

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Художественно-графический факультет



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

подпись

Хагуров Т.А.

«30» мая 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ
ПРАКТИКИ
Б2.О.02.01 (П) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) Изобразительное искусство, Компьютерная графика

(наименование направленности (профиля))

Форма обучения заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Краснодар 2025

Рабочая программа учебной практики «Педагогическая практика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

Прокопова А.С., ст. преподаватель

Ф.И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

Рабочая программа учебной практики «Педагогическая практика» утверждена на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна

протокол № 12 « 25 » апреля 2025 г.

И.о. заведующего кафедрой декоративно-прикладного искусства и дизайна

Белая Т.В., доцент



подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании совета художественно-графического факультета

протокол № 9 « 28 » мая 2025 г.

Декан художественно-графического факультета

Коробко Ю.В., д.п.н., профессор



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии художественно-графического факультета

протокол № 9 « 28 » мая 2025 г.

Председатель УМК факультета

Козыренко К.В., преподаватель каф. Живописи и композиции



подпись

Рецензенты:

Присяжнюк В.С., директор МУДО ДХШ им. В.А. Филиппова, заслуженный работник культуры Кубани

В.Д. Мухин, заслуженный деятель искусств Кубани, директор ДХШ им. В.А. Пташинского

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью прохождения педагогической практики являются достижение следующих результатов образования: 1) профессиональной подготовки будущего педагога в системе образования; 2) закреплению знаний, полученных студентом во время теоретического обучения; 3) формированию умений и навыков практической деятельности как специалиста, составляющих основу педагогического мастерства.

1.2 Задачи дисциплины

- воспитание устойчивого интереса к профессии учителя, убежденности в правильности ее выбора;
- формирование целостной научной картины педагогической деятельности;
- формирование нового педагогического мышления;
- формирование профессиональных умений и навыков, необходимых для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса;
- развитие потребности в самообразовании и совершенствовании профессиональных знаний и умений;
- формирование опыта творческой педагогической деятельности, исследовательского подхода к педагогическому процессу;
- формирование профессионально значимых качеств личности будущего учителя и его активной педагогической позиции;
- оказание помощи образовательным учреждениям в решении задач воспитания учащихся.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Педагогическая практика относится к базовой обязательной части Блок 2 Производственная практика, Педагогическая практика.

Практика базируется на основании следующих дисциплин: «Основы ДПИ», «ДПИ и дизайн среды», «История изобразительного искусства» и служит для последующего изучения дисциплин «ДПИ и дизайн среды», «Технология ДПИ», работы над дипломным проектом, а также формирования профессиональной компетентности в области педагогики (изобразительное искусство, компьютерная графика).

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате прохождения педагогической практики студент должен приобрести следующие общекультурные/ общепрофессиональные/ профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	
ОПК-1.1	Использует приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам
	<i>Знает:</i> приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (<i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i>)
<p>обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, нормы законодательства о правах ребенка, положения Конвенции о правах ребенка, нормы трудового законодательства, нормы профессиональной этики</p>	<p>образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, нормы законодательства о правах ребенка, положения Конвенции о правах ребенка, нормы трудового законодательства, нормы профессиональной этики</p> <p><i>Умеет:</i> Использовать на практике приоритетные направления развития образовательной системы РФ</p> <p><i>Владеет:</i> навыками работы с законодательными и иными нормативными правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность в РФ</p>
<p>ОПК-1.2 Использует основные приемы соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере; способами их реализации в условиях реальной профессионально-педагогической практики</p>	<p><i>Знает:</i> приемы соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере</p> <p><i>Умеет:</i> применять в условиях реальной профессионально-педагогической практики основные приемы соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере</p> <p><i>Владеет:</i> способами реализации основных приемов соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере, в условиях реальной профессионально-педагогической практики</p>
<p>ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	
<p>ОПК-8.1 Использует алгоритмы и технологии осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний</p>	<p><i>Знает:</i> специальными научными знаниями об алгоритмах и технологиях осуществления профессиональной педагогической деятельности</p> <p><i>Умеет:</i> использовать в работе алгоритмы и технологии осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний</p> <p><i>Владеет:</i> способами применения на практике алгоритмов и технологий осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний</p>
<p>ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ</p>	
<p>ПК-1.1 Понимает основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания необходимые для разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования</p>	<p><i>Знает:</i> основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания необходимые для разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования</p> <p><i>Умеет:</i> находить, анализировать и использовать источники информации, необходимой для планирования профессиональной деятельности (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы); организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-творческой, культурно-досуговой</p> <p><i>Владеет:</i> навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ</p>

