

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. проректора по учебной
работе, качеству образования –
первый проректор

Хагуров Т.А.



2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.16 Практический курс первого иностранного языка

Направление подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Направленность (профиль) Связь, информационные и коммуникационные технологии в сфере управления информационными ресурсами

Форма обучения очная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2025

Рабочая программа дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Программу составил(и):

М. А. Бодоньи, к.пед.н., доцент
заведующий кафедрой прикладной
лингвистики и новых информационных технологий


подпись

О. Н. Бычкова, ст. преподаватель кафедры прикладной
лингвистики и новых информационных технологий

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» утверждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий
протокол № 11 «21» мая 2025 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Бодоньи М. А.
фамилия, инициалы


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии
протокол № 6 «26» мая 2025 г.

Председатель УМК факультета Бодоньи М. А.
фамилия, инициалы


подпись

Рецензенты:

Кулинцева Н.А., канд. филол. наук, доцент кафедры
западноевропейских языков и культур ФГБОУ ВО «Пятигорский
государственный университет»

Катермина В.В., д-р филол. наук, профессор, профессор кафедры английской
филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» – формирование и развитие способности свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме.

1.2. Задачи дисциплины

- формировать и развивать умения свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме;
- формировать и развивать способность осуществлять письменное и устное общение;
- повышение и интенсификация лексического запаса общей и специализированной направленности;
- развитие навыков анализировать, обобщать и осуществлять отбор информации на языковом и культурном уровнях;
- умение правильно выстроить процесс самообразования и применять полученные знания в процессе профессиональной практической деятельности.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.16 «Практический курс первого иностранного языка» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка» наряду с такими дисциплинами как «Практикум профессионально-ориентированной речи (первый иностранный язык)», «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)» и «Практикум устной и письменной речи (первый иностранный язык)» направлена на формирование общепрофессиональной компетенции (ОПК-6), обеспечивающей формирование способности свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение.

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-6 Способен свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение.	
ОПК-6.1. Свободно говорит и понимает речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме	Знает средства необходимые для того, чтобы говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме.
	Умеет свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме.
	Владеет способностью свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **22** зачетных единиц (**792** часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ		Всего часов	Форма обучения					
			Очная					
			1 сем (часы)	2 сем (часы)	3 сем (часы)	4 сем (часы)	5 сем (часы)	6 сем (часы)
Контактная работа, в том числе:								
Аудиторные занятия (всего):								
Лабораторные занятия		334	34	60	52	28	52	108
Иная контактная работа:								
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-	-	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		1,5	0,3	0,3	0,2	0,2	0,2	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:		367,4	110	21	55,8	43,8	19,8	117
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка		214,6	70	11	30	33,8	9,8	60
Подготовка к текущему контролю		152,8	40	10	25,8	10	10	57
Контроль:								
Подготовка к экзамену		89,1	35,7	26,7	-	-	-	26,7
Общая трудоемкость	час.	792	180	108	108	72	72	252
	в том числе контактная работа	335,5	34,3	60,3	52,2	28,2	52,2	108,3
	зач. ед	22	5	3	3	2	2	7

2.2. Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	UNIT 1. Why did they call you that?	14			4	10
2.	UNIT 1. True colours.	12			2	10
3.	UNIT 2. Pack and go!	14			4	10
4.	UNIT 2. Opening up or closing down?	12			2	10
5.	UNIT 3. The generation gap.	12			2	10
6.	UNIT 3. In the picture.	14			4	10
7.	UNIT 4. That’s rubbish!	14			4	10
8.	UNIT 4. Degrees and careers.	12			2	10
9.	UNIT 5 What’s on?	14			4	10

10.	UNIT 5. The country in other countries.	14			4	10
11.	FINAL WINTER TEST	12			2	10
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	144			34	110
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к промежуточному контролю	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	180				

