

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № от 30.05.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

45.04.01

45.04.01 Филология

Программа магистратуры: Актуальные проблемы русской и зарубежной литературы

Кафедра: История русской литературы, теории литературы и критики

Факультет: филологический

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2а

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 980 от 12.08.2020



Астапов М.Б.

20-05

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	проектно-организационный
+	научно-исследовательский
+	прикладной

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе, качеству образования - первый проректор

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

Руководитель магистерской программы

Председатель УМК

 / Хагуров Т.А./
 / Карапетян Ж.О./
 / Сайченко В.В./
 / Жиркова Е.А./
 / Рыазова Л.Н./
 / Блинова М.П./

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение	17	17	34	17		17	51
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	1	3 4/6	2 4/6		2 4/6	6 2/6
У	Учебная практика		4	4				4
Н	Научно-исслед. работа					4	4	4
П	Производственная практика					8	8	8
Пд	Преддипломная практика					2	2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	6
К	Каникулы	1	7	8	1	9	10	18
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	104

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование																			
Блок 1.Дисциплины (модули)									84	84	3024	3024	852	832	1833	339		27	27	30	
Обязательная часть									61	61	2196	2196	612.4	594	1316	267.6		23	18	20	
+	Б1.О.01	Модуль обязательных общеуниверситетских дисциплин		1111			8	8	288	288	136.8	136	151.2			8					
+	Б1.О.01.01	Системный анализ и принятие решений в сфере филологии		1			2	2	72	72	34.2	34	37.8			2				33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
+	Б1.О.01.02	Управление проектами в сфере филологии		1			2	2	72	72	34.2	34	37.8			2				42	История русской литературы, теории
+	Б1.О.01.03	Психология профессиональной деятельности		1			2	2	72	72	34.2	34	37.8			2				74	Социальной работы, психологии и
+	Б1.О.01.04	Практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере		1			2	2	72	72	34.2	34	37.8			2				63	Прикладной лингвистики и новых информационных технологий
+	Б1.О.02	Модуль обязательных профильных дисциплин	11122333	122233		2	53	53	1908	1908	475.6	458	1164.8	267.6		15	18	20			
+	Б1.О.02.01	Поэтика литературы русского зарубежья	1				4	4	144	144	34.3	34	74	35.7		4				42	История русской литературы, теории
+	Б1.О.02.02	Художественная рецепция русской классики в литературе XX-XXI века	1				4	4	144	144	34.3	34	74	35.7		4				42	История русской литературы, теории литературы и критики
+	Б1.О.02.03	Дидактика художественного текста	1				4	4	144	144	34.3	34	74	35.7		4				33	Зарубежной литературы и
+	Б1.О.02.04	Архетипические основы художественного текста		1			3	3	108	108	16.2	16	91.8			3				53	Общего и славяно-русского языкознания
+	Б1.О.02.05	Смысловые доминанты художественного произведения	2			2	5	5	180	180	48.3	34	105	26.7			5			42	История русской литературы, теории литературы и критики
+	Б1.О.02.06	История всемирной лирической поэзии	2				4	4	144	144	34.3	34	83	26.7			4			33	Зарубежной литературы и
+	Б1.О.02.07	Современный роман: зарубежный и русский		2			3	3	108	108	34.2	34	73.8				3			33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
+	Б1.О.02.08	Религиозно-философские проблемы мировой литературы		2			3	3	108	108	34.2	34	73.8				3			33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
+	Б1.О.02.09	Фольклоризм русской литературы		2			3	3	108	108	34.2	34	73.8				3			42	История русской литературы, теории
+	Б1.О.02.10	Поэтика западной драмы	3				5	5	180	180	34.3	34	110	35.7				5		33	Зарубежной литературы и
+	Б1.О.02.11	История русской поэзии	3				5	5	180	180	34.3	34	110	35.7				5		42	История русской литературы, теории
+	Б1.О.02.12	Драматургия и театр: история и современность	3				4	4	144	144	34.3	34	74	35.7				4		42	История русской литературы, теории литературы и критики
+	Б1.О.02.13	Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин		3			3	3	108	108	34.2	34	73.8					3		42	История русской литературы, теории литературы и критики
+	Б1.О.02.14	Лингвистические способы репрезентации культурной специфики в художественных текстах		3			3	3	108	108	34.2	34	73.8					3		72	Современного русского языка
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									23	23	828	828	239.6	238	517	71.4		4	9	10	
+	Б1.В.01	Модуль вариативных профильных дисциплин	13	223			17	17	612	612	171.2	170	369.4	71.4		4	6	7			
+	Б1.В.01.01	Рыцарский роман в контексте средневековой культуры	1				4	4	144	144	34.3	34	74	35.7		4				33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
+	Б1.В.01.02	Актуальные проблемы американской литературы		2			3	3	108	108	34.2	34	73.8				3			33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
+	Б1.В.01.03	Эстетика барокко в западно-европейской литературе и культуре	3				4	4	144	144	34.3	34	74	35.7				4		33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
+	Б1.В.01.04	Зарубежный романтизм и постмодернизм: диалог неклассических поэтик		3			3	3	108	108	34.2	34	73.8					3		33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения
+	Б1.В.01.05	Национальный культурный код в литературе России, Европы, США и Китая		2			3	3	108	108	34.2	34	73.8				3			42	История русской литературы, теории литературы и критики
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2			3	3	108	108	34.2	34	73.8				3				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Повествовательная структура художественного текста и жанровые стратегии		2			3	3	108	108	34.2	34	73.8					3		42	История русской литературы, теории литературы и критики

