

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет Романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

подпись

«30 мая 2025 г.

Хагуров Г.А.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.05 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление

подготовки/специальность: 46.03.01 История

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль):

«Историческое образование»

(наименование направленности (профиля) специализации)

Форма обучения: очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2025

Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Иностранный язык» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 46.03.01 «История», утвержденным приказом Минобрнауки России № 1291 от 08.10.2020 г.

Программу составила:

Жандарова А.В., доцент, к.ф.н.

Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Иностранный язык» утверждена на заседании кафедры английского языка в профессиональной сфере

протокол № 11 «26» мая 2025 г.

Заведующий кафедрой английского языка в профессиональной сфере

Баклагова Ю.В.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии

протокол № 6 «26» мая 2025 г.

Председатель УМК факультета РГФ Бодоньи М.А.

Рецензенты:

Кондратьева Т.С., доцент кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий КубГУ, к.ф.н.

Уварова И.В., зав. кафедрой лингвистики ФГБОУ ВО КубГМУ Минздрава России, к.ф.н., доцент

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины**

**1.1 Цель дисциплины:** формирование и развитие способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

### **1.2 Задачи дисциплины:**

- формирование и развитие умений и способностей использовать нормы устной и письменной английской литературной речи, лексический и грамматический минимум английского языка, необходимый для коммуникации общего и профессионального характера;
- формирование и развитие языковых навыков и умений ведения диалога-беседы общего и профессионального характера при соблюдении правил речевого этикета;
- формирование и развитие навыков диалогической и монологической речи с использованием изученных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения, в том числе на профессионально ориентированные темы, навыков делового письма.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Иностранный язык» относится к базовой части Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана.

Для успешного освоения дисциплины должна быть сформирована иноязычная коммуникативная компетенция на основном (A2 – B1) уровне, что соответствует требованиям обязательного уровня владения иностранным языком. Успешное освоение дисциплины позволяет перейти к изучению дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» в магистратуре.

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-4:</b> способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	
ИУК-4.1. Соблюдает нормы и требования к устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране(ах) изучаемого языка.	<p><b>Знает:</b> нормы устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране изучаемого языка; лексический и грамматический минимум английского языка, необходимый для деловой коммуникации.</p> <p><b>Умеет:</b> использовать общеупотребительную и профессиональную лексику в устной и письменной деловой коммуникации; переводить тексты профессиональной направленности с иностранного языка на русский язык.</p>
	<p><b>Владеет:</b> грамматическими и лексическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего и терминологического характера без искажения смысла при письменном и устном общении.</p>
ИУК-4.2. Демонстрирует способность к реализации деловой коммуникации в	<p><b>Знает:</b> нормы устной и деловой речи, современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах).	<p>Умеет: вести диалог-беседу общего и профессионального характера, соблюдая правила речевого этикета; делать сообщения, доклады с предварительной подготовкой.</p> <p>Владеет: навыками диалогической и монологической речи с использованием изученных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения, в том числе на профессионально ориентированные темы, навыками делового письма.</p>

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц (360 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице:

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная			
		I семестр (часы)	II семестр (часы)	III семестр (часы)	IV семестр (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>232.9</b>				
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>232</b>	<b>68</b>	<b>32</b>	<b>68</b>	<b>64</b>
занятия лекционного типа					
лабораторные занятия	232	68	32	68	64
практические занятия					
семинарские занятия					
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	35.7				35.7
Промежуточная аттестация (ИКР)	0.9	0.2	0.2	0.2	0.3
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>55.4</b>	<b>39.8</b>	<b>3.8</b>	<b>3.8</b>	<b>8</b>
Подготовка к текущему контролю					
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к экзамену					
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>324</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>232.9</b>	<b>68.2</b>	<b>32.2</b>	<b>68.2</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
					<b>3</b>

### 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма обучения)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	We are Family. Personality.	10	-	-	6	4
2	The way I study History. My University	10	-	-	6	4
3	The Republic Defends Itself. Food and Restaurants.	10	-	-	6	4
4	Sport. The Olympic Flame Famous Moments in Sport.	10	-	-	6	4
5	Money. Persia vs Greece.	10	-	-	6	4
6	Changing your life. It was just a Holiday. Twenty Eight Heroes.	10,2	-	-	6	4,2
7	Transport and Travel. Race to the Sun. William the Conqueror.	10	-	-	6	4
8	In the office. The Rescue.	10	-	-	6	4
9	What do you remember? Walter Scott.	10	-	-	5	5
10	Modern Manners. Culture Shock. The Age of Discovery.	10,2	-	-	5	5,2
11	Describing people. Judging by Appearance. Geography of Great Britain.	10	-	-	5	5
12	If at first you don't succeed. The Burning of Moscow. Обзор пройденного материала. Прием зачета	13	-	-	5	8
<i>ИТОГО по разделам дисциплины:</i>		<b>123.4</b>			<b>68</b>	<b>55.4</b>
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		<b>0.2</b>				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоемкость по дисциплине		<b>123.6</b>				

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре (очная форма обучения)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Renting a flat. Calendar came about. Roman republican calendar.	5	-	-	4	1
2	Education. School. The Unwritten Literature. The Gilgamesh Epic.	4	-	-	4	0
3	In an Ideal World. The Pyramids of Egypt. The Seven wonders of the world.	5	-	-	4	1
4	Friendship. Still friends? The civilization of ancient Mexico. The Mayas. The Discovery of the Sumerian Civilization.	3	-	-	4	0
5	Houses. Rock stars' strange requests. The Invention of Printing. William Caxton.	3	-	-	4	0
6	Slow down, you move too fast. Slow Food. Francis Bacon and "Advancement of Learning". Обзор пройденного материала	2	-	-	2	0

7	Same Planet, different worlds. A gossip with the girls? The Copernicus system.	2	-	-	2	0
8	Work. Job swap. The right job for you. Libraries of ancient times. The British Museum Library. Archives.	2	-	-	2	0
9	Meeting. The Story of the Alphabet. The Decipherment of the Egyptian Hieroglyphs. Cuneiform Writing and Hieroglyphic Writing.	2	-	-	2	0
10	Shopping. Love in the supermarket. Wat Tyler and others. John Huss and the Hussite movement.	2	-	-	2	0
11	See the film. I need a hero. The Encyclopedia. The Easter rebellion. Irish Patriots. The first English newspapers.	2,8	-	-	2	0,8
12	Can we make our own luck Murder mysteries. Living without a TV. Natural and Artificial languages. Обзор пройденного материала и прием зачета	3	-	-	2	1
<i>ИТОГО по разделам дисциплины:</i>		<b>35.8</b>			<b>32</b>	<b>3.8</b>
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		<b>0.2</b>				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоемкость по дисциплине		<b>36</b>				

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма обучения)

№ раздела	Наименование раздела (темы)	Количество часов				Внеаудиторная работа	
		Всего	Аудиторная работа				
			Л	ПЗ	ЛР		
1	Questions and Answers.	11.6	-	-	11	0.6	
2	What your signature says about you? Do you believe it?	11.6	-	-	11	0.6	
3	You are the doctor. Illness and treatment. The Interview. An informal email.	11.6	-	-	11	0.6	
4	National stereotypes: truth or myth? Clothes and Fashion.	12.6	-	-	12	0.6	
5	Air travel: the inside story. Flying high. Who discovered America?	12.6	-	-	12	0.6	
6	Crime and punishment. The one place a burglar won't look. Stormy weather. High risk? Taking a risk. Обзор пройденного материала	11.8	-	-	11	0.8	
<i>ИТОГО по разделам дисциплины:</i>		<b>71.8</b>			<b>68</b>	<b>3.8</b>	
Контроль самостоятельной работы (КСР)							
Промежуточная аттестация (ИКР)		<b>0.2</b>					
Подготовка к текущему контролю							
Общая трудоемкость по дисциплине		<b>72</b>					

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре (очная форма обучения)

№ раздела	Наименование раздела (темы)	Количество часов				Внеаудиторная работа	
		Всего	Аудиторная работа				
			Л	ПЗ	ЛР		
1	Would you get out alive? Feelings. How I trained my husband.	11.3	-	-	10	1.3	
2	Let your body do the talking.	11.3	-	-	10	1.3	

3	The psychology of music. Counting sheep. Breaking news. New World is found.	11.3	-	-	10	1.3
4	Speaking to the world. Bright lights, big city. The Era of discovery.	11.5	-	-	10	1.5
5	Eureka. Great cities. The Indians Peoples of the Americas.	13.3	-	-	12	1.3
6	I wish you wouldn't! A test of honesty. Tingo. The Conquest of the Western Hemisphere. Обзор пройденного материала	13.3	-	-	12	1.3
	<b>Контроль</b>	<b>8</b>				<b>8</b>
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины:</i>	<b>72</b>			<b>64</b>	<b>8</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	<b>35,7</b>				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	<b>0.3</b>				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	<b>108</b>				

