

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет управления и психологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

подпись

Хагуров Т.А.

«2» мая 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.О.19 ТЕОРИИ МОЛОДЕЖИ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ АНАЛИЗ

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность

39.03.03 Организация работы с молодежью

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация

Государственная молодежная политика

(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения очная

(очная, очно-заочная, заочная)

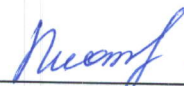
Квалификация бакалавр

Краснодар 2025

Рабочая программа дисциплины ТЕОРИИ МОЛОДЕЖИ:
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ АНАЛИЗ составлена в соответствии с
федеральным государственным образовательным стандартом высшего
образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 39.03.03
Организация работы с молодежью

Программу составил(и):

Н.В. Плотичкина, доц., канд. полит. наук, доц.


подпись

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры
государственной политики и государственного управления
протокол № 13 «22» апреля 2025 г.

Заведующий кафедрой ГППУ

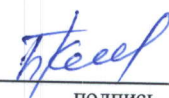
Мирошниченко И.В.
фамилия, инициалы


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета
управления и психологии
протокол № 10 «22» апреля 2025 г.

Председатель УМК факультета управления и психологии
Белокопытова К.М.

фамилия, инициалы


подпись

Рецензенты:

Говорухина К.А., доцент кафедры политологии и политического управления
КубГУ, канд. полит. наук;

Свинарева В.Г., руководитель ГБУ КК «Центр молодежных инициатив»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Цель преподавания дисциплины – развитие социологического воображения студентов; формирование у бакалавров общепрофессиональных компетенций, позволяющих осуществлять критический анализ и содержательное объяснение социальных явлений и процессов на основе научных концепций, подходов, теорий молодежи.

1.2 Задачи дисциплины

- освоение студентами понятийного аппарата курса; формирование системы знаний у бакалавров по теориям и методологическим подходам к изучению молодежи в рамках отраслевой социологии молодежи;
- формирование навыков анализа и обобщения профессиональной информации на основе научных концепций, подходов, теорий молодежи;
- развитие у бакалавров способностей описывать социальные явления и процессы в молодежной среде на основе комплексной информации;
- формирование способности участвовать в экспертно-консультационной деятельности в сфере молодежной политики.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теории молодежи: междисциплинарный анализ» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной и на 2 и 3 курсах по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

Курс базируется на знаниях и навыках, ранее приобретенных студентами в процессе изучения таких дисциплин, как «Политология» (Б1.О.14), «Введение в направление подготовки» (Б1.О.12), «Экономика» (Б1.О.10), «Социология» (Б1.В.05). Знания, полученные в рамках данного курса, являются важными для изучения в дальнейшем таких дисциплин, как «Молодежь в общественно-политической жизни общества» (Б1.О.27), «Визуальная репрезентация молодежной политики» (Б1.О.40), «Методы комплексного исследования и оценки положения молодежи в обществе» (Б1.О.26).

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (<i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i>)
ОПК-2. Способен к критическому анализу и содержательному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов	
ИОПК-2.1. Анализирует и обобщает профессиональную информацию на основе научных теорий, концепций, подходов	Знает содержание научных теорий, концепций, подходов
	Умеет анализировать и обобщать профессиональную информацию на основе научных теорий, концепций, подходов
	Владеет навыками анализа профессиональной информации на основе научных теорий, концепций, подходов
ИОПК-2.3. Описывает социальные явления и процессы на основе комплексной информации	Знает способы анализа комплексной информации для описания социальных явлений и процессов
	Умеет использовать комплексную информацию для описания социальных явлений и процессов
	Владеет навыками системного анализа социальных явлений и процессов

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ		Всего часов	Форма обучения	
			очная	
			3 семестр (часы)	4 семестр (часы)
Контактная работа, в том числе:		54,3	54,3	
Аудиторные занятия (всего):		50	50	
занятия лекционного типа		16	16	
лабораторные занятия				
практические занятия		34	34	
семинарские занятия				
Иная контактная работа:		4,3	4,3	
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4	
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	0,3	
Самостоятельная работа, в том числе:		18	18	
<i>Подготовка к групповым дискуссиям</i>		4	4	
<i>Выполнение заданий для полевых мини-исследований или самонаблюдений</i>		6	6	
<i>Выполнение разноуровневых заданий</i>		4	4	
<i>Подготовка сообщений, эссе, аннотаций</i>		4	4	
Контроль:		35,7	35,7	
Подготовка к экзамену		-	-	
Общая трудоемкость	час.	108	108	
	в том числе контактная работа	54,3	54,3	
	зач. ед.	3	3	

Виды работ		Всего часов	Форма обучения	
			заочная	
			2 курс 3 сессия (часы)	3 курс сессия 2 (часы)
Контактная работа, в том числе:		18,3	16	2,3
Аудиторные занятия (всего):		18	16	2
занятия лекционного типа		6	6	-
лабораторные занятия				
практические занятия		12	10	2
семинарские занятия				
Иная контактная работа:		0,3	-	0,3
Контрольные работы (КР)			-	
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	-	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:		81	20	61
Подготовка к групповым дискуссиям		18	18	-
Выполнение заданий для полевых мини-исследований или самонаблюдений		31	-	31
Выполнение разноуровневых заданий		16	-	16
Подготовка сообщений, эссе, аннотаций		16	2	14
Контроль:		8,7	-	8,7
Подготовка к экзамену				
Общая трудоем-	час.	108	36	72

кость	в том числе кон- тактная работа	18,3	16	2,3
	зач. ед	3	1	2

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (на 2 курсе) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауди- торная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Социология молодежи: особенности объекта и предмета науки. Философия молодежи: основные исследовательские концепты	5	1	2	-	2
2.	Ценностные ориентации молодежи	7	1	4	-	2
3.	Социальный статус молодежи в современном российском обществе. Социальное развитие молодежи	7	1	4	-	2
4.	Социальные конфликты в молодежной среде	5	1	2	-	2
5.	Молодежь в политической жизни общества	5	1	2	-	2
6.	Методические проблемы социологического исследования молодежи	4	1	-	-	3
7.	Социология молодежной повседневности	18	5	10	-	3
8.	Социология молодежного потребления	17	5	10	-	2
	ИТОГО по разделам дисциплины	68	16	34	-	18
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе в семестре сессия 3 и на 3 курсе в семестре сессия 2 (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауди- торная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Социология молодежи: особенности объекта и предмета науки. Философия молодежи: основные исследовательские концепты	6	1	1	-	4
2.	Ценностные ориентации молодежи	5,5	0,5	1	-	4
3.	Социальный статус молодежи в современном российском обществе. Социальное развитие молодежи	5		1	-	4
4.	Социальные конфликты в молодежной среде	5,5	0,5	1	-	4
5.	Молодежь в политической жизни общества	5,5	0,5	1	-	4
6.	Методические проблемы социологического исследования молодежи	8	1	1	-	6
7.	Социология молодежной повседневности	31,5	1	3	-	27,5
8.	Социология молодежного потребления	32	1,5	3	-	27,5
	ИТОГО по разделам дисциплины	99	6	12	-	81
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Контрольные работы (КР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	8,7				

	Общая трудоемкость по дисциплине	108				
--	----------------------------------	-----	--	--	--	--

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Социология молодежи: особенности объекта и предмета науки. Философия молодежи: основные исследовательские концепты	Тема 1. Молодежь как объект социологического исследования Тема 2. Теоретические основы изучения молодежи Тема 3. Социология молодежи как отрасль социологии: предмет, объект, цели, задачи, институционализация	Участие в интерактивных формах аудиторной работы. <i>Мини-исследование (самонаблюдение по выбору): «Какого цвета молодость?».</i> Задачи репродуктивного уровня (<i>«Ведущие возрастные потребности и степень их реализации в жизни молодежи», «Молодость как переходное состояние между детством и взрослостью»</i>). Участие в групповой работе. Дискуссия <i>«Феномен Питера Пэна» в условиях общества потребления. Kidults versus инфантилизм.</i>
2.	Ценностные ориентации молодежи	Тема 4. Проблемы межпоколенных взаимоотношений в современном обществе. Тема 5. Молодежь и религия. Тема 6. Молодежные субкультуры. Тема 7. Типология молодежных субкультур.	Подготовка к групповой дискуссии: <i>«Основные нарративы взаимоотношений молодежи и общества».</i> Подготовка и выступление с мини-сообщением <i>«Повседневные религиозные практики молодежи».</i>
3.	Социальный статус молодежи в современном российском обществе. Социальное развитие молодежи	Тема 8. Молодежь и социальное неравенство. Тема 9. Социальный и человеческий капитал современной российской молодежи.	Групповая дискуссия <i>«Ресурсный подход в социальной стратификации. Молодежь и социальное неравенство».</i> Разноуровневое задание <i>«Бедность в молодежной среде»</i>
4.	Социальные конфликты в молодежной среде	Тема 10. Девиантное и делинквентное поведение молодежи: сущность, виды Тема 11. Молодежный экстремизм	Групповая дискуссия <i>по основным подходам в определении девиантного поведения.</i>
5.	Молодежь в политической жизни общества	Тема 12. Правовая культура российской молодежи Тема 13. Политическая социализация современной молодежи России Тема 14. Политическое участие молодежи	Подготовка сообщения. Групповая дискуссия <i>«Особенности правового сознания и политической социализации российской молодежи».</i>
6.	Методические проблемы социологического исследования молодежи	Тема 15. Методы и процедуры социологических исследований ювенальных групп	Подготовка сообщения. Аннотирование статьи.
7.	Социология молодежной повседневности	Тема 16. Повседневная жизнь молодежи: методологические направления исследования	Групповая дискуссия <i>«Романтические и брачные стратегии молодежи»</i> Групповая дискуссия <i>«Место уни-</i>