ПланСвод Учебный план магистратуры '45.04.01 Филология. Актуальные проблемы русской и зарубежной литературы (ОФО) 2025.plx', код направления 45.04.01, программа магистратуры

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра		
																Семест	Семест	Семест	Семест			
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Нарраталогия как аналитика художественного дискурса		2			3	3	108	108	34.2	34	73.8				3			42	История русской литературы, теории литературы и критики	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		3			3	3	108	108	34.2	34	73.8					3				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Типология реализма новейшей русской прозы		3			3	3	108	108	34.2	34	73.8					3		42	История русской литературы, теории литературы и критики	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Жанровая специфика русской литературы ХХI века		3			3	3	108	108	34.2	34	73.8					3		42	История русской литературы, теории литературы и критики	
Блок 2.Практика							27	27	972	972	9		963				6		21			
Обязательная часть							27	27	972	972	9		963					6		21		
+	Б2.О.01	Учебная практика		22			6	6	216	216	2		214				6					
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика		2			3	3	108	108	1		107				3			33	Зарубежной литературы и	
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа		2			3	3	108	108	1		107				3			72	Современного русского языка	
+	Б2.О.02	Производственная практика		444			21	21	756	756	7		749						21			
+	Б2.О.02.01(Н)	Научно-исследовательская работа		4			6	6	216	216	2		214						6	72	Современного русского языка	
+	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика		4			12	12	432	432	4		428						12	42	История русской литературы, теории	
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика		4			3	3	108	108	1		107						3	33	Зарубежной литературы и	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	25.5		298.5						9			
+	Б3.01(Д)	Подготовка выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	25		191						6	42	История русской литературы, теории литературы и критики	
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					3	3	108	108	0.5		107.5						3	42	История русской литературы, теории литературы и критики	
ФТД.Факультативные дисциплины							4	4	144	144	68.4	68	75.6			2		2				
+	ФТД.01	Творческие индивидуальности в литературно-общественном процессе		1			2	2	72	72	34.2	34	37.8			2				42	История русской литературы, теории литературы и критики	
+	ФТД.02	Использование ИКТ в научном исследовании		3			2	2	72	72	34.2	34	37.8					2		53	Общего и славяно-русского языкознания	