ПК-2 Способен систематически анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению с целью формирования мотивации к обучению	
ПК-2.1 Демонстрирует способность объективно оценивать знания и результаты художественно-творческой деятельности обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями	<i>Знает:</i> принципы анализа и проверки достижений результатов обучения
	<i>Умеет:</i> объективно оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся способами систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению
	<i>Владеет:</i> способами и методам объективной оценки знаний и результатов художественно-творческой деятельности обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями
ПК-3 Способен определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области основного и (или) дополнительного образования)	
ПК-3.1 Применяет принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования	<i>Знает:</i> основные принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования
	<i>Умеет:</i> применять на практике принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования
	<i>Владеет:</i> способами и методами постановки педагогических целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области основной и (или) дополнительного образования
ПК-6 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности	
ПК-6.1 Понимает основы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию, необходимую для работы над графическими, живописными эскизами и эскизами объектов декоративно-прикладного искусства	<i>Знает:</i> принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию, необходимую для работы над графическими, живописными эскизами и эскизами объектов декоративно-прикладного искусства
	<i>Умеет:</i> обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде
	<i>Владеет:</i> способами разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства
ПК-6.2 Использует способы разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства; способы подготовки графических, живописных и декоративно-прикладных материалов для осуществления культурно-просветительской деятельности	<i>Знает:</i> способы разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства
	<i>Умеет:</i> разрабатывать графических, живописных эскизов и эскизов декоративно-прикладного искусства для осуществления культурно-просветительской деятельности
	<i>Владеет:</i> способами подготовки графических, живописных и декоративно-прикладных материалов для осуществления культурно-просветительской деятельности

ПК-7 Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку общественной, научной и творческой активности обучающихся по программам высшего образования	
ПК-7.1 Планирует траектории включения студентов в разнообразные социокультурные практики, профессиональную деятельность, досуговые и социально-значимые мероприятия	<i>Знает:</i> содержание, формы, методы и средства включения студентов в разнообразные социокультурные практики, профессиональную деятельность, досуговые и социально-значимые мероприятия
	<i>Умеет:</i> оказывать методическую поддержку и помощь обучающимся в общественной, научной и творческой активности
	<i>Владеет:</i> способами организационно-педагогической поддержки обучающихся в общественной, научной и творческой активности
ПК-7.2 Использует способы организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования	<i>Знает:</i> способы, формы, методы и средства организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования
	<i>Умеет:</i> применять на практике способы организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования
	<i>Владеет:</i> способами организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 18 зач. ед. (648 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО)

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)	
			8	А
Контактная работа, в том числе:		6	4	2
Аудиторные занятия (всего):				
Занятия лекционного типа				
Лабораторные занятия				
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)				
Иная контактная работа:		6	4	2
Контроль самостоятельной работы (КСР)				
Промежуточная аттестация (ИКР)		6	4	2
Самостоятельная работа, в том числе:		642	428	214
Проработка учебного (теоретического) материала			200	100
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)			228	114
Подготовка к текущему контролю				
Контроль:				
Подготовка к экзамену				
Общая трудоёмкость	час.	648	432	216
	в том числе контактная работа	6	4	2
	зач. ед	18	12	6

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (подготовительный, основной, итоговый) дисциплины, изучаемые в 8, А семестрах (заочная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Подготовительный 1. Принять участие в работе установочной конференции. 2. Ознакомиться с целями и задачами, программой практики, требованиями к отчету. 3. Составить, согласовать и утвердить индивидуальное задание практики.					100,0 (4 курс); 50,0 (5 курс)
2.	Основной 1. Изучить цели, задачи, содержание, формы и направления учебно-воспитательной работы в образовательном учреждении, на базе которого осуществляется прохождение практики. 2. Разработать рабочую программу дисциплины. 3. Подготовить вопросы, рассматриваемые на практическом занятии; 4. Провести практические занятия (1-2). <i>Научно-методический раздел</i> 5. Разработать программу опытно-экспериментальной работы по теме магистерского исследования 6. Определить основные этапы исследования и содержание исследовательской деятельности на каждом из них; Выбрать методы исследования.					278 (4 курс) 114 (5 курс)
3.	Итоговый Подготовить отчет о прохождении педагогической практики					50,0 (4 курс); 50,0 (5 курс)
ИТОГО по разделам дисциплины		642				642
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		6				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоемкость по дисциплине		648				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам педагогической практики студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Не предусмотрено.