		Тема 17. Романтическая и брачная стратегия молодежи Тема 18. Жилое пространство повседневных практик молодежи Тема 19. Рабочее место как сцена театра повседневной жизни молодежи Тема 20. Место университета в повседневной жизни молодежи Тема 21. Досуг молодежи: ночной клуб, кафе Тема 22. Виртуальные повседневные практики молодежи Тема 23. Место масс-медиа в молодежной повседневности	<i>верситета в повседневной жизни молодежи»</i> Подготовка сообщения «<i>Рабочее место как сцена театра повседневной жизни молодежи»</i> Подготовка сообщения «<i>Досуг молодежи»</i> Подготовка сообщения «<i>Виртуальные повседневные практики молодежи»</i>
8.	Социология молодежного потребления	Тема 24. Социология молодежного потребления: динамика методологических подходов Тема 25. Стили потребления молодежи Тема 26. Шопинг в молодежной среде Тема 27. Потребление молодежью мобильной связи Тема 28. Потребление художественной культуры Тема 29. Потребление в сфере одежды Тема 30. Потребление в сфере туризма	Групповая дискуссия «<i>Социология молодежного потребления: динамика методологических подходов»</i> Написание сообщения: «<i>Культурное потребление в молодежной среде»</i>

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Социология молодежи: особенности объекта и предмета науки. Философия молодежи: основные исследовательские концепты	Тема 1. Молодежь как объект социологического исследования Тема 2. Теоретические основы изучения молодежи	Выполнение и презентация индивидуального задания. <i>Эссе «Легко ли быть молодым».</i> Задача реконструктивного уровня (<i>индивидуальная письменная работа по тексту С.Фриса «Социология молодежи»</i>)
2.	Ценностные ориентации молодежи	Тема 4. Проблемы межпоколенных взаимоотношений в современном обществе. Тема 6. Дискуссия. Молодежная субкультура – контркультура или массовая культура? Тема 7. Западные и отечественные молодежные субкультуры.	Участие в групповой работе. Дискуссия: «<i>Основные нарративы взаимоотношений молодежи и общества.</i>» Презентация сообщения по стилистике, символике, атрибутике молодежных субкультур. Задача творческого уровня. <i>Выступление с сообщением об отдельной молодежной субкультуре.</i>
3.	Социальный статус молодежи в современном	Тема 8. Молодежь и социальное неравенство.	Разноуровневое задание « <i>Формы капитала и их характеристики»</i>

	российском обществе. Социальное развитие молодежи	Тема 9. Социальный и человеческий капитал современной российской молодежи.	Разноуровневое задание « <i>Человеческий капитал в молодежной среде</i> » Критический анализ, аннотирование статьи.
4.	Социальные конфликты в молодежной среде	Тема 10. Девиантное и делинквентное поведение молодежи: сущность, виды Тема 11. Молодежный экстремизм	Задание для полевого мини-исследования или самонаблюдения « <i>Девиантное и делинквентное поведение молодежи</i> ». Эссе: « <i>В чем отличие работ Чикагской школы от “классического” подхода функционалистов к объяснению причин молодежной преступности?</i> » Разноуровневое задание: « <i>Экстремизм в молодежной среде</i> ». Групповая дискуссия по проблеме дефиниции молодежного экстремизма.
5.	Молодежь в политической жизни общества	Тема 14. Политическое участие молодежи	Групповая дискуссия « <i>Молодежные организации российских политических партий: эффективность использования «молодежного ресурса» в политике</i> ».
6.	Социология молодежной повседневности	Тема 16. Повседневная жизнь молодежи: методологические направления исследования Тема 17. Романтическая и брачная стратегия молодежи Тема 18. Жилое пространство повседневных практик молодежи Тема 19. Рабочее место как сцена театра повседневной жизни молодежи Тема 20. Место университета в повседневной жизни молодежи Тема 21. Досуг молодежи: ночной клуб, кафе Тема 22. «Виртуальные» повседневные практики молодежи Тема 23. Место масс-медиа в молодежной повседневности	Разноуровневое индивидуальное задание: « <i>Трудовая деятельность как жизненная стратегия молодежи</i> » Полевое задание: <i>визуальный анализ собственного жилого пространства</i> Полевое задание: « <i>Дискурсы репрезентация молодежных проблем в СМИ</i> » Разноуровневое задание (Задание по тексту И.Гофмана « <i>Представление себя другим в повседневной жизни</i> »)
7.	Социология молодежного потребления	Тема 24. Социология молодежного потребления: динамика методологических подходов Тема 25. Стили потребления молодежи Тема 26. Шопинг в молодежной среде Тема 27. Потребление молодежью мобильной связи Тема 28. Потребление художественной культу-	Задание для полевых мини-исследований или самонаблюдения: « <i>Стили потребления молодежи</i> » Задание для полевых мини-исследований или самонаблюдений: <i>разработка программы социологического исследования потребительского поведения молодежи (студентов)</i> Задание для полевых мини-исследований или самонаблюдений: <i>разработка программы социологического исследования потребительских предпочтений молодежи (студентов) относительно мобильных</i>

	ры Тема 29. Потребление в сфере одежды Тема 30. Потребление в сфере туризма	телефонов и связанных с ними товаров
--	---	--------------------------------------

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены

2.3.4 Контрольные работы предусмотрены (заочная форма обучения)

Примерная тематика:

Молодежь как объект социологического анализа

Особенности социально-философского исследования молодежных проблем

Основные концепты философии молодежи

Философия как теоретико-методологическая основа разработки ювенологии

Значение социальной философии для разработки ювенологии

Теоретические основы изучения молодежи

Повседневные религиозные практики молодежи

Повседневная жизнь российской молодежи

Молодежные субкультуры

Стили жизни и стили потребления российской молодежи

Особенности потребительского поведения в молодежной среде

Объем и формы потребления молодежи как факторы социального расслоения.

Экономический, социальный и человеческий капитал как факторы социального неравенства молодежи.

Романтическая и брачная стратегия молодежи.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Подготовка эссе, включая изучение источников и написание текста	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>
2	Создание материалов презентаций	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>
3	Подготовка информационного сообщения в письменной форме	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>
4	Подготовка и участие в дискуссиях	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>
5	Подготовка и написание	<i>Методические указания по организации самостоятельной рабо-</i>

	аннотации	<i>ты студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>
6	Подготовка материалов, проведение и оформление результатов анкетирования, интервью, беседы, социологических опросов	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся студентов.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

На каждом этапе обучения автор программы использует различные формы интерактивной деятельности.

При изучении *первого раздела*, который направлен на ознакомление с особенностями предмета и объекта социологии молодежи как науки, используются групповые и самостоятельные формы работы, направленные на осмысление работ по теории социологии молодежи, формирование собственной аргументированной позиции по проблемным аспектам изучаемой темы. Здесь используются такие *образовательные технологии*, как:

- полевые исследования (задания для самонаблюдения);
- выполнение письменных разноуровневых заданий;
- индивидуальная работа по чтению и осмыслению научных исследований;
- групповая работа с целью обсуждения предложенной преподавателем дискуссионной тематики;
- подготовка и презентация творческого эссе;
- мультимедиа-лекции.

При изучении *второго раздела* обучающиеся студенты рассматривают ценностные ориентации современной молодежи. Для этого внедрены следующие образовательные технологии:

- групповые дискуссии;
- подготовка и выступление с сообщением на семинарском занятии;
- мультимедиа-лекции.

При изучении *третьего раздела*, который направлен на ознакомление с социальным статусом молодежи в современном российском обществе, используются следующие образовательные технологии:

- групповые дискуссии;

-выполнение письменных разноуровневых заданий (задание «Бедность в молодежной среде», «Формы капитала и их характеристики», «Человеческий капитал в молодежной среде»);

- мультимедиа-лекции;
- написание аннотации.

При изучении *четвертого раздела*, который направлен на ознакомление с социальными конфликтами в молодежной среде, используются следующие образовательные технологии:

- групповые дискуссии;
- написание сообщения;
- написание эссе;
- полевые исследования (задания для самонаблюдения);
- разноуровневое задание («Экстремизм в молодежной среде»).

В *пятом разделе* студенты анализируют специфику политического участия современной российской молодежи. Раздел направлен на формирование общепрофессиональных компетенций посредством использования следующих образовательных технологий:

- мультимедиа-лекции;
- подготовка и выступление с сообщением на семинарском занятии.

При изучении *шестого раздела*, который направлен на ознакомление с методическими проблемами социологического исследования молодежи используются следующие образовательные технологии:

- мультимедиа-лекции;
- подготовка сообщения.

В *седьмом разделе* студенты получают представление о разнообразии молодежных жизненных стилей, молодежных повседневных потребительских практик. Раздел направлен на формирование компетенций с использованием следующих образовательных технологий:

- полевое задание (визуальный анализ собственного жилого пространства; репрезентация молодежи в СМИ);
- разноуровневое задание (задание по тексту Ирвинга Гофмана «Представление себя другим в повседневной жизни»; «Трудовая деятельность как жизненная стратегия молодежи»);
- групповая дискуссия;
- мультимедиа-лекции;
- подготовка и выступление с сообщением на семинарском занятии.