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)							84	84		3024	3024	852	1833	339
Обязательная часть							61	61		2196	2196	612.4	1316	267.6
+	Б1.О.01	Модуль обязательных общеуниверситетских дисциплин		1111			8	8		288	288	136.8	151.2	
+	Б1.О.01.01	Системный анализ и принятие решений в сфере филологии		1			2	2	36	72	72	34.2	37.8	
+	Б1.О.01.02	Управление проектами в сфере филологии		1			2	2	36	72	72	34.2	37.8	
+	Б1.О.01.03	Психология профессиональной деятельности		1			2	2	36	72	72	34.2	37.8	
+	Б1.О.01.04	Практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере		1			2	2	36	72	72	34.2	37.8	
+	Б1.О.02	Модуль обязательных профильных дисциплин	11122333	122233		2	53	53		1908	1908	475.6	1164.8	267.6
+	Б1.О.02.01	Поэтика литературы русского зарубежья	1				4	4	36	144	144	34.3	74	35.7
+	Б1.О.02.02	Художественная рецепция русской классики в литературе XX-XXI века	1				4	4	36	144	144	34.3	74	35.7
+	Б1.О.02.03	Дидактика художественного текста	1				4	4	36	144	144	34.3	74	35.7
+	Б1.О.02.04	Архетипические основы художественного текста		1			3	3	36	108	108	16.2	91.8	
+	Б1.О.02.05	Смысловые доминанты художественного произведения	2			2	5	5	36	180	180	48.3	105	26.7
+	Б1.О.02.06	История всемирной лирической поэзии	2				4	4	36	144	144	34.3	83	26.7
+	Б1.О.02.07	Современный роман: зарубежный и русский		2			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
+	Б1.О.02.08	Религиозно-философские проблемы мировой литературы		2			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
+	Б1.О.02.09	Фольклоризм русской литературы		2			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
+	Б1.О.02.10	Поэтика западной драмы	3				5	5	36	180	180	34.3	110	35.7
+	Б1.О.02.11	История русской поэзии	3				5	5	36	180	180	34.3	110	35.7
+	Б1.О.02.12	Драматургия и театр: история и современность	3				4	4	36	144	144	34.3	74	35.7
+	Б1.О.02.13	Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин		3			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
+	Б1.О.02.14	Лингвистические способы репрезентации культурной специфики в художественных текстах		3			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							23	23		828	828	239.6	517	71.4
+	Б1.В.01	Модуль вариативных профильных дисциплин	13	223			17	17		612	612	171.2	369.4	71.4
+	Б1.В.01.01	Рыцарский роман в контексте средневековой культуры	1				4	4	36	144	144	34.3	74	35.7
+	Б1.В.01.02	Актуальные проблемы американской литературы		2			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
+	Б1.В.01.03	Эстетика барокко в западно-европейской литературе и культуре	3				4	4	36	144	144	34.3	74	35.7
+	Б1.В.01.04	Зарубежный романтизм и постмодернизм: диалог неклассических поэтик		3			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
+	Б1.В.01.05	Национальный культурный код в литературе России, Европы, США и Китая		2			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2			3	3		108	108	34.2	73.8	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Повествовательная структура художественного текста и жанровые стратегии		2			3	3	36	108	108	34.2	73.8	

План Учебный план магистратуры '45.04.01 Филология. Актуальные проблемы русской и зарубежной литературы (ОФО) 2025.plx', код направления 45.04.01, программа магистратуры : Акту

