

Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Б1.В.ДВ.03.01 Философия символизма и семиотики»

Объем трудоемкости: 3 зачетных единицы

Цель дисциплины: усвоение студентами философской проблематики символизма и семиотики, ознакомление с основными свойствами и универсальными категориями вербальных и невербальных знаковых систем, форм информационной, эмоциональной, экспрессивной выразительности в культуре.

Задачи дисциплины: раскрытие сущности и значения философии символизма и семиотики; изучение важнейших понятий и принципов философии символизма и семиотики, их специфических черт; анализ исторических этапов развития философии символизма и семиотики и раскрытие общих механизмов ее развития.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Б1.В.ДВ.03.01 Философия символизма и семиотики» является Базовой частью «Дисциплины (модули)» и относится к вариативному блоку части дисциплины по выбору рабочего учебного плана по программе бакалавриата. Для лучшего усвоения дисциплины необходимо прослушать курсы: Истории и теории культуры, Античной философии, Средневековой философии, Философии Возрождения, Философии Нового времени, Немецкой классической философии, Современной зарубежной философии.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями	
ИПК-2.1. Демонстрирует владение базовыми философскими знаниями	знает важнейшие проблемы, предмет, функции и значение философии символизма и семиотики
	умеет оперировать базовыми понятиями символизма и семиотики
	владеет философско-мировоззренческими и концептуально-методологическими основаниями современной философской мысли
ИПК-2.2 Умеет планировать и осуществлять изложение базовых философских знаний	знает место философии символизма и семиотики в историко-философских этапах развития мысли, а также причины и особенности развития философии символизма и семиотики, их роль и место в мировой культуре.
	умеет ориентироваться в творчестве и основных трудах выдающихся представителей философской мысли европейского и русского символизма и семиотики
	владеет логико-категориальным аппаратом классической и современной философии

Основные разделы дисциплины

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Понятие семиотики и философии символизма		4	4	-	10
2.	Историко-философский анализ семиотических и символических воззрений в различные культурно-исторические эпохи		6	10	-	30
3.	Общая характеристика философии символизма и семиотики в XX веке		6	6	-	11,8
	ИТОГО по разделам дисциплины	108	16	20		51,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2			-	
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2			-	

	Подготовка к текущему контролю	-			-	
	Общая трудоемкость по дисциплине	3			-	

Курсовые проекты: *(не предусмотрены)*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *(зачет)*

Автор Петрык Я. Ю.