2.3.2 Занятия семинарского типа

Не предусмотрено.

2.3.3 Лабораторные занятия

Не предусмотрено.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовительный	Учебно-методическое пособие «Методика обучения ИЗО» по организации самостоятельной работы по дисциплине «Педагогическая практика».
2	Основной	Пособие для студентов в период прохождения педагогической практики
3	Итоговый	Методика проведения уроков по изобразительному искусству (образовательные и художественные школы). Часть 1, Часть 2.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Практика носит ознакомительный характер, при ее проведении используются образовательные технологии. В форме консультаций преподавателей-руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций (школы), а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных технологий, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

1. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Педагогическая практика».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме, разноуровневых заданий и **промежуточной аттестации** в форме дифференцированного зачета.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Установочная конференция	ПК-1		
2	Знакомство с организацией учебного процесса и учебно-методическим обеспечением образовательного учреждения	ОПК-1 ОПК-8		
3	Посещение занятий преподавателей образовательного учреждения и коллег, с целью проведения педагогического анализа.	ПК-2		
4	Разработка учебных материалов к проведению занятий с группой обучающихся. Проведение занятий с группой обучающихся по профильному разделу дисциплины.	ПК-6	Проверка планов-конспектов	
5	Задания по кафедре общей педагогики.	ПК-7	Опрос	
6	Участие в итоговой конференции	ПК-3	Сообщение	зачет

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено

ОПК-1 Применяет историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса; нормативно-правовые, аксиологические, психологические, дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ; специфику использования ИКТ в педагогической деятельности	<i>Знать</i> некоторые приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования	<i>Знать:</i> приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования	<i>Знать:</i> приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования, нормы законодательства о правах ребенка, положения Конвенции о правах ребенка, нормы трудового законодательства, нормы профессиональной этики
	<i>Уметь:</i> использовать на практике некоторые приоритетные направления развития образовательной системы РФ	<i>Уметь:</i> использовать на практике некоторые приоритетные направления развития образовательной системы РФ	<i>Уметь:</i> Использовать на практике различные направления развития образовательной системы РФ, а также проводить анализ нормативных документов
	<i>Владеть:</i> частичными навыками работы с законодательными и иными нормативными правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность в РФ	<i>Владеть:</i> навыками работы с законодательными и иными нормативными правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность в РФ	<i>Владеет:</i> в полной мере навыками работы с законодательными и иными нормативными правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность в РФ, а также проведения анализа нормативных документов
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<i>Знать</i> историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, культурно-исторические, нормативно-правовые законы	<i>Знать</i> историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; классические и инновационные	<i>Знать</i> историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические,

		<i>Уметь</i> осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	<i>Уметь</i> осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;
	<i>Уметь</i> оценивать результаты собственной педагогической деятельности		<i>Уметь</i> осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результаты собственной педагогической деятельности
	<i>Владеть</i> алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	<i>Владеть</i> алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний, приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы	<i>Владеть</i> алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования Гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.
ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ	<i>Знать:</i> основы теории методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ;	<i>Знать:</i> основы теории методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ; основы разработки рабочих	<i>Знать:</i> основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания; основы разработки рабочих

	программ и методики обучения в художественно-творческой области образования;	программ и методики обучения в художественно-творческой области образования; особенности работы с обучающимися, одаренными детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
<i>Уметь:</i> находить и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности;	<i>Уметь:</i> находить, анализировать и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы);	<i>Уметь:</i> находить, анализировать и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы); организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-творческой, культурно-досуговой;
<i>Владеть:</i> навыками реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ	<i>Владеть:</i> навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ	<i>Владеть:</i> навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ; формами, методами, способами и приемами организации обучения и воспитания обучающихся, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

