

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет романо-германской филологии



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

Хагуров Т.А.

подпись

« 30 » мая 2025 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.20 Теория первого иностранного языка

Направление подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Направленность (профиль) Связь, информационные и коммуникационные технологии в сфере управления информационными ресурсами

Форма обучения очная

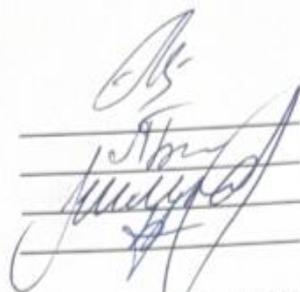
Квалификация бакалавр

Краснодар 2025

Рабочая программа дисциплины Б1.О.20 «Теория первого иностранного языка» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Программу составил(и):

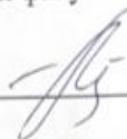
М. А. Бодоньи, доцент каф. прикладной лингвистики и новых информационных технологий, канд. пед. наук  
Л. В. Бронник, д-р филос. наук, профессор  
М. Ю. Шульженко канд. филолог. наук, доцент  
О. Н. Бычкова, старший преподаватель



Рабочая программа дисциплины «Теория первого иностранного языка» утверждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий протокол № 11 «21» мая 2025 г.  
Заведующий кафедрой (разработчик) Бодоньи М.А. \_\_\_\_\_

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета РГФ протокол № 6 «26» мая 2025 г.

Председатель УМК факультета Бодоньи М.А. \_\_\_\_\_



Рецензенты:

Кулинцева Н.А., канд. филол. наук, доцент кафедры западноевропейских языков и культур ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»

Зиньковская А.В., д-р филол. наук, заведующий кафедрой английской филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

## **1. Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)**

**1.1 Цель освоения дисциплины** – сформировать у студентов способность применять в профессиональной деятельности основные понятия и категории современной лингвистики.

### **1.2 Задачи дисциплины**

- познакомить студентов с основными теориями, объясняющими сущность функционирования изучаемого иностранного языка;
- сформировать представление о базовых понятиях из сферы фонетики, лексикологии, грамматики и стилистики изучаемого иностранного языка;
- сформировать основу научного понимания вариативности языковых средств изучаемого иностранного языка в зависимости от сферы их употребления;
- развить у студентов умение применять полученные теоретические знания по основам теории изучаемого языка к его практическому владению;
- развить у студентов научное мышление, соответствующее методологии предмета, научить их библиографическому поиску в изучаемой области знаний, привить им умение самостоятельно перерабатывать фундаментальную и текущую научную информацию по предмету, самостоятельно делать обобщения и выводы из данных, приводимых в специальной литературе, а также из собственных наблюдений над фактическим языковым материалом в его разных речевых формах.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Учебная дисциплина «Теория первого иностранного языка» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана по направлению подготовки 45.03.03 – «Фундаментальная и прикладная лингвистика». К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины, относятся знания и умения, сформированные в процессе изучения иностранного языка на 1 курсе в рамках таких дисциплин как «Практический курс первого иностранного языка», «Иностранный язык». К предшествующим дисциплинам, необходимым для ее изучения, относятся «Практическая фонология», «Практикум по фонетике», «Практикум по грамматике». Данная дисциплина является предшествующей для изучения в соответствии с учебным планом последующих дисциплин, таких как «Общее языкознание», «Теория второго иностранного языка», «Методы лингвистического анализа».

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности основные понятия и категории современной лингвистики	
ИОПК-1.1. Имеет представления об основных понятиях и категориях современной лингвистики.	Знает основные понятия современной лингвистики.
	Умеет применять основные понятия современной лингвистики.
	Владеет представлениями об основных понятиях и категориях современной лингвистики.
ИОПК-1.2. Применяет основные понятия и категории современной лингвистики в	Знает основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
профессиональной деятельности	Умеет анализировать основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности
	Владеет знаниями основных понятий и категорий современной лингвистики в профессиональной деятельности

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц (252 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		5 семестр (часы)	6 семестр (часы)	7 семестр (часы)	8 курс (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>					
занятия лекционного типа	50	12	18	12	8
лабораторные занятия	74	14	18	26	16
практические занятия					
семинарские занятия					
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	8	2	2	2	-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,8	0,2	0,2	0,2	0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>119,2</b>	43,8	33,8	31,8	9,8
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	87,2	33,8	23,8	21,8	7,8
Подготовка к текущему контролю	32	10	10	10	2
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к экзамену	-	-			
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>252</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>132,8</b>	<b>28,2</b>	<b>38,2</b>	<b>42,2</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

### 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5, 6, 7, 8 семестрах (на 3, 4 курсах) (очная форма обучения)

## 5 семестр

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Введение в теоретическую фонетику	9	2	-	2	5
2.	Учение о фонеме	9	2	-	2	5
3.	Фонемный состав английского языка: согласные	17,9	2	-	4	11,9
4.	Фонемный состав английского языка: гласные.	15,9	2	-	2	11,9
5.	Структура слога в английском языке	9	2	-	2	5
6.	Акцентная структура слова	9	2		2	5
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72	12		14	43,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 6 семестр

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Theoretical English Grammar as a Branch of Linguistics	8	2	-	2	4
2.	Morphology	8	2	-	2	4
3.	Noun. Adjective	8	2	-	2	4
4.	Pronouns, Numerals, Statives	8	2	-	2	4
5.	Verb. Non-Finite Forms of the Verb	13,8	4	-	4	5,8
6.	Phrase	8	2		2	4
7.	Sentence. Actual Division of the Sentence. Simple Sentence	8	2		2	4
8.	Text Grammar and Theory of Discourse	8	2		2	4
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		69,8	18		18	33,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 7 семестр