### 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1. Занятия лекционного типа – не предусмотрены

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

#### 1 семестр

№	Наименование раздела (темы)	Наименование лабораторных работ (тем)	Форма текущего контроля
			1
1.	We are Family. Personality.	<b>Grammar:</b> Future forms. Present Continuous. Going to. <b>Vocabulary and speaking:</b> Family. Describing game. <b>Reading:</b> Families have a great-great future. We are family. Like father, like son. <b>Discussion:</b> Typical relationship for brothers and sisters. <b>Speaking:</b> Relations between parents and children. <b>Listening:</b> Your position in the family. <b>Song:</b> We are family. <b>Pronunciation:</b> Prefixes and suffixes. <b>Writing:</b> Describing a person.	Коммуникативная ситуация № 1
2.	The way I study History. My University.	<b>Grammar:</b> Indefinite Tenses. Active Voice, to be- to have, there is, there are. Have / have got. Noun substitutes: one, that. <b>Vocabulary:</b> Education. <b>Reading:</b> The way I study History. What is history? Education in Russia. <b>Speaking:</b> Kuban State University. The way you are going to study history. Disagree with the statements. <b>Writing:</b> Test translation. <b>Video:</b> Public School.	Коммуникативная ситуация № 2
3.	The Republic Defends Itself. Food and Restaurants.	Grammar: Present Simple and continuous. Action and non-action verbs .Passive Voice. Simple tenses. <b>Vocabulary:</b> Food and Restaurants. Everyday English: Time expressions. <b>Reading:</b> Food-fuel or pleasure. Jam today, tomorrow, yesterday. The Republic Defends Itself. Sulla. Caesar marches on Rome. Pompey. <b>Discussion:</b> The First Triumvirate.	Тест №1

		<p><b>Speaking:</b> The Rome republic. Food and dishes in different countries.</p> <p><b>Pronunciation:</b> Difficult words.</p> <p><b>Listening:</b> Have you ever tried English food? Opening a restaurant.</p> <p><b>Writing:</b> Test translation.</p>	
4.	Sport. The Olympic Flame Famous Moments in Sport.	<p><b>Grammar:</b> Past Tenses: simple, continuous, perfect. The Present and the Past Participle.</p> <p><b>Vocabulary:</b> Sport.</p> <p><b>Everyday English:</b> Polite request and offers.</p> <p><b>Reading:</b> When you hear the final whistle. Olympic history. The Olympic Flame. Famous moments in Sport.</p> <p><b>Discussion:</b> The Greeks Gods and Goddesses.</p> <p><b>Pronunciation:</b> Word stress.</p> <p><b>Speaking:</b> If you really want to win, cheat. Do you like sport? The origin the Olympic Games.</p> <p><b>Listening:</b> Disadvantages of being a football referee.</p> <p><b>Writing:</b> The leading Russian athletes and their victories.</p>	Коммуникативная ситуация № 3 Материалы для письменного перевода с английского на русский № 1
5.	Money. Persia vs Greece.	<p><b>Grammar:</b> Present Perfect and past simple.</p> <p><b>Vocabulary:</b> money, transport, extreme adjectives.(Split crossword).</p> <p><b>Vocabulary and pronunciation:</b> Saying numbers.</p> <p><b>Reading:</b> Ka-ching. My life without money. Persia vs Greece. The Battle of Marathon. Spartan Education.</p> <p><b>Speaking:</b> The money questionnaire. The second Persian invasion.</p> <p><b>Writing:</b> Ancient Egypt.</p>	Коммуникативная ситуация № 4
6.	Changing your life. It was just a Holiday. Twenty Eight Heroes.	<p><b>Grammar:</b> Present perfect continuous with for/since.</p> <p><b>Vocabulary and Pronunciation:</b> Sentence stress, strong adjectives, sounds.</p> <p><b>Listening:</b> Changing your life (dialogue). Everyday English: Directions prepositions of place and movement.</p> <p><b>Reading:</b> Changing your life. It was just a holiday...My African experience. Twenty Eight Heroes.</p> <p><b>Vocabulary:</b> War.</p> <p><b>Speaking:</b> The Great Patriotic War.</p> <p><b>Writing:</b> My grandfather took part in the GPW.</p> <p><b>Discussion:</b> Victory or death.</p>	Коммуникативная ситуация № 5
7.	Transport and Travel. Race to the Sun. William the Conqueror.	<p><b>Grammar:</b> Unreal conditionals.</p> <p><b>Vocabulary:</b> Feelings.</p> <p><b>Speaking and reading:</b> Would you get out alive?</p> <p><b>Reading:</b> Escape from Amazon.</p> <p><b>Song:</b> I will survive.</p> <p><b>Grammar:</b> Past Modals.</p> <p><b>Reading:</b> How I trained my husband.</p> <p><b>Listening:</b> Tips to help people.</p> <p><b>Vocabulary:</b> Verbs often confused.</p> <p><b>Reading:</b> "Feudal England. State. Baron. Church. "The family who turned back the clock."</p> <p><b>Listening:</b> A song.-"Fast car."</p> <p><b>Writing:</b> Writing about an invention you couldn't live without.</p> <p><b>Video</b></p>	Коммуникативная ситуация № 6 Материалы для письменного перевода с английского на русский № 2

8.	In the office. The Rescue.	<b>Grammar:</b> Verbs of senses. <b>Vocabulary:</b> The body. Body quiz. <b>Pronunciation:</b> silent letters. <b>Listening:</b> Radio quiz show “Use your senses”. <b>Reading:</b> Let your body do the talking. <b>Speaking:</b> describing pictures. <b>Reading:</b> “The British Museum Library”. A Century of Paradox. <b>Writing:</b> write an article for a school magazine.	Коммуникативная ситуация № 7
9.	What do you remember? Walter Scott.	<b>Grammar:</b> The Perfect Continuous Forms. <b>Vocabulary:</b> Rail and air travels. <b>Everyday English:</b> travelling: at a railway ticket office, at the check-in-desk. <b>Reading:</b> Why I didn't want to be a millionaire. Walter Scott. Robin Hood. <b>Speaking:</b> My favorite book. Scott is the creator of the historical novel. <b>Listening:</b> Conversation between a bank manager and a client. <b>Writing:</b> My favorite Writer's life story.	Тест №2
10.	Modern Manners. Culture Shock. The Age of Discovery.	<b>Grammar:</b> The Continuous Tense Forms. Passive Voice. Must, Have to. Should. (Obligation) <b>Vocabulary:</b> Mobile phones. Geographical discoveries. Landscape. A group card game. <b>Pronunciation and Speaking:</b> Sentence stress. <b>Reading:</b> Culture shock. Changing manners. The Age of Discovery. Geographical discoveries and their historical significance. Giordano Bruno. <b>Speaking:</b> Good and bad manners. Geographical discoveries and their historical significance. <b>Listening:</b> Using mobiles phones. <b>Writing:</b> Russian discoverers (travelers and navigators).	Коммуникативная ситуация № 8
11.	Describing people. Judging by Appearance. Geography of Great Britain.	<b>Grammar:</b> Passive. Must, may, might, can't (deduction). <b>Vocabulary:</b> Appearance. Geography. <b>Pronunciation:</b> Silent letters. <b>Reading:</b> Do I really look like this? Who is who? Geography of Great Britain. <b>Speaking and Listening:</b> A radio interview. <b>Writing:</b> Do people in Russia judge by appearances?	Тест №3 Задание для подготовки презентации № 1
12.	If at first you don't succeed. The Burning of Moscow.	<b>Grammar:</b> Can, could, be able to (ability and possibility). The Infinitive. <b>Vocabulary:</b> Appearance. History of Moscow. <b>Reading:</b> The Burning of Moscow. Retreat from Moscow. History of Moscow. Never give up. The best day of life. <b>Speaking:</b> Interviewing your partner. <b>Listening:</b> How to succeed in...Song: You can get it if you really want. <b>Writing:</b> An informal letter. <b>Video:</b> War and Peace.	Progress Test

## 2 семестр

№	Наименование раздела (темы)	Наименование лабораторных работ (тем)	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1.	Renting a flat. Calendar came about. Roman republican calendar.	<b>Grammar:</b> Passive constructions. Questions and negatives. Short answers. Adjectives. Conditionals. <b>Vocabulary:</b> Discoveries and inventions. Renting a flat. Song: Our house. <b>Speaking:</b> What's important invention? How the Calendar came about. Roman republican calendar. <b>Reading:</b> Paris. The best day of my life. Wonders of the modern world. How the calendar came about. <b>Discussing:</b> Various calendar systems.	Коммуникативная ситуация № 1
2.	Education. School. The Unwritten Literature. The Gilgamesh Epic.	<b>Grammar:</b> The Infinitive. Functions, constructions. First Conditionals and future time clauses. <b>Vocabulary:</b> Education. <b>Speaking:</b> Discussion-What's important to you in life? Clothes? Travel? Talking about your favorite sports. <b>Reading:</b> "The Unwritten Literature." "The Gilgamesh Epic". So school these days is easy? The Internet and education. <b>Listening:</b> Your education. A TV critic talking <b>Writing:</b> Rendering in English «Бee врут календари».	Коммуникативная ситуация № 2
3.	In an Ideal World. The Pyramids of Egypt. The Seven Wonders of the World.	<b>Grammar:</b> Second conditionals. The Infinitive constructions. <b>Vocabulary:</b> Houses. The Ancient Civilizations. <b>Pronunciation and Speaking:</b> sentence stress. Describing dream house. <b>Reading:</b> Houses you'll never forget. A new English country house. The Pyramids of Egypt. The Seven wonders of the world. <b>Listening and Speaking:</b> Your dream house. <b>Writing:</b> Render in English "Архитектурные памятники Санкт-Петербурга." <b>Song:</b> Our house.	Test№1
4.	Friendship. Still friends? The civilization of ancient Mexico." "The Mayas", "The Discovery of the Sumerian Civilization".	<b>Grammar.</b> Usually and Used to. The Infinitive constructions. <b>Vocabulary:</b> Friendship. The Ancient Civilizations. <b>Speaking:</b> Talking about school rules. Discussion-the rules of etiquette in different countries. <b>Reading:</b> Friends reunited. Friendship. Do you need to edit your friend? The civilization of ancient Mexico." "The Mayas", "The Discovery of the Sumerian Civilization <b>Discussion:</b> The Russian epic "The Igor Tale". <b>Listening:</b> Friends reunited.	Коммуникативная ситуация № 3 Материалы для письменного перевода с английского на русский № 1
5.	Houses. Rock stars' strange requests. The Invention of Printing", "William Caxton".	<b>Grammar:</b> The Gerund. Get. <b>Vocabulary</b> <b>Speaking:</b> Arranging to meet. Class survey-favorite holidays. <b>Reading:</b> "The Invention of Printing ", "William Caxton", Rock stars' strange requests. Describing a house or a flat. We don't need education or do we? <b>Discussion:</b> History of printing. <b>Social English:</b> An unforgettable meal. Making suggestions. <b>Listening:</b> The geography of the British Isles. The weather forecast. <b>Writing:</b> Describing a house or a flat.	Коммуникативная ситуация № 4
6 .	Slow down, you move too fast. Slow Food. Francis Bacon and	<b>Grammar:</b> Quantifiers. Verb+ing or Infinitive. <b>Vocabulary:</b> Noun formation. International food. Renaissance. Food.	Коммуникативная ситуация № 5