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	UNIT 6. Do it yourself.	8			6	2
2.	UNIT 6. At your service.	8			6	2
3.	UNIT 7. Giving it away.	8			6	2
4.	UNIT 7. Going out and staying in.	8			6	2
5.	UNIT 8. Looking after yourself.	8			6	2
6.	UNIT 8. The rest is history.	8			6	2
7.	UNIT 9. Can't remember, can't forget.	8			6	2
8.	UNIT 9. Wedding dramas.	8			6	2
9.	UNIT10. America and the world.	8			6	2
10.	UNIT10. Exam time.	5			4	1
11.	FINAL SUMMER TEST	4			2	2
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	81			60	21
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к промежуточному контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	UNIT 1. Questions and answers.	12			6	6
2.	UNIT 1. Do you believe in it?	8			4	4
3.	UNIT 2. Call the doctor?	12			6	6
4.	UNIT 2. Older and wiser?	8			4	4
5.	UNIT 3. The truth about air travel.	12			6	6
6.	UNIT 3. Incredibly short stories.	8			4	4
7.	UNIT 4. Eco-guilt.	12			6	6
8.	UNIT 4. Are you a risk-taker?	8,8			4	4,8
9.	UNIT 5 The survivors' club.	12			6	6
10.	UNIT 5 It drives me mad!	10			4	6
11.	FINAL WINTER TEST	5			2	3
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	107,8			52	55,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к промежуточному контролю	-				
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	UNIT 6. It drives me mad!	10			4	6
2.	UNIT 6. Music and emotion	10			4	6
3.	UNIT 7. Sleeping beauty	10			4	6
4.	UNIT 7. Don't argue!	8			4	4
5.	UNIT 8. Actors acting	6			2	4
6.	UNIT 8. Beat the robbers... and the burglars	6			2	4
7.	UNIT 9. Breaking news	6			2	4
8.	UNIT 9. Truth and lies. Mega cities	6			2	4
9.	UNIT 10. The dark side of the moon. The power of words.	4			2	2
10.	FINAL SUMMER TEST	5,8			2	3,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	71,8			28	43,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к промежуточному контролю	-				
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
						СРС
1.	UNIT 1. What motivates you?	6			4	2
2.	UNIT 1. Who am I?	6			4	2
3.	UNIT 1. Whose language is it?	6			4	2
4.	UNIT 2. Once upon a time.	6			4	2
5.	UNIT 2. Are there really 31 hours in a day?	6			4	2
6.	UNIT 2. 50 ways to leave your lover	6			4	2
7.	UNIT 3. Breaking the silence.	5			4	1
8.	UNIT 3. Lost in translation..	5			4	1
9.	UNIT 3. Are you suffering from Affluenza?	5			4	1
10.	UNIT 4. History goes to the movies.	5			4	1
11.	UNIT 4. Help yourself.	5			4	1
12.	UNIT 4. Can't live without it	5			4	1
13.	FINAL WINTER TEST	5,8			4	1,8
	ИТОГО по разделам дисциплины	71,8			52	19,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к промежуточному контролю	-				
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	UNIT 5. Who’s in control?	22,5			10,8	11,7
2.	UNIT 5. Just any old bed?	22,5			10,8	11,7
3.	UNIT 5. Trick or treatment?	22,5			10,8	11,7
4.	UNIT 6. A moving experience.	22,5			10,8	11,7
5.	UNIT 6. Pets and pests.	22,5			10,8	11,7
6.	UNIT6. The promised land?	22,5			10,8	11,7
7.	UNIT 7. A recipe for disaster.	22,5			10,8	11,7
8.	UNIT 7. Sport on trial.	22,5			10,8	11,7
9.	UNIT7.The funniest joke in the world?	22,5			10,8	11,7
10.	FINAL SUMMER TEST	22,5			10,8	11,7
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	225			108	117
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к промежуточному контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	252				

2.3. Содержание разделов дисциплины

2.3.1. Занятия лекционного типа

В соответствии и с учебным планом лекционные занятия не предусмотрены.

2.3.2. Занятия семинарского типа (лабораторные работы)

1 семестр

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	UNIT 1. Why did they call you that?	Grammar: pronouns Vocabulary: working out meaning from context Reading: Is your name helping or hurting you? Pronunciation: vowel sounds Speaking: strange and unusual names Listening: brand names Workbook: Unit 1A	Лексический диктант
2.	UNIT 1. True colours	Grammar: adjectives Vocabulary: adjective suffixes Reading: What colour is dead salmon? Pronunciation: wordstress Speaking and writing: describing a room Listening: colour analysis Workbook: Unit 1B	Коммуникативная ситуация
3.	UNIT 2. Pack and go!	Grammar: Present Tenses Vocabulary: holidays Reading: What different nationalities do on holiday and what the locals think of them Pronunciation: /s/ and /z/ Writing: holiday tweets Listening: an interview with a US security screener Speaking: ideas for cheap holidays Workbook: Unit 2A	Письменное задание