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
9.	Fundamentals	8	2	-	2	4
10.	Characteristics of the word as the basic unit of language. Lexical meaning and semantic structure of English words	10	2	-	4	4
11.	Affixation. Conversion and similar phenomena. Compound words.	13	2	-	6	5
12.	Shortened words and minor types of lexical opposition. Set expressions	16,8	2	-	6	8,8
13.	Synonyms. Antonyms. Homonymy	10	2	-	4	4
14.	English vocabulary	10	2	-	4	4
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		67,8	12		26	29,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				

	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72	12		26	29,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

### 8 семестр

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
15.	Стилистика как особая лингвистическая дисциплина.	8	2	-	4	2
16.	Языковая и стилистическая норма.	10	2	-	4	4
17.	Стилистические ресурсы всех уровней языка.	7,8	2	-	4	1,8
18.	Функциональные стили и их системный характер.	10	2	-	4	4
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>					
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	36	8		16	11,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Введение в теоретическую фонетику	Предмет и задачи фонетики. Фонетика и коммуникативная лингвистика. Разделы фонетики (физиологическая, акустическая, перцептивная фонетика, фонология). Связь фонетики с другими лингвистическими науками. Понятие звукового строя языка и его компонентов. Органы речи: пассивные, активные. Акустическая фонетика, методы исследования звучащей речи, способы записи звучащей речи, трудности, связанные с изучением речи. Языковая (фонетическая) интерференция. Понятие фонетической базы. Артикуляционная и просодическая база	-
2.	Учение о фонеме	Различные трактовки понятия фонемы фонологическими школами. Абстрактный, материальный и смысловоразличительный аспекты фонемы. Фонема и аллофоны. Функции фонемы. Понятие фонологической оппозиции. Релевантные и нерелевантные признаки в системе английских гласных и согласных фонем. Система фонологических оппозиций английских гласных и согласных фонем. Фонологический статус английских дифтонгов и трифтонгов. Проблема безударного вокализма в английском языке. Различные трактовки английских аффрикат. Позиционно-комбинаторные изменения фонем английского языка. Главные и второстепенные варианты английских фонем. Понятия ассимиляции и адаптации	-
3.	Фонемный состав английского языка: согласные	Основные принципы артикуляционной классификации английских согласных фонем: степень мускульной напряженности и участие/неучастие голоса (звонкость/глухость); уровень шума (сонорность/шумность); место образования (место сближения/смыкания активного органа с пассивным); способ образования (вид препятствия в полости рта на пути воздушной струи и способ его преодоления); позиция	-

		мягкого неба (назальность/оральность). Дистинктивные признаки английских согласных. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) английских согласных в потоке речи.	
4.	Фонемный состав английского языка: гласные.	Основные принципы артикуляционной классификации английских гласных фонем: степень стабильности артикуляции; позиция языка (степень подъема языка по отношению к небу и его позиция по горизонтали); участие губ (лабиализованность/нелабиализованность); длительность; напряженность. Дистинктивные признаки английских гласных. Позиционнокомбинаторные изменения (коартикуляция) английских гласных в потоке речи.	-
5.	Структура слога в английском языке	Слог как фонетическая и фонологическая единица. Различные трактовки слога. Теории слогообразования. Структура слога. Слогообразующие звуки в английском языке. Типы слогов по их началу и концу, подлительности и по акцентному весу. Слоговоеделение в английском языке (в сравнении с русским). Понятие открытого и закрытого стыка. Фонетические характеристики открытого стыка в английском языке. Функции слога в фонетической структуре слова и фразы.	-
6.	Акцентная структура слова	Понятие и виды словесного ударения: словесное (динамическое), тоническое (музыкальное). Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия. Английское словесное ударение с точки зрения места в словах (ударение свободное или фиксированное). Градация словесного ударения по силе в английском и русском языках. Место словесного ударения. Основные тенденции, определяющие место и различную степень ударения в английских словах. Основные акцентные типы слов в английском языке. Функции словесного ударения. Эволюция акцентной структуры слов в современном английском языке.	-
7.	Theoretical English Grammar as a Branch of Linguistics	On the History of English Grammars. Fundamental Ideas and Main Schools of Structural Linguistics. General Linguistic Notions	-
8.	Morphology	Morphology as a Part of Grammar. Parts of Speech	-
9.	Noun. Adjective	Noun: General Characteristics. Noun: Category of Number Noun: Category of Case Adjective: General Characteristics Degrees of Comparison Substantivization of Adjectives	-
10.	Pronouns, Numerals, Statives	Pronouns, Numerals, Statives: General Characteristics	-
11.	Verb. Non-Finite Forms of the Verb	Verb: General Characteristics Grammatical Classes of Verbs The Infinitive. The problem of ING-forms. The Gerund. The Present Participle. The Past Participle.	-
12.	Phrase	Syntax as a Part of Grammar Phrase: Concept and Structure The Difference between Phrase and Sentence Theory of Phrase: Historical Background	-
13.	Sentence. Actual Division of the Sentence. Simple Sentence	Sentence: General Characteristics Ways of Expressing Syntactic Relations Communicative Types of Sentences Actual Division of the Sentence: General Characteristics Simple Sentence: Constituent Structure	-
14.	Text Grammar and Theory of Discourse	Text Grammar and Theory of Discourse: Historical Background	-
15.	Fundamentals	The object of lexicology. The theoretical and practical value of English lexicology. The connection of lexicology with other branches of linguistics	-
16.	Characteristics of the word as the basic unit of language. Lexical	The definition of the word. Semantic triangle. Phonetic, morphological and semantic motivation of words. Definitions. The lexical meaning versus notion. Denotative and connotative	-