	“Advancement of Learning ”	<b>Speaking:</b> Think of “Slow City” and “Slow Food”. Ways of improving our cities. Lifestyle survey. <b>Reading:</b> Slow down, you move too fast. Slow Food. The slow Down Diet. Eating for Pleasure, Energy, and weight Loss. “Francis Bacon and Advancement of Learning <b>Listening:</b> How we can down in our daily lives. <b>Writing:</b> Why is healthy lifestyle difficult for many people?	
7.	Same Planet, different worlds. A gossip with the girls? The Copernicus system.	<b>Grammar:</b> Articles.”Using the Gerund as Adverbial Modifier”. <b>Vocabulary:</b> verbs and adjectives + prepositions. <b>Reading and Speaking:</b> A gossip with the girls? <b>Discussion:</b> A man thing or a woman thing? <b>Reading:</b> “The Copernicus system. ”Spas –women love them. <b>Listening:</b> Health farm. <b>Writing:</b> Formal letters. A letter of application. <b>Song:</b> Skier boy.	Коммуникативная ситуация № 6 Материалы для письменного перевода с английского на русский № 2
8.	Work. Job swap. The right job for you. Libraries of ancient times. “The British Museum Library.”	<b>Grammar:</b> Gerunds and Infinitives. <b>Vocabulary:</b> Work. <b>Pronunciation and Speaking:</b> word stress. Speaking: The right job for you. <b>Reading:</b> Libraries of ancient times. “The British Museum Library”, From librarian to political reporter. <b>Listening:</b> 4 weeks on “The Pretenders.” <b>Speaking:</b> Speak the list of jobs. <b>Video:</b> The British Museum Library.”	Коммуникативная ситуация № 7
9.	Meeting. ”The Story of the Alphabet”, The Decipherment of the Egyptian Hieroglyphs Cuneiform Writing and Hieroglyphic Writing”	<b>Grammar:</b> Modal verbs (2). Probability (present and past). Participial Phrases. <b>Vocabulary:</b> Character adjectives. <b>Postscript:</b> Agreeing and disagreeing. <b>Speaking:</b> Giving opinions. <b>Reading:</b> The secret to a long and happy life is being lazy. ”The Story of the Alphabet”, The Cuneiform Writing and Hieroglyphic Writing”. <b>Listening:</b> Giving opinions. <b>Writing:</b> Formal letters and CV. <b>Video:</b> Public School.	Test№2
10.	Shopping. Love in the supermarket. Wat Tyler and others. John Huss and the Hussite movement.”	<b>Grammar:</b> Reported speech: statements, questions, and commands. <b>Vocabulary:</b> Shopping. <b>Pronunciation:</b> consonant sounds. <b>Speaking:</b> The shopping questionnaire. <b>Reading:</b> Making a complaint-is it worth it? Wat Tyler and others. John Huss and the Hussite movement. <b>Listening and Speaking:</b> A radio consumer program. Complaining.	Коммуникативная ситуация № 8
11.	See the film. I need a hero. The Encyclopedia. The Easter rebellion. Irish Patriots. The first English newspapers.	<b>Grammar:</b> Passive: be+ past participle. <b>Pronunciation:</b> Sentence stress. <b>Vocabulary:</b> Cinema. <b>Speaking:</b> The cinema questionnaire. <b>Reading:</b> Famous films that moved us. ”The Encyclopedia. The Easter rebellion. Irish Patriots. The first English newspapers. <b>Listening:</b> An interview. <b>Writing:</b> A film review. Rendering in English: Иван Болотников.”	Тест №3 Задание для подготовки презентации № 1

12.	Can we make our own luck? Murder mysteries. Living without a TV. Natural and Artificial languages.	<b>Grammar:</b> Reported speech. Reported statements and questions. Reported commands. Question tags. Indirect questions. <b>Vocabulary:</b> making adjectives and adverbs. Compound nouns. Television. Phrasal verbs. <b>Pronunciation and speaking:</b> intonation in question tags, apologizing, giving excuses. <b>Reading:</b> Can we make our own luck? Jack the Ripper. Your TV habits. The banks of the Seine. Standing in the pillory. <b>Speaking:</b> How lucky are you? <b>Listening:</b> Living without electricity. <b>Writing:</b> Living without a TV. An article for a magazine.	<b>Progress Test</b>
-----	---	---	----------------------

### 3 семестр

№	Наименование раздела (темы)	Наименование лабораторных работ (тем)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Questions and Answers.	<b>Grammar:</b> Question formation, <b>Vocabulary:</b> Working out meaning from context. <b>Pronunciation:</b> intonation, stress, rhythm in questions. <b>Speaking:</b> interviews. <b>Reading:</b> Young star, old star. Three minutes to get know the love of your life. <b>Reading:</b> England before the Norman Conquest. The Iberians. <b>Listening:</b> A radio program about speed dating. <b>Writing:</b> Correcting language mistakes in two informal letter. <b>Video:</b> Seven Wonders of the World.	Коммуникативная ситуация № 1
2.	What your signature says about you? Do you believe it?	<b>Grammar:</b> Auxiliary verbs; the...the + comparatives. <b>Vocabulary:</b> Personality. <b>Reading:</b> India. <b>Pronunciation:</b> Intonation and sentence rhythm. <b>Reading and Speaking:</b> What your signature says about you? <b>Speaking:</b> reacting and asking for more information. <b>Listening and reading:</b> Can psychics really see the future. <b>Reading:</b> The Celtic Tribes <b>Writing:</b> Writing summary.	Коммуникативная ситуация № 2
3.	You are the doctor. Illness and treatment. The Interview. An informal email.	<b>Grammar:</b> Present Perfect. <b>Vocabulary:</b> Illness and treatment. <b>Speaking and Vocabulary:</b> Illness and treatment. <b>Reading:</b> Medical myths. <b>Pronunciation:</b> consonant and vowel sounds. <b>Reading and listening:</b> Help! My friend's choking. <b>Reading:</b> Get stressed, stay young. Passwords reveal your personality. <b>Reading:</b> Roman Invasion <b>Writing:</b> an informal email/letter.	Тест №1
4.	National stereotypes: truth or myth? Clothes and Fashion.	<b>Grammar:</b> Adjectives as nouns, adjective order. <b>Vocabulary:</b> Clothes and Fashion. <b>Listening and speaking:</b> National stereotypes: truth or myth? <b>Reading:</b> Do we see ourselves as we really are? Watching the English: how the English dress. <b>Pronunciation:</b> Vowel sounds. <b>Song:</b> Englishman in New York. <b>Reading:</b> The English conquest.	Коммуникативная ситуация № 3 Материалы для письменного перевода с английского на русский № 1

		<b>Writing:</b> Formal letter.	
5.	Air travel: the inside story. Flying high.	<b>Grammar:</b> Narrative tenses: past perfect continuous; so/such...that <b>Vocabulary:</b> air travel. <b>Reading:</b> Air Babylon. We are going to crash! Hares cause airport chaos. <b>Grammar:</b> Adverbs and adverbial Phrases. <b>Speaking:</b> Discussion-Who make the best. <b>Vocabulary:</b> Confusing adverbs. <b>Reading and Listening:</b> Little brother. <b>Reading:</b> The Union of England. <b>Writing:</b> writing a mini saga.	Коммуникативная ситуация № 4
6.	Crime and punishment. The one place a burglar won't look. Stormy weather. High risk? Taking a risk	<b>Grammar:</b> Passive. It is said, that... <b>Vocabulary:</b> Crime and punishment. <b>Speaking and listening:</b> Beat the burglars! <b>Reading:</b> Making the punishment fit the crime. <b>Vocabulary:</b> weather. <b>Reading:</b> Stormy weather. Storm clouds on the horizon. <b>Grammar:</b> Future Perfect and Future Continuous. <b>Song:</b> It's raining man. <b>Writing:</b> Write a short blog. <b>Reading:</b> The risk factor. <b>Vocabulary:</b> expressions with "take". <b>Listening:</b> Japan's children play safe. <b>Speaking:</b> The interview. <b>Reading:</b> "The End of Saxon England." <b>Writing:</b> Composition: "There is nothing that we as individuals can do to prevent climate change."	Коммуникативная ситуация № 5

