

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.33 Политика исторической памяти

Направление подготовки/специальность 41.03.01 Зарубежное регионоведение

Направленность (профиль) / специализация Европейские исследования

Форма обучения очная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2025

Рабочая программа дисциплины Б1.О.33 Политика исторической памяти составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 41.03.01 Зарубежное регионоведение

Программу составил:

К.Д. Гусев, старший преподаватель, кандидат исторических наук, б/з

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



ПОДПИСЬ

Рабочая программа дисциплины Б1.О.33 Политика исторической памяти утверждена на заседании кафедры зарубежного регионоведения и востоковедения протокол № 7 «19» мая 2025 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Смертин Ю.Г.

фамилия, инициалы



ПОДПИСЬ

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений протокол № 6 «20» мая 2025 г.

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.

фамилия, инициалы



ПОДПИСЬ

Рецензенты:

Матвеев О.В., доктор исторических наук, профессор кафедры истории России Кубанского государственного университета

Прокопчук О.В., старший методист «Центра развития одаренности» г. Краснодара

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины – формирование устойчивой системы знаний и представлений о предмете, методах, основных концепциях и направлениях в области политики исторической памяти

1.2 Задачи дисциплины

- 1) формирование знаний и научных представлений об исторической политике памяти;
- 2) раскрытие ключевых понятий в области политики исторической памяти;
- 3) ознакомление с традиционными, классическими научными и современными концепциями политики памяти;
- 4) ознакомление студентов с конкретными методами исследований в области исторической политики.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.33 Политика исторической памяти относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана по направлению подготовки 41.03.01. Европейские исследования.

Предшествующие дисциплины, необходимые для ее изучения: история Европы, культура работы с информацией, социально-экономическая география Европы, основы мировой политики и международных отношений.

Последующие дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: проектирование научного исследования; основы теории и практики дипломатии.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-4.8	Сравнивает логику культурного развития России в ее соотнесенности с логикой развития других стран

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
	108	6 семестр (часы)		X семестр (часы)	X курс (часы)
Контактная работа, в том числе:	49,3	49,3	-	-	-
Аудиторные занятия (всего):	48	48	-	-	-
занятия лекционного типа	16	16	-	-	-

лабораторные занятия	-	-	-	-	-
практические занятия	32	32	-	-	-
семинарские занятия	-	-	-	-	-
Иная контактная работа:	-	-	-	-	-
Контроль самостоятельной работы (КСР)	1	1	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3	-	-	-
Самостоятельная работа, в том числе:	23	23	-	-	-
Контрольная работа	5	5	-	-	-
Реферат/эссе (подготовка)	5	5	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	13	13	-	-	-
Подготовка к текущему контролю	-	-	-	-	-
Контроль:	35,7	35,7			
Подготовка к экзамену					
Общая трудоемкость	час.	108	108		
	в том числе контактная работа	49,3	49,3		
	зач. ед	3	3		

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре 3 курса (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Предмет и понятие «Политики памяти»	24	6	10	-	8
2.	Методология изучения политики памяти	24	6	10	-	8
3.	Происхождение и история политики памяти в странах мира	24	4	12	-	7
	ИТОГО по разделам дисциплины	72	16	32	-	23
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	35,7				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	-				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Предмет и понятие «Политики памяти»	1. Определение «политики памяти» 2. Индивидуальная память 3. Социальная память 4. Коллективная память 5. Политическая память 6. Экскурс: память и история 7. Культурная память 8. Накопительная и функциональная память	Р

		9. Насколько правдивы воспоминания 10. Проблемы аутентичности 11. След и колея: две модели памяти 12. Воспоминание и воображение	
2.	Методология изучения политики памяти	1. Основные топосы индивидуальной и коллективной памяти 2. Кто вспоминает? 3. Победители и побежденные 4. Жертвы и преступники 5. Фигура свидетеля 6. Как осуществляется воспоминание? 7. Травма 8. Замалчивание 9. Забвение 10. Скорбь 11. Траур 12. Эволюция исторической политики	Т
3.	Происхождение и история политики памяти в странах мира	1. «Я-память» и «меня-память» (Гюнтер Грасс) 2. Проблема аутентичности 3. Два воспоминания об Аушвице 4. Концепция идентичности 5. Случай Шнайдера-Шверте 6. Случай Бруно Дессекера 7. Социальные рамки памяти 8. Холокост в качестве «рамок памяти» 9. Морис Хальбвакс и теория «рамок памяти» 10. Пригодные и непригодные воспоминания 11. Бомбовая война 12. Прилив воспоминаний	Э

