

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
Б1.О.04 «ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (В ДИЗАЙНЕ)»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 44,2 часа контактной работы, 2 часа – КСР, 42 часа аудиторной нагрузки: лекционных 14 ч., лабораторных 28 ч., 63,8 час самостоятельной работы, ИКР 0,2 часа, зачет)

Цель освоения дисциплины:

Цель освоения дисциплины «Основы проектной деятельности (в дизайне)» - формирование необходимых компетенций, системы знаний в области основ теории и методологии дизайна. Освоение дисциплины должно способствовать формированию понимания студентами роли дизайна в создании эстетически выразительной предметно-пространственной среды, а через нее – и культурных ценностей общества.

В соответствии с общими целями ООП ВО 54.03.01 Дизайн целями освоения данной дисциплины являются:

- обеспечение теоретической подготовки студентов, сообщаемой им совокупность знаний о природе, специфике, закономерностях и принципах их профессиональной деятельности;
- формирование у студентов понимания значения своей профессиональной миссии и ее эстетических, этических и теоретико-методологических принципов.

Задачи дисциплины.

Для достижения указанных целей решаются следующие задачи:

- формирование знаний, умений и навыков, ориентированных на обеспечение взаимосвязи теории и методологии дизайна с его практическими задачами;
- ориентация теоретических аспектов дисциплины на особенности методики дизайн-проектирования;
- обеспечение освоения студентами полученных знаний в процессе научно-исследовательской и самостоятельной работы;
- формирование способности анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;
- формирование у студентов способности конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды;
- формирование у студентов способности применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.04 «Основы проектной деятельности (в дизайне)» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Предшествующие дисциплины «Введение в направление подготовки».

Последующие дисциплины: «Дизайн-проектирование», «Композиция и проектная графика», «Основы дизайна упаковки», «Основы дизайна интерьера и среды», «Графический и коммуникативный дизайн в среде».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
УК-2.3 Использует принципы проектной методологии для решения профессиональных задач	<i>Знает</i> основы проектной деятельности; имеет представление об основных подходах и методологии управления проектами в профессиональной деятельности; знает этапы планирования проекта в своей профессиональной сфере. <i>Умеет</i> разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной профессиональной проблемы; применять знания, методы и технологические решения при реализации задач дизайн-проектирования. <i>Владеет</i> методологией управления проектами.
УК-2.4 Выбирает оптимальный способ решения задач, имеющихся ресурсов и ограничений, оценки рисков на основе проектного инструментария	<i>Умеет</i> формулировать задачи в рамках поставленной проектной цели на основании действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений и оценивать решение поставленных дизайнерских задач в зоне правовой ответственности, при необходимости корректируя способы решения задач в соответствии с действующими правовыми нормами. <i>Владеет</i> навыками анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений; навыками анализа различных правовых ситуаций в профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (1 курс) (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	1 семестр					
1.	Этапы проектирования в графическом и средовом дизайне	12	2			10
2.	Предпроектный анализ в графическом и средовом дизайне	14	4			10
3.	История, теория и методология проектирования знака и знаковых систем	24	4		10	10
4.	Дизайн-проектирования корпоративного набора и фирменного стиля	30	2		18	10
5.	Особенности проектной деятельности в дизайне интерьера и среды	24	2			22
	ИТОГО по разделам дисциплины	104	14		28	62
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2			
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2			0,2	
	Подготовка к текущему контролю	1,8				1,8
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	16		28,2	63,8

Курсовые проекты не предусмотрены.

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.