#### 4 семестр

№	Наименование раздела (темы)	Наименование лабораторных работ (тем)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Would you get out alive? Feelings. How I trained my husband.	<b>Grammar:</b> Unreal conditionals. <b>Vocabulary:</b> Feelings. <b>Speaking and reading:</b> Would you get out alive? <b>Reading:</b> Escape from Amazon. <b>Song:</b> I will survive. <b>Grammar:</b> Past Modals. <b>Reading:</b> How I trained my husband. <b>Listening:</b> Tips to help people. <b>Vocabulary:</b> Verbs often confused. <b>Reading:</b> "Feudal England. State. Baron. Church."The family who turned back the clock." <b>Listening:</b> A song.-"Fast car." <b>Writing:</b> Writing about an invention you couldn't live without. <b>Video</b>	Коммуникативная ситуация № 6 Материалы для письменного перевода с английского на русский № 2
2.	Let your body do the talking.	<b>Grammar:</b> Verbs of senses. <b>Vocabulary:</b> The body. Body quiz. <b>Pronunciation:</b> silent letters. <b>Listening:</b> Radio quiz show "Use your senses". <b>Reading:</b> Let your body do the talking. <b>Speaking:</b> describing pictures. <b>Reading:</b> "The British Museum Library". A Century of Paradox. <b>Writing:</b> write an article for a school magazine.	Коммуникативная ситуация № 7

3.	The psychology of music. Counting sheep. Breaking news. New World is found.	<b>Grammar:</b> Gerund and Infinitives. <b>Vocabulary:</b> music. <b>Speaking:</b> Discussion-retelling a story <b>Reading:</b> What's your soundtrack? <b>Grammar:</b> used to, be used to, get used to. <b>Reading and speaking:</b> Are you sleep deprived? <b>Vocabulary:</b> sleep. <b>Listening:</b> 15-year-old girl found asleep on crane. <b>Song:</b> I don't want to miss a thing. <b>Grammar:</b> reporting verbs. <b>Vocabulary:</b> The media. <b>Reading and listening:</b> The media and you. <b>Speaking:</b> The media and you. Musical festivals. <b>Reading:</b> New World is found. <b>Writing:</b> A formal letter.	Тест №2
4.	Speaking to the world. Bright lights, big city. The Era of Discovery.	<b>Grammar:</b> Articles. <b>Vocabulary:</b> collocation: word pairs. <b>Reading:</b> One small word, one big difference in meaning. <b>Listening:</b> Presentation disasters! <b>Reading and speaking:</b> Bright lights, big city. <b>Vocabulary:</b> towns and cities. <b>Speaking and writing:</b> Help me, I'm a tourist! <b>Reading:</b> The Era of Discovery.	Коммуникативная ситуация № 8
5.	Eureka. Great cities. The Indians Peoples of the Americas.	<b>Grammar:</b> Quantifiers: all /every. <b>Vocabulary:</b> Science. <b>Listening and Speaking:</b> Eureka. How much do you know about science? <b>Reading:</b> Suffering for science? <b>Speaking:</b> Talk about science. <b>Reading and Listening:</b> Great cities. <b>Reading:</b> The Indians Peoples of the Americas. <b>Writing:</b> Writing a report on restaurants..	Тест №3 Задание для подготовки презентации № 1
6.	I wish you wouldn't...! A test of honesty. Tingo. The Conquest of the Western Hemisphere.	<b>Grammar:</b> Structures after "wish". <b>Speaking:</b> Things that really annoy us. <b>Vocabulary:</b> Adjectives. <b>Reading:</b> Regrets, I've had a few... <b>Listening and speaking:</b> People regret about... <b>Reading and listening:</b> Honest workers or thieves? <b>Vocabulary:</b> business and advertising. <b>Grammar:</b> clauses of contrast and purpose, relative clauses. <b>Reading and listening:</b> The story behind the words. <b>Reading:</b> The Conquest of the Western Hemisphere. <b>Writing:</b> Composition: "What are the advantages and disadvantages of being famous?"	Progress Test

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

#### 2.3.4. Курсовые работы (проекты) – не предусмотрены.

#### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы		
		1	2	3
1	Проработка учебного материала	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 8 от 18 мая 2021 г.		

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла;

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

### **3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)**

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач, поставленных в рамках учебной дисциплины «Иностранный язык» обусловлен потребностью сформировать у студентов комплекс общекультурных компетенций, необходимых для осуществления межличностного взаимодействия и сотрудничества в условиях межкультурной коммуникации, а также обеспечивать требуемое качество обучения на всех его этапах.

При обучении иностранному языку используются следующие образовательные технологии:

1. Технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации.

2. Проектная технология – ориентирована на моделирование социального взаимодействия учащихся с целью решения задачи, которая определяется в рамках профессиональной подготовки студентов, выделяя ту или иную предметную область. Использование проектной технологии способствует реализации междисциплинарного характера компетенций, формирующихся в процессе обучения английскому языку.

3. Технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.

4. Игровая технология – позволяет развивать навыки рассмотрения ряда возможных способов решения проблем, активизируя мышление студентов и раскрывая личностный потенциал каждого учащегося.

Реализация компетентностного и личностно-деятельностного подхода с использованием перечисленных технологий предусматривает интерактивные формы обучения.

Основные виды интерактивных образовательных технологий включают в себя:

- работа в малых группах (команде) – совместная деятельность студентов в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путём творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности;

- проектная технология – индивидуальная или коллективная деятельность по отбору, распределению и систематизации материала по определенной теме, в результате которой составляется проект;

- анализ конкретных ситуаций (case study) – анализ реальных проблемных ситуаций, имевших место в соответствующей области профессиональной деятельности, и поиск вариантов лучших решений;

- ролевые и деловые игры – ролевая имитация студентами реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов на различных рабочих местах;

- развитие критического мышления – образовательная деятельность, направленная на развитие у студентов разумного, рефлексивного мышления, способного выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности.

Комплексное использование в ученом процессе всех вышеназванных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий специалист.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

#### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Иностранный язык».

##### **Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИУК-4.1. Соблюдает нормы и требования к устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране(ах) изучаемого языка.	<p><i>Знает:</i> нормы устной и письменной деловой коммуникации, принятые в стране изучаемого языка; лексический и грамматический минимум английского языка, необходимый для деловой коммуникации.</p> <p><i>Умеет:</i> использовать общеупотребительную и профессиональную лексику в устной и письменной деловой коммуникации; переводить тексты профессиональной направленности с иностранного языка на русский язык.</p> <p><i>Владеет:</i> навыками деловой коммуникации, принятыми в стране изучаемого языка.</p>	<p>Лексико-грамматический тест</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Устное сообщение.</p> <p>Письменное сообщение / эссе.</p> <p>Дискуссия.</p> <p>Устное сообщение.</p>	<p>Вопрос № 1 на зачете.</p> <p>Вопрос № 1 на экзамене.</p> <p>Вопрос № 2 на зачете.</p> <p>Вопрос № 1 на экзамене.</p> <p>Вопрос № 2 на зачете.</p> <p>Вопросы № 2-3 на экзамене.</p>
4	ИУК-4.2. Демонстрирует способность к реализации деловой коммуникации в	<i>Знает:</i> нормы устной и письменной деловой речи, современные коммуникативные технологии, в том	Лексико-грамматический тест	Вопрос № 2 на зачете.

	<p>устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах).</p> <p><i>Умеет:</i> вести диалог-беседу общего и профессионального характера, соблюдая правила речевого этикета; делать сообщения, доклады с предварительной подготовкой.</p> <p><i>Владеет:</i> диалогической и монологической речью с использованием изученных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях делового общения, в том числе на профессионально ориентированные темы.</p>	<p>числе на иностранном(ых) языке(ах).</p> <p><i>Умеет:</i> вести диалог-беседу общего и профессионального характера, соблюдая правила речевого этикета; делать сообщения, доклады с предварительной подготовкой.</p> <p><i>Владеет:</i> диалогической и монологической речью с использованием изученных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях делового общения, в том числе на профессионально ориентированные темы.</p>	<p>Устный опрос. Устное сообщение.</p> <p>Дискуссия. Устное сообщение.</p>	<p>Вопрос № 2 на зачете. Вопросы № 2-3 на экзамене.</p> <p>Вопрос № 2 на зачете. Вопросы № 2-3 на экзамене.</p>
--	---	--	--	---

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Текущий контроль** – основной вид систематической проверки знаний, умений, навыков студентов, позволяющий получать первичную информацию о ходе и качестве освоения учебного материала, а также стимулировать регулярную целенаправленную работу студентов. Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде тестов, устных опросов, проверки домашних заданий. В качестве заданий для проведения текущего контроля используется материал, предложенный в книге для преподавателя «Cutting Edge. Third Edition. Intermediate. Teacher's Resource Book» (лексико-грамматические тесты Intermediate Mid-Course Test A, Intermediate Mid-Course Test B), а также разработанные нами лексико-грамматические итоговые тесты для каждого учебного семестра. Баллы тестирования переводятся в систему оценок преподавателем в соответствии со шкалой оценивания, описанной в п. 4.1. Во время проведения лабораторных занятий учитывается посещаемость обучающихся, оценивается их познавательная активность в процессе изучения нового материала. Устный опрос проводится на лабораторных занятиях в индивидуальной или групповой форме и затрагивает тематику текущих занятий, представленную в данной программе. Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и другие коммуникативные навыки, приобретенные в ходе освоения дисциплины «Иностранный язык».

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде тестов, устных опросов, устных сообщений, дискуссий, письменных сообщений / эссе.