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Предмет и понятие «Политики памяти»	1. Воспоминание как возбудитель 2. Превращение настоящего в прошлое 3. История памяти 4. Три формы памяти 5. Позитивный и негативный национализм 6. Ритуализация и совесть 7. Стыд и вина – две культуры? 8. Новый человек – маска или характер? 9. Коллективная вина – немецкая травма? 10. Час ноль – освобождение или поражение.	К; Т
2.	Методология изучения политики памяти	1. История как прогресс и история как память 2. Три измерения мемориальной культуры 3. Начало и конец 4. Поколение 45-го года 5. Прощание с военным поколением 6. Малый брeвиарий поколений 7. От отцовской литературы к семейному роману 8. Выставки и музеи 9. Инсценирование истории 10. Представление истории в кинофильмах	К; Р
3.	Происхождение и история политики памяти в странах мира	1. Политика памяти в России 2. Аргентина, или Матери и бабушки против диктатуры 3. Испания, или преодоление молчания 4. ЮАР, или Прощение вместо правосудия 5. Польша, или бремя жертвы	К; Э

		6. Германия, или от Вины к ответственности 7. Япония, или балансирующая память 8. Подведение черты под прошлым 9. Работа принятия 10. Инфраструктура «прорыва памяти».	
--	--	--	--

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы по дисциплине «Политика исторической памяти» не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Проработка теоретического материала	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение (протокол № 12 от 30.04.2019)
2	Подготовка индивидуального письменного задания	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение (протокол № 12 от 30.04.2019)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

1. Лекционное обучение
2. Кейс-стади
3. Работа в малых группах
4. Исследовательская технология обучения
5. Технология проблемного обучения
6. Технология развивающего обучения

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий.

В ходе изучения всех разделов дисциплины используются самостоятельные формы работы, направленные на осмысление сложных проблем предмета обучения, формирование собственной аргументированной позиции по проблемным аспектам изучаемой темы.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Методология социокультурного исследования».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, кейсов и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий (указать иное) к зачету.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ОПК-4.8	Сравнивает логику культурного развития России в ее соотнесенности с логикой развития других стран	Кейс	Вопрос на экзамене №1-16

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Контрольная работа по теме «Предмет и понятие политики памяти»

Опрос по теме «Политика памяти в разных странах мира»

Устный опрос №1 по теме, разделу «Методология исторической политики»

Устный опрос №2 по теме, разделу «Исследование политики памяти в современном культурном поле»

Практическое занятие. Коллоквиум №1.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Воспоминание как возбудитель
2. Превращение настоящего в прошлое
3. История памяти

Практическое занятие. Коллоквиум №2.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Три формы памяти
2. Позитивный и негативный национализм
3. Ритуализация и совесть

Практическое занятие. Коллоквиум №3.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Стыд и вина – две культуры?
2. Новый человек – маска или характер?
3. Коллективная вина – немецкая травма?
4. Час ноль – освобождение или поражение.

Практическое занятие. Коллоквиум №4.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. История как прогресс и история как память
2. Три измерения мемориальной культуры
3. Начало и конец

Практическое занятие. Коллоквиум №5.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Поколение 45-го года
2. Прощание с военным поколением
3. Малый брeвиарий поколений

Практическое занятие. Коллоквиум №6.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. От отцовской литературы к семейному роману
2. Выставки и музеи
3. Инсценирование истории
4. Представление истории в кинофильмах

Практическое занятие. Коллоквиум №7.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Политика памяти в России
2. Аргентина, или Матери и бабушки против диктатуры
3. Испания, или преодоление молчания

Практическое занятие. Коллоквиум №8.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. ЮАР, или Прощение вместо правосудия
2. Польша, или бремя жертвы
3. Германия, или от Вины к ответственности

Практическое занятие. Коллоквиум №9.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Япония, или балансирующая память
2. Подведение черты под прошлым
3. Работа принятия
4. Инфраструктура «прорыва памяти».