4.	UNIT 2. Opening up or closing down?	Grammar: possessives Vocabulary: shops and services Reading: <i>NotOnTheHighStreet.com</i> Pronunciation: 's; linking Listening and speaking: Can anyone save the British highstreet? Workbook: Unit 2B	Лексический диктант
5.	UNIT 3. The generation gap	Grammar: Past Simple, Past Continuous or used to? Vocabulary: stages of life Reading: News stories Pronunciation: -ed endings; sentence rhythm Writing: a blog Speaking: life events Listening: radio news reports and stories Workbook: Unit 3A	Коммуникативная ситуация
6.	UNIT 3. In the picture	Grammar: prepositions Vocabulary: photography Reading: How safe are your digital photos? Pronunciation: word stress Writing: an article on how to make good holiday photos Listening: an interview with a professional portrait photographer Speaking: your favourite childhood photos Workbook: Unit 3B	Письменное задание
7.	UNIT 4. That's rubbish!	Grammar: future forms Vocabulary: rubbish and recycling Reading: Think twice before you throw your old mobile away! Pronunciation: /i/, /ai/, /ei/ Listening: experience of living as a 'freegan' Speaking: What a waste! Workbook: Unit 4A	Лексический диктант
8.	UNIT 4. Degrees and careers	Grammar: first and second conditionals Vocabulary: study and work Reading: The best Saturday job I ever had... Pronunciation: word stress Writing: a LinkedIn profile Listening: Internship: it's slave labour, but it teaches you a lot Speaking: work and study questions Workbook: Unit 4B	Коммуникативная ситуация
9.	UNIT 5 What's on?	Grammar: Present Perfect Simple Vocabulary: television Reading: Wikipedia entry about Netflix Pronunciation: /w/, /v/, /b/ Listening: a chat show Speaking: agreeing or disagreeing Workbook: Unit 5A	Письменное задание
10.	UNIT 5. The country in other countries	Grammar: Present Perfect Continuous Vocabulary: the country Reading: From the city to the country (and sometimes back again) Pronunciation: vowel sounds; sentences stress Writing: an informal e-mail Listening: a BBC programme Speaking: pros and cons of living in the country Workbook: Unit 5B	Лексический диктант
11.	Final winter test Units1-5	Final winter test Units1-5	Семестровая проверочная работа Тест

2 семестр

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	UNIT 6. Do it yourself	Grammar: obligation, necessity, advice, prohibition Vocabulary: DIY and repairs; paraphrasing Reading: Brilliant uses for everyday things Pronunciation: consonant clusters Listening: experiences with IKEA furniture Speaking and writing: solutions to problems Workbook: Unit 6A	Коммуникативная ситуация
2.	UNIT 6. At your service	Grammar: can, could and be able to Vocabulary: at the restaurant Reading: The 7 worst customer service crimes Pronunciation: word pairs with <i>and</i> Writing: a restaurant review Listening: a breakfast radio show Speaking: bad service experiences Workbook: Unit 6B	Письменное задание
3.	UNIT 7. Giving it away	Grammar: phrasal verbs Vocabulary: cash machines; phrasal verbs Reading and speaking: When luck comes to town Pronunciation: linking Listening: experiences with cash machines Workbook: Unit 7A	Лексический диктант
4	UNIT 7. Going out and staying in	Grammar: verb patterns Vocabulary: live entertainment Reading: Welcome to the new gold mines Pronunciation: words with two pronunciations Listening: radio review Speaking: going out or staying in? Workbook: Unit 7B	Коммуникативная ситуация
5	UNIT 8. Looking after yourself	Grammar: have something done Vocabulary: looking after yourself Reading and speaking: Sauna or oven? Sweating next to cooking eggs Pronunciation: sentences Speaking: giving opinions Listening: an interview with a hairdresser Workbook: Unit 8A	Письменное задание
6	UNIT 8. The rest is history	Grammar: the passive; impersonal you Vocabulary: history Reading and speaking: an extract from The Lost Continent Pronunciation: the letters ar Writing: Describing a building. Listening: Westminster Abbey Workbook: Unit 8A	Лексический диктант
7	UNIT 9. Can't remember, can't forget	Grammar: reported speech Vocabulary: word families Reading and speaking: The woman who remembers everything Pronunciation: wordstress Speaking: I've got a good memory...or have I? Listening: a news report Workbook: Unit 9A	Коммуникативная ситуация
8	UNIT 9. Wedding dramas	Grammar: uses of Past Perfect Vocabulary: weddings Reading and listening: a short story by William Somerset Maugham Pronunciation: sentence stress Speaking and writing: a wedding I've been to Listening: wedding that went wrong Workbook: Unit 9B	Письменное задание

