

Аннотации к рабочим программам дисциплин

Аннотация к рабочей программы дисциплины «Б1.В.1.04 Практикум по декоративно-прикладному творчеству в системе дополнительного образования» (код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 2 зачетных единиц

Цель дисциплины: формирование у студентов целостного представления о системе дополнительного образования; способности к самостоятельному разрабатыванию и реализации культурно-просветительских программ.

Задачи дисциплины:

1. Выявление специфики дополнительного образования как особого компонента современного непрерывного образования нацеленного на воспитание и социализацию учащихся.
2. Овладение бакалаврами современными методами и технологиями декоративно-прикладному творчеству дополнительного образования.
3. Развитие у студентов диагностических и прогностических умений, необходимых при разработке программ общего дополнительного образования.
4. Формирование представлений о способах организации досуговой и творческой деятельности детей посредством декоративно-прикладного творчества.
5. Развитие умений к разработке и реализации декоративно-прикладных программ.
6. Формирование готовности нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практикум по декоративно-прикладному творчеству в системе дополнительного образования» относится к *вариативной части / части, формируемой участниками образовательных отношений* Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. «Естественнонаучная картина мира»,

«Философия» и на основные положения общепрофессиональных дисциплин:

«Педагогика», «Введение в профессию», «Профессиональная этика в педагогической деятельности», «Основы духовно-нравственного воспитания».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
ПК 5 - способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	
ИПК – 5.1	Понимает и формулирует цели культурнопросветительской программы, определяет совокупность задач, обеспечивающих ее Реализацию
ИПК – 5.2	Проектирует результат реализации культурнопросветительской программы и выбирает оптимальный способ его достижения
ИПК – 5. 3	Публично представляет и демонстрирует реализацию конкретной задачи культурнопросветительской программы

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов
---	-----------------------------	------------------

		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Основы декоративной композиции	22	4	12	-	7
2.	Народные художественные промыслы	24	4	12	-	6
3.	Современное декоративно-прикладное творчество	23,8	4	12	-	7.8
	ИТОГО по разделам дисциплины	69,8	12	36	-	21,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Курсовые работы: *не предусмотрена*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *(зачет)*

Автор Матайс М.И., старший преподаватель