Практическое занятие. Коллоквиум №10.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Основные топосы индивидуальной и коллективной памяти
2. Кто вспоминает?
3. Победители и побежденные

Практическое занятие. Коллоквиум №11.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Жертвы и преступники
2. Фигура свидетеля
3. Как осуществляется воспоминание?

Практическое занятие. Коллоквиум №12.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. «Я-память» и «меня-память» (Гюнтер Грасс)
2. Проблема аутентичности
3. Два воспоминания об Аушвице

Практическое занятие. Коллоквиум №13.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Концепция идентичности
2. Случай Шнайдера-Шверте
3. Случай Бруно Дессекера

Практическое занятие. Коллоквиум №14.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Социальные рамки памяти
2. Холокост в качестве «рамок памяти»
3. Морис Хальбвакс и теория «рамок памяти»

Практическое занятие. Коллоквиум №15.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Пригодные и непригодные воспоминания
2. Бомбовая война
3. Прилив воспоминаний

Практическое занятие. Коллоквиум №16.

Обсуждение проблемных вопросов:

1. Травма исторической памяти
2. Замалчивание
3. Забвение

1. Подготовка и презентация открытого кейса (работа в малых группах – 2 чел.)

Основная цель - представить развернутый доклад на заданную тему с четко сформулированной гипотезой-личным пониманием проблемы и аргументацией.

Задачи:

- Изучить и проанализировать фактологический материал
- Найти, изучить и проанализировать основные источники по теме
- Найти, изучить и проанализировать научную литературу по теме
- Собрать иллюстративный материал.
- Выработать основную концепцию.
- Оформить свою концепцию в виде презентации и публично представить.

Необходимо самостоятельно разделиться на каждое занятие на группы из 2 человек. Каждая группа готовит презентацию и доклад на **25 минут**.

Доклад **ОБЯЗАТЕЛЬНО** основывается на источниках и основной литературе, т.е. необходимо показать, как этот период или тема отражены в источниках, какие точки зрения существуют в современной историографии, либо просто обобщенную позицию исследователей по этому вопросу. Обязательно уделить внимание личностям.

Презентация отражает суть доклада, в нее должны быть включены основные моменты доклада: гипотеза, имена, даты, источники, исследователи, карты, иллюстрации, список использованных источников и литературы. Нужно сделать так, чтобы спустя время вы могли посмотреть на презентацию и полностью восстановить в памяти все знания.

На практическом занятии будет учитываться работа рабочих групп по составлению и подготовке доклада и обязательно активность на самом занятии, проявление интереса к темам других докладчиков.

Критерии оценивания кейса. Максимальный балл за 1 кейс – 15.

Представление доклада (4 балла):

4 балла – студент самостоятельно, опираясь на презентацию и творчески анализируя ее, озвучивает доклад; взаимодействует с аудиторией; применяет интерактивные методы общения; разнообразит речь стилизованными поворотами, акцентами, что позволяет фокусировать внимание слушателей.

3 балла – студент самостоятельно, без значительного использования текстового материала, рассказывает доклад аудитории. Речь остается монотонной на протяжении большей части выступления, работа с презентацией и аудитория ведется «время от времени».

2-1 балл – студент в основном читает последовательно структурированный текст выступления; работа с презентацией сводится к формальному переключению слайдов; работа с аудиторией практически не ведется.

0 баллов – студент непоследовательно «перемешивает» текст выступления, нарушая структуру и логику повествования; работа с презентацией и аудиторией практически не ведется.

Содержание доклада (5 баллов):

5-4 балла – доклад основан на анализе источников и литературы, отражает в полной степени состояние современного научного знания по проблемному вопросу. В докладе полноценно раскрываются персоналии, даты, ученые.

3-2 балла – доклад частично основан на анализе источников и литературы, фрагментарно отражает состояние современного научного знания по проблемному вопросу. Персоналии, даты, ученые присутствуют, но раскрываются частично.