	meaning and semantic structure of English words	meaning. The semantic structure of polysemantic words. Contextual analysis. Componential analysis. Semantic change.	
17.	Affixation. Conversion and similar phenomena. Compound words	Morphemes, Free and bound forms. Morphological classification of words. Aims and principles of morphemic and word-formation analysis. Derivational and functional affixes. The historical development of conversion. Conversion in present-day English. Semantic relationships in conversion. Conversion in different parts of speech. Substantivation. "The Stone Wall problem". The criteria of compounds. The historical development of English compounds. Specific features of English compounds. Classification of compounds. Derivational compounds. Pseudo compounds. Verbal collocations of the "give up" type.	-
18.	Shortened words and minor types of lexical opposition. Set expressions	Shortening. Blending. Graphical abbreviations. Acronyms. Distinctive stress. Sound imitation. Back formation. Set expressions, semi-fixed combinations and free phrases. Changeable and unchangeable set expressions. Classification of set expressions. Similarity and difference between a set expression and a word. Features enhancing unity and stability of set expressions. Proverbs, sayings, familiar quotations and clichés.	-
19.	Synonyms. Antonyms. Homonymy	Synonyms. Interchangeability and substitution. Sources of synonymy. Euphemisms. Lexical variants and paronyms. Antonyms and conversives. Homonyms. The origin of homonyms. Homonymy treated synchronically.	-
20.	English vocabulary	The English vocabulary as an adaptive system. Neologisms. Archaisms.	-
21.	Стилистика как особая лингвистическая дисциплина.	Понятие о стилистике. Разные подходы к определению предмета и характера этой науки. Связь стилистики с практикой. Предмет и задачи стилистики. Основные понятия и проблематика. Место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин. Современные научные направления в стилистике. Термин «стиль» в лингвистике и литературоведении. Стилистическая окрашенность (коннотация) языковых средств (всех уровней). Виды функциональной стилистической окрашенности. Стилистически нейтральные и стилистически окрашенные средства языка. Эмоционально-экспрессивная окрашенность языковых единиц. Стилистическая характеристика языковых средств, находящихся за пределами языковой нормы. Отражение стилистической окрашенности языковых средств в нормативных словарях.	-
22.	Языковая и стилистическая норма.	Языковая норма. Стилистическая норма. Вариативность языка и норма. Языковой, коммуникативный, этический и эстетический компоненты речи. Коммуникативные качества речи: правильность, точность и ясность, уместность, чистота, логичность, богатство и разнообразие речи, выразительность, смысловая полнота и насыщенность речи. Силевые, лексические, смысловые, логические, морфологические, фонетические, синтаксические, орфоэпические средства языка.	-
23.	Стилистические ресурсы всех уровней языка.	Стилистические ресурсы всех уровней языка. Употребление слов в прямом и переносном значении. Лексическая стилистика. Синонимия. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии. Стилистическое использование антонимов, многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимазия. Использование лексики, имеющей ограниченную сферу распространения. Стилистические функции устаревших и новых слов. Стилистическая классификация заимствованной лексики. Стилистическое использование заимствованных слов.	-

		Стилистические ресурсы фразеологических оборотов. Стилистические ресурсы фонетики. Фоника. Благозвучие и неблагозвучие речи. Стилистические ресурсы словообразования. Стилистические ресурсы морфологии. Стилистические ресурсы синтаксиса. Стилистические средства словесной образности. Понятие образности речи. Использование тропов в речи. Ошибки, связанные с использованием слов различных групп.	
24.	Функциональные стили и их системный характер.	Определение функционального стиля. Вопрос о составе стилей современного русского литературного языка и принципах их классификации. Вопрос о стилях языка и стилях речи. Функциональные стили языка в их отношении к жанрово-ситуативным стилям. Разговорный стиль языка. Кодифицированный литературный язык и разговорная речь. Специфика разговорной речи. Литературное просторечие и нелитературные элементы в разговорной речи. Жанрово-ситуативные стили разговорной речи. Стилиевые черты и языковые особенности разговорно-обиходного стиля. Элементы разговорной речи в других стилях. Книжные функциональные стили языка. Научный стиль языка. Стилиевые и языковые особенности научного стиля. Жанрово-ситуативные стили научной речи. Межстилевые явления в научном стиле. Научная терминология в составе научного стиля. Вопрос о наличии в современном русском языке производственно-технического стиля. Официально-деловой стиль языка. Стилиевые черты и языковые особенности. Подстили и жанрово-ситуативные разновидности деловой речи. Влияние официально-делового стиля на другие стили. Канцеляризмы. Публицистический стиль языка. Стилиевые черты и языковые особенности. Подстили и жанрово-ситуативные разновидности публицистической речи. Язык газеты. Элементы других стилей в публицистическом стиле. Язык художественной литературы (литературно-художественный стиль). Вопрос о месте языка художественной литературы в системе стилей современного русского литературного языка. Стилиевые черты и языковые особенности художественного стиля. Индивидуальный стиль писателя и язык художественной литературы.	-

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/разбор	Форма текущего контроля
1.	Введение в теоретическую фонетику	Акустическая фонетика, методы исследования звучащей речи, способы записи звучащей речи, трудности, связанные с изучением речи. Языковая (фонетическая) интерференция. Понятие фонетической базы. Артикуляционная и просодическая база	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
2.	Учение о фонеме	Фонологический статус английских дифтонгов и трифтонгов. Проблема безударного вокализма в английском языке. Различные трактовки английских аффрикат. Позиционно-комбинаторные изменения фонем английского языка. Главные и второстепенные варианты английских фонем. Понятия ассимиляции и адаптации	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
3.	Фонемный состав английского языка: согласные	Основные принципы артикуляционной классификации английских согласных фонем: степень мускульной напряженности и участие/участие голоса (звонкость/глухость); уровень шума (сонорность/шумность); место образования (место	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией

		сближения/смыкания активного органа с пассивным); способ образования (вид препятствия в полости рта на пути воздушной струи и способ его преодоления); позиция мягкого неба (назальность/оральность). Дистинктивные признаки английских согласных. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) английских согласных в потоке речи.	
4.	Фонемный состав английского языка: гласные.	Основные принципы артикуляционной классификации английских гласных фонем: степень стабильности артикуляции; позиция языка (степень подъема языка по отношению к небу и его позиция по горизонтали); участие губ (лабиализованность/нелабиализованность); длительность; напряженность. Дистинктивные признаки английских гласных. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) английских гласных в потоке речи.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
5.	Структура слога в английском языке	Слог как фонетическая и фонологическая единица. Различные трактовки слога. Теории слогообразования. Структура слога. Слогообразующие звуки в английском языке. Типы слогов по их началу и концу, подлительности и по акцентному весу. Слоговоеделение в английском языке (в сравнении с русским). Понятие открытого и закрытого стыка. Фонетические характеристики открытого стыка в английском языке. Функции слога в фонетической структуре слова и фразы.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
6.	Акцентная структура слова	Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия. Английское словесное ударение с точки зрения места в словах (ударение свободное или фиксированное). Градация словесного ударения по силе в английском и русском языках. Место словесного ударения. Основные тенденции, определяющие место и различную степень ударения в английских словах. Основные акцентные типы слов в английском языке. Функции словесного ударения. Эволюция акцентной структуры слов в современном английском языке.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
7.	Theoretical English Grammar as a Branch of Linguistics	On the History of English Grammars. Fundamental Ideas and Main Schools of Structural Linguistics. General Linguistic Notions	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
8.	Morphology	Morphology as a Part of Grammar. Parts of Speech	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
9.	Noun. Adjective	Noun: General Characteristics. Noun: Category of Number Noun: Category of Case Adjective: General Characteristics Degrees of Comparison Substantivization of Adjectives	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
10.	Pronouns, Numerals, Statives	Pronouns, Numerals, Statives: General Characteristics	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
11.	Verb. Non-Finite Forms of the Verb	Verb: General Characteristics Grammatical Classes of Verbs The Infinitive. The problem of ING-forms. The Gerund. The Present Participle. The Past Participle.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
12.	Phrase	Syntax as a Part of Grammar Phrase: Concept and Structure The Difference between Phrase and Sentence Theory of Phrase: Historical Background	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
13.	Sentence. Actual Division of the Sentence. Simple Sentence	Sentence: General Characteristics Ways of Expressing Syntactic Relations Communicative Types of Sentences Actual Division of the Sentence: General Characteristics Simple Sentence: Constituent Structure	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
14.	Text Grammar and Theory of Discourse	Text Grammar and Theory of Discourse: Historical Background	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
15.	Fundamentals	The object of lexicology. The theoretical and practical value	Тест, реферат,

		of English lexicology. The connection of lexicology with other branches of linguistics	дискуссия, доклад с презентацией
16.	Characteristics of the word as the basic unit of language. Lexical meaning and semantic structure of English words	The definition of the word. Semantic triangle. Phonetic, morphological and semantic motivation of words. Definitions. The lexical meaning versus notion. Denotative and connotative meaning. The semantic structure of polysemantic words. Contextual analysis. Componential analysis. Semantic change.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
17.	Affixation. Conversion and similar phenomena. Compound words	Morphemes, Free and bound forms. Morphological classification of words. Aims and principles of morphemic and word-formation analysis. Derivational and functional affixes. The historical development of conversion. Conversion in present-day English. Semantic relationships in conversion. Conversion in different parts of speech. Substantivation. "The Stone Wall problem". The criteria of compounds. The historical development of English compounds. Specific features of English compounds. Classification of compounds. Derivational compounds. Pseudo compounds. Verbal collocations of the "give up" type.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
18.	Shortened words and minor types of lexical opposition. Set expressions	Shortening. Blending. Graphical abbreviations. Acronyms. Distinctive stress. Sound imitation. Back formation. Set expressions, semi-fixed combinations and free phrases. Changeable and unchangeable set expressions. Classification of set expressions. Similarity and difference between a set expression and a word. Features enhancing unity and stability of set expressions. Proverbs, sayings, familiar quotations and clichés.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
19.	Synonyms. Antonyms. Homonymy	Synonyms. Interchangeability and substitution. Sources of synonymy. Euphemisms. Lexical variants and paronyms. Antonyms and conversives. Homonyms. The origin of homonyms. Homonymy treated synchronically.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
20.	English vocabulary	The English vocabulary as an adaptive system. Neologisms. Archaisms.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
21.	Стилистика как особая лингвистическая дисциплина.	Стилистическая окрашенность (коннотация) языковых средств (всех уровней). Виды функциональной стилистической окрашенности. Стилистически нейтральные и стилистически окрашенные средства языка. Эмоционально-экспрессивная окрашенность языковых единиц. Стилистическая характеристика языковых средств, находящихся за пределами языковой нормы. Отражение стилистической окрашенности языковых средств в нормативных словарях.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
22.	Языковая и стилистическая норма.	Коммуникативные качества речи: правильность, точность и ясность, уместность, чистота, логичность, богатство и разнообразие речи, выразительность, смысловая полнота и насыщенность речи. Стилиевые, лексические, смысловые, логические, морфологические, фонетические, синтаксические, орфоэпические средства языка.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией
23.	Стилистические ресурсы всех уровней языка.	Синонимия. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии. Стилистическое использование антонимов, многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимия. Использование лексики, имеющей ограниченную сферу распространения. Стилистические функции устаревших и новых слов. Стилистическая классификация заимствованной лексики. Стилистическое использование заимствованных слов. Стилистические ресурсы фразеологических оборотов. Стилистические ресурсы фонетики. Фоника. Благозвучие и неблагозвучие речи. Стилистические ресурсы	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией

		словообразования. Стилистические ресурсы морфологии. Стилистические ресурсы синтаксиса. Стилистические средства словесной образности. Понятие образности речи. Использование тропов в речи. Ошибки, связанные с использованием слов различных групп.	
24.	Функциональные стили и их системный характер.	Стилевые черты и языковые особенности разговорно-обиходного стиля. Элементы разговорной речи в других стилях. Книжные функциональные стили языка. Научный стиль языка. Стилевые и языковые особенности научного стиля. Жанрово-ситуативные стили научной речи. Межстилевые явления в научном стиле. Научная терминология в составе научного стиля. Вопрос о наличии в современном русском языке производственно-технического стиля. Официально-деловой стиль языка. Стилевые черты и языковые особенности. Подстили и жанрово-ситуативные разновидности деловой речи. Влияние официально-делового стиля на другие стили. Канцеляризм. Публицистический стиль языка. Стилевые черты и языковые особенности. Подстили и жанрово-ситуативные разновидности публицистической речи. Язык газеты. Элементы других стилей в публицистическом стиле. Язык художественной литературы (литературно-художественный стиль). Вопрос о месте языка художественной литературы в системе стилей современного русского литературного языка. Стилевые черты и языковые особенности художественного стиля. Индивидуальный стиль писателя и язык художественной литературы.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка и подготовка к текущему контролю	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Основы фундаментальной и прикладной лингвистики», утвержденные кафедрой прикладной лингвистики и новых информационных технологий, протокол № 11 «21» мая 2025 г.</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Преподавание дисциплины ведется с применением различных видов образовательных технологий. Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Теория первого иностранного языка».

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос на занятиях, а также различные формы оценочных средств, представленные ниже в таблице; для промежуточной аттестации – задания к зачету.

#### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИОПК-1.1. Имеет представления об основных понятиях и категориях современной лингвистики.	Знает основные понятия современной лингвистики.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией	Вопросы на зачете Портфолио
2	ИОПК-1.1. Имеет представления об основных понятиях и категориях современной лингвистики.	Умеет применять основные понятия современной лингвистики.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией	Вопросы на зачете Портфолио
3	ИОПК-1.1. Имеет представления об основных понятиях и категориях современной лингвистики.	Владеет представлениями об основных понятиях и категориях современной лингвистики.	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией	Вопросы на зачете Портфолио
4	ИОПК-1.2. Применяет основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности	Знает основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией	Вопросы на зачете Портфолио
5	ИОПК-1.2. Применяет основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности	Умеет анализировать основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности	Тест, реферат, дискуссия, доклад с презентацией	Вопросы на зачете Портфолио
6	ИОПК-1.2. Применяет основные понятия и	Владеет знаниями основных понятий и	Тест, реферат, дискуссия, доклад с	Вопросы на зачете Портфолио

	категории современной лингвистики профессиональной деятельности	в	категорий современной лингвистики профессиональной деятельности	презентацией	
--	---	---	---	--------------	--

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **Фонетика**

#### **Пример теста**

- В следующих словах [di:n], [drai], [dweɪ], [bredθ], [ridl] мы сталкиваемся с различными реализациями фонемы /d/; следовательно, ее аллофоны находятся:
  - в контрастивной дистрибуции
  - в дополнительной дистрибуции
  - в свободном варьировании
- Ономатопея – это:
  - повтор согласных звуков
  - повтор гласных звуков
  - звуковой символизм
- Какой раздел фонетики занимается изучением изменений в устройстве звуковой системы языка в диахронии? историческая фонетика
  - типологическая фонетика
  - функциональная фонетика
  - акустическая фонетика
- Кто является основателем теории фонемы?
  - Л.В. Щерба
  - Н.С. Трубецкой
  - И.А. Бодуэн де Куртенэ
  - Ф. де Соссюр
- Что представляет собой осциллограмма речевого сигнала?
  - график, который показывает, как изменяется амплитуда звукового давления во времени при произнесении речевого отрезка
  - графическое изображение спектра звуковых колебаний.
  - график, который показывает изменение основного тона во времени при произнесении речевого отрезка
- Звуки /k/, /g/, при артикуляции которых задняя часть языка поднята и образует смычку с мягким небом, называются:
  - велярными
  - альвеолярными
  - носовыми
  - палатальными
- По какому принципу гласные звуки подразделяются на монофтонги, дифтонги и дифтонгоиды?
  - по положению языка
  - по долготе
  - по напряженности
  - по стабильности артикуляции

*Критерии оценки теста:*

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл.

Оценка «отлично» выставляется, если выполнено 90 – 100 % заданий.

Оценка «хорошо» выставляется, если выполнено 70 – 89 % заданий.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если выполнено 50 – 69% заданий.  
Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если выполнено меньше 50% заданий.

### **Перечень вопросов для дискуссии (групповой беседы)**

1. Устройство речевого аппарата.
2. Роль органов речи в звукопроизводстве.
3. Основные фонологические школы.
4. Методы фонологического анализа.
5. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) гласных английских фонем.
6. Главные и второстепенные варианты гласных английских фонем.
7. Слоговое деление в английском языке (в сравнении с русским).
8. Интонационная группа, мелодический контур, ядерный тон.
9. Роль экстралингвистических факторов в формировании стилистически разных вариантов звучания.
10. Обзор региональных акцентов.