9	UNIT 10. America and the world	Grammar: be, do and have: auxiliary and main verbs Vocabulary: British and American English Reading: 6 things Americans do that drive Brits crazy Pronunciation: sentence stress Speaking: America's influence in the world Listening: America's best and worst contribution Workbook: Unit 10A	Лексический диктант
10	UNIT 10. Exam time	Grammar: revision of verb forms Vocabulary: exams Speaking and listening: experiences with tests and exams Reading: A nation prepares for the dreaded gaokao Pronunciation: revision of sounds Writing: an exam task Listening: how to do well in an oral exam Workbook: Unit 10B	Коммуникативная ситуация
11	Final summer test	Final summer test	Итоговая проверочная работа. Тест

3 семестр

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/ работ	Форма текущего контроля
1.	UNIT 1. Questions and answers.	Grammar: question formation; auxiliary verbs; comparatives. Vocabulary: working out meaning from context; compound adjectives, modifiers. Speaking: Q&A interviews. Extreme interviews. Paranormal experiences. Signature analysis.	Лексический диктант
2.	UNIT 1. Do you believe in it?	Listening: Strange questions in job interviews. The coffee cup reading. What your signature says about you. Reading: Extreme interviews. Hard to believe? But it happened to me... Workbook: Unit 1.	Коммуникативная ситуация
3.	UNIT 2. Call the doctor?	Grammar: Present perfect simple and continuous; using adjectives as nouns, adjective order Vocabulary: illnesses and injuries; clothes and fashion Speaking: First Aid questionnaire. Health and wellbeing. Teenagers and elderly people. Clothes – do you agree with the statement?	Письменное задание
4.	UNIT 2. Older and wiser?	Listening: Radio interview about cyberchondria. Radio programme about dressing your age. Reading: Confessions of a cyber chonsdriac. Trading ages	Лексический диктант
5.	UNIT 3. The truth about air travel.	Grammar: narrative tenses, past perfect continuous; so/such...that; the position of adverbs and adverbial phrases. Vocabulary: air travel Speaking: Asking and answering questions about flying. Flight stories. Reading habits questionnaire.	Коммуникативная ситуация
6.	UNIT 3. Incredibly short stories.	Listening: Radio programme with anairline pilot and air traffic controller. Lazy Susan. Reading: Air Babylon. Lazy Susan. Workbook: Unit 3. Revision: Unit 3.Vocabulary Quiz, Unit3.	Письменное задание
7.	UNIT 4. Eco-guilt.	Grammar: future perfect and future continuous. Zero and first conditionals, future time clauses. Vocabulary: the environment, the weather; expressions with take Speaking: How eco-Guilty are you? Extreme weather. Taking risks.	Лексический диктант

8.	UNIT 4. Are you a risk-taker?	Listening: Extreme weather experiences in the UK. Are you a risk taker? The risks of driving. Reading: How Eco-Guilty are you? Don't you know what to say? Talk about the weather! I'm John, a speedaholic.	Коммуникативная ситуация
9.	UNIT 5 The survivors' club.	Grammar: unreal conditionals, structures after wish Vocabulary: expressing feelings with verbs or -ed/-ing adjectives Speaking: Discuss what you would do in hypothetical situations. Situations where you felt a particular way. Discussing statements about regret.	Письменное задание
10.	UNIT 5 It drives me mad!	Listening: Lost in the Jungle. Top five regrets. Reading: How to eat an elephant. Lost in the Jungle. Regrets. Some of the top 20 regrets Revision: Unit5.	Лексический диктант
11.	FINAL WINTERTEST	FINAL WINTERTEST: Units1-5. Revision	Семестровая проверочная работа Тест