**Образец лексико-грамматического теста**

- He's \_\_\_\_\_ older than he looks.
- A) much B) more C) \* D) the
- Jessica's as tall \_\_\_\_\_ her mother.
- A) than B) like C) more D) as
- “What \_\_\_\_\_ New York like?”
- “It’s really exciting!”
- A) does B) is C) was D) did
- Trains in London are more crowded \_\_\_\_\_ in Paris.
- A) that B) as C) than D) like
- Oxford is one of \_\_\_\_\_ oldest universities in Europe.
- A) the B) \* C) much D) more
- He isn't as intelligent \_\_\_\_\_ his sister.
- A) like B) as C) than D) nothing
- This is \_\_\_\_\_ than I expected.
- A) more hard B) hard C) the hardest D) harder
- Who is the \_\_\_\_\_ man in the world?
- A) rich B) most richest  
C) richest D) most rich
- Everything is \_\_\_\_\_ in my country.
- A) more cheaper B) cheaper  
C) cheap D) cheapest
- Rome was hotter \_\_\_\_\_ I expected.
- A) than B) that C) nothing D) as
- My dad's really \_\_\_\_\_. He always buys presents for everyone.
- A) romantic B) fortunate C) generous D) depressed
- Before you can get a credit card, you have to provide a lot of \_\_\_\_\_ details.
- A) wealth B) person C) happiness D) personal
- I try to lead a \_\_\_\_\_ lifestyle - lots of exercises, fruit, and no junk food.
- A) depressed B) dirty C) healthy D) mess
- The disco was so \_\_\_\_\_ that you couldn't hear yourself speak.
- A) noisy B) finance C) windy D) difference
- After the earthquake, the country needed a lot of \_\_\_\_\_ equipment to look after the sick and wounded.
- A) depressed B) medical C) personal D) financial
- She had a car crash, but she was \_\_\_\_\_ to escape with no injuries at all.
- A) depressed B) romantic C) lucky D) healthy
- Venice is a very \_\_\_\_\_ city. A lot of people go there on honeymoon.
- A) dirty B) polluted C) wealthy D) romantic
- Here is the \_\_\_\_\_ news. Share prices on the Dow Jones Index have fallen dramatically.
- A) cheap B) financial C) depressed D) wealthy
- After a heart attack, he needed a major surgery, but fortunately the operation was \_\_\_\_\_.
- A) happy B) different C) successful D) personal
- I didn't like that city at all. The streets were so \_\_\_\_\_ and the air was so \_\_\_\_\_.
- A) dirty / messy B) dirty / polluted C) personal / noisy D) messy / polluting

#### **Критерии оценивания тестовых заданий**

Оценка	Критерии оценки
Высокий уровень «5» (отлично)	91-100% правильных ответов
Средний уровень «4» (хорошо)	81-90% правильных ответов

Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	61-80% правильных ответов
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	менее 60% правильных ответов

## Примерные темы для проведения дискуссии

### Коммуникативная ситуация № 5

You are going to present your university. Choose one of the aspects (general info, student life, studies, research) and prepare a 3-5 minute presentation. Use the English version of your university site to help.

### Коммуникативная ситуация № 6

Write a letter to your foreign pen-friend (approximately 100-150 words).

In your letter:

- tell about your university
- invite him/her to study here

### Коммуникативная ситуация № 7

Imagine that you are taking part in the conference. You want to present the research in marketing. Make the presentation and discuss the peculiarities.

### Коммуникативная ситуация № 8

Role play the following situation. Work in groups of 3 or 4. Imagine that each of you is a member of the Board of Directors of some Corporation. Discuss necessary qualities for a new position.

1. Choose any company of your future specialty.
2. Think of a position in this company or you may use the following position list:
  - Manager Assistant
  - Senior Manager
  - Manager of Production Department
  - Manager of Sales Department
  - Head of Sales Department

## Критерии оценки коммуникативных ситуаций

### Содержание

1. Тематика полностью соответствует заданной ситуации.
2. Коммуникативное намерение реализовано, цель достигнута.
3. Участник высказывает (не менее 2) оригинальных аргументов или контраргументов.
4. Приведены конкретные факты и события в качестве примера.
5. Приведен пример из личного опыта.
6. Участник учитывает сильные и слабые стороны противоположной точки зрения.
7. Проявлено уважение к мнению других участников, доброжелательность.
8. Объем высказывания позволяет решить поставленную задачу.

### Коммуникативная направленность

1. Использованные коммуникативные структуры позволяют достичь поставленной цели.
2. Адаптирует полученную информацию с учетом особенностей получателя.
3. Использует структуры, реализующие функцию воздействия на аудиторию.

- Использует конструкции, способствующие установлению и поддержанию контакта с аудиторией.

### **Организация высказывания**

- Высказывание логично построено.
- Высказывание четко структурировано.
- Имеет завершенный характер.
- Имеются фразы, сигнализирующие о начале и окончании высказывания.
- Средства логической связи используются верно.

### **Лексическое оформление речи**

- В речи участника нет лексических ошибок.
- Словарный запас участника богат, разнообразен и адекватен поставленной задаче.
- Владеет профессиональной терминологией.
- Владеет общенациональной лексикой.
- Владеет лексической сочетаемостью.
- Владеет экспрессивными средствами лексического уровня.

### **Грамматическое оформление речи**

- Правильно использует простые грамматические структуры и формы.
- Речь богата разнообразными грамматическими конструкциями.
- Правильно использует сложные грамматические структуры и формы.
- Правильно использует структуры, составляющие специфику иностранного языка.
- Использует эмфатические грамматические конструкции.

### **Фонетическое оформление речи**

- Высокая скорость речи.
- Правильное произношение слов и всех типов ассимиляции в потоке речи.
- Отсутствие необоснованных пауз.
- Фразовое ударение и интонационные контуры без нарушений нормы.
- Реализация функции воздействия с помощью эмфатической интонации.

Оценка	Критерии оценки
Высокий уровень «5» (отлично)	Оценка « <b>отлично</b> » ставится в том случае, когда из каждой категории выполнены не менее 90 % соответствующих критериев.
Средний уровень «4» (хорошо)	Оценка « <b>хорошо</b> » ставится в том случае, когда из каждой категории выполнено не менее 75% соответствующих критериев.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	Оценка « <b>удовлетворительно</b> » ставится в том случае, когда из каждой категории выполнено не менее 60 % соответствующих критериев.

Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	Оценка « <b>неудовлетворительно</b> » ставится в том случае, когда из каждой категории выполнено менее 60 % соответствующих критериев.
--	--

### **Примерные темы для письменного сообщения / эссе.**

1. Can you write about how much TV you watch and what kind of programs?
2. What do you think is easier, to speak English or write it?
3. Who do you think are safer drivers, women or men?

### **Критерии оценивания письменного сообщения / эссе.**

Оценка	Критерии оценки
Высокий уровень «5» (отлично)	Студент выполнил все требования к написанию эссе: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью; грамматические и лексические ошибки отсутствуют.
Средний уровень «4» (хорошо)	Основные требования к эссе выполнены, но при этом допущены недочёты – имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём эссе; допущено незначительное количество грамматических и лексических ошибок.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	Имеются существенные отступления от требований по написанию эссе – тема освещена лишь частично, имеются фактические ошибки; допущено достаточное количество лексико-грамматических и фонетических ошибок.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	Тема эссе не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание обозначенной проблемы; допущены грубые грамматические и лексические ошибки.

### **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)**

**Промежуточный контроль** имеет форму зачёта.

**Зачет предусматривает проверку качества знаний и сформированности умений в области:**

1) языковых навыков и умений в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка для реализации иноязычной коммуникации в устной и письменной формах для решения задач профессиональной деятельности;

2) умений иноязычного общения в устной и письменной формах (говорение, письмо) в профессиональных коммуникативных ситуациях;

3) рецептивных видов речевой деятельности (чтение и аудирование) в рамках будущей профессиональной деятельности.

### **Примерные темы для устного сообщения**

1. Modern manners
2. Same planet, different worlds
3. I need a hero

### **Критерии оценивания устного сообщения**

Оценка	Критерии оценки
Высокий уровень «5» (отлично)	Студент способен порождать с определенной степенью уверенности связный иноязычный монологический текст с ориентацией на свою профессиональную деятельность и интересы, задавать и отвечать на вопросы, поддерживать беседу в рамках изученных тем, не допуская грамматических и лексических ошибок.
Средний уровень «4» (хорошо)	Студент способен порождать с определенной степенью уверенности связный иноязычный монологический текст с ориентацией на свою профессиональную деятельность и интересы, задавать и отвечать на вопросы, поддерживать беседу в рамках изученных тем, допуская незначительное количество грамматических и лексических ошибок.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	Студент правильно излагает только часть материала, затрудняется привести примеры; недостаточно четко и полно отвечает на дополнительные вопросы; демонстрирует пробелы в знании основных норм иностранного языка и культуры реализации коммуникативного взаимодействия; допускает достаточное количество лексико-грамматических и фонетических ошибок.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	Студент демонстрирует недостаточный уровень понимания устной речи, включающей базовую лексику и наиболее часто встречающуюся терминологию, не способен порождать иноязычный монологический текст с ориентацией на свою учебную деятельность, внеучебные и профессиональные интересы, не понимает заданные вопросы и не может правильно ответить на них не способен поддержать беседу (диалог) в рамках изученных тем, допускает грубые грамматические и лексические ошибки.

### Примерные вопросы для устного опроса

#### Устный опрос по теме «Good manners? Bad manners? Does it matter?»

1. Do you call older people by their first names?
2. Do you use more formal language when speaking to an older person?
3. Do you let your children run around and be noisy?
4. Are you very affectionate to your partner?
5. Do you pay for a woman on the first date?
6. Do you drive with a window down and your music playing?

#### Устный опрос по теме «Job swap»

1. Do you know anybody who is applying for a job? What kind of job?
2. Do you know anybody who has just retired? How old is he/she?
3. Do you know anybody who has been promoted recently? What to?
4. Do you know anybody who does a lot of overtime? Why?
5. Do you know anybody who is self-employed? What does he/she do?
6. Do you know anybody who doing a temporary job? What?
7. Do you know anybody who has a part-time job? What hours does he/she work?

#### Критерии оценивания устного опроса

Оценка «**отлично**» выставляется студенту, который: обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, привести необходимые примеры не только по шаблону, но и самостоятельно составленные; излагает материал правильно с точки зрения норм языка, не допускает серьезных грамматических, лексических, фонетических ошибок; используемый языковой материал соответствует поставленной коммуникативной задаче.