Курс 1																Курс 2															
Семестр 1							Семестр 2							Семестр 3							Семестр 4										
з.е.	Лек	Лаб	Пр	КРП	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КРП	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КРП	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КРП	ИКР	СР	Конт роль
27	128		160		2.2	539	142.8	27	128		144	14	1.8	630.8	53.4	30	128		144		2	663.2	142.8								
23	112		142		1.9	465	107.1	18	80		90	14	1.2	409.4	53.4	20	80		90		1.3	441.6	107.1								
8	48		88		0.8	151.2																									
2	16		18		0.2	37.8																									
2	16		18		0.2	37.8																									
2	16		18		0.2	37.8																									
2			34		0.2	37.8																									
15	64		54		1.1	313.8	107.1	18	80		90	14	1.2	409.4	53.4	20	80		90		1.3	441.6	107.1								
4	16		18		0.3	74	35.7																								
4	16		18		0.3	74	35.7																								
4	16		18		0.3	74	35.7																								
3	16				0.2	91.8																									
								5	16		18	14	0.3	105	26.7																
								4	16		18		0.3	83	26.7																
								3	16		18		0.2	73.8																	
								3	16		18		0.2	73.8																	
								3	16		18		0.2	73.8																	
																5	16		18		0.3	110	35.7								
																5	16		18		0.3	110	35.7								
																4	16		18		0.3	74	35.7								
																3	16		18		0.2	73.8									
																3	16		18		0.2	73.8									
4	16		18		0.3	74	35.7	9	48		54		0.6	221.4		10	48		54		0.7	221.6	35.7								
4	16		18		0.3	74	35.7	6	32		36		0.4	147.6		7	32		36		0.5	147.8	35.7								
4	16		18		0.3	74	35.7																								
								3	16		18		0.2	73.8																	
																4	16		18		0.3	74	35.7								
																3	16		18		0.2	73.8									
								3	16		18		0.2	73.8																	
								3	16		18		0.2	73.8																	
								3	16		18		0.2	73.8																	

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
		ИУК-1.1; ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-4.1; ИУК-5.1; ИУК-6.1; ИУК-6.2
33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения	ИУК-1.1
42	История русской литературы, теории	ИУК-2.1; ИУК-2.2
74	Социальной работы, психологии и	ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-6.1; ИУК-6.2
63	Прикладной лингвистики и новых информационных технологий	ИУК-4.1; ИУК-5.1
		ИУК-1.1; ИУК-5.1; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.3; ИПК-3.1; ИПК-4.2; ИПК-5.1; ИПК-6.1; ИПК-9.1
42	История русской литературы, теории	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИОПК-2.2; ИОПК-3.1; ИПК-9.1
33	Зарубежной литературы и	ИУК-5.1; ИПК-1.1; ИПК-2.1; ИПК-3.1
53	Общего и славяно-русского языкознания	ИУК-5.1; ИОПК-2.1; ИПК-1.1
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИОПК-2.1; ИПК-1.1; ИПК-2.3
33	Зарубежной литературы и	ИОПК-2.1; ИОПК-3.1; ИПК-9.1
33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения	ИОПК-2.1; ИОПК-3.1; ИПК-1.1
33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения	ИУК-5.1; ИОПК-2.2; ИОПК-3.1
42	История русской литературы, теории	ИУК-5.1; ИОПК-3.1; ИПК-1.1
33	Зарубежной литературы и	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3
42	История русской литературы, теории	ИОПК-2.1; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИУК-5.1; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-9.1
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИУК-1.1; ИПК-4.2; ИПК-5.1; ИПК-6.1
72	Современного русского языка	ИУК-5.1; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3
		ИУК-1.1; ИУК-5.1; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3
33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения	ИУК-1.1; ИПК-1.1
33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения	ИУК-1.1; ИПК-1.1
33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения	ИУК-1.1; ИПК-1.1
33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения	ИУК-1.1; ИПК-1.1
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИУК-5.1; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3
		ИУК-1.1; ИПК-1.2
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИУК-1.1; ИПК-1.2

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
-	Б1.В.ДВ.01.02	Нарратология как аналитика художественного дискурса		2			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		3			3	3		108	108	34.2	73.8	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Типология реализма новейшей русской прозы		3			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Жанровая специфика русской литературы XXI века		3			3	3	36	108	108	34.2	73.8	
Блок 2.Практика							27	27		972	972	9	963	
Обязательная часть							27	27		972	972	9	963	
+	Б2.О.01	Учебная практика		22			6	6		216	216	2	214	
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика		2			3	3	36	108	108	1	107	
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа		2			3	3	36	108	108	1	107	
+	Б2.О.02	Производственная практика		444			21	21		756	756	7	749	
+	Б2.О.02.01(Н)	Научно-исследовательская работа		4			6	6	36	216	216	2	214	
+	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика		4			12	12	36	432	432	4	428	
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика		4			3	3	36	108	108	1	107	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9		324	324	25.5	298.5	
+	Б3.01(Д)	Подготовка выпускной квалификационной работы					6	6	36	216	216	25	191	
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					3	3	36	108	108	0.5	107.5	
ФТД.Факультативные дисциплины							4	4		144	144	68.4	75.6	
+	ФТД.01	Творческие индивидуальности в литературно-общественном процессе		1			2	2	36	72	72	34.2	37.8	
+	ФТД.02	Использование ИКТ в научном исследовании		3			2	2	36	72	72	34.2	37.8	