4 семестр

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий / работ	Форма текущего контроля
1.	UNIT 6. It drives me mad!	Grammar: gerunds and infinitives; used to be used to get used to Vocabulary: music; sleep. Speaking: Your music. Asking and answering questions about music. Your music. Asking and answering questions about sleep. Sleepwalking.	Коммуникативная ситуация
2.	UNIT 6. music and emotion	Listening: John Sloboda - why we listen to music and how it affects the way we feel. Sleeping problems. Radio programme about sleepwalking. Reading: What music would you play to an alien? Three things you (probably) didn't know about sleep. Revision: Unit6. Vocabulary Quiz, Unit6.	Письменное задание
3.	UNIT 7. Sleeping beauty	Grammar: past modals: must have, etc.; would rather; verbs of the senses; Vocabulary: verbs often confused; the body. Speaking: How men and women argue. Do you agree? Describing someone. two photos.	Лексический диктант
4.	UNIT 7. Don't argue!	Listening: Psychologist's tips for disagreeing. Tim Bentinck interview. Reading: How men and women argue. What everybody is saying. Revision: Unit7. Workbook: Unit7. Vocabulary Quiz, Unit7	Коммуникативная ситуация
5.	UNIT 8. Actors acting	Grammar: the passive (all forms); it is said that..., he is thought to..., etc.; have sth. done. Reporting verbs. Vocabulary: crime and punishment. The media. Speaking: Asking and answering questions about crime. Discussing what should / shouldn't be illegal. How you find out about news. Strange, but true. Discussing how news is produced.	Письменное задание
6.	UNIT 8. Beat the robber... and the burglars	Listening: Interview with ex-burglar. Radio news. Jennifer Buhlente review. Reading: How not to get robbed in the street. Crime online. 24 Hours in Journalism. Revision Unit 8. Workbook Unit8. Vocabulary Quiz Unit 8. Presentation (2-person projects on Units 5-8with visual aids).	Лексический диктант

7.	UNIT 9. Breaking news	Grammar: clauses of contrast and purpose; whatever, whenever, etc. Uncountable and plural nouns Vocabulary: advertising, business. Word building; prefixes and suffixes. Speaking: Advertising and marketing. The economic situation in your country. What is a 'megacity'? Cities or regions in your country. Asking and answering questions about where you would like to travel.	Коммуникативная ситуация
8.	UNIT 9. Truth and lies. Megacities	Listening: Radio programme about the tricks of advertising. Paul Feldman's experiment. Interview with Miles Roddis. Reading: Four of the most misleading adverts of all time. What the Bagel Man Saw Andrew Marr's Megacities Workbook: Unit 9. Revision: Unit 9. Vocabulary Quiz, Unit9.	Письменное задание
9.	UNIT 10. The dark side of the moon	Grammar: quantifiers: all, every, both, etc. Articles. Vocabulary: science; collocation; word pairs. Speaking: Scientific facts...or myths? Science questions. Presentation experiences. Giving a presentation.	Лексический диктант
10.	UNIT 10. The power of words	Listening: Scientists discussing facts and myths. Disastrous presentations. Reading: Suffering scientists. Famous inspirational speeches. Workbook: Unit10. Revision: Unit10. Vocabulary Quiz Unit 10	Коммуникативная ситуация
11.	FINAL SUMMER TEST	FINAL SUMMER TEST: Units 10-18 Revision.	Итоговая (годовая) проверочная работа.

5 семестр

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий / работ	Форма текущего контроля
1.	UNIT1. What motivates you? Who am I? Whose language is it?	Grammar: verb "have", discourse markers 1:(linkers), pronouns. Vocabulary: personality, family, work, language terminology. Writing: A letter of application Colloquial English: family secrets Revise and check: grammar and vocabulary	Лексический диктант
2.	UNIT2. Once upon a time Are there really 31 hours in a day? 50 ways to leave your lover	Grammar: the past: narrative tenses, used to and would, distancing, verb "get". Vocabulary: word building: abstract nouns, time, phrases with get. Writing: an article Colloquial English: time and technology Revise and check: grammar and vocabulary	Коммуникативная ситуация
3.	UNIT3. Breaking the silence Lost in translation Are you suffering from affluenza?	Grammar: speculation and deduction, adding emphasis 1: inversion, unreal uses of past tenses. Vocabulary: sounds and the human voice, describing books, money. Writing: A review Colloquial English: women and money Revise and check: grammar and vocabulary	Письменное задание
4.	UNIT4. History goes to the movies. Help yourself. Can't live without	Grammar: discourse markers 2: adverbs and adverbial expressions, verb + object + infinitive or gerund, conditional sentences. Vocabulary: history and warfare, compound adjectives, phone language, adjectives + prepositions. Writing: discursive essay 1: a balanced argument Colloquial English: facts or fiction?	Лексический диктант

		Revise and check: grammar and vocabulary	
5.	TEST	FINAL WINTER TEST: Units 1-5 Revision	Семестровая проверочная работа. Тест