При изучении *восьмого раздела* студенты получают представление о социологическом исследовании потребительских практик молодежи. Используются следующие образовательные технологии:

- выполнение заданий для полевых мини-исследований или самонаблюдений (изучение стилей потребления молодежи, разработка программы социологического исследования потребительского поведения молодежи, типологизация студентов по критерию отношения к шопингу)
- выполнение письменных разноуровневых заданий
- групповая дискуссия;
- мультимедиа-лекции;
- подготовка сообщения.

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, = подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Теории молодежи: междисциплинарный анализ».

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, групповых дискуссий, заданий для полевых мини-исследований или самонаблюдений, разноуровневых заданий, сообщений, эссе, аннотаций и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к экзамену.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1)	ИОПК-2.1. Анализирует и обобщает профессиональную информацию на основе научных теорий, концепций, подходов	Знает содержание научных теорий, концепций, подходов	Участие в интерактивных формах аудиторной работы. <i>Мини-исследование (самонаблюдение по выбору): «Какого цвета молодость?».</i> Задачи репродуктивного уровня (<i>«Ведущие возрастные потребности и степень их реализации в жизни молодежи», «Молодость как переходное состояние между детством и взрослостью»</i>). Участие в групповой работе. <i>Дискуссия «Феномен Питера Пэна» в условиях общества потребления. Kidults versus инфантилизм.</i> Выполнение и презентация индивидуального задания. <i>Эссе «Легко ли быть молодым».</i> Задача реконструктивного уровня (<i>индивидуальная письменная работа по тексту С.Фриса «Социология молодежи»</i>)	Вопросы к экзамену 1-23

2)	ИОПК-2.1. Анализирует и обобщает профессиональную информацию на основе научных теорий, концепций, подходов	Умеет анализировать и обобщать профессиональную информацию на основе научных теорий, концепций, подходов	Групповая дискуссия: <i>«Основные нарративы взаимоотношений молодежи и общества»</i> . Подготовка и выступление с мини-сообщением <i>«Повседневные религиозные практики молодежи»</i> . Участие в групповой работе. Дискуссия: <i>«Основные нарративы взаимоотношений молодежи и общества»</i> . Презентация сообщения по стилистике, символике, атрибутике молодежных субкультур. Задача творческого уровня. <i>Выступление с сообщением об отдельной молодежной субкультуре</i>	Вопросы к экзамену 24-28, 39-40.
		Владеет навыками анализа профессиональной информации на основе научных теорий, концепций, подходов		
3)	ИОПК-2.1. Анализирует и обобщает профессиональную информацию на основе научных теорий, концепций, подходов	Владеет навыками анализа профессиональной информации на основе научных теорий, концепций, подходов	Групповая дискуссия <i>по основным подходам в определении девиантного поведения</i> . Задание для полевого мини-исследования или самонаблюдения <i>«Девиантное и делинквентное поведение молодежи»</i> . Эссе: <i>«В чем отличие работ Чикагской школы от “классического” подхода функционалистов к объяснению причин молодежной преступности?»</i> Разноуровневое задание: <i>«Экстремизм в молодежной среде»</i> . Групповая дискуссия <i>по проблеме дефиниции молодежного экстремизма</i> .	Вопросы к экзамену 29-32
4)	ИОПК-2.3. Описывает социальные явления и процессы на основе комплексной информации	Умеет использовать комплексную информацию для описания социальных явлений и процессов Владеет навыками системного анализа социальных явлений и процессов	Презентация сообщения. Групповая дискуссия <i>«Особенности правового сознания и политической социализации российской молодежи»</i> . Групповая дискуссия	Вопросы к экзамену 38, 84-86.

			«Молодежные организации российских политических партий: эффективность использования «молодежного ресурса» в политике».	
5)	ИОПК-2.3. Описывает социальные явления и процессы на основе комплексной информации	Знает способы анализа комплексной информации для описания социальных явлений и процессов	Групповая дискуссия «Романтические и брачные стратегии молодежи» Групповая дискуссия «Место университета в повседневной жизни молодежи» Презентация сообщения «Рабочее место как сцена театра повседневной жизни молодежи» Презентация сообщения «Досуг молодежи» Презентация сообщения «Виртуальные повседневные практики молодежи» Разноуровневое индивидуальное задание: «Трудовая деятельность как жизненная стратегия молодежи» Полевое задание: визуальный анализ собственного жилого пространства Полевое задание: «Дискурсы репрезентация молодежных проблем в СМИ» Разноуровневое задание (Задание по тексту И.Гофмана «Представление себя другим в повседневной жизни»)	Вопросы к экзамену 61-83, 87.
6)	ИОПК-2.3. Описывает социальные явления и процессы на основе комплексной информации	Умеет использовать комплексную информацию для описания социальных явлений и процессов Владеет навыками системного анализа социальных явлений и процессов	Групповая дискуссия «Социология молодежного потребления: динамика методологических подходов» Презентация сообщения: «Культурное потребление в молодежной среде» Задание для полевых мини-исследований	Вопросы к экзамену 41-60, 88-90.

			или самонаблюдения: «Стили потребления молодежи» Задание для полевых мини-исследований или самонаблюдений: разработка программы социологического исследования потребительского поведения молодежи (студентов) Задание для полевых мини-исследований или самонаблюдений: разработка программы социологического исследования потребительских предпочтений молодежи (студентов) относительно мобильных телефонов и связанных с ними товаров Итоговый тест по предмету.	
--	--	--	---	--

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

4.1.1. Материалы для подготовки к тестированию

1. Термин «транзикация» означает:
 1. неформальную группу, принадлежность к которой определяется общими социально-статусными характеристиками
 2. рационализацию системы потребления в современном западном обществе
 3. последовательные социальные позиции, продвижение через которые способствует успешной социализации молодежи
 4. социальное взаимодействие по поводу определения реальности
2. Автором концепции «культура супермаркета», в которой центральное действующее лицо – «подросток потребляющий», является:
 1. Е.Омельченко
 2. Х.Пилкингтон
 3. В.Ильин
 4. Дж. Сибрук
3. Автором термина «молодежная культура» является:
 1. К.Мангейм
 2. С.Холл
 3. Ш.Эйзенштадт
 4. Т.Парсонс
4. Приведите в соответствие социальные концепции молодежи и положения, характерные для данных теорий, заполнив вторую колонку в таблице указанием номера из перечня, данного после неё. *Некоторым концепциям соответствуют несколько положений.*

Социологические концепции молодежи	Положения, характерные для теорий
Психоаналитический подход	
Структурно-функциональный подход	

Субкультурный подход	
Культурологический подход	
Гендерный подход	

1. Основной характеристикой общения в молодежной среде является «социальный характер».

2. В зависимости от типа отношений между поколениями существуют три типа культур – постфигуративная, кофигуративная, префигуративная.

3. В процессе перехода к взрослому состоянию важную роль для подростка играют «равные группы».

4. Молодежная культура подготавливает молодежь к занятию статусной позиции во взрослой социальной системе.

5. Подростковость, период эмоционального «шторма и натиска», разрывает молодых людей в двух противоположных направлениях: назад – к примитивному состоянию неандертальцев и вперед – к рациональному и просвещенному состоянию современного человека.

6. Средства массовой информации преувеличивают опасность различных молодежных группировок и провоцируют возникновение в обществе моральных паник.

7. Существуют женские подростковые субкультурные формирования, которые можно назвать «bedroom culture» (культура спальни).

5. Автором теории демонстративного потребления является:

1. Г.Тард
2. Т.Веблен
3. Г.Зиммель
4. В.Зомбарт

6. В интерпретации какого социолога основой социальной стратификации является вкус?

1. Г.Тард
2. Т.Веблен
3. П.Бурдьё
4. В.Ильин

7. В интерпретации данного российского социолога, молодежь необходимо изучать в новом измерении – измерении солидарности, которое приходит на смену субкультурной трактовке молодёжности:

1. В.Ильин
2. Е.Омельченко
3. Д.Громов
4. Д.Писаревская

8. Исследованием молодежных сообществ ролевых игр занимается:

1. Д.Писаревская
2. Д.Громов
3. Т.Щепанская
4. Е.Омельченко

9. Исследовательский проект «Люди XXI», направленный на выявление потребительского потенциала различных социально-демографических групп российского общества, был реализован:

1. Фондом «Общественное мнение»
2. Аналитическим центром Юрия Левады
3. ВЦИОМ
4. Исследовательским холдингом Romir Monitoring

10. Деятельностно-конструктивистский подход в исследовании молодежной повседневности был разработан:

1. В.В.Радаевым

2.Я.М.Рощиной

3.И.С.Коном

4.В.И.Ильиным

11. Автор работы «Техники тела» (1941):

1.Б.Тернер

2.М.Дуглас

3.П.Бурдье

4.М.Мосс

12. Концепция телесности в исследовании молодежных субкультур использовалась:

1. Е.Омельченко

2. Т.Щепанской

3. Д.Писаревской

4. Э.Шарифуллиной

13. Конструкты маскулинности в молодежных правозэкстремистских сообществах выявляются:

1. А.МакРобби

2. И.Костериной

3. Э.Шарифуллиной

4. О.Вайнштейн

Критерии оценки:

«удовлетворительно» - если студент отвечает правильно на 50% тестовых заданий

«хорошо»- если студент отвечает правильно от 51 до 90 % тестовых заданий

«отлично» - если студент отвечает правильно от 91 до 100 % тестовых заданий

4.1.2. Оформление эссе (рефератов, докладов, сообщений)

Темы эссе по дисциплине Теории молодежи: междисциплинарный анализ

1. Легко ли быть молодым?