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИУК-1.1; ИПК-1.2
		ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-4.2
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-4.2
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-4.2
		ИУК-1.1; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-3.1; ИПК-3.2; ИПК-3.3; ИПК-7.1; ИПК-7.2; ИПК-7.3
33	Зарубежной литературы и	ИУК-1.1; ИОПК-2.1; ИПК-3.2
72	Современного русского языка	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-3.1; ИПК-3.2; ИПК-3.3; ИПК-7.1; ИПК-7.2; ИПК-7.3
		ИУК-1.1; ИУК-2.1; ИУК-3.1; ИУК-4.1; ИУК-5.1; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИОПК-1.1; ИОПК-1.3; ИОПК-1.4; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-3.1; ИПК-3.2; ИПК-3.3; ИПК-4.1; ИПК-4.2; ИПК-5.1; ИПК-6.1; ИПК-7.1; ИПК-7.2; ИПК-7.3; ИПК-8.1; ИПК-8.3; ИПК-9.1
72	Современного русского языка	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-3.1; ИПК-3.2; ИПК-3.3; ИПК-7.1; ИПК-7.2; ИПК-7.3
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИУК-6.2; ИОПК-1.1; ИОПК-1.3; ИОПК-1.4; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-4.2; ИПК-5.1; ИПК-6.1; ИПК-8.3
33	Зарубежной литературы и сравнительного культуроведения	ИУК-1.1; ИУК-2.1; ИУК-3.1; ИУК-4.1; ИУК-5.1; ИУК-6.1; ИОПК-1.1; ИОПК-2.1; ИОПК-3.1; ИПК-1.1; ИПК-2.1; ИПК-3.1; ИПК-4.1; ИПК-5.1; ИПК-6.1; ИПК-7.1; ИПК-8.1; ИПК-9.1
42	История русской литературы, теории литературы и критики	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
42	История русской литературы, теории литературы и критики	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
42	История русской литературы, теории литературы и критики	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3
53	Общего и славяно-русского языкознания	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3

