

Аннотация к рабочей программы дисциплины
Б1.В.01.05 Основные принципы аналитического и креативного письма: практикум

Объем трудоемкости: 2 з.е.

Цель дисциплины «Основные принципы аналитического и креативного письма: практикум» является обучение составлению письменных текстов различных типов, навыкам творческого письма и профессионального редактирования. Практикум призван подготовить студентов к будущей профессиональной деятельности в учреждениях образования, культуры, управления, СМИ.

Задачи дисциплины:

- выработка умения создания нехудожественных текстов различных функциональных и жанровых типов: эссе, реферата, обзора;
- выработка приемов создания художественной текста;
- отработка навыков редактирования текстов различных типов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Основные принципы аналитического и креативного письма: практикум» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» и изучается бакалаврами направления 45.03.01 «Филология (Отечественная филология)» в 7-м учебном семестре. Дисциплина связана с изученными прежде курсами «Редактирование, аннотация и перевод текстов массовой коммуникации» и «Филологический анализ текста». Знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения дисциплины используются в дальнейшем при изучении дисциплин «Филологическое обеспечение профессиональной коммуникации» и «Введение в теорию речевого воздействия».

Требования к уровню освоения дисциплины: изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1. Способен применять полученные в области филологии знания в научно-исследовательской деятельности	
ИПК-1.1. Критически анализирует и отбирает языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста	Знать методики сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов
	Уметь использовать методики сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов
	Владеть приемами сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов
ИПК-1.2. Последовательно придерживается выбранной под руководством наставника (преподавателя) оптимальной методологической стратегии исследования	Знать приемы и методы постановки и решения аналитических литературоведческих задач
	Уметь выбирать приемы и методы постановки и решения аналитических литературоведческих задач
	Владеть основными приемами и методами постановки и решения аналитических литературоведческих задач
ИПК-1.3. Использует в научно-исследовательской деятельности достоверные научные источники и информационные ресурсы различных видов	Знает методики сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов
	Умеет использовать методики сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов
	Владеет основными методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-3. Способен принимать участие в научных дискуссиях, представлять материалы научных исследований в устном, письменном и информационно-цифровом варианте	
ИПК-3.1. Выполняет аналитическую работу с научными источниками и различными поисковыми системами, составляет научные обзоры, аннотации, рефераты, библиографии	Знает приемы и техники работы с научными источниками и различными поисковыми системами
	Умеет составлять научные обзоры, аннотации, рефераты, библиографии.
	Владеет приемами и техникой работы с научными источниками и различными поисковыми системами для решения литературоведческих задач
ИПК-3.2. Корректно и активно участвует в научной филологической дискуссии	Знает принципы участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами
	Умеет участвовать в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами,
	Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами
ИПК-3.3. Организует представление результатов научных исследований в устном, письменном и информационно-цифровом варианте	Знает принципы создания и презентации сообщений, докладов, публикаций различного характера с представлением материалов собственных исследований
	Умеет создавать презентации сообщений, докладов, публикаций различного характера с представлением материалов собственных исследований
	Владеет приемами создания и презентации сообщений, докладов, публикаций различного характера с представлением материалов собственных исследований
ПК-8. Способен создавать и редактировать тексты различных типов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями	
ИПК-8.1. Создает тексты в соответствии с нормативными и отраслевыми требованиями, в том числе – для размещения на вебсайтах и в соцсетях, для публикации в СМИ и выпуска в эфир.	Знает основные принципы создания текстов различных жанров, базовые документы и правила, регулирующие размещение текстов в медийной сфере
	Умеет создавать тексты различных жанров
ИПК-8.2. Применяет знания функциональной стилистики и теории речевой коммуникации при редактировании текстов.	Знает основы редактуры, функциональной стилистики и теории речевой коммуникации, необходимые для редактирования текстов различных жанров
	Умеет применять знания основ редактуры, функциональной стилистики и теории речевой коммуникации при редактировании текстов различных жанров
	Владеет навыками редактирования текстов различных жанров.
ИПК-8.3. Использует навыки креативного и аналитического письма.	Знает принципы создания художественных и нехудожественных текстов различного характера
	Умеет создавать художественные и нехудожественные тексты различного характера в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями
	Владеет приемами создания художественных и нехудожественных текстов различного характера в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями
ПК-9. Способен выполнять подготовку текстов различных типов для дальнейшей публикации/размещения их в СМИ или сети Интернет	
ИПК- 9.1. Проводит редактуру и корректуру и осуществляет допечатную подготовку текстов различных типов	Знает основные принципы создания текстов различных жанров, базовые документы и правила, регулирующие размещение текстов в информационных сетях
	Умеет применять знания основ редактуры при создании и размещении текстов в информационных сетях
	Владеет принципами редактуры при создании и размещении текстов в информационных сетях

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ИПК- 9.2. Выбирает и интерпретирует информацию из различных источников; выполняет реферирование текстов различной направленности	Знает принципы отбора и интерпретации информации из различных источников; реферирования текстов различной направленности.
	Умеет отбирать и интерпретировать информацию из различных источников; выполнять реферирование текстов различной направленности.
	Владеет приемами отбора и интерпретации информации из различных источников; выполняет реферирование текстов различной направленности.
ИПК-9.3. Отбирает и использует достоверные информационно-справочные источники при подготовке текста к публикации/размещению	Знает принципы верификации информации из различных источников
	Умеет верифицировать информацию из различных источников
	Владеет верификацией информации из различных источников

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	СРС
1.	Нехудожественные тексты: эссе, реферат, обзор, реферат.	20		10		10
2.	Художественные тексты: рассказ	26		16		10
3.	Принципы критического анализа текста.	25,8		10		17,8
	ИТОГО по разделам дисциплины	71,8		36		37,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине:: зачет

Автор: Ю. Г. Пастушенко, к.ф.н., доц.