Оценка «**хорошо**» выставляется студенту, который: дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 2-3 грамматические, лексические, фонетические ошибки, 1-2 недочета по таким критериям как полнота, логичность, последовательность, объем ответа, успешность решения коммуникативной задачи.

Оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, который: излагает материал не всегда полно и последовательно; допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; допускает более 3-х серьезных грамматических, лексических, фонетических и прочих ошибок; допускает более 3-х недочетов по таким критериям как полнота, логичность, последовательность, объем ответа, успешность решения коммуникативной задачи.

Оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, который: обнаруживает незнание материала соответствующего теме, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал; допускает более 5-х серьезных грамматических, лексических, фонетических и прочих ошибок; допускает более 5-х недочетов по таким критериям как полнота, логичность, последовательность, объем ответа, успешность решения коммуникативной задачи.

### **Примерная тематика деловой игры**

1. You are interviewing somebody in the street. Ask your partner several questions about his/her TV habits and what does he/she think about adverts on TV in his/her country.
2. You are a tourist who is interviewed in the street about your TV preferences. What do you think about adverts on TV, quiz shows, reality shows, soap operas in your country?

### **Критерии оценивания участия студента в деловой игре**

Оценка «**отлично**»: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме; студент демонстрирует способность логично и связно вести беседу, активно включается в беседу и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, при необходимости проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя, демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче, использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей, в целом соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает фонетических ошибок, все звуки в потоке речи произносит правильно.

Оценка «**хорошо**»: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме; студент в целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу, однако не всегда проявляет инициативу при необходимости смены темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника, демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении; использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания; не допускает фонетических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

**Оценка «удовлетворительно»:** цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме; студент демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: не сразу включается в беседу и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при необходимости смены темы; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника, демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи, делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание, в отдельных случаях понимание речи затруднено из-за наличия фонетических ошибок, неправильного произнесения отдельных звуков, неправильного интонационного рисунка.

**Оценка «неудовлетворительно»:** цель общения не достигнута, студент не может поддерживать беседу, словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи, неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи, речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонетических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

### **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет/экзамен)**

**Промежуточный контроль** имеет форму зачета (1 – 3 семестры) и экзамена (4 семестр), на которых оценивается уровень владения студентами основными видами речевой деятельности. Зачет и экзамен представляют собой формы периодической отчетности студента, определяемые учебным планом подготовки по направлению.

**Зачет** служит формой проверки усвоения учебного материала лабораторных занятий, качества выполнения студентами всех видов самостоятельных работ, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

Зачет предусматривает проверку качества знаний и сформированности умений в области:

1) языковых навыков и умений в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка для реализации иноязычной коммуникации в устной и письменной формах для решения задач профессиональной деятельности;

2) умений иноязычного общения в устной и письменной формах (говорение, письмо) в профессиональных коммуникативных ситуациях;

3) рецептивных видов речевой деятельности (чтение) в рамках будущей профессиональной деятельности.

Оценка, выставляемая за зачет в 1-3 семестрах, носит квалификационный характер, то есть выставляется по шкале наименований «зачтено» / «не зачтено».

#### **Содержание зачета.**

Зачет включает выполнение следующих заданий:

1. Лексико-грамматический итоговый тест по пройденному в течение семестра материалу.

2. Письменный перевод с английского языка на русский язык профессионально-ориентированного текста 1200-1500 печатных знаков (со словарем). Реферирование текста на английском языке. Беседа с преподавателем по тексту на английском языке (ответы на вопросы по тексту).

#### **Критерии выставления оценки «зачтено» / «не зачтено»:**

**Оценка «зачтено»:** Студент правильно выполнил не менее 65% заданий лексико-грамматического итогового семестрового теста. Студент демонстрирует высокую,

хорошую или приемлемую технику чтения, умение адекватно переводить текст профессиональной направленности, корректно либо в большинстве случаев корректно использовать лексико-грамматические единицы с учетом цели высказывания. В беседе с преподавателем по тексту студент демонстрирует полное или частичное понимание речи преподавателя. При этом студент может допустить ряд незначительных или серьезных ошибок при чтении, переводе текста, в ответах на вопросы преподавателя. Студент проявляет достаточные/ недостаточные (но удовлетворительные, приемлемые) навыки монологической и диалогической речи.

**Оценка «не зачленено»:** Студент правильно выполнил менее 65% заданий лексико-грамматического итогового семестрового теста. Студент демонстрирует неудовлетворительную технику чтения. Отсутствуют навыки и умения, необходимые для адекватного перевода текста профессиональной направленности. В беседе с преподавателем студент демонстрирует полное непонимание речи преподавателя. Студент допускает большое количество серьезных фонетических, лексических и грамматических ошибок, отсутствуют навыки монологической и диалогической речи.

### Образцы примерных заданий для зачета

#### Тест на проверку соответствия уровня сформированности иноязычных грамматических, лексических навыков и умений для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке (вопрос № 1 на зачете)

##### GRAMMAR

Tick (✓) A, B, or C to complete the sentences.

Example: If I lived in the town centre, I \_\_\_\_\_ to work.

A would walk ✓ B walk  C will walk

1 If I \_\_\_\_\_ feeling so ill, I'd go to work.

A wasn't  B wouldn't be  C 'm not

2 I wouldn't study languages if I \_\_\_\_\_ enjoy them.

A wouldn't  B didn't  C don't

3 If I \_\_\_\_\_ you, I wouldn't buy a bigger car.

A am  B was  C were

4 Why are you so hot? You look \_\_\_\_\_ you've been running a marathon!

A if  B as if  C as

5 Tim's very quiet. If you didn't know him, you \_\_\_\_\_ he was unfriendly.

A might think  B thought  C 'll think

6 I \_\_\_\_\_ Mary if I had arrived five minutes later.

A hadn't seen  B wouldn't have seen  C didn't see

7 You \_\_\_\_\_ seen Tom. He walked right past you.

A must have  B can't have  C couldn't have

8 You \_\_\_\_\_ you've seen a ghost! Are you OK?

A look like  B look  C look as like

9 Something \_\_\_\_\_ delicious. Have you been making cakes?

A looks  B smells  C feels

10 They \_\_\_\_\_ gone out. Their car is outside the house.

A must have  B can't have  C might have

11 Paul's train \_\_\_\_\_ cancelled. There have been problems on the railway recently.

A might have been  B can't have been  C may not have been

12 We wouldn't have missed the start of the concert if you \_\_\_\_\_ on time.

A had arrived  B would have arrived  C arrived

13 We're lost! I \_\_\_\_\_ a map.

- A should bring  B should brought  C should have brought
- 14 I \_\_\_\_\_ bought these shoes. They were too expensive.  
 A shouldn't have  B can't have  C might not have
- 15 These shoes \_\_\_\_\_ really comfortable. I think I'll buy them.  
 A feel as if  B feel  C feel like
- 16 This sofa looks \_\_\_\_\_ the one at my parents' house.  
 A like  B as if  C (-)
- 17 Would you \_\_\_\_\_ eat in or go to a restaurant?  
 A rather  B better  C like
- 18 If you hadn't been rude to Liz, she \_\_\_\_\_ talking to you.  
 A hadn't stopped  B wouldn't have stopped  C wouldn't stop
- 19 \_\_\_\_\_ call them before we go to make sure they're at home.  
 A We'd better not  B We'd better  C We'd rather
- 20 They \_\_\_\_\_ have got lost. I drew them a very clear map.  
 A might  B mustn't  C can't

#### VOCABULARY

- a Tick (✓) the correct word, A, B, or C.

Example: extremely happy

A disappointed  B delighted  C shocked

- 1 very surprised by some unexpected news  
 A furious  B stunned  C confused
- 2 sad and alone  
 A grateful  B offended  C lonely
- 3 very angry  
 A miserable  B devastated  C furious
- 4 very surprised  
 A thrilled  B astonished  C delighted
- 5 very glad that a problem has been solved  
 A relieved  B disappointed  C shocked
- 6 bored or unhappy  
 A miserable  B fed up  C exhausted
- 7 very pleased  
 A grateful  B delighted  C glad

- b Tick (✓) A, B, or C to complete the sentences.

Example: I often \_\_\_\_\_ interesting things with my friends.

A argue  B speak  C discuss

- 8 Please try and calm \_\_\_\_\_. I know we can sort this out.  
 A down  B off  C on
- 9 Don't forget to \_\_\_\_\_ your hair before you go to school.  
 A blow  B comb  C raise
- 10 I really need to \_\_\_\_\_ my salary with the new boss.  
 A discuss  B argue  C talk
- 11 \_\_\_\_\_ me to send Paul a text. I need to tell him the time of our next exam.  
 A Remind  B Remember  C Notice
- 12 Your \_\_\_\_\_ is the organ that controls all your thoughts and feelings.  
 A lung  B brain  C liver
- 13 I can't remember the name of the hotel! It's on the tip of my \_\_\_\_\_.  
 A tongue  B toes  C fingers
- 14 I couldn't believe my \_\_\_\_\_ when I saw they were together again.  
 A ears  B eyes  C brain
- 15 The friends \_\_\_\_\_ each other when they met again after a long break.

- A hugged  B shook  C frowned
- 16 My teacher raised her \_\_\_\_\_ when I told her I hadn't done my homework.  
 A eyebrows  B heels  C hand
- 17 I really liked the poem, so I learned it by \_\_\_\_\_.  
 A head  B hand  C heart
- 18 A healthy lifestyle can \_\_\_\_\_ some illnesses.  
 A prevent  B avoid  C expect
- 19 I can't \_\_\_\_\_ this meat. It's too tough.  
 A scratch  B chew  C shake
- 20 They were walking quickly and they soon left the others \_\_\_\_\_.  
 A back  B down  C behind

#### PRONUNCIATION

- a Which word has a different sound? Tick (✓) A, B, or C.

