

АННОТАЦИЯ
дисциплины «Б1.0.30 Стилистика французского языка»

Объем трудоемкости: 2 зачетных единицы (72 часов, из них – 26 часов аудиторной нагрузки: лекционных – 12 часов, практических – 16 часов.; 43,8 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Б1.0.30 Стилистика французского языка» является ознакомление студентов с основными положениями стилистики как автономной науки в системе гуманитарного знания, овладение навыками стилистического анализа текста, раскрытие выразительного потенциала языковых средств разных уровней языка, теоретическое обоснование закономерностей их организации в рамках функциональных и авторских стилей, обучение студентов принципам сознательного отбора языковых средств для оптимального достижения коммуникативных целей в разных сферах общественной жизни с учетом условий общения.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основными функциональными стилями и жанрами французского языка, спецификой актуализации языка в различных сферах коммуникации, а также регистрами речи;
- развить у студентов умение распознавать в тексте разнообразные стилистические приёмы, определять их взаимоотношение и функции в контексте, а также умение их уместно применять;
- научить понимать текст как целостное образование, как продукт коммуникативно-речевой деятельности автора, в котором предметно-смысловое и эмоциональное содержание репрезентируются на всех уровнях языка эксплицитно и имплицитно.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Б1.0.30 Стилистика французского языка» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1.	ПКЗ – Способен формировать метапредметные компетенции, умения учиться и универсальные учебные действия до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования	Особенности преломления метапредметных связей в отношении дисциплины «Стилистика французского языка»	Применять метапредметные связи к освоению образовательных программ	Метапредметными компетенциями и универсальными учебными действиями

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Стилистика как языковедческая дисциплина	12	2	2		8
2.	Язык-речь-стиль. Функциональные стили	32	6	6		20
3.	Выразительные средства французского языка и стилистические приёмы	25,8	4	6		15,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	69,8	12	14		43,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Кожина, М.Н. Речеведение. Теория функциональной стилистики: избранные труды [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2015. – 624 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74607>
2. Скоробогатова, Т.И. Tropes et figures [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по практической стилистике французского языка / Т.И. Скоробогатова, Е.А. Назарова – Электрон. дан. – Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2014. – 40 с. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21783818>
3. Тошович, Б. Интернет-стилистика [Электронный ресурс] : монография – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2015. – 238 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74652>
4. Фененко Н.А. Стилистика французского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие – Электрон. дан. – Воронеж: «НАУКА-ЮНИПРЕСС», 2014. – 100 с. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=26665737>

Автор РПД – д.ф.н., проф. Н.Ю. Фанян