№			Индекс			Наименование			Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.		Семестр							
									Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя																
										Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	КРП	ИКР	СР				Контро ль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	КРП	ИКР			СР	Контро ль	Всего	Неделя												
ИТОГО (с факультативами)							1044										29	19 4/6		1188										33	22		2232								62	41 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)							972										27			1188												33		2160									60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)						ОП, факультативы (в период ТО)	48.8													54.1														51.5														
						ОП, факультативы (в период экз. сес.)	53.6																		53.4													53.5										
						Аудиторная нагрузка	17																			16												16.5										
Контактная работа						17.1													17												17.1																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)							972	290	128		160				2.2	539	142.8	27	ТО: 17 Э: 2 2/3		972	288	128		144		14	1.8	631	53.4	27	ТО: 17 Э: 1		1944	578	256		304		14	4	1170	196.2	54	ТО: 34 Э: 3 2/3			
1	Б1.О.01	Модуль обязательных общеуниверситетских дисциплин	За(4)	288	136.8	48		88					0.8	151		8																За(4)	288	137	48		88			0.8	151.2		8			1		
2	Б1.О.01.01	Системный анализ и принятие решений в сфере филологии	За	72	34.2	16		18					0.2	37.8		2																За	72	34.2	16		18			0.2	37.8		2		33	1		
3	Б1.О.01.02	Управление проектами в сфере филологии	За	72	34.2	16		18					0.2	37.8		2																За	72	34.2	16		18			0.2	37.8		2		42	1		
4	Б1.О.01.03	Психология профессиональной деятельности	За	72	34.2	16		18					0.2	37.8		2																За	72	34.2	16		18			0.2	37.8		2		74	1		
5	Б1.О.01.04	Практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере	За	72	34.2			34					0.2	37.8		2																За	72	34.2		34			0.2	37.8		2	63		1			
6	Б1.О.02	Модуль обязательных профильных дисциплин	Эк(3) За	540	119.1	64		54					1.1	314	107.1	15		Эк(2) За(3) КР	648	185.2	80		90		14	1.2	409.4	53.4	18	Эк(5) За(4) КР	1188	304	144		144		14	2.3	723.2	160.5	33		123					
7	Б1.О.02.01	Поэтика литературы русского зарубежья	Эк	144	34.3	16		18					0.3	74	35.7	4																Эк	144	34.3	16		18			0.3	74	35.7	4		42	1		
8	Б1.О.02.02	Художественная рецепция русской классики в литературе XX-XXI века	Эк	144	34.3	16		18					0.3	74	35.7	4																Эк	144	34.3	16		18			0.3	74	35.7	4		42	1		
9	Б1.О.02.03	Дидактика художественного текста	Эк	144	34.3	16		18					0.3	74	35.7	4																Эк	144	34.3	16		18			0.3	74	35.7	4		33	1		
10	Б1.О.02.04	Архетипические основы художественного текста	За	108	16.2	16							0.2	91.8		3																За	108	16.2	16					0.2	91.8		3		53	1		
11	Б1.О.02.05	Смысловые доминанты художественного произведения																	Эк КР	180	48.3	16		18		14	0.3	105	26.7	5		Эк КР	180	48.3	16		18		14	0.3	105	26.7	5		42	2		
12	Б1.О.02.06	История всемирной лирической поэзии																	Эк	144	34.3	16		18			0.3	83	26.7	4		Эк	144	34.3	16		18			0.3	83	26.7	4		33	2		
13	Б1.О.02.07	Современный роман: зарубежный и русский																	За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		33	2		
14	Б1.О.02.08	Религиозно-философские проблемы мировой литературы																	За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		33	2		
15	Б1.О.02.09	Фольклоризм русской литературы																	За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		42	2		
16	Б1.В.01	Модуль вариативных профильных дисциплин	Эк	144	34.3	16		18					0.3	74	35.7	4			За(2)	216	68.4	32		36			0.4	147.6		6		Эк За(2)	360	103	48		54			0.7	221.6	35.7	10			123		
17	Б1.В.01.01	Рыцарский роман в контексте средневековой культуры	Эк	144	34.3	16		18					0.3	74	35.7	4																Эк	144	34.3	16		18			0.3	74	35.7	4		33	1		
18	Б1.В.01.02	Актуальные проблемы американской литературы																	За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		33	2		
19	Б1.В.01.05	Национальный культурный код в литературе России, Европы, США и Китая																	За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		42	2		
20	Б1.В.ДВ.01.01	Повествовательная структура художественного текста и жанровые стратегии																	За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		42	2		
21	Б1.В.ДВ.01.02	Нарратология как аналитика художественного дискурса																	За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		За	108	34.2	16		18			0.2	73.8		3		42	2		
22	ФТД.01	Творческие индивидуальности в литературно-общественном процессе	За	72	34.2	16		18					0.2	37.8		2																За	72	34.2	16		18			0.2	37.8		2		42	1		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						Эк(4) За(6)										Эк(2) За(6) КР										Эк(6) За(12) КР																						
ПРАКТИКИ			(План)																216	2					2	214		6	4			216	2					2	214		6	4						
Б2.О.01.01(У)			Ознакомительная практика															За	108	1					1	107		3	2		За	108	1					1	107		3	2	33	2				
Б2.О.01.02(У)			Научно-исследовательская работа															За	108	1					1	107		3	2		За	108	1					1	107		3	2	72	2				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ						(План)																																										
КАНИКУЛЫ																1												7												8								

