– объем текста на слайде – не больше 7 строк;

– маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;

– отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;

– значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

2 стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

– выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;

– использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением (как правило, никто из присутствующих не заинтересован вчитываться в текст на ваших слайдах и всматриваться в мелкие иллюстрации);

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Особо тщательно необходимо отнестись к ***оформлению презентации***. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Для показа файл презентации необходимо сохранить в формате «Демонстрация PowerPoint» (**Файл — Сохранить как — Тип файла — Демонстрация PowerPoint**). В этом случае презентация автоматически открывается в режиме полноэкранного показа (slideshow) и слушатели избавлены как от вида рабочего окна программы PowerPoint, так и от потерь времени в начале показа презентации.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»). Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).

		Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»). Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»). Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»). Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»). Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ФУП)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное	Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»). Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»). Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)

	соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	