6 семестр

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий / работ	Форма текущего контроля
1.	UNIT5. Who's in control? Just any old bed? Trick or treatment?	Grammar: permission, obligation, and necessity, verbs of the senses, gerunds and infinitives. Vocabulary: word formation: prefixes, place and movement, health and medicine, similes. Writing: A report Colloquial English: art and artists Revise and check: grammar and vocabulary	Коммуникативная ситуация
2.	UNIT6. A moving experience. Pets or pests. The promised land?	Grammar: expressing future plans and arrangements, ellipsis and substitution, adding emphasis 2: cleft sentences. Vocabulary: travel and tourism, the natural world, words that are often confused. Writing: discursive essay 2: taking sides Colloquial English: encounters with animals Revise and check: grammar and vocabulary	Письменное задание
3.	UNIT7. A recipe for disaster. Sport on trial. The funniest joke in the world?	Grammar: nouns: compound and possessive forms, so and such, comparison. Vocabulary: preparing food, word building: adjectives, nouns, and verbs, humour. Writing: A complaint Colloquial English: cooking round the world Revise and check: grammar and vocabulary	Коммуникативная ситуация
4.	TEST	FINAL SUMMER TEST: Units 5-7 Revision.	Итоговая (годовая) проверочная работа.

2.3.4. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

В соответствии с учебным планом курсовые работы (проекты) не предусмотрены.

2.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1.	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка» утверждены кафедрой прикладной лингвистики новых информационных технологий

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Рекомендуемые образовательные технологии: лабораторные занятия, самостоятельная работа студентов, групповые, творческие проекты, эссе, собеседование, ролевые языковые игры, регламентированная дискуссия, активизация творческой деятельности. В процессе обучения предусматривается систематическое повторение материала, что выражается в постоянном многофункциональном взаимодействии и преподавателя со студентами.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (прослушивание диалогов, ролевые языковые игры, разбор конкретных грамматических примеров, ситуаций, групповые творческие проекты, презентации, собеседование, эссе, иные формы) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 60% аудиторных занятий в первом семестре, и 60% - во втором.

При освоении дисциплины применяются следующие образовательные технологии:

1) Дифференцированное обучение – организация образовательного процесса на основе учета индивидуально-типологических особенностей обучающихся и вариативного построения учебного процесса в выделенных группах. Реализуется путем включения в учебный процесс заданий различного уровня сложности (репродуктивный, продвинутый, творческий). При использовании дифференцированного подхода используется метод малых групп, метод проектов.

2) Интерактивное обучение как способ организации учебного процесса, при котором студенты и преподаватель активно взаимодействуют друг с другом. Каждый участник взаимодействия вносит свой вклад, в ходе работы происходит обмен идеями, знаниями, выработка совместных способов действия. Интерактивное обучение реализуется в ходе фронтальной, групповой и парной работы. Признаки интерактивного обучения: комфортная психологическая атмосфера занятий, позволяющая студенту чувствовать свою интеллектуальную состоятельность, психологическую защищенность; самостоятельный поиск обучающимися вариантов решения поставленной учебной задачи; при этом исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи, превосходство активности обучающихся над активностью преподавателя, активное воспроизведение ранее полученных теоретических знаний в новых условиях, наличие обратной связи.

3) Проблемное обучение как технология, основанная на структуре учебного процесса, предполагающего разрешение последовательно создаваемых учебных проблемных ситуаций. Проблемная ситуация – осознанное интеллектуальное затруднение, порождаемое несоответствием между имеющимися знаниями и теми, которые необходимы для решения возникшей ситуации. Учебная проблема направляет мыслительный поиск, пробуждает интерес к исследованию. Проблема выражается в форме проблемного вопроса или проблемного задания.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация

консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Практический курс первого иностранного языка».

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИОПК-6.1. Свободно говорит и понимает речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме	Знает средства необходимые для того, чтобы говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме.	Тест Лексический диктант	Тест Вопрос 1 экзаменационного билета (семестр 1-2, 6)
2	ИОПК-6.1. Свободно Говорит и понимает речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме	Умеет свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме.	Коммуникативная ситуация Письменное задание	Коммуникативная ситуация Вопрос 2 экзаменационного билета (семестр 1-2, 6)
3	ИОПК-6.1. Свободно говорит и понимает речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме	Владеет способностью свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме.	Коммуникативная ситуация Письменное задание	Коммуникативная ситуация Вопрос 2 Экзаменационного билета (семестр 1-2, 6)

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 1

Тест № 1

1 Complete the sentences. Use the correct form of the verb in brackets.

Example: We don't fancy going (go) out tonight.