ПК-2 Способен систематически анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению с целью формирования мотивации к обучению	<i>Знать</i> принципы анализа и проверки достижений результатов обучения;	<i>Знать</i> принципы анализа и проверки достижений результатов обучения;	<i>Знать</i> принципы анализа и проверки достижений результатов обучения;
	<i>Уметь</i> оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся;	<i>Уметь</i> объективно оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся на основе тестирования и других методов контроля;	<i>Уметь</i> объективно оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями;
	<i>Владеть</i> способами анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению	<i>Владеть</i> способами систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению	<i>Владеть</i> способами систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению; способами и методами формирования у учащихся мотивации к обучению.
ПК-3 Способен определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области основного и (или) дополнительного образования)	<i>Знать</i> принципы планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования;	<i>Знать</i> принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования;	<i>Знать</i> принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования;

	<p><i>Уметь</i> планировать образовательный процесс, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий;</p>	<p><i>Уметь</i> планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом задач и особенностей образовательной программы;</p>	<p><i>Уметь</i> планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом задач и особенностей образовательной программы; определять фактический уровень подготовленности, возрастные и индивидуальные особенности обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья);</p>
	<p><i>Владеть</i> способами и методами постановки педагогических целей и задач</p>	<p><i>Владеть</i> способами и методами постановки педагогических целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области основной и (или) дополнительного образования;</p>	<p><i>Владеть</i> способами и методами постановки педагогических целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области основной и (или) дополнительного образования; способами диагностики и выявления уровня подготовленности, а также возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.</p>
<p>ПК-6 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности</p>	<p><i>Знать</i> принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию;</p>	<p><i>Знать</i> принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию, необходимую для работы над графическими, живописными эскизами и эскизами объектов декоративно-прикладного искусства; компьютерное программное обеспечение;</p>	<p><i>Знать</i> принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию, необходимую для работы над графическими, живописными эскизами и эскизами объектов декоративно-прикладного искусства; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;</p>

	<i>Уметь обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде;</i>	<i>Уметь обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; использовать специальные компьютерные программы;</i>	<i>Уметь обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;</i>
	<i>Владеть способами разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства;</i>	<i>Владеть способами разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства; способами подготовки графических, живописных и декоративно-прикладных материалов;</i>	<i>Владеть способами разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства; способами подготовки графических, живописных и декоративно-прикладных материалов для осуществления культурно-просветительской деятельности.</i>
ПК-7 Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку общественной, научной и творческой активности обучающихся по программам высшего образования	<i>Знать методы и средства включения студентов в разнообразные социокультурные практики;</i>	<i>Знать содержание, формы, методы и средства включения студентов в разнообразные социокультурные практики;</i>	<i>Знать содержание, формы, методы и средства включения студентов в разнообразные социокультурные практики, профессиональную деятельность, досуговые и социально-значимые мероприятия;</i>
	<i>Уметь оказывать помощь обучающимся в общественной, научной и творческой активности;</i>	<i>Уметь оказывать методическую поддержку и помощь обучающимся;</i>	<i>Уметь оказывать методическую поддержку и помощь обучающимся в общественной, научной и творческой активности</i>
	<i>Владеть способами поддержки обучающихся по программам высшего образования.</i>	<i>Владеть способами организационно-педагогической поддержки</i>	<i>Владеть способами организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования.</i>

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Прошедшая педагогическая практика помогла сформировать у студентов следующие компетенции: ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-6, ПК-7, что выявил проведенный круглый стол.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

Вопросы для подготовки к экзамену

Не предусмотрено

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Уровень знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций определяется с помощью учебно-методического пособия «Методика обучения ИЗО» по организации самостоятельной работы по дисциплине «Педагогическая практика».

Оценка дискуссионных тем для проведения круглого стола происходит по учебно-методическому пособию для студентов в период прохождения педагогической практики и Методике проведения уроков по изобразительному искусству (образовательные и художественные школы). Часть 1, Часть 2.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Марусева, И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с.: ил. - ISBN 978-5-4475-4912-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

1. Кудаев, М.Р. Развитие интеллектуально-творческого потенциала личности студентов/

М.Р. Кудаев, М.Б. Богус. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 254 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5257-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=3648991>.