#### *Критерии оценки:*

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он полно, логично и последовательно излагает материал, обнаруживает его понимание, может обосновать свои суждения.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он неполно, но логично и последовательно излагает материал, обнаруживает его понимание, однако не всегда может обосновать свои суждения.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части вопроса, допускает ошибки в формулировке определений, искажая их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не выполнил задание, то есть не ответил на заданный вопрос.

### **Грамматика Темы рефератов**

1. Morphology as a Part of Grammar.
2. Parts of Speech
3. Syntax as a Part of Grammar
4. Phrase: Concept and Structure
5. The Difference between Phrase and Sentence
6. Theory of Phrase: Historical Background
7. Sentence: General Characteristics
8. Ways of Expressing Syntactic Relations
9. Communicative Types of Sentences
10. Actual Division of the Sentence: General Characteristics
11. Simple Sentence: Constituent Structure
12. Text Grammar and Theory of Discourse: Historical Background

#### *Критерии оценки:*

Объем реферата должен быть не менее 12-18 стр. машинописного текста (аналог – компьютерный текст Time New Roman, размер шрифта 14 через полтора интервала), включая титульный лист.

Оценка «отлично» выставляется, если работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на научную литературу. Студент демонстрирует способность анализировать материал, полностью соблюдает требования к

оформлению.

Оценка «хорошо» выставляется, если работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, мнения известных учёных в данной области. Студент в целом соблюдает требования к оформлению.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа, нарушает требования к оформлению.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не выполнил задание, или выполнил его формально, ответил на заданный вопрос, при этом не ссылаясь на мнения учёных, не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, то есть в целом цель реферата не достигнута. Кроме того, не соблюдены требования к оформлению.

### Пример теста по грамматике

1. Grammar includes ...
2. A system of expressing a generalized grammatical meaning by means of paradigmatic correlation of grammatical forms is called:
  - a) morpheme
  - b) stem
  - c) concept
  - d) category
3. Affixational morphemes include (choose all appropriate variants):
  - a) derivational affixes
  - b) prefixes
  - c) suffixes
  - d) stems
  - e) inflections
4. ... is characterized by the categorical meaning of “thingness”
5. Noun has no cases in Modern English
  - a) true
  - b) false
6. The only morphological problem concerning English adjectives is ...
7. The English pronoun has no category of gender;
  - a) true
  - b) false
8. There are 3 main types of phrases in Modern English...
9. The phrase **fresh air** demonstrates agreement as a type of syntactic relations
  - a) true
  - b) false
10. Complex sentences consist of clauses joined together by coordinating conjunctions
  - a) true
  - b) false

### Критерии оценки

В тесте 10 вопросов, соответствующих тематике курса и содержанию предлагаемого для освоения материала. Каждый правильный вопрос оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов, которое можно получить, – 5 баллов.

## Лексикология

### Тематика докладов с презентаций к теме: **Affixation. Conversion and similar phenomena. Compound words**

1. Morphemes.
2. Derivational and functional affixes.
3. Conversion in present-day English.
4. The historical development of English compounds.
5. Verbal collocations of the “give up” type.

*Критерии оценки докладов:*

Каждый из предложенных показателей оценивается по критериям:

выполнен – 1 балл

не выполнен – 0 баллов.

Показатели оценки	Критерии оценивания
1	Структура (количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления, например: для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов, включая титульный слайд и слайд с выводами)
2	Наглядность (иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается, например: используются средства наглядности информации в виде таблиц, схем, графиков и т. д.)
3	Дизайн и настройка (оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления)
4	Содержание (презентация отражает основные этапы исследования – проблему, цель, гипотезу, ход выполнения работы, выводы, т.е. содержит полную, понятную информацию по теме доклада при наличии орфографической и пунктуационной грамотности)
5	Требования к выступлению (выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал, выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории, выступающий точно укладывается в рамки регламента).

## Стилистика

### Тематика докладов с презентаций к теме: **Функциональные стили и их системный характер**

1. Стилиевые черты и языковые особенности разговорно-обиходного стиля.
2. Книжные функциональные стили языка.
3. Научный стиль языка.
4. Официально-деловой стиль языка.
5. Публицистический стиль языка.
6. Язык художественной литературы (литературно-художественный стиль).

*Критерии оценки докладов:*

Каждый из предложенных показателей оценивается по критериям:

выполнен – 1 балл

не выполнен – 0 баллов.

Показатели оценки	Критерии оценивания
1	Структура (количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления, например: для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов, включая титульный слайд и слайд с выводами)
2	Наглядность (иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается, например: используются средства наглядности информации в виде таблиц, схем, графиков и т. д.)
3	Дизайн и настройка (оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления)
4	Содержание (презентация отражает основные этапы исследования – проблему, цель, гипотезу, ход выполнения работы, выводы, т.е. содержит полную, понятную информацию по теме доклада при наличии орфографической и пунктуационной грамотности)
5	Требования к выступлению (выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал, выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории, выступающий точно укладывается в рамки регламента).

**Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации  
(экзамен/зачет)**

**Требования к зачету**

**5 семестр**

**Фонетика**

Вопросы к зачету

- 1 Фонетика как раздел языкознания. Предмет и задачи ТФ. Ее связь с другими разделами языкознания и другими науками.
- 2 Основные направления ТФ: артикуляционное, акустическое, перцептивное/аудиторное, лингвистическое/социальное.
- 3 Устройство речевого аппарата и роль органов речи в звукопроизводстве.
- 4 Понятие звукового строя языка и его компонентов.
- 5 Понятие артикуляционной базы, фонетической базы, статический и динамический аспекты.
- 6 Методы фонетического анализа.
- 7 Характеристика фонемы и ее функции.
- 8 Реализация фонемы в речи. Аллофон.
- 9 Основные фонологические школы.
- 10 Методы фонологического анализа.
- 11 Виды транскрипции.
- 12 Принципы классификации английских согласных фонем.
- 13 Система английских согласных фонем (относительно русских).
- 14 Различные трактовки английских аффрикат.
- 15 Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) согласных фонем английского языка.
- 16 Главные и второстепенные варианты английских согласных фонем.
- 17 Принципы классификации английских гласных фонем.
- 18 Фонологический статус английских дифтонгов и трифтонгов.
- 19 Проблема безударного вокализма в английском языке.