Example: A ankle  B palm  C glad   
 1 A lonely  B stomach  C homesick   
 2 A lungs  B furious  C hugged   
 3 A nervous  B furious  C shoulders   
 4 A yawn  B exhausted  C stared   
 5 A nails  B grateful  C eyebrows

- b Which is the correctly stressed syllable? Tick (✓) A, B, or C.

Example: A devastated  B devastated  C devastated   
 6 A astonished  B astonished  C astonished   
 7 A disappointed  B disappointed  C disappointed   
 8 A exhausted  B exhausted  C exhausted   
 9 A butterflies  B butterflies  C butterflies   
 10 A miserable  B miserable  C miserable

**Критерии оценивания теста** (за правильный ответ дается 1 балл):

Оценка «отлично»: 91-100% правильных ответов.

Оценка «хорошо»: 81-90% правильных ответов.

Оценка «удовлетворительно»: 61-80% правильных ответов.

Оценка «неудовлетворительно»: 60% и менее правильных ответов.

#### Образец профессионально-ориентированного текста для выполнения письменного перевода и рефериования (вопрос № 2 на зачете)

*Read and translate the text in writing:*

#### The Stuarts

The accession in 1603 of the Stuart James I, who was also James VI of Scotland, united the thrones of England and Scotland. The chronic need for money of both James and his son, Charles I, which they attempted to meet by unusual and extralegal means; their espousal of the divine right of kings; their determination to enforce their high Anglican preferences in religion; and their use of royal courts such as Star Chamber, which were not bound by the common law, to persecute opponents, together produced a bitter conflict with Parliament that culminated (1642) in the English civil war. In the war the parliamentarians, effectively led at the end by Oliver Cromwell, defeated the royalists. The king was tried for treason and beheaded (1649). The monarchy was abolished, and the country was governed by the Rump Parliament, the remainder of the last Parliament (the Long Parliament) Charles had called (1640), until 1653, when Cromwell dissolved it and established the Protectorate. Cromwell brutally subjugated Ireland, made a single commonwealth of Scotland and

England, and strengthened England's naval power and position in international trade. When he died (1658), his son, Richard, succeeded as Lord Protector but governed ineffectively.

The threat of anarchy led to an invitation by a newly elected Parliament (the Convention Parliament) to Charles, son of Charles I, to become king, ushering in the Restoration (1660). It was significant that Parliament had summoned the king, rather than the reverse; it was now clear that to be successful the king had to cooperate with Parliament. The Whig and Tory parties developed in the Restoration period. Although Charles II was personally popular, the old issues of religion, money, and the royal prerogative came to the fore again. Parliament revived official Anglicanism (see Clarendon Code), but Charles's private sympathies lay with Catholicism. He attempted to bypass Parliament in the matter of revenue by receiving subsidies from Louis XIV of France.

Charles's brother and successor, James II, was an avowed Catholic. James tried to strengthen his position in Parliament by tampering with the methods of selecting members; he put Catholics in high university positions, maintained a standing army (which later deserted him), and claimed the right to suspend laws. The birth (1688) of a male heir, who, it was assumed, would be raised as a Catholic, precipitated a crisis.

In the Glorious Revolution, Whig and Tory leaders offered the throne to William of Orange (William III), whose Protestant wife, Mary, was James's daughter. William and Mary were proclaimed king and queen by Parliament in 1689. The Bill of Rights confirmed that sovereignty resided in Parliament. The Act of Toleration (1689) extended religious liberty to all Protestant sects; in subsequent years, religious passions slowly subsided.

By the Act of Settlement (1701) the succession to the English throne was determined. Since 1603, with the exception of the 1654–60 portion of the interregnum, Scotland and England had remained two kingdoms united only in the person of the monarch. When it appeared that William's successor, Queen Anne, Mary's Protestant sister, would not have an heir, the Scottish succession became of concern, since the Scottish Parliament had not passed legislation corresponding to the Act of Settlement. England feared that under a separate monarch Scotland might ally itself with France, or worse still, permit a restoration of the Catholic heirs of James II—although a non-Protestant succession had been barred by the Scottish Parliament. On its part, Scotland wished to achieve economic equality with England. The result was the Act of Union (1707), by which the two kingdoms became one. Scotland obtained representation in (what then became) the British Parliament at Westminster, and the Scottish Parliament was abolished.

## **Содержание экзамена**

**Экзамен** по дисциплине «Иностранный язык» служит для оценки работы студента в течение всего срока обучения английскому языку (в данном случае двух лет обучения) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Экзамен проводится в устной форме. По итогам экзамена выставляется оценка по шкале порядка: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». К сдаче экзамена допускаются обучающиеся, полностью выполнившие установленный рабочей программой дисциплины объём лабораторных работ. При наличии большого количества пропусков у обучающегося (более 50 % аудиторных занятий) преподаватель вправе потребовать у обучающегося выполнить все задания по пропущенному за семестр учебному материалу как в устной, так и в письменной формах и сдать их в установленный срок.

### **Экзамен включает в себя следующие вопросы:**

1. Ознакомиться с содержанием аутентичного текста на английском языке (текст на профессиональную тему – 2200 – 2500 печатных знаков) и письменно перевести его; время подготовки – 45 мин.

2. Ознакомиться с содержанием аутентичного текста на английском языке (текст на профессиональную тему – 1200 – 1500 печатных знаков) и передать общее содержание текста на английском языке; время подготовки – 20 минут.
3. Произвести устное монологическое высказывание на профессиональную тему (в рамках пройденного материала) на английском языке, а также принять участие в беседе с преподавателем по заданной теме.

#### **Образцы заданий для экзамена**

1. Read and translate the marked passage of the text in written form. Retell the rest of the text.
2. Read and reproduce the text orally.
3. Speak on the topic.

#### **Образец экзаменационного билета**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Кафедра английского языка в профессиональной сфере

Дисциплина Иностранный язык (ОФО)

Для направления 46.03.01 – История

Билет № 1

1. Read and translate the marked passage of the text in written form. Retell the rest of the text.
2. Read and reproduce the text orally.
3. Speak on topic № 1.

Зав. кафедрой английского языка  
в профессиональной сфере

Ю.В. Баклагова

#### **Образец экзаменационного аутентичного профессионально-ориентированного текста 3158 п.зн. (экзаменационное задание 1)**

1. Read and translate the marked passage of the text in written form. Retell the rest of the text.

International Law means principle, rules, and standards that govern nations and other participants in international affairs in their relations with one another. International law is the law of the international community. No single nation can create or modify international law. No statute of one nation or treaty between two nations can create global obligations. International law is not created, developed, or abolished by the demand of one country or a small group of countries. It exists as a result of the common consent and general acceptance of many nations.

Most international law consists of long-standing customs, provisions agreed to in treaties, and generally accepted principles of law recognized by nations. Some international law is also created by the rulings of international courts and organizations.

The rules of international law are generally divided into laws of peace, of war, and of neutrality. Peace is considered the normal relationship between nations. The laws of peace define the rights and duties of nations at peace with one another. Each country has a right to existence, legal equality, and jurisdiction over its territory, ownership of property, and diplomatic relations with other countries. Many of the laws of peace deal with recognizing countries as members of the family of nations and recognizing new governments in old nations. War is still recognized under traditional international law. Warring states are called belligerents. The laws of war provide define restrictions on methods of warfare. Under international law, belligerents are forbidden to move troops across neutral territory. Neutral waters and ports must not be used for naval operations.

The purposes of international law include resolution of problems of a regional or global scope (such as environmental pollution or global warming), regulation of areas outside the control of any one nation (such as outer space or the high seas), and adoption of common rules for multinational activities (such as air transport or postal service).

International law also aims to maintain peaceful international relations when possible and resolve international tensions peacefully when they develop, to prevent needless suffering during wars, and to improve the human condition during peacetime. Enforcement of international law is often difficult because nations are sovereign powers that may put their own interests ahead of those of the international community. Enforcement may be effectively achieved through the actions of individual nations, agencies of international organizations such as the United Nations (UN), and international courts. The United Nations Security Council can authorize economic sanctions, diplomatic sanctions, or military force to maintain or restore international peace and security.

International law began as a system governing the relations among sovereign states, and states have always been the primary legal entities affected by international law. As the global system has become more complex, however, international law has come to recognize and regulate international organizations, businesses, nonprofit entities, and individuals.

**Образец экзаменационного аутентичного профессионально-ориентированного текста  
2705 п.зн. (экзаменационное задание 2)**

1. Read and reproduce the text orally.

**Medieval England**

A new era in English history began with the Norman Conquest. William I introduced Norman-style political and military feudalism. He used the feudal system to collect taxes, employed the bureaucracy of the church to strengthen the central government, and made the administration of royal justice more efficient.

After the death of William's second son, Henry I, the country was subjected to a period of civil war that ended one year before the accession of Henry II in 1154. Henry II's reign was marked by the sharp conflict between king and church that led to the murder of Thomas à Becket. Henry carried out great judicial reforms that increased the power and scope of the royal courts. During his reign, in 1171, began the English conquest of Ireland. As part of his inheritance he brought to the throne Anjou, Normandy, and Aquitaine. The defense and enlargement of these French territories engaged the energies of successive English kings. In their need for money the kings stimulated the growth of English towns by selling them charters of liberties.

Conflict between kings and nobles, which had begun under Richard I, came to a head under John, who made unprecedented financial demands and whose foreign and church policies were unsuccessful. A temporary victory of the nobles bore fruit in the most noted of all English constitutional documents, the Magna Carta (1215). The recurring baronial wars of the 13th cent. (see Barons' War; Montfort, Simon de, earl of Leicester) were roughly contemporaneous with the first steps in the development of Parliament.