2. Мальцева Л. В. Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству [Текст]: учебно-методическое пособие / Л. В. Мальцева; Кубанский гос. ун-т. - Краснода :

5.2 Дополнительная литература:

[Кубанский государственный университет], 2013. - 138 с.: ил. - Библиогр.: с. 137.

1. Мальцева Л. В. Методика проведения педагогической практики [Текст]: учебно-методическое пособие / Л. В. Мальцева, А. Е. Галич; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар: [Кубанский государственный университет], 2011. - 171 с.: цв. ил. - Авторы на обложке не указаны. - Библиогр.: с. 170.

2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и

практикум для СПО / Е. А. Дубровская [и др.]; под ред. Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 179 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07221-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/433B0008-4A6D-42D1-B06D-E022780A1DDE.

3. Габова, М. А. Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. А. Габова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 143 с. — (Серия: Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00577-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/844D8950-D3E4-41A0-92A9-A4D214CDEBA6.

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;

5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>;
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Учебно-методическое пособие для студентов в период прохождения педагогической практики и учебное пособие «Методика проведения уроков по изобразительному искусству (образовательные и художественные школы)». Часть 1, Часть 2 являются методическими указаниями для обучающихся по освоению данной дисциплины.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

а) в процессе организации научно-исследовательской работы применяются современные информационные технологии:

- 1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д. При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре графики программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

б) Перечень лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office Professional Plus

Гарант.ру — информационно-правовой портал <http://www.garant.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Для полноценного прохождения производственной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Вид работ	Наименование учебной аудитории, ее оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
1.	Семинарские занятия	Компьютерный класс, учебная аудитория для проведения лабораторных занятий (ауд. № 502 (А) Учебная мебель, персональный компьютер – 15 шт. с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации. Компьютеры с лицензионным программным обеспечения (список программ см. выше)
2.	Семинарские занятия	Помещение для самостоятельной работы (ауд. № 503 (А) Учебная мебель, персональный компьютер – 3 шт. с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации
3.	Семинарские занятия	Специализированная библиотека «Искусство» (отраслевой отдел научной библиотеки КубГУ) Литература по теме, доступ к электронным библиотекам
4.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Рецензия на рабочую программу по дисциплине
«Педагогическая практика»

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Изобразительное искусство, Компьютерная графика», программа подготовки академический бакалавриат

Цель дисциплины.

Целью прохождения педагогической практики являются достижение следующих результатов образования: 1) профессиональной подготовки будущего педагога в системе образования; 2) закреплению знаний, полученных студентом во время теоретического обучения; 3) формированию умений и навыков практической деятельности как специалиста, составляющих основу педагогического мастерства.

Задачи дисциплины.

- воспитание устойчивого интереса к профессии учителя, убежденности в правильности ее выбора;
- формирование целостной научной картины педагогической деятельности;
- формирование нового педагогического мышления;
- формирование профессиональных умений и навыков, необходимых для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса;
- развитие потребности в самообразовании и совершенствовании профессиональных знаний и умений;
- формирование опыта творческой педагогической деятельности, исследовательского подхода к педагогическому процессу;
- формирование профессионально значимых качеств личности будущего учителя и его активной педагогической позиции;
- оказание помощи образовательным учреждениям в решении задач воспитания учащихся.

Осваиваемые компетенции (ПК):

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ;

ПК-2 Способен систематически анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению с целью формирования мотивации к обучению;

ПК-3 Способен определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области основного и (или) дополнительного образования);

ПК-6 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности;

ПК-7 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности.

Основные разделы дисциплины:

Вводное занятие: лекция, инструктаж.

Поурочное планирование

Проведение уроков

Внеурочная деятельность

Подведение итогов практики. Защита отчетов.

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Литература отвечает требованиям, соответствует предмету и отражает актуальное состояние изучения дисциплины. Учтены потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Программа соответствует требованиям ФГОС ВО, соответствует ООП по направлению подготовки и может быть рекомендована к использованию в учебном процессе.

Заслуженный деятель искусств КСОбани
Директор ДХШ им. В.А. Пташинского



В.Д. Мухин