- 20 Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) гласных фонем английского языка.
- 21 Главные и второстепенные варианты гласных английских фонем.
- 22 Проблема слога. Теории слогообразования.
- 23 Структура слога. Слогообразующие звуки в английском языке.
- 24 Типы слогов по их началу и концу. Понятие открытого и закрытого слога.
- 25 Слогоделение в английском языке (в сравнении с русским).
- 26 Функции слога в фонетической структуре слова и фразы.
- 27 Понятие и природа ударения. Функции словесного ударения.
- 28 Типы словесного ударения. Градация по силе.
- 29 Место словесного ударения. Факторы, влияющие на его расположение.
- 30 Акцентологические тенденции в английском языке.
- 31 Типология акцентной структуры английского слова.
- 32 Понятие интонации. Интонация и просодия.
- 33 Подходы к описанию мелодики: контурный и уровневый.
- 34 Просодические компоненты: мелодика, ритм, фразовое ударение, темп речи и паузация.
- 35 Интонационная группа, мелодический контур, ядерный тон.
- 36 Способы графического изображения интонации.
- 37 Функции просодии и интонации.

### **6 семестр**

#### **Грамматика**

Промежуточная аттестация по разделу «Грамматика» проводится в форме зачета. На зачете студент должен представить портфолио из заданий, выполненных на практических занятиях в течение семестра.

#### **Критерии оценивания зачета по разделу «Грамматика»**

Оценка «зачтено» выставляется, если студент представил портфолио из выполненных в течение семестра на практических занятиях работ – не менее 70% работ.

Оценка «не зачтено» выставляется, если студент не представил портфолио или представил портфолио из менее 70% работ, выполненных в течение семестра на практических занятиях.

### **7 семестр**

1. Amelioration and pejoration of meaning.
2. Antonyms in English.
3. Archaisms in English.
4. Back formation.
5. Classification of phraseological units.
6. Componential structure of meaning.
7. Composition.
8. Contextual analysis. Types of context.
9. Conversion.
10. Derivation (Affixation).
11. Discrimination between homonymy and polysemy.
12. English outside Great Britain.
13. General characteristics of English vocabulary. The volume of the vocabulary and its use.
14. General etymological characteristics of English vocabulary. Native word-stock of English.
15. General problems of English phraseology. Criteria of phraseology. Sources of phraseology.
16. General problems of meaning; meaning as the object of study of linguistics;

definition; types of linguistic meaning.

17. General problems of word-theory. Aspects of the word; the problem of the definition of the word.

18. Homonyms in English. Types of homonyms.

19. Hyperbole, litotes, irony, euphemism.

20. International words. Hybrids. Etymological doublets.

21. Metaphor.

22. Metonymy.

23. Morphemes in English; types of morphemes; free and bound forms; allomorphs; semi-affixes; dubious cases of morphemic segmentability.

24. Morphemic types of words. Method of morphemic analysis.

25. Neologisms in English.

26. Polysemy and semantic structure of the word. Polysemy and context.

27. Semantic change: its types and causes. Results of semantic change.

28. Shortening.

29. Sources and ways of borrowing in English.

30. Specialization and generalization of meaning.

31. Synonyms in English.

32. The notion of system in vocabulary. Types of system relations.

### **8 семестр**

1. Стилистическая окрашенность (коннотация) языковых средств (всех уровней).

2. Виды функциональной стилистической окрашенности.

3. Стилистически нейтральные и стилистически окрашенные средства языка.

4. Стилистическая характеристика языковых средств, находящихся за пределами языковой нормы.

5. Синонимия.

6. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии.

7. Стилистическое использование антонимов, многозначных слов и омонимов.

8. Паронимия и паронимазия.

9. Стилистические функции устаревших и новых слов.

10. Стилистическое использование заимствованных слов.

11. Стилистические ресурсы фразеологических оборотов.

12. Стилистические ресурсы фонетики.

13. Стилистические ресурсы словообразования.

14. Стилистические ресурсы морфологии.

15. Стилистические ресурсы синтаксиса.

16. Стилистические средства словесной образности.

17. Стилиевые черты и языковые особенности разговорно-бытового стиля.

18. Книжные функциональные стили языка.

19. Научный стиль языка.

20. Официально-деловой стиль языка

21. Публицистический стиль языка.

22. Язык художественной литературы (литературно-художественный стиль).

### **Критерии оценивания по зачету**

*Оценка «зачтено» выставляется, если студент*

- знает основные понятия и категории современной лингвистики

- умеет оперировать основными понятиями и категориями современной лингвистики

- владеет способностью анализировать основные понятия и категории лингвистики применительно к языковым явлениям

- знает закономерности применения основных понятий и категорий современной лингвистики в профессиональной деятельности

- умеет применять основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности
- владеет системными представлениями об использовании основных понятий и категорий современной лингвистики в профессиональной деятельности
- Оценка «не зачтено» выставляется, если студент*
- не усвоил и частично усвоил материал
- затрудняется дать определения основным понятиям и категориям современной лингвистики
- не умеет оперировать или оперирует с грубыми нарушениями и ошибками основными понятиями и категориями современной лингвистики
- не владеет или владеет частично способностью анализировать основные понятия и категории лингвистики применительно к языковым явлениям
- не знает или знает частично закономерности применения основных понятий и категорий современной лингвистики в профессиональной деятельности
- не умеет или умеет частично применять основные понятия и категории современной лингвистики в профессиональной деятельности

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

Евстифеева, М. В. Теоретическая фонетика английского языка : лекции, семинары, упражнения : учебное пособие / М. В. Евстифеева. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 168 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93443> (дата обращения: 27.05.2025). – ISBN 978-5-9765-1115-6. – Текст : электронный.

