

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
**Б1.О.14 «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ (ЗАРУБЕЖНОЙ) ЛИТЕРАТУРЫ»**  
(код и наименование дисциплины)

**Объем трудоемкости:** 14 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** Формирование способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; а также представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.

**Задачи дисциплины:**

- 1) познакомить студентов с основными положениями и концепциями в области теории литературы, в частности со спецификой литературных направлений, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы;
- 2) сформировать представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов, в частности классических памятников фольклора, эпоса, лирики, драматургии;
- 3) научить самостоятельно пополнять и применять теоретические и практические знания в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы;
- 4) показать, как определять особенности различных жанров и поэтики литературных и фольклорных текстов;
- 5) отработать навыки филологического анализа художественных произведений с учетом основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, а также специфики различных жанров литературных и фольклорных текстов;
- 6) развить способность демонстрировать полученные знания в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.О.14 «История мировой (зарубежной) литературы» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов: «Введение в литературоведение», «Иностранный язык», «Философия», «История (история России, всеобщая история)». В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для следующих курсов: «История литературы страны основного иностранного языка (английский язык / немецкий язык / французский язык / новогреческий язык)», «Мировая художественная культура», «История основного языка (английский язык / немецкий язык / французский язык / новогреческий язык)».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Результаты обучения по дисциплине                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре</b> |                                                                                                                           |
| ИОПК-3.1. Осуществляет профессиональную деятельность, в том числе педагогическую, используя навыки литературоведческого анализа различных текстов                                                                                                                                                                                                     | Знает методы и приемы литературоведческого анализа различных произведений мировой (зарубежной) литературы                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Умеет применять методы литературоведческого анализа различных текстов мировой (зарубежной) литературы на практике         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Владет навыками обучения методам и приемам литературоведческого анализа различных текстов мировой (зарубежной) литературы |

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

| №  | Наименование разделов (тем)                               | Количество часов          |                   |     |    |                      |
|----|-----------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------|-----|----|----------------------|
|    |                                                           | Всего                     | Аудиторная работа |     |    | Внеаудиторная работа |
|    |                                                           |                           | Л                 | ПЗ  | ЛР |                      |
| 1. | Античная литература                                       | 43                        | 16                | 18  |    | 9                    |
| 2. | История зарубежной литературы Средних веков и Возрождения | 43                        | 16                | 18  |    | 9                    |
| 3. | История зарубежной литературы 17-18 веков                 | 69,8                      | 14                | 16  |    | 39,8                 |
| 4. | История зарубежной литературы 19 века                     | 67,8                      | 16                | 18  |    | 33,8                 |
| 5. | История зарубежной литературы рубежа 19 – 20 веков        | 66                        | 16                | 18  |    | 32                   |
| 6. | История зарубежной литературы 20 века                     | 79                        | 14                | 16  |    | 49                   |
|    | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>                       | 368,6                     | 92                | 104 |    | 172,6                |
|    | Контроль самостоятельной работы (КСР)                     | 14                        |                   |     |    |                      |
|    | Промежуточная аттестация (ИКР)                            | 1,3                       |                   |     |    |                      |
|    | Подготовка к текущему контролю                            | 4,3+<br>115,8<br>контроль |                   |     |    | 4,3                  |
|    | Общая трудоемкость по дисциплине                          | 504                       |                   |     |    |                      |

**Курсовые работы:** предусмотрены.**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет, экзамен.

Автор: канд. филол. наук, доц. М.П. Блинова; канд. филол. наук, доц. Г.А. Ветошкина;  
д.ф.н., доц. В.В. Сердечная; д.ф.н., проф. А.В. Татарин