- 1 Dogs must not _____ (bring) in to the park unless they are on a lead.
- 2 I enjoyed the film, despite _____ (see) it before.
- 3 Carla denied _____ (leave) the car window open.

- 4 It _____(think) that the gang escaped in a black 4x4.
 5 People used _____(give) longer prison sentences in the past.

2 Complete the sentences with one word.

Example: This packet of biscuits has already been opened– take it back to the shop.

- 1 _____ of my sisters are older than me – I'm 23 and they're 26 and 29.
 2 Please close doors quietly so _____ not to disturb other residents.
 3 You _____ have spoken to your father like that, it was very rude.
 4 My brother's with me –he insisted _____ coming.
 5 Deirdre _____ have gone home–her coat is still on her chair.

3 Underline the correct form.

Example: It took me a long time to **be/ get** used to being retired.

- 1 I know it's difficult with this noise, but please try **to go / going** to sleep.
 2 We used to **live/ living** in Scotland. It was nice, but the weather wasn't great.
 3 Do you feel **as if/ like** watching a film tonight?
 4 I'm going to **get my car serviced / get serviced my car** tomorrow.
 5 I'm going to **(-)/ the** hospital tomorrow to visit my aunt.

4 Underline the odd word out.

Example:	rash	blister	<u>toothache</u>	sunburn
1	Point	wave	kneel	scratch
2	Biased	accurate	sensational	censored
3	Robbery	evidence	blackmail	fraud
4	Heel	calf	wrist	ankle
5	Judge	verdict	jury	witness
6	Duvet	pillow	yawn	blanket
7	Commentator	newsreader	advert	presenter
8	Stalking	robbery	mugging	burglary

5 Complete the sentences with the correct word(s).

Example: The boys were really tired after their journey. In fact, they were exhausted. exhausted desperate stunned

- 1 The film tells the story of a bank _____ that goes horribly wrong.
 burglary theft robbery
 2 Government plan to _____ thousands of public sector jobs.
 clash axe quit
 3 There was a big advertising campaign to _____ their latest mobile phone.
 produce launch manufacture
 4 The conferences are _____, in June and November.
 multiannual postannual biannual
 5 A _____ is somebody who studies rocks.
 physicist geneticist geologist

6. Complete the words in the sentences.

Example: You should brush your teeth at least twice a day.

- 1 You're such a **h** _____ – you're always imagining that you're ill!
 2 I've sent Jenny a lovely **b** _____ of flowers for her birthday.
 3 I **l** _____ on the sofa all afternoon yesterday watching TV.
 4 I'm so tired, I can't stop **y** _____.
 5 The audience clapped so long that the singer gave another **re** _____.

4 семестр

Test № 1

1. *Insert the proper relative pronoun in the blanks in the following sentences, giving the reason for your choice:*

1. Man is the only animal can talk. 2. There are many persons, though they be starving, will not beg. 3. This is the malt lay in the house Jack built. 4. I will have no such son-in-law thinks himself better than I (me). 5. Tennyson, was the foremost poet of England, died in 1892. 6. Time is lost is never found again. 7. There are many saw him fall. 8. The soldiers and cannon you saw belong to the French army. 9. Who hears Professor C. read the court scene from "Pick wick" does not go away delighted? 10. She is the same girl since her marriage she was before it. 11. The dog dropped the bone, then fell into the water. 12. He does all he can does all can be expected. 13. Her hair, was dark brown, was gathered in a Grecian knot. 14. Tears, such angels weep, burst forth. 15. I have a water spaniel, follows me everywhere. 16. The horse ran away with Harry belonged to Mr. H. 17. Such I have I give you. 18. This is the same man I spoke of. 19. The diamond, is so highly prized, is pure carbon, in the form of charcoal is familiar to all. 20. All the men and horses were on the transports were drowned when the vessels sank. 21. The murdered innocents at Bethlehem were martyrs died for a king they had never seen. 22. What pleased me most, and has been most frequently mentioned by visitors to the fair, was the beauty of the buildings. 23. I trusted to my dog, knew the way better than I did. 24. Dr. A.'s report shows the same record of efficiency has always characterized his conduct. 25. Shakespeare was the greatest poet the English race has produced. 26. He spends all he earns. 27. The review of the National Guard of Pennsylvania by Sheridan was the largest military display..... I have seen. 28. Was it you or the wind made those noises? 29. We have invited the same girls were here yesterday. 30. It was the cat, not I or the wind, frightened you. 31. The dog my brother gave me ran away. 32. Do you know that man is just entering the car? 33. Such eloquence was heard in the Senate in those days! 34. He held the same political opinions his illustrious friend. 35. "Nature ever faithful is to such trust her faithfulness." 36. Is this a dagger I see before me? 37. We saw the men and arms were captured.

