

Аннотация дисциплины Б1.В.09 «ЭРГОНОМИКА»

Объем трудоемкости: 2 зачетных единиц (72 часа, из них –28 часа аудиторной работы: лабораторных работ –28 ч.; 0,2 ч. – ИКР; 438 часов самостоятельной работы; зачет

1.1 Цель освоения дисциплины «Эргономика» предназначена для изучения студентами специальности 54.03.01 «Дизайн» основ эргономических и конструктивных требований, предъявляемых к оборудованию интерьера, взаимодействия человека и среды для дальнейшего применения их в области дизайнерской деятельности по проектированию интерьеров и объектов среды.

Изучение особенностей и возможностей функционирования человека в системах: человек, вещь, среда.

1.2 Задачи дисциплины «Эргономика»: получение необходимых для дальнейшего профессионального роста знаний, умений и навыков. К ним относятся:

- способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
- ознакомления с типами интерьерной среды, конструкциями оборудования.
- ознакомления с антропологическими параметрами человека.
- способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды.
- ознакомления с основными методами эргономических исследований (профессиографирование, соматографический анализ)
- развитие навыков применения компьютерных технологий»

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Эргономика» входит в вариативную часть дисциплин по выбору блока Б1 основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиля «Дизайн графических комплексов, интерьера и среды».

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций (ПК-1).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			<i>Знает:</i>	<i>Умеет:</i>	<i>Владеет:</i>
1.	ПК-1	Способен к концептуальной и художественно-технической разработке и реализации дизайн – проектов графических комплексов? интерьера и среды, объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.	Знает дизайнерских решений способы обоснования принимаемых.	Умеет обосновать правильность принимаемых дизайнерских решений, проводить презентации дизайн-проектов.	Владеет способами обоснования принимаемых дизайнерских решений
	ИПК-1.2	Способен обосновать правильность принимаемых дизайнерских решений, проводить презентации дизайн-проектов.			

Основные разделы дисциплины

1. Введение. Сервисная эргономика
2. Антропология и физиология

Основная литература

1. Главатских, Л.Ю. Специальное оборудование в интерьере: учебное пособие. Волгоград: Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2011. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434820>.
2. Курбацкая Т.Б. Эргономика: учебное пособие. Ч. 2. Практика. Казань: Казанск. ун-т, 2013. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=353495>.
3. Курбацкая, Т.Б. Эргономика: учебное пособие. Ч. 1. Теория. Казань: Казанск. ун-т, 2013. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=353494>.

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.