Edward I began the conquest of Wales and Scotland. He also carried out an elaborate reform and expansion of the central courts and of other aspects of the legal system. The Hundred Years War with France began (1337) in the reign of Edward III. The Black Death (see plague) first arrived in 1348 and had a tremendous effect on economic life, hastening the breakdown (long since under way) of the manorial and feudal systems, including the institution of serfdom. At the same time the fast-growing towns and trades gave new prominence to the burgess and artisan classes.

In the 14th cent. the English began exporting their wool, rather than depending on foreign traders of English wool. Later in the century, trade in woolen cloth began to gain on the raw wool trade. The confusion resulting from such rapid social and economic change fostered radical thought, typified in the teachings of John Wyclif (or Wycliffe; see also Lollardry, and the revolt

led by Wat Tyler. Dynastic wars (see Roses, Wars of the), which weakened both the nobility and the monarchy in the 15th cent., ended with the accession of the Tudor family in 1485.

### **Темы для порождения монологических высказываний (экзаменационное задание 3)**

1. Organization and holding of the conference.
2. War. Conflicts between states. Terrorism.
3. Civilizations: conflict and cooperation.
4. Globalization.
5. Human rights.
6. Architecture / Art / Problems of the metropolis.
7. Inventions / Discoveries
8. Cultural traditions / Theater / Cinema.
9. Contests / Professions.
10. Behavioral standards / Etiquette / informal communication / Dress code / Fashion history.
11. Traditions and good manners
12. Climate change / Ecology / Environmental protection

#### **Критерии оценивания результатов экзамена:**

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал и, работая с оригинальным текстом, демонстрирует высокую технику чтения, умение адекватно переводить тексты профессиональной направленности, корректно использовать лексико-грамматические единицы с учетом цели высказывания, в реферировании полностью отражены все аспекты исходного текста. Монологическое высказывание полностью раскрывает тему, отличается логичностью и связностью. Студент не допускает фонетических, лексических или грамматических ошибок, нарушающих коммуникацию, или эти ошибки были незначительны.

**Оценка «хорошо»** выставляется в том случае, если студент продемонстрировал вышеуказанные навыки (см. оценку «отлично»), но при этом допустил отдельные фонетические, лексические или грамматические ошибки, нарушающие коммуникацию, не влияющие однако на общее понимание изложенного им материала. Монологическое высказывание полностью раскрывает тему и в целом логично. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Произносимые в ходе монолога реплики были несколько сбивчивыми, темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется, если при выполнении экзаменационных заданий студент допускает ряд серьезных языковых ошибок при чтении, переводе и реферировании текста. Диапазон речи – ограничен, объем высказывания не достигает нормы. В целом, студент демонстрирует минимально допустимые навыки монологической речи: некоторые реплики преподавателя вызывают у него затруднения, последовательность высказывания иногда нарушена, практически отсутствуют элементы оценки и выражения собственного мнения., темп речи – замедленный.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, не знает значительной части программного материала, не понимает оригинальный текст или понимает содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет понимать значение незнакомой профессиональной лексики. В монологической речи он не справился с решением коммуникативной задачи: высказывание было небольшим по объему,

отсутствовали элементы собственной оценки, студент допускал большое количество фонетических, лексических или грамматических ошибок, затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики преподавателя.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File 4th Edition. Intermediate Students' Book. Oxford University Press, 2019.

2. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File 4th Edition. Intermediate. Workbook. Oxford University Press. 2019.

3. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig with Jane Hudson. New English File. Upper-Intermediate Students' Book. Oxford University Press, 2012.

4. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig with Jane Hudson New English File, Upper-Intermediate. Workbook. Oxford University Press. 2012.

5. Бонди Е.А. Английский язык для студентов-историков: Учебник. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство ACT», 2001. – 400 с.

6. Иванова, О. А. English Grammar in use [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Иванова О. А. - М. : Флинта, 2016. - 142 с. - <https://e.lanbook.com/book/83785#authors>. Формат MARC21 Ссылка на ресурс: <https://e.lanbook.com/book/83785#authors>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде.

## **5.2. Периодическая литература**

Не предусмотрена.

## **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

**Электронная библиотека Научной библиотеки КубГУ**  
<http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web>

### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru/>
2. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com>
3. Образовательная платформа «Юрайт» <https://urait.ru/>
4. ЭБС «ZNANIUM» <https://znanium.ru/>
5. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
6. ЭБ ОИЦ «Академия» <https://academia-moscow.ru/elibrary/>

### **Профессиональные базы данных российские**

1. Виртуальный читальный зал Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://ldiss.rsl.ru/>
2. Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>
3. Базы данных компании «ИВИС» <https://eivis.ru/>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
5. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
6. Электронная библиотечная система социо-гуманитарного знания «SOCHUM» <https://sochum.ru/>

### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

### **Базы данных открытого доступа**

1. КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>;
2. Лекториум ТВ – видеолекции ведущих лекторов России <http://www.lektorium.tv/>

### **Базы данных КубГУ**

1. Открытая среда модульного динамического обучения КубГУ <https://openedu.kubsu.ru/>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://infoneeds.kubsu.ru/>
3. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>

## **1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) Самостоятельная работа**

Цель – закрепление умений и навыков, сформированных на аудиторных практических занятиях, совершенствование в основных видах речевой деятельности, таких как чтение и понимание (Reading and Comprehension), письмо (Writing) с последующим выходом в устную речь (Speaking). Одной из важных составляющих такого вида работы является пополнение словарного запаса (активной и пассивной лексики), закрепление грамматического материала в процессе чтения литературы по специальности.

*Работа над текстом* – один из важнейших компонентов познавательной деятельности, который направлен на извлечение информации из письменного источника. Для того, чтобы текст стал реальной и продуктивной основой обучения всем видам речевой деятельности, необходимо проделать ряд операций с составляющими его языковыми единицами, научиться трансформировать их и конструировать свои предложения для решения определенных коммуникативных задач (пересказа, составления выступления по теме, диалога, письменного сообщения и т.д.). Рекомендуется следующий порядок действий:

1. Просмотрите текст и постарайтесь понять, о чем идет речь.
2. При повторном чтении разделите сложносочиненные или сложноподчиненные предложения на самостоятельные и придаточные, выделите причастные обороты или другие конструкции.
3. Найдите подлежащее и сказуемое, и поняв их значение, переведите последовательно второстепенные члены предложения.
4. Если предложение длинное, определите слова и группы, которые можно временно опустить для выяснения основного содержания предложения. Не ищите в словаре сразу все незнакомые слова, попробуйте догадаться об их значении по контексту.
5. Внимательно присмотритесь к словам, имеющим знакомые вам корни, суффиксы, приставки. При этом обратите внимание на то, какой частью речи являются такие слова.
6. Слова, оставшиеся непонятными, ищите в словаре.

#### *Работа со словарем.*

1. Повторите английский алфавит. Это поможет находить слова не только по первой букве, но и по всем остальным.

2. Запомните обозначения частей речи:

*n* – noun - имя существительное

*v* – verb - глагол

*adj.* – adjective – имя прилагательное и т.д.

3. Из нескольких значений слова в словарной статье постарайтесь подобрать близкое по смыслу, связав с общим смыслом предложения.

4. Помимо словарей общеупотребительной лексики пользуйтесь терминологическими словарями по своей специальности.

Несмотря на помощь словаря, вам будут встречаться непонятные слова и выражения. Не теряйте зря времени, если очень долго не можете разобраться сами. Обратитесь за консультацией к преподавателю.

#### *Работа над лексикой.*

Запоминание лексики обычно бывает основной трудностью при изучении иностранного языка. Без знания слов не может быть знания языка. Нужно проделать большую и сознательную работу, прежде чем будет усвоен необходимый словарный минимум профессиональных терминов.

Встречая новое слово, всегда анализируйте его, обращая внимание на написание, произношение и значение. Часто можно найти сходство с аналогичным или сходным русским словом, например, *passenger* – пассажир и др. Важно также научиться подмечать родство новых слов с уже известными. Однако, есть слова, не поддающиеся никакому анализу. Их надо постараться запомнить, но механическое повторение не всегда эффективно. Попробуйте следующий порядок работы:

- произнесите новое слово сначала изолированно;
- произнесите словосочетание из текста с новым словом (уделите особое внимание предлогам);
- подберите к новому слову синонимы или антонимы (если это возможно);
- выполните письменно лексические упражнения после текста.

#### *Работа над грамматикой.*

Формирование речевого грамматического навыка предполагает воспроизведение различных грамматических явлений в ситуациях, типичных для профессиональной коммуникации и адекватное грамматическое оформление высказываний. Работая над этим, вам следует:

- прочтите развернутый теоретический материал по изучаемой теме в учебнике по грамматике английского языка;
- изучите справочную таблицу в приложении к данному пособию;
- найдите в тексте урока изучаемую грамматическую структуру;
- обозначьте имеющиеся грамматические ориентиры;
- сделайте письменно упражнения;
- варьируйте содержание предложений в имеющихся моделях, заменяя слова в зависимости от меняющейся ситуации;
- сопоставьте / противопоставьте изучаемую структуру ранее изученным;

Переход от навыков к умениям обеспечивается посредством активации новых грамматических структур в составе диалогических и монологических высказываний по определенной теме. Включайте освоенный материал в беседы и высказывания по пройденным темам.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)**

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Ауд. 344	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	
Учебные аудитории для проведения лабораторных работ. Лаборатория 114 Н	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в	

	<p>электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	
Помещение для самостоятельной работы обучающихся Ауд. 243	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	