1 балл – доклад основан на компиляционных статьях или Интернет-источниках, отдаленно соприкасается с современным уровнем научного знания. Персоналии, даты, ученые присутствуют, но формально, практически не раскрываются.

0 баллов – доклад основан на непроверенных источниках, не отражает уровень современного научного знания. Персоналии, даты, ученые отсутствуют.

Презентация (3 балла):

3-2 балла – презентация тематически и эстетически оформлена, отражает структуру и основные тезисы доклада. Содержит иллюстративные изображения, карты, грамотно оформленный список использованных источников и литературы. Присутствует лаконичность и тезисность текста слайдов.

1 балл – презентация оформлена в обычном классическом стиле PowerPoint и частично отражает структуру и тезисы доклада. Иллюстративные изображения и карты присутствуют, однако либо не расположены логически, либо неудачно оформлены с эстетической точки зрения. Список использованных источников и литературы оформлен частично верно. Присутствует лаконичность и тезисность текста слайдов.

0 баллов – презентация практически не оформлена – отсутствует фон, связанный с темой; изображения и карты маленькие, тогда как текста – наоборот много. Презентация отдаленно отражает содержание доклада, сделана «для галочки».

Ответы на вопросы и регламент (3 балла):

3 балла – студенты уложились в отведенный временной регламент (20 минут), дали широкие исчерпывающие ответы на вопросы однокурсников.

2-1 балл – студенты немного не уложились во временной регламент; дали краткие, но в тоже время отражающие суть ответы.

0 баллов – студенты значительно не уложились в регламент; не смогли дать раскрытых или лаконичных, но правильных ответов на вопросы.

II. Реферат. Реферирование монографии:

Реферирование – краткое изложение сути выбранной монографии. Это интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление исходного текста, аналитико-синтетическое преобразование информации: описание текста, целевое извлечение наиболее важной информации, ее перераспределение и создание нового текста. По реферату можно составить мнение о содержании, о самой сути текста, излагаемого в оригинале.

Информативный реферат предполагает развернутое изложение основного содержания монографии, иллюстративный материал (при необходимости), аргументацию, сведения о методике исследования и составляется таким образом, чтобы, прочитав его, не было необходимости возвращаться к исходному тексту.

Ассман А. Длинная тень прошлого. Мемориальная культура и историческая политика. М., 2018. 328 с.

Требования к реферату:

- понимание и полнота изложения материала
- объективность, неискажённое фиксирование всех положений монографий;
- корректность в оценке материала

Реферат состоит из следующих элементов:

1. Введение. В нем формулируется тема, составляется библиографическоеписание монографии (обязательно обратите внимание какое по счету издание монографии вы читаете, то есть необходимо учитывать время написания книги), описывается краткая биография автора и его научные взгляды.

2. Основная часть посвящена собственно реферированию и включает в себя перечисление основных вопросов (проблем, положений), о которых говорится в тексте (обратите внимание на структуру монографии, она практически всегда совпадает с основными проблемами). Четко формулируйте свои тезисы, без «воды». Конспект выполняется по главам в тезисной форме. Обязательно обратите внимание на методы, которые использует автор, на полноту источниковой базы. Сопоставьте позицию автора и основные исторические моменты периода, подумайте объективен ли автор или субъективен. Все свои мысли подтверждайте примерами обязательно. Подумайте, какой вклад вносит данная монография в общую историографию вопроса. Какой категории читателей Вы могли бы ее адресовать.

3. Заключение, в котором дается общий вывод о значении всей темы или проблемы реферируемой монографии, дается общее заключение о полезности исследования. Обязательно в реферировании должна чувствоваться авторская позиция студента.

Оформление реферата:

объем – до 10 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль – 14, интервал – единичный; вверху справа указывается фамилия, имя, отчество автора реферата, направление подготовки. По центру указывается тема реферата. В электронной версии имя файла должно содержать фамилию и инициалы студента. Например, *Иванов А.А. Реферирование.*

III. Эссе.

Тема: *«Политика исторической памяти в России и Германии принципиально противоположна»*

Источниками для написания эссе являются известные художественные книги.