2. Молодежная субкультура – контркультура или массовая культура?

3. Был ли в советской социологической литературе дискурс молодежи как социальной проблемы? Известны ли вам моральные паники (связанные с молодежью) в советский или постсоветский периоды? Проанализируйте их причины и характер протекания.

4. Существовало ли понятие “молодежь” в доиндустриальную эпоху? Если да, то что было критерием ее выделения? С чем, по вашему мнению, было связано возникновение понятия “молодежь” в России и в СССР? Породили ли процессы массовой индустриализации в СССР специфически советские феномены молодежных культур?

5. В чем отличие работ Чикагской школы от “классического” подхода функционалистов к объяснению причин молодежной преступности?

6. Каким образом музеи, театры могут привлекать молодых посетителей и превращать их в потребителей продукции музейных, театральных магазинов, кафе, ресторанов?

7. В поле с молодежью: роль социолога-исследователя в процессе выдвижения утверждений–требований.

8. Молодежные организации российских политических партий: эффективность использования «молодежного ресурса» в политике.

Темы сообщений по дисциплине Теории молодежи: междисциплинарный анализ

1. От теории социализации к социологии молодежи.

2. Кто есть кто в современной российской социологии молодежи.

3. Место социологии молодежи в структуре социологического знания.

4. Подростки и тинэйджеры: два подхода к определению возрастного периода.

5. Причины и основные тенденции трансформации периода молодости в современном мире.

6. Повседневные религиозные практики молодежи: вера в Бога, роль церкви, молитвы и отправление религиозных обрядов.

7. Отношение молодежи к исповедующим другую религию.
8. Повседневные представления молодежи о колдовстве.
9. Современные видео и кинофильмы как проекция молодежных субкультур.
10. «Своя» комната как артефакт молодежной субкультуры.
11. Исследование граффити в учебных аудиториях вуза.
12. Факторы, формы, мотивы, стимулы политического участия российской молодежи.
13. Молодежные организации российских политических партий: эффективность использования «молодежного ресурса» в политике.
14. Особенности политической социализации российской молодежи.
15. Процесс политической социализации в молодежных организациях.
16. Молодежные сайты в сети Интернет как источники политического рекрутирования молодежи.
17. Социально-психологические особенности молодежи и выбор методики социологического исследования.
18. Молодежь как объект исследования, методические принципы получения и анализа социологической информации о молодежи.
19. Причины подростковой неискренности при проведении социологических исследований (работы П.Экмана).
20. Офисные будни молодежи.
21. Молодежь и карьера промышленного рабочего. Образ и стили жизни молодых рабочих.
22. Повседневная жизнь молодого строителя.
23. Повседневные практики потребления молодежью услуг ночных клубов.
24. Притяжение клубного поля. Конструирование границ клубов.
25. Сценарий, декорации клубов.
26. Кафе, рестораны в молодежной повседневности.
27. Особенности конструирования идентичности в сети Интернет.
28. Сленг в Рунете.
29. «Виртуальные» социальные сети.
30. Онлайн-дневники.
31. Социальное конструирование идентичности туриста.
32. Молодежный туризм.
33. Функции одежды.
34. Мода как дискурс.
35. Молодежь как потребитель одежды. Визуализация молодежного потребления в искусстве.
36. Феномен «быстрого потребления» в молодежной среде.
37. В чем преимущества и недостатки макдоналдизации общества?
38. Посещение молодежью театров, музеев, выставок.
39. Кинотеатры как центры досуга, места свиданий. Кино как зрелище.
40. Потребление фильмов в молодежной среде. Культовые фильмы современной российской молодежи.
41. Особенности социально-философского исследования молодежных проблем
42. Основные концепты философии молодежи
43. Философия как теоретико-методологическая основа разработки ювенологии
44. Значение социальной философии для разработки ювенологии

Объем эссе – 4 стр. Шрифт - размер (кегель) – 14; тип: Times New Roman.

Темы эссе студенты могут сформулировать самостоятельно. Эссе может быть теоретическим и/или эмпирическим. Эссе должно быть самостоятельно написанным текстом, в рамках которого сформулирована исследовательская проблема и исследовательский во-

прос, продемонстрировано знание теоретических подходов и литературы, сформулирована и аргументирована своя точка зрения (включая анализ феномена и выводы).

Для подготовки эссе осуществляется дистанционная поддержка – консультации по выбору темы эссе, помощь в поиске материала, консультации по электронной почте.

Оценки за эссе выставляются по 5–балльной шкале по следующим критериям.

5 – отличная работа, выполненная самостоятельно, изложение логично, оригинально решение поставленной проблемы, выдвинутый автором тезис доказан, продемонстрировано уверенное владение материалом, работа грамотно оформлена.

4 – очень хорошая работа, продемонстрированы навыки самостоятельного анализа материала, работа правильно оформлена, имеются ссылки на использованные источники.

3 – чистая компиляция чужих текстов и отсутствие корректных ссылок, отсутствие списка литературы.

2 – «скачанное» или отсканированное эссе.

Объем сообщения– 3-6 стр. Шрифт - размер (кегель) – 14; тип: Times New Roman.

Темы сообщений студенты могут сформулировать самостоятельно. Сообщение должно быть самостоятельно написанным текстом, в рамках которого сформулирована исследовательская проблема и исследовательский вопрос, продемонстрировано знание теоретических подходов и литературы, сформулирована и аргументирована своя точка зрения (включая анализ феномена и выводы).

Оценки за сообщение выставляются по 5–балльной шкале по следующим критериям.

5 - отличная работа, выполненная самостоятельно, изложение логично, продемонстрировано уверенное владение материалом, работа грамотно оформлена.

4 – очень хорошая работа, продемонстрированы навыки самостоятельного анализа материала, работа правильно оформлена, имеются ссылки на использованные источники.

3 – чистая компиляция чужих текстов и отсутствие корректных ссылок, отсутствие списка литературы.

2 – «скачанное» сообщение.

4.1.3. Задачи реконструктивного уровня

1. Критическое обсуждение работы современного английского социолога С.Фриса «Социология молодежи». Источник: С.Фрис «Социология молодежи» www.region.ulsu.ru

Вопросы для обсуждения:

1. Какова цель работы? Выскажите свое мнение, достиг ли автор этой цели? Какие основные теории молодежи представлены в работе?

2. Предложите свое структурирование этой научной работы: выделите и назовите вступление, разделы, параграфы, выводы.

3. Какие образные примеры и для чего использует С.Фрис в своей работе?

4. Для изучения каких других групп или явлений социума могут быть использованы позиции, мнения, аргументы С.Фриса?

5. Концепция С.Фриса «национальна или интернациональна»?

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Краткая информация об авторе

2. Выпишите 2-3 важные авторские цитаты и/или определения каких-либо социологических терминов.

3. С.Фрис опирается в своей работе на авторитеты, на работы других авторов. Выпишите все фамилии, дайте краткие биографические справки

4. Проведите визуализацию подходов С.Фриса, составьте 2-3 наглядные схемы по работе.

5. Составьте 4 тестовых задания по работе С.Фриса.

2. Задание к теме 8. Молодежь и социальное неравенство.

1. Существуют различные типы социологических объяснений бедности. Внимательно прочитайте их расшифровку. Как Вы считаете, какой из этих подходов, наиболее подходит к анализу причин бедности среди молодежи? Обоснуйте свой выбор.

Типы социологических объяснений бедности

Основания		Способ объяснения	
		<i>Детерминизм (позитивизм)</i>	<i>Конструктивизм (интерпретация)</i>
Уровень объяснения	<i>Индивидуальные характеристики</i>	Культура бедности	Стили и риски бедности
	<i>Характеристики системы</i>	Классовая эксплуатация (марксистский классовый анализ)	Социальное исключение

Культура бедности – бедность как особый образ жизни; изоляция бедных в обществе через особую, передаваемую из поколения в поколение, культуру; привыкание к бедности.

Классовая эксплуатация – бедность напрямую связывалась с особенностями капиталистического способа производства и взаимозависимого положения экономических классов: капиталистов и рабочих, эксплуататоров и эксплуатируемых. Отношения собственности на средства производства, а отсюда – *классовая позиция* (место) в системе общественного производства считались основными причинами бедности.

Стили и риски бедности – бедность как стиль жизни, выбираемый индивидом.

Социальное исключение – бедность не просто как состояния нехватки средств, а как *бедные условия жизни*, только одной из причин которых является низкий доход, а в комплексе причин – лишение возможности (capability deprivation) следовать минимально допустимому уровню жизни.

«*Культура бедности*»: бедность – это судьба. Американский антрополог О. Льюис – существует особая, передаваемая из поколения в поколение, культура – нормы, правила, способы решения жизненных проблем, которые не дают возможности выбраться.

«*Стили бедности*»: бедность – результат нестабильности системы, которая делает саму бедность нестабильной. Индивид может воздействовать на действительность с помощью связей, семьи, государства и т.п.