Науменко, М. Г. Теоретическая грамматика английского языка = Theoretical Grammar of the English Language : учебное пособие / М. Г. Науменко ; Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – 117 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499883> (дата обращения: 27.05.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2611-6. – Текст : электронный.

Арнольд, И. В. Лексикология современного английского языка : учебное пособие : [16+] / И. В. Арнольд. – 5-е изд., перераб. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 376 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103311> (дата обращения: 6.05.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1041-8. – Текст : электронный.

Зарайский, А. А. Стилистика английского языка : учебное пособие : [16+] / А. А. Зарайский, О. Л. Морова, В. Ю. Харитоновна. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 239 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611221> (дата обращения: 24.06.2021). – ISBN 978-5-9765-4140-5. – Текст : электронный.

## 5.2. Периодическая литература

*Не предусмотрено*

## 5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронная библиотека Научной библиотеки КубГУ  
<http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web>

Электронный каталог

Электронно-библиотечные системы (ЭБС)

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru/>

**Профессиональные базы данных российские**

1. Виртуальный читальный зал Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://ldiss.rsl.ru/>

2. Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>

**Базы данных открытого доступа**

КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>

**Базы данных КубГУ**

1. Открытая среда модульного динамического обучения КубГУ <https://openedu.kubsu.ru/>

2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций  
<http://infoneeds.kubsu.ru/>

3. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>

## 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

*Методические указания по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям.*

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Лекции являются одной из основных форм обучения студентов, во время которых студентам предоставляется возможность ознакомиться с основными научно-теоретическими положениями, проблемами дисциплины, получить необходимое направление и рекомендации для самостоятельной работы с учебниками, учебными

пособиями, при подготовке к семинарским занятиям. Лекция является результатом кропотливой подготовки преподавателя, изучения и обобщения научной и учебной литературы. Столь же усердной должна быть и подготовка студента накануне лекции, посредством изучения соответствующей учебной литературы, повторения ранее пройденных тем. Во время лекции следует записать дату ее проведения, тему, план лекции, вопросы, которые выносятся на самостоятельное изучение, отметить новинки учебной и научной литературы, рекомендованные лектором. Студентам рекомендуется конспектировать ее основные положения, не стоит пытаться дословно записать всю лекцию, поскольку скорость лекции не рассчитана на дословное воспроизведение выступления лектора в конспекте, тем не менее она является достаточной для того, чтобы студент смог не только усвоить, но и зафиксировать на бумаге сущность затронутых лектором проблем, выводы, а также узловые моменты, на которые обращается особое внимание в ходе лекции. В случае возникновения у студента по ходу лекции вопросов, их следует задавать сразу же или в конце лекции в специально отведенное для этого время.

*Методические рекомендации по подготовке к лабораторным занятиям.*

Лабораторные занятия представляют собой одну из важных форм самостоятельной работы студентов. Подготовка к лабораторным занятиям не может ограничиться слушанием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов в соответствии с методическими разработками по каждой запланированной теме. В организации лабораторных занятий реализуется принцип совместной деятельности, сотворчества. Лабораторное занятие также является важнейшей формой усвоения знаний. В процессе подготовки к занятию закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории. Лабораторное занятие как развивающая, активная форма учебного процесса способствует выработке самостоятельного мышления студента, формированию информационной культуры.

С точки зрения методики проведения лабораторное занятие представляет собой комбинированную, интегративную форму учебного занятия. Для подготовки и точного и полного ответа на занятии студенту необходимо серьезно и основательно подготовиться. Для этого он должен уметь работать с учебной и дополнительной литературой, а также знать основные критерии для написания реферата или подготовки доклада, если занятие проходит в данной форме. В конце занятия, после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов, дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

*Общие рекомендации по самостоятельной работе обучающихся.*

Самостоятельная работа студентов является основной частью учебного процесса. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основная работа студента должна носить самообразовательный, поисковый характер. Студент должен уметь вести краткие записи лекций, составлять конспекты, планы и тезисы выступлений, подбирать литературу и т.д. Факультативными формами могут выступать подготовка творческих работ (научных сообщений, докладов, научных публикаций и т.п.). При осуществлении самостоятельной работы студенты могут пользоваться фондами библиотеки факультета Кубанского госуниверситета или обратиться к информационным ресурсам Всемирной компьютерной сети Internet.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебная аудитория для проведения лекционных занятий (324)	выход в Интернет, электронные ресурсы, доска учебная, учебная мебель	Microsoft Windows, Microsoft Office Professional Plus
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (363)	учебная мебель; учебно-маркерная доска, проектор и экран / ТВ	Microsoft Windows, Microsoft Office Professional Plus

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебная аудитория для самостоятельной работы студентов (ауд. 347):	выход в Интернет, электронные ресурсы, доска учебная, учебная мебель	Microsoft Windows, Microsoft Office Professional Plus
Учебная аудитория для проведения индивидуальных и групповых консультаций (ауд. 350):	выход в Интернет, электронные ресурсы, доска учебная, учебная мебель	Microsoft Windows, Microsoft Office Professional Plus