Структура эссе:

1. Введение – актуальность, исследования по теме, постановка 3 задач.
2. Основная часть – раскрытие 3 задач.
3. Заключение – поведение итогов по каждой из 3 задач.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

1. Определение «политики памяти»
2. Индивидуальная память
3. Социальная память
4. Коллективная память
5. Политическая память
6. Экскурс: память и история
7. Культурная память
8. Накопительная и функциональная память
9. Насколько правдивы воспоминания
10. Проблемы аутентичности
11. След и колея: две модели памяти
12. Воспоминание и воображение1. «Я-память» и «меня-память» (Гюнтер Грасс)
13. Проблема аутентичности
14. Два воспоминания об Аушвице
15. Концепция идентичности
16. Случай Шнайдера-Шверте
17. Случай Бруно Дессекера
18. Социальные рамки памяти
19. Холокост в качестве «рамок памяти»
20. Морис Хальбвакс и теория «рамок памяти»
21. Пригодные и непригодные воспоминания
22. Бомбовая война
23. Прилив воспоминаний1. Воспоминание как возбудитель
24. Превращение настоящего в прошлое
25. История памяти
26. Три формы памяти
27. Позитивный и негативный национализм
28. Ритуализация и совесть
29. Стыд и вина – две культуры?
30. Новый человек – маска или характер?

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5»	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший

(отлично)	все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Касьянов В.В. Социология массовой коммуникации : учебник для академического бакалавриата: учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / В. В. Касьянов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 220 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр. в конце гл. - Библиогр.: с. 213-221. - ISBN 978-5-534-09602-6

2. Касьянов, Валерий Васильевич (КубГУ). Социология интернета: учебник для академического бакалавриата : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / В. В. Касьянов, В. Н. Нечипуренко. - Москва : Юрайт, 2018. - 424 с.: ил. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр.: с. 422-424. - ISBN 978-5-534-04944-2 :
3. Культурология : учебник для академического бакалавриата / под ред. А. С. Мамонтова ; Гос. ин-т русского языка им. А. С. Пушкина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2016. - 345 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр.: с. 336-342. - ISBN 978-5-9916-6188-1
4. Хагуров А.А. Культурология : учебник / А. А. Хагуров ; Ин-т социологии РАН, Кубанский гос. аграрный ун-т, Южно-рос. фил. Всерос. НИИ культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачева. - Москва ; Краснодар : [КубГАУ], 2014. - 392 с. : ил. - ISBN 5-9248-0133-0
5. Ассман А. Длинная тень прошлого. Мемориальная культура и историческая политика. М., 2018. 328 с.
6. Ассман А. Распалась связь времен? М., 2017. 272 с.
7. Эппле Н. Неудобное прошлое. М., 2021. 576 с.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2. Периодическая литература

1. Международные процессы. Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/5365>.
2. Мировая экономика и международные отношения. Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/542>.
3. Управление корпоративной культурой. Режим доступа: <https://grebennikon.ru/journal-27.html#volume2021-1>
4. Управление проектами и программами. Режим доступа: <https://grebennikon.ru/journal-20.html#volume2021-2>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>

9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда
<https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods
<https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
<https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
<http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина
"Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций
<http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ"
<http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

– общие рекомендации по самостоятельной работе обучающихся: с целью прочного закрепления и расширения пройденного материала ученику необходимо регулярно

повторять изученные темы по конспекту, дополнять его с помощью данных из учебника, расширять знаниевую базу при помощи дополнительной литературы и рекомендованных Интернет-источников.

- методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям: с целью эффективного усвоения лекционного материала ученику рекомендуется во время лекции внимательно слушать преподавателя, не отвлекаться на сторонние вещи, конспектировать основные положения озвучиваемых тезисов. После завершения лекции в домашних условиях еще раз перечитать конспект, дополнить его новым материалом. Приходить на следующую лекцию, повторив и твердо усвоив материал прошлой лекции.

- Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим/ лабораторным) занятиям: при подготовке к семинарскому занятию необходимо изучить всю литературу, рекомендуемую преподавателем, сделать конспект с выдержками из главных положений данных работ, перечитать его несколько раз с целью достижения полного понимания данных положений. Также рекомендуется освоить дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем для достижения более высоких учебных результатов.

Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем-лектором учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения с использованием интерактивных образовательных технологий (мультимедийных, лекции-дискуссии, лекции-демонстрации).

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом учебной дисциплины. Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде.

Задачи лекции заключаются в обеспечении формирования системы знаний по учебной дисциплине, в умении аргументировано излагать научный материал, в формировании профессионального кругозора и общей культуры, в отражении еще не получивших освещения в учебной литературе новых достижений науки, в оптимизации других форм организации учебного процесса.

Практические занятия – являются формой учебной аудиторной работы, в рамках которой формируются, закрепляются и представляются аспирантами знания, умения и навыки, интегрирующие результаты освоения компетенций как в лекционном формате, так в различных формах самостоятельной работы. К каждому занятию преподавателем формулируются практические задания, требования и методические рекомендации к их выполнению, которые представляются в фонде оценочных средств учебной дисциплины.

Контроль самостоятельной работы: для студентов дневной и заочной формы обучения – текущий контроль осуществляется в соответствии с программой занятий (еженедельно для студентов очной формы обучения; по семестрам – для студентов заочной формы обучения). Описание заданий для самостоятельной работы студентов и требований по их выполнению выдаются преподавателем в соответствии с разработанным фондом оценочных средств по дисциплине.

Самостоятельная работа студентов по данному учебному курсу предполагает поэтапную подготовку по каждому разделу в рамках соответствующих заданий:

Первый этап самостоятельной работы студентов включает в себя тщательное изучение теоретического материала на основе лекционных материалов преподавателя, рекомендуемых разделов основной и дополнительной литературы, материалов периодических научных изданий, необходимых для овладения понятийно-категориальным аппаратом и формирования представлений о комплексе аналитического инструментария, используемого как в рамках данной отрасли знания, так и публичной практике;

На втором этапе на основе сформированных знаний и представлений по данному разделу студенты выполняют практические задания, нацеленные на формирование умений и навыков в рамках заявленной компетенции. На данном этапе студенты осуществляют самостоятельный поиск эмпирических материалов в рамках конкретного задания, обобщают и анализируют собранный материал по схеме, рекомендованной преподавателем, формулируют выводы, готовят практические рекомендации, презентационные материалы для публичного их представления и обсуждения.

Критерии оценки заданий в рамках самостоятельной работы студентов формулируются преподавателем в фонде оценочных средств.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (246)	Посадочных мест: 48. Учебная мебель, потолочный проектор – 1 шт., магнитно-маркерная доска (белая) – 1шт., интерактивная доска – 1шт., учебные пособия: методические пособия, специализированная литература. Проводное подключение к сети "Интернет" и Wi-Fi.	Пакет программ Microsoft Office (текстовый редактор "Microsoft Word", программа для презентации Power Point), ОС "Windows", интернет-браузер "Internet Explorer"
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (249)	Посадочных мест: 64. Учебная мебель, мультимедийный проектор – 1шт., магнитно-маркерная доска (белая), учебные пособия (учебники, методические рекомендации, научные сборники статей факультета), переносной ноутбук. Проводное	Пакет программ Microsoft Office (текстовый редактор "Microsoft Word", программа для презентации Power Point), ОС "Windows", интернет-браузер "Internet Explorer"

	подключение к сети "Интернет" и Wi-Fi.	
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (254а)	Посадочных мест: 20. Учебная мебель, телевизор – 1шт., магнитно-маркерная доска (зелёная) – 1шт. Переносной проектор и ноутбук. Беспроводное подключение к сети "Интернет" по Wi-Fi.	Пакет программ Microsoft Office (текстовый редактор “Microsoft Word”, программа для презентации Power Point), ОС “Windows”, интернет-браузер “Internet Explorer”

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Пакет программ Microsoft Office (текстовый редактор “Microsoft Word”, программа для презентации Power Point), ОС “Windows”, интернет-браузер “Internet Explorer”
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 103а)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Пакет программ Microsoft Office (текстовый редактор “Microsoft Word”, программа для презентации Power Point), ОС “Windows”, интернет-браузер “Internet Explorer”