Вкус бедности – бесконечное использование вещей – донашивание, использование старых, вышедших из моды вещей, передача вещей по наследству, «стирание полиэтиленовых пакетиков».

Знаки бедности –

Старые, вышедшие из моды вещи.

«Вечная жизнь» одежды.

Простая, однотонная, немаркая одежда из прочных тканей.

Темные или нейтральные – практичные – цвета.

Использование одежды не по сезону.

«Бедно, но чисто».

Критерии оценки:

-оценка «отлично» выставляется студенту, если студент обнаружил всестороннее систематическое знание предложенных преподавателем для анализа научных текстов, письменно сформулировал ответы на поставленные вопросы, работу сдал в срок.

-оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, однако при ответе на отдельные вопросы допускает некоторые неточности.

-оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки в письменном ответе;

-оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

4.1.4 Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов) по дисциплине Теории молодежи: междисциплинарный анализ

1. Раздел 1. Социология молодежи: особенности объекта и предмета науки. Философия молодежи: основные исследовательские концепты. Тема 1. Молодежь как объект социологического исследования.

Обсуждение статьи Ярской-Смирновой Е., Карповой Г., Вороны М. «Веселые, непонимающие и бессердечные»? О феномене Питера Пэна // <http://magazines.russ.ru/nz/2008/6/>

Вопросы для обсуждения.

Кидалты – образ жизни или диагноз?

«Феномен Питера Пэна» в условиях общества потребления.

Kidults versus инфантилизм

2. Раздел 2. Ценностные ориентации молодежи. Тема 4. Проблемы межпоколенных взаимоотношений в современном обществе.

Вопросы для групповой дискуссии:

1. Что такое современные молодежные культуры – молодежные проекты, альтернативные «взрослым» культурам или повторение «взрослых» культур? А, может быть, молодежных культур просто не существует?

2. В чем Вы видите перспективы изучения «молодежного вопроса»? Чем эта сфера привлекательна для исследований и для общественных движений? для специалистов по работе с молодежью?

3. Похоже, что каждая власть по-своему переписывает «молодежный вопрос», тогда возникает сомнение – существует ли сама «молодежь», вне властных или идеологических конструкторов?

4. Что создают дискурсивные практики: конструкт молодежи или молодежь, как реального субъекта?

5. Были ли обращены к самой молодежи те властные документы, на основе которых формировалась (-уется) молодежная политика? Насколько «молодежны» советские, перестроечные и современные книги о молодежи?

6. Что представляет собой современная российская «молодежная политика»: наследие советского времени или ответ на нынешние проблемы, актуальные для молодежи?

3. Раздел 3. Социальный статус молодежи в современном российском обществе. Социальное развитие молодежи. Тема 8. Молодежь и социальное неравенство.

Вопросы для групповой дискуссии:

1. Как Вы понимаете, что такое ресурсный подход к стратификации?

2. К какому классу Вы относите себя и свою семью? Почему?

3. Как Вы считаете, за счет чего может произойти повышение Вашего социального статуса?

4. Оцените по 10-бальной шкале объем каждого из ресурсов, которыми Вы владеете: *Квалификационный ресурс*, включая образование и навыки, т.е. «человеческий капитал»;

Физиологический (здоровье, трудоспособность и т.д.);

Культурный, включая степень социализации, стиль жизни и т.д.;

Экономический во всех его традиционных видах;

Социальный (включенность в сети социальных связей, члены которых, в свою очередь, обладают различным по объему и структуре капиталом);

Властный, включая политический и административный ресурсы;

Символический, связанный с престижностью тех или иных характеристик в данном сообществе;

Личностный ресурс (психологические особенности, определяющие поведение – трудовые мотивации, инициативность, исполнительность и т.д.).

4. Раздел 4. Социальные конфликты в молодежной среде. Тема 10. Девиантное и делинквентное поведение молодежи: сущность, виды.

Вопросы для групповой дискуссии:

1. Если проблема девиантного (криминогенного) поведения подростков связана с неадекватностью общественной (в том числе и культурной) среды, то в чем состоит смысл обсуждения этих проблем на теоретическом уровне?

2. Подвергните критике идею семи скачков через поисковое пространство “переходного” возраста.

3. Был ли в советской социологической литературе дискурс молодежи как социальной проблемы? Известны ли вам моральные паники (связанные с молодежью) в советский или постсоветский периоды? Проанализируйте их причины и характер протекания.

4. Существовало ли понятие “молодежь” в доиндустриальную эпоху? Если да, то что было критерием ее выделения? С чем, по вашему мнению, было связано возникновение понятия “молодежь” в России и в СССР? Породили ли процессы массовой индустриализации в СССР специфически советские феномены молодежных культур?

5. В чем отличие работ Чикагской школы от “классического” подхода функционалистов к объяснению причин молодежной преступности?

6. Социологическое объяснение и/или оправдание молодежной девиантности и преступности.

5. Раздел 4. Социальные конфликты в молодежной среде. Тема 11. Молодежный экстремизм.

Вопросы для дискуссии.

Сегодня часто используется понятие «молодежный экстремизм». Но ведь экстремизм существует и во взрослой среде. Почему не используются понятия «взрослый», «мужской/женский», «пенсионерский» экстремизм в качестве отдельной проблемы? Может быть, правильно ставить вопрос о росте экстремистских, ксенофобских, националистических настроений среди населения, частью которого являются юноши и девушки?

Раздел 5. Молодежь в политической жизни общества.

Тема 12. Правовая культура российской молодежи

Цель: рассмотреть состояние и основные тенденции развития правовой культуры российской молодежи.

Вопросы для обсуждения.

Состояние правового сознания российской молодежи.

Отношение к существующей правовой системе в молодежной среде.

Основные направления совершенствования правовой культуры молодежи: взгляд экспертов и молодых людей.

Тема 13. Политическая социализация современной молодежи России

Вопросы для обсуждения.

1. Особенности политической социализации российской молодежи.

2. Процесс политической социализации в молодежных организациях.

3. Молодежные сайты в сети Интернет как источники политического рекрутирования молодежи.

Тема 14. Политическое участие современной российской молодежи

Цель семинарского занятия: обсуждение проблемы эффективного использования политическими организациями «молодежного ресурса».

Вопросы для обсуждения.

Факторы, формы, мотивы, стимулы политического участия российской молодежи.

Молодежные организации российских политических партий: эффективность использования «молодежного ресурса» в политике.

6. Раздел 7. Социология молодежной повседневности. Тема 17. Романтическая и брачная стратегия молодежи.

Вопросы для дискуссии.

1. Основные модели выбора партнера. Гендерные особенности выбора. Основные мифы как инструменты поддержания гендерного порядка (о прекрасном, сильном поле).

2. Виды брачных/романтических стратегий.

3. Репродуктивные практики молодежи.

7. Раздел 7. Социология молодежной повседневности. Тема 20. Место университета в повседневной жизни молодежи.

Задания:

1) критическое обсуждение статьи Ирвинга Гофмана «Лекция». Источник: www.sociologica.net;

Вопросы для дискуссии.

В чем особенности лекции как игры и как спектакля? Какова главная цель любой лекции?

2) критическое обсуждение статьи Д. Стребкова «Образ студента в советской карикатуре». Источник: http://new.hse.ru/sites/ecsoclab/second/newsletter_03_08.htm

Вопросы для дискуссии.

В чем отличие современных практик получения высшего образования от советских аналогов?

8. Раздел 8. Социология молодежного потребления. Тема 24. Социология молодежного потребления: динамика методологических подходов

Вопросы для дискуссии.

1. В чем отличие социологического и экономического подходов к потреблению?

2. В чем особенность новых подходов к изучению потребления?

3. Почему молодежное потребление так бурно развилось именно в 1950-е гг.?

4. В чем специфика российского молодежно-потребительского общества?

5. В чем особенности использования молодости как символа в современных рекламных текстах?

Критерии оценки участия в дискуссии:

«удовлетворительно» - студент имеет фрагментарные представления о содержании заявленной темы групповой дискуссии, частично освоил понятийно-категориальный аппарат;

«хорошо» - студент демонстрирует общие знания по заявленной теме групповой дискуссии, умеет устанавливать связи между теоретическими понятиями и эмпирическими фактами;

«отлично» - студент демонстрирует системные знания по заявленной теме групповой дискуссии, умеет устанавливать связи между теоретическими понятиями и эмпирическими фактами, формулирует аналитические обобщения и выводы.

4.1.5. Оформление рецензии на научный текст. Рецензирование по дисциплине Теории молодежи: междисциплинарный анализ

Рецензия на

Название материала, источник, стр. _____

К теме: _____

Фамилия, имя, группа _____ Дата _____

Основные идеи материала _____

Ваши критические комментарии и аргументы к ним _____

Вопросы к автору материала (что осталось непонятно или требует дополнительного комментария) _____

- письменное задание должно быть выполнено в формате А4, шрифт 12, интервал 1,5. Рекомендуемый объем 2-3 страницы.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если продемонстрировано уверенное владение материалом, навыки самостоятельного мышления.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, если отсутствует самостоятельный анализ текста, в изложении материала отсутствует логика.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)

Вопросы по курсу «Теории молодежи: междисциплинарный анализ» (экзамен)

1. Характеристика социологической категории "молодежь": содержание, отличие от обыденного употребления.
 2. История и причины выделения молодежи в особую социальную группу.
 3. Роль социальных институтов семьи и работы в движении молодого человека от зависимости к независимости и от безответственности к ответственности.
 4. Роль социальных институтов образования и свободного времени в движении молодого человека от зависимости к независимости и от безответственности к ответственности.
 5. Определение возрастных рамок молодежи.
 6. Социология молодежи как научная дисциплина: предмет, объект, цели, задачи, функции.
 7. Основные этапы развития отечественной социологии молодежи.
 8. Социологические исследования молодежи до 1917г.
 9. Социологические исследования молодежи в 1920–1930-х гг.
 10. Развитие отечественной социологии молодежи в 1960–1980-х гг.
 11. Социологические исследования молодежной субкультуры в 1980–1990-х гг.
 12. Социология молодежи в 2000-х гг.: основные исследовательские направления.
- Психоаналитический подход в социологии молодежи.
13. Структурно-функциональный подход в социологии молодежи (Т.Парсонс, Ш.Эйзенштадт).
 14. Психоаналитические варианты прочтения молодежного вопроса (С.Холл, Э.Эриксон, В.Райх).
 15. Субкультурный подход в социологии молодежи.
 16. Культурологический подход в социологии молодежи (К.Манхейм, М.Мид).
 17. Суть гендерного подхода к изучению молодежи.
 18. Тема молодости и молодого человека в классических философских концептах.
 19. Юношество в идеальном государстве Платона.
 20. Конструирование молодости в концепте Ж.-Ж. Руссо.
 21. Интерпретация молодежной проблематики представителями позитивной философии (О.Конт, Г.Спенсер).
 22. Проблемы молодежи в работах основоположников марксистской философии (К.Маркс, Ф.Энгельс). Вопросы субъектности молодежи в трудах В.И.Ленина.
 23. Современные концепты социально-философского осмысления молодежного вопроса (В.В.Павловский).
 24. Основные нарративы взаимоотношений молодежи и общества: молодежь и моральные паники (Ф.Коэн); молодежь как строитель «светлого будущего», молодежь и молодежность.
 25. Политико-идеологические и теоретические конструкты молодежи в СССР как строителей нового общества.
 26. Постмодернистское прочтение молодежного вопроса: молодежь versus «молодежность», концепт молодежных жизненных стилей.
 27. Специфика качественных методов в изучении молодежи.
 28. Границы и возможности применения метода включенного наблюдения среди молодежи.
 29. Особенности проявления экстремизма в молодежных движениях.
 30. Теории молодежной девиантности.
 31. Особенности девиантного поведения российской молодежи.
 32. Молодежная делинквентность.
 33. Ресурсный подход к социальной стратификации. Дауншифтинг.
 34. Социальный и человеческий капитал как факторы социального неравенства молодежи.

35. Трудовая занятость как фактор накопления социального и человеческого капиталов российских студентов.
36. Образ и стиль потребления молодёжи как фактор социального расслоения.
37. Молодежь и «культура бедности».
38. Особенности политического участия и политической социализации современной российской молодежи.
39. Функции и место субкультур в культуре общества.
40. Стиль жизни и ценностные ориентации основных групп российской молодежи: общее и особенное.
41. Специфика социологического подхода к потреблению.
42. Классические основы социологии потребления (К.Маркс, Т.Веблен, Г.Зиммель).
43. Постмодернистское направление в социологии потребления (Ж.Бодрийяр).
44. Деятельностно-конструктивистский подход в социологии потребления (В.И.Ильин).
45. Феномен «подросткового потребительства» (М.Абрамс).
46. Отечественные традиции (В.Ильин, Е.Омельченко) в понимании сущности молодежного потребления.
47. Различные подходы к определению понятия «стиль жизни». Образ и стиль потребления.
48. Прямое и символическое потребление в молодежной среде.
49. Конструирование стилей потребления молодежью.
50. Функции шоппинга.
51. Шоппинг как повседневная потребительская практика в молодежной среде.
52. Потребление мобильной связи молодежью.
53. Потребление художественной культуры молодежью.
54. Функции одежды.
55. Возрастные различия в потреблении одежды. Молодежная мода.
56. Особенности постсоветской молодежной культуры потребления одежды. «Быстрое потребление» в молодежной среде.
57. «Макдональдизация общества» (Г. Ритцер). Преимущества и недостатки.
58. Потребление молодежи в сфере туризма.
59. Социальное конструирование идентичности туриста.
60. Туризм как показатель социального статуса.
61. Основные подходы к исследованию молодежной повседневности.
62. Деятельностно-конструктивистский подход к анализу молодежных повседневных практик (В.И.Ильин).
63. Театрализация повседневной жизни молодежи (И.Гофман, В.Ильин).
64. Повседневные практики дружбы в среде молодежи.
65. Романтические и брачные стратегии молодежи.
66. Репродуктивные повседневные практики молодежи.
67. Знакомства в сети Интернет как инструмент реализации романтической и брачной стратегии молодежи.
68. Жилое пространство повседневных практик молодежи.
69. Общежитие как сцена повседневной жизни молодежи.
70. «Своя» комната как текст.
71. Рабочее место как сцена театра повседневной жизни молодежи.
72. Отношение молодежи к карьере промышленного рабочего.
73. Особенности театра офисной жизни молодежи. Прием на работу как спектакль.
74. Повседневная жизнь молодого строителя.
75. Университет как театр повседневной жизни молодежи.

76. Современные приоритеты в повседневной жизни студенческой молодежи: учеба в вузе и оплачиваемая работа.
77. Механизм выбора молодежью профессии, учебного заведения.
78. Повседневные практики молодежи в сфере образования. Экзамен как спектакль.
79. Ночной клуб как театр и как фирма.
80. Клуб как ведущая форма проведения молодежью избыточного свободного времени.
81. Функции кафе, ресторанов в молодежной повседневности.
82. Функции ночного клуба, фильтры клуба, сценарий клубного спектакля.
83. Виртуальные повседневные практики молодежи.
84. Функции блогов в молодежной повседневности.
85. Сленг в Рунете.
86. Место масс-медиа в молодежной повседневности.
87. Характеристика основных дискурсов репрезентации молодежи в одном из российских молодежных журналов (на выбор).
88. Исследование моды в отечественной социологии (А.Б.Гофман, Л.И.Ятина, В.И.Ильин).
89. Классические концепции моды (Г.Тард, Г.Спенсер, Г.Зиммель, Т.Веблен, В.Зомбарт).
90. Современные исследования моды (Р.Барт, Ж.Бодрийяр, Г.Блумер).

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление ин-

формации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся студентов.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

Воденко, К. В. Социология молодежи: учебник / К.В. Воденко, С.С. Черных, С.И. Самыгин, П.С. Самыгин; под ред. К.В. Воденко. М.: РИОР: ИНФРА-М, 2025. 189 с. (Высшее образование). DOI: https://doi.org/10.12737/textbook_58dbc61de35ac. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2197249>

Герцен С. М. Социология молодежи: ценностные ориентации. Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018. 204 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572366>

Ильин, В. И. Социология потребления: учебник для вузов / В. И. Ильин. 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2025. 433 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. URL: <https://urait.ru/bcode/563027>

Манько Ю.В., Оганян К.М. Социология молодежи. Издание второе, дополненное (Учебное пособие). СПб.: ИД «Петрополис», 2010. 336с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255793>

Оганян К.М. Методология и методы социологического исследования: учебник для вузов / К. М. Оганян. М.: Издательство Юрайт, 2025. 290 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. URL: <https://urait.ru/bcode/561631>

Петрова, Т. Э. Организация работы с молодежью: учебное пособие / Т.Э. Петрова, И.Э. Петрова. М.: ИНФРА-М, 2024. 208 с. URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2067380>

Ростовская, Т. К. Молодежь и молодежная политика в России и за рубежом: учебное пособие для вузов / Т. К. Ростовская, Е. А. Князькова, А. С. Лукьянец. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2025. 183 с. Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/567302>

Социология молодежи: учебник для вузов / Р. В. Леньков [и др.]; под редакцией Р. В. Ленькова. М.: Издательство Юрайт, 2025. 329 с. Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/557805>

Социология молодежи: учебно-методическое пособие. Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 53 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577388>

Социология потребления: учеб. пособие / М.Е.Родионова, С.В.Назаренко, Е.А.Агеева, Н.И.Киселева, К.В.Голубева. М.: ИНФРА-М, 2018. 189 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. URL: <https://znanium.com/catalog/product/970001>

Чупров В. И. Молодежь в культурном пространстве: саморегуляция жизнедеятельности / Чупров В.И., Зубок Ю.А. М.: Норма: ИНФРА-М, 2022. 304 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1877349>

Чупров В.И. Социология молодежи: учебник / В.И. Чупров, Ю.А. Зубок. М.: Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2020. 336 с. Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1045655>

5.2. Периодическая литература

1. Базы данных компании «ИВИС» <https://eivis.ru/>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Виртуальный читальный зал Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://ldiss.rsl.ru/>;
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>;
3. Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>;
4. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>;
5. Архивы научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru/>;
6. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) <http://uisrussia.msu.ru/>;
7. "Лекториум ТВ" - видеолекции ведущих лекторов России <http://www.lektorium.tv/>;

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>;
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
3. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web>;
2. Электронная библиотека трудов ученых КубГУ <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6>;
3. Открытая среда модульного динамического обучения КубГУ <https://openedu.kubsu.ru/>;
4. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://infoneeds.kubsu.ru/>;
5. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>;

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта

между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра.

К основным формам текущего контроля (текущей аттестации) можно отнести формы тестовых заданий, проведение полевых мини-исследований, выполнение разноуровневых заданий, подготовка сообщений, эссе, аннотаций, участие в групповых дискуссиях.

На первом этапе формируется комплекс знаний на основе тщательного изучения теоретического материала (лекционные материалы преподавателя, рекомендуемые разделы основной и дополнительной литературы, материалы периодических научных изданий), необходимого для овладения понятийно-категориальным аппаратом и формирования представлений о комплексе аналитического инструментария, используемого в рамках данной отрасли знания.

На втором этапе на основе сформированных знаний и представлений по данному разделу студенты выполняют практические задания, нацеленные на *формирование умений и навыков в рамках заявленной компетенции*. На данном этапе студенты осуществляют самостоятельный поиск эмпирических материалов в рамках конкретного задания, обобщают и анализируют собранный материал по схеме, рекомендованной преподавателем, формулируют выводы, готовят практические рекомендации, презентационные материалы для публичного их представления и обсуждения.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и может завершать изучение отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов) /модуля (модулей). Промежуточная аттестация помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных компетенций.

Основная форма промежуточной аттестации по предмету – экзамен.

Текущий контроль и промежуточная аттестация традиционно служат основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Методические рекомендации по написанию конспекта на лекционном занятии

Рекомендации студенту по написанию конспекта на лекционном занятии:

- необходимо полностью прослушать небольшой информационный блок из одного или нескольких предложений, которые рассказывает преподаватель в рамках темы;
- необходимо сократить его, оставив наиболее существенные элементы, не записывая вводные слова и избыточные пояснения;
- рекомендуется обязательно использовать перечень сокращений по данной дисциплине;
- необходимо отмечать в конспекте наиболее сложные для понимания моменты, на которые, в том числе, указывает и преподаватель;
- по окончании лекции рекомендуется задать уточняющие вопросы преподавателю и получить разъяснения по положениям пройденной лекции, которые вызывают непонимание или сомнения;
- с целью доработки текста необходимо в период пауз на лекции или после лекции восстановить текст в памяти, исправить ошибки, расшифровать не принятые ранее сокращения и заполнить пропущенные места
- по окончании лекции рекомендуется выделить маркером определения ключевых терминов, названия теорий и подходов, элементы классификации и т.д.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания презентации:

Критерии оценки:

«отлично»/ «зачтено» - презентация адекватно отражает содержание и структуру сформулированного задания; студент творчески подошел к визуализации материала; в публичной защите отражены аналитические обобщения и выводы;

«хорошо»/ «зачтено» - презентация частично соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и структуре задания; в публичной защите отражены фрагментарные аналитические обобщения и выводы;

«удовлетворительно» / «зачтено» - презентация частично соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и структуре задания; отсутствуют аналитические обобщения и выводы.

Методические рекомендации, определяющие процедуры подготовки и оценивания сообщений:

Сообщение как вид самостоятельной работы в учебном процессе способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, развивает навыки критического осмысления получаемой информации.

При подготовке сообщения по заданной теме студент составляет план, подбирает основные источники. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения. К подготовке сообщений по теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления.

Выбор темы сообщения. Тематика сообщения обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить студент. Прежде чем выбрать тему сообщения, автору необходимо выявить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы работать, более глубоко ее изучить.

Этапы работы студента над сообщением:

- 1) формулирование темы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но и оригинальной, интересной по содержанию;
- 2) подбор и изучение основных источников по теме (как правильно, при разработке доклада используется не менее 3-5 различных источников);
- 3) составление списка использованных источников. Обработка и систематизация информации;
- 4) разработка плана сообщения;
- 5) подготовка сообщения;
- 6) публичное выступление с сообщением;
- 7) ответ на вопросы слушателей и обсуждение дискуссионных положений сообщения.

Содержание сообщения:

1) введение – это вступительная часть научно-исследовательской работы. Автор должен показать актуальность темы, раскрыть практическую значимость ее, определить цели и задачи эксперимента или его фрагмента;

2) основная часть – в ней раскрывается содержание сообщения. Как правило, основная часть состоит из теоретического и практического разделов. В теоретическом разделе раскрываются история и теория исследуемой проблемы, дается критический анализ литературы, и показываются позиции исследователей. В практическом разделе излагаются методы, ход, и результаты самостоятельно проведенного исследования (если оно предполагается). В основной части могут быть также представлены схемы, диаграммы, таблицы, рисунки, которые на публичном выступлении могут быть представлены в качестве иллюстрационного материала;

3) заключение – содержит итоги работы, выводы, к которым пришел автор, и рекомендации. Заключение должно быть кратким, обязательным и соответствовать поставленным задачам;

4) обзор использованных источников.

Примерная процедура публичного представления сообщения:

– выступление докладчика (докладчиков);

- слушатели и преподаватель задают уточняющие вопросы на понимание;
- докладчик (докладчики) отвечают на вопросы;
- слушатели задают дискуссионные вопросы и высказывают оценочные суждения;
- докладчик (докладчики) отвечают на вопросы;
- преподаватель подводит итоги и высказывает оценочные суждения о сообщении.

По усмотрению преподавателя доклады могут быть представлены на семинарах, научно-практических конференциях, а также использоваться как формы текущего контроля по пройденным темам.

Примерные критерии оценки устного сообщения:

- актуальность темы исследования;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- умение делать выводы.

Объем сообщения – 3-6 стр. Шрифт - размер (кегель) – 14; тип: Times New Roman.

Темы сообщений студенты могут сформулировать самостоятельно. Сообщение должно быть самостоятельно написанным текстом, в рамках которого сформулирована исследовательская проблема и исследовательский вопрос, продемонстрировано знание теоретических подходов и литературы, сформулирована и аргументирована своя точка зрения (включая анализ феномена и выводы).

Оценки за сообщение выставляются по 5–бальной шкале по следующим критериям.

5 - отличная работа, выполненная самостоятельно, изложение логично, продемонстрировано уверенное владение материалом, работа грамотно оформлена.

4 – очень хорошая работа, продемонстрированы навыки самостоятельного анализа материала, работа правильно оформлена, имеются ссылки на использованные источники.

3 – чистая компиляция чужих текстов и отсутствие корректных ссылок, отсутствие списка литературы.

2 – «скачанное» или отсканированное сообщение.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания эссе:

Объем эссе – 4 стр. Шрифт - размер (кегель) – 14; тип: Times New Roman.

Темы эссе студенты могут сформулировать самостоятельно. Эссе может быть теоретическим и/или эмпирическим. Эссе должно быть самостоятельно написанным текстом, в рамках которого сформулирована исследовательская проблема и исследовательский вопрос, продемонстрировано знание теоретических подходов и литературы, сформулирована и аргументирована своя точка зрения (включая анализ феномена и выводы).

Для подготовки эссе осуществляется дистанционная поддержка – консультации по выбору темы эссе, помощь в поиске материала, консультации по электронной почте.

Оценки за эссе выставляются по 5–бальной шкале по следующим критериям.

5 – отличная работа, выполненная самостоятельно, изложение логично, оригинально решение поставленной проблемы, выдвинутый автором тезис доказан, продемонстрировано уверенное владение материалом, работа грамотно оформлена.

4 – очень хорошая работа, продемонстрированы навыки самостоятельного анализа материала, работа правильно оформлена, имеются ссылки на использованные источники.

3 – чистая компиляция чужих текстов и отсутствие корректных ссылок, отсутствие списка литературы.

2 – «скачанное» или отсканированное эссе.

Методические рекомендации по подготовке рецензии

Рецензия на

Название материала, источник, стр. _____

К теме: _____

Фамилия, имя, группа _____ Дата _____

Основные идеи материала _____

Ваши критические комментарии и аргументы к ним _____

Вопросы к автору материала (что осталось непонятно или требует дополнительного комментария) _____

- письменное задание должно быть выполнено в формате А4, шрифт 12, интервал 1,5. Рекомендуемый объем 3-5 страниц.

Фразы, рекомендуемые для написания рецензии на научную статью (монографию)

Автор в своей работе дает подробный анализ...

Автор данной статьи акцентирует внимание...

Автор на конкретных примерах доказывает...

Автор на основе большого фактического материала рассматривает...

Автор обращает внимание на то, что...

Автор справедливо отмечает...

Автор успешно аргументирует свою собственную точку зрения...

Автором предложены оригинальные идеи...

Актуальность настоящего исследования заключается в...

В качестве основных моментов используемой автором методологии...

В статье анализируются основные подходы...

В статье выявлены и раскрыты основные проблемы...

Достаточно подробно автором изучены (представлены, изложены, описаны) ...

Источники, цитируемые в настоящей статье, отражают современную точку зрения на исследуемую проблему.

К положительным сторонам работы можно отнести...

Материал статьи основан на детальном анализе...

Особое внимание в исследовании ... уделено...

Особый интерес представляет вывод о...

Практическая значимость данной статьи заключается в...

Предлагаемый подход к изучению проблемы...

Рассмотренная в статье оригинальная концепция...

Рецензируемую работу отличают новизна и доказательность ряда идей.

Статья выполнена на высоком научном уровне, содержит ряд выводов, представляющих практический интерес.

Теоретическая значимость данной статьи заключается в...

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания подготовки студентом рецензии:

Письменное задание должно быть выполнено в формате А4, шрифт 12, интервал 1,5. Рекомендуемый объем 2-3 страницы.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если продемонстрировано уверенное владение материалом, навыки самостоятельного мышления.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, если отсутствует самостоятельный анализ текста, в изложении материала отсутствует логика.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания тестов:

«отлично» / «зачтено» - если студент отвечает правильно от 91 до 100 % тестовых заданий.

«хорошо» / «зачтено» - если студент отвечает правильно от 51 до 90 % тестовых заданий.

«удовлетворительно» / «зачтено» - если студент отвечает правильно на 50% тестовых заданий.

Методические рекомендации по выполнению практического задания

Выполнение практических заданий представляет собой письменную форму самостоятельной учебной подготовки студентов, которая:

– способствует усвоению знаний по дисциплине, формированию профессиональных навыков и умений,

- помогает развивать деловые, личностные качества студента (профессиональную компетентность, инициативность, ответственность);
- воспитывает потребность в самообразовании, максимально развивает познавательные и творческие способности личности.

Возможно выполнение индивидуальных и групповых (малая группа в 3-5 человек) практических заданий.

Процесс подготовки студента к выполнению практических заданий можно условно разделить на следующие этапы:

- а) изучение содержания задания;
- б) подбор нормативных и специальных источников, относящихся к содержанию полученного задания;
- в) аналитический разбор практического задания через призму нормативных и специальных источников;
- г) определение собственной позиции, формулировка аргументов;
- е) оформление ответа;
- ж) представление письменного заключения на практическое задание.

Примерные критерии оценки качества выполнения практического задания:

- правильное раскрытие содержания основных вопросов темы;
- логичность и обоснованность выводов;
- наличие самостоятельных суждений, творческий подход;
- научное обоснование раскрываемой проблемы.

Критерии оценки:

Оценка «ОТЛИЧНО» выставляется, если студент при выполнении практического задания полностью раскрыл содержание основных вопросов темы, продемонстрировал логичность и обоснованность выводов, наличие самостоятельных суждений, использовал научный стиль при написании выводов и рекомендаций по представленной проблеме, продемонстрировал творческий подход и высокую самостоятельность при выполнении практического задания, оформил работу в полном соответствии с установленными требованиями, предоставил выполненную работу в рекомендованный срок.

Оценка «ХОРОШО» выставляется, если студент при выполнении практического задания в целом раскрыл содержание основных вопросов темы, продемонстрировал логичность и обоснованность выводов, наличие самостоятельных суждений, использовал в целом научный стиль при написании выводов и рекомендаций по представленной проблеме, продемонстрировал самостоятельность при выполнении практического задания, оформил работу в целом в соответствии с установленными требованиями, предоставил выполненную работу в рекомендованный срок.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется, если студент при выполнении практического задания частично раскрыл содержание основных вопросов темы, не обосновал сделанные выводы, использовал ненаучный стиль при написании выводов и рекомендаций по представленной проблеме, продемонстрировал определенную несамостоятельность при выполнении задания, оформил практическое задание с нарушениями установленных требований, предоставил выполненную работу с нарушением рекомендованных сроков.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется, если студент при выполнении практического задания не раскрыл содержание основных вопросов темы или раскрыл со значительными логическими нарушениями, не обосновал сделанные выводы, работа не носит самостоятельный характер, оформил практическое задание с нарушениями установленных требований, предоставил выполненную работу с нарушением рекомендованных сроков.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания полевых исследований:

-оценка «отлично» выставляется студенту, если студент обнаружил всестороннее систематическое знание учебно-программного материала, своевременно сдал результаты полевого исследования, оформил дневник наблюдения в соответствии с требованиями преподавателя.

-оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, однако есть неточности;

-оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает недостаточно правильные формулировки в изложении результатов полевых исследований;

-оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой полевых заданий.

Методические рекомендации, оценивающие процедуру выполнения задач реконструктивного уровня:

Критерии оценки:

-оценка «отлично» выставляется студенту, если студент обнаружил всестороннее систематическое знание предложенных преподавателем для анализа научных текстов, письменно сформулировал ответы на поставленные вопросы, работу сдал в срок.

-оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, однако при ответе на отдельные вопросы допускает некоторые неточности.

-оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки в письменном ответе;

-оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Методические рекомендации по подготовке и участию в дискуссии.

Участие в учебной (групповой) дискуссии является интерактивным инструментом освоения учебного материала, а также выступает одной из форм контроля выполнения студентом самостоятельной работы по конкретным разделам учебных дисциплин.

Форма дискуссии представляет собой обмен мнениями во всех его формах. Соответствующий метод обучения заключается в проведении обсуждений по конкретной проблеме в группах обучающихся. Учебная дискуссия отличается тем, что ее проблематика нова лишь для группы лиц, участвующих в дискуссии; ее ориентировочный результат известен организатору.

Цель учебной дискуссии – овладение участниками методами ведения обсуждения, поиска и формулирования аргументов, их анализа. Грамотно организованная учебная дискуссия является фактором развития коммуникативных и аналитических способностей, позволяет выявить уровень представлений по определенной теме, проблеме.

Среди факторов углубленного усвоения материала в ходе дискуссии выделяются: обмен информацией, стимулирование разных подходов к сути обсуждаемых вопросов, согласование несовпадающих мнений и предложений, по их оценке, возможность отвергать любое из высказываемых мнений, побуждение участников к поиску группового соглашения.

Последовательность этапов группового обсуждения проблемы:

1) поиск и определение проблемы, решаемой групповыми методами (путем выработки общего подхода, достижения согласия);

2) формулировка проблемы в ходе группового анализа, обсуждения;

3) анализ проблемы;

4) попытки найти решение проблемы – процесс, включающий обсуждение, сбор данных, привлечение дополнительных источников информации; группа делает предварительные выводы, проводит сбор мнений и т.д., продвигаясь к согласию);

Дискуссия также может предполагать «эволюционное» усложнение организационных условий:

- дискуссия с преподавателем в роли ведущего;
- дискуссия с учащимися в роли ведущего;
- дискуссия без ведущего (самоорганизующаяся).

Успех дискуссии определяется выполнением следующих требований: вопросы дискуссии должны быть сформулированы интересно, быть актуальными; руководитель дискуссии должен отлично знать не только предмет обсуждения, но и смежные области исследования; речь ведущего должна быть яркой, эмоциональной, способствовать созданию эмоционально-нравственной ситуации; осознанный выбор ведущего, обсуждение внутри группы, а также выбор докладчика; контроль за построением взаимоотношений студентов, за корректностью формулировок.

Алгоритм самостоятельной подготовки студентов к дискуссии включает следующие этапы:

- прослушивание задания преподавателя для подготовки к участию в дискуссии (тема дискуссии, круг затрагиваемых научных и прикладных проблем, тематика докладов);
- самостоятельное изучение теоретических подходов и концепций, связанных с темой групповой дискуссии;
- самостоятельное изучение фактологического материала и современной практики решения проблем, относящихся к теме групповой дискуссии, выписывание наиболее интересных фактов из российской и зарубежной практики (если студент не является докладчиком);
- подготовка доклада по выбранной теме (в случае, когда студент является докладчиком или содокладчиком);
- ознакомление с процедурой проведения дискуссии;
- уточнение правил участия в групповой дискуссии.

Для студентов важно помнить о правилах спора, к которым относятся:

- прежде чем выступать, следует определить, какова необходимость вступить в спор; необходимо тщательно продумать то, о чем будете говорить;
- краткое и ясное изложение своей точки зрения: речь должна быть весома и убедительна;
- лучшим доказательством или способом опровержения являются точные и бесспорные факты; если доказана ошибочность мнения, следует признать правоту своего оппонента;
- необходимо помнить о культуре общения, уметь выслушать другого, уловить его позицию, не повышать голос, не прерывать выступающего, не делать замечаний, касающихся личных качеств участников обсуждения, избегать поспешных выводов; не следует вступать в пререкания с ведущим по ходу проведения дискуссии.

Рекомендуемые критерии оценки участия в дискуссии:

- уровень самостоятельной внеаудиторной подготовки студента к дискуссии;
- качество доклада и его представления (в случае, когда студент является докладчиком или содокладчиком);
- активность студента в рамках дискуссии;
- качество представленных студентом аргументов, наличие обращений к положениям действующего законодательства, использование актуального фактологического материала;
- соблюдение студентом правил участия в групповой дискуссии.

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено» - студент активно участвует в дискуссии, логично и последовательно выражает свой ответ, демонстрирует знания, которые соответствуют объему их раскрытия; правильно использует научную терминологию в контексте ответа; демон-

стрирует умения объяснять причинно-следственные и функциональные связи; раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения и понятия; формулировать собственные суждения и аргументы.

«хорошо» / «зачтено» - студент допускает малозначительные ошибки, или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения, или не обнаружил какое-либо из необходимых для раскрытия данного вопроса умение.

«удовлетворительно» / «зачтено» - в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания, или студент не смог показать необходимые умения.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Операционная система Microsoft Windows Офисный пакет приложений Microsoft Office
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	Операционная система Microsoft Windows Офисный пакет приложений Microsoft Office
Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ)	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	Операционная система Microsoft Windows Офисный пакет приложений Microsoft Office

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Операционная система Microsoft Windows Офисный пакет приложений Microsoft Office
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал библиотеки факультета управления и психологии)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-	Операционная система Microsoft Windows Офисный пакет приложений Microsoft Office

	образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	
--	--	--