2. *Complete with the correct forms of the verbs*

1. If you arrive early, you (have) to wait. 2. If you arrived early, you (have) to wait. 3. If you had arrived early, you (have) to wait. 4. They (help) you if they can. 5. They (help) you if they could. 6. They (help) you if they could have. 7. If you drink too much you (be) sick. 8. Unless you work hard you (not pass) your test. 9. If you stop smoking you (live) longer. 10. Practise hard and your English (improve). 11. We would have gone out if (stop) raining. 12. If I (go) away, I would have written to you. 13. If he (work) harder, he would have succeeded. 14. He not (write) unless he was lonely. 15. She would have come if you (invite) her. 16. Unless the greenhouse effect is mitigated, the seas (rise). 17. If you were older, you (be) wiser. 18. If I had known you weren't coming, I not (bake) a cake. 19. If you run, you (catch) the train. 20. If I were you, I (go) on holiday.

3. *Составьте предложения, используя приведённые ниже фразы*

Образец: If you sit at the computer too long, you will get very tired.

- | | |
|---------------------------------|-----------------------|
| 1. don't switch off the TV-set, | a. get hurt |
| 2. get up very early, | b. have bad teeth |
| 3. eat too many sweets, | c. not pass your exam |
| 4. don't take this medicine, | d. not go for a walk |
| 5. doesn't save his money, | e. work in the City |
| 6. forgets his promise, | f. turn sour |

- | | |
|----------------------------|--|
| 7. don't put the milk in | g. not understand the fridge, homework |
| 8. don't work hard, | h. see the sunrise |
| 9. drinks some more beer, | i. do it myself |
| 10. don't invite Mary, | j. definitely fall ill |
| 11. moves to London, | k. be able to rent a house |
| 12. rains today, | l. remind him about it |
| 13. don't listen in class, | m. have problems with the police |
| 14. take an umbrella, | n. not work in the |

4. For questions 1 – 8, read the text below and decide which answer (A, B, C or D) best fits each gap. Mark your answers on the separate answer sheet.

There is an example at the beginning (0).

0 A descriptive B imaginary C fabled D legendary

0 A B C D

ADVENTURE TRAVEL

Wilfred the singer, the (0) D explorer once said, 'We live our lives second-hand'. Sadly, his words are true for far too many of us, as we (1) in front of the television, (2) in 'reality' television, living our adventures through the words and pictures of others. But it does not have to be that way – there are more opportunities than ever for taking a break from our increasingly sanitised lives and exploring not only some exotic (3) of the globe, but also our own abilities and ambitions. The kind of first-hand experience whose loss The singer laments is still available for anyone willing to forsake the beaten (4) , and put their mind to (5) into the less explored regions of this (6) planet.

The (7) in travel in recent years has been towards what is known as adventure travel. But adventure doesn't have to involve physical exertion; be it haggling over a souvenir in Peru, or getting lost in the labyrinthine passages of a Moroccan souk, it all (8)

- | | | | |
|---------------------------|-------------------|-------------------|---------------------|
| 1 A droop | B slump | C sag | D plunge |
| 2 A captivated | B gripped | C engrossed | D riveted |
| 3 A corner | B edge | C angle | D pocket |
| 4 A path | B road | C track | D course |
| 5 A turning out | B taking off | C making out | D dropping off |
| 6 A wide | B diverse | C mixed | D different |
| 7 A trend | B direction | C custom | D inclination |
| 8 A fits | B belongs | C counts | D holds |

5. For questions 9 – 16, read the text below and think of the word which best fits each space. Use only **one** word in each space. There is an example at the beginning (0). Write your answers **IN CAPITAL LETTERS on the separate answer sheet**.

0	I	F															
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MOBILE COMMUNICATION

For many people, mobile email is a habit they couldn't give up even (0) IF they wanted to. And (9) should they want to? (10) all, the ability to send and receive emails from a mobile device means they can stay in touch with colleagues, friends and family, whether they're standing in a queue at the supermarket, downing a quick cup of coffee in (11) meetings or killing (12) before a flight.

It's fair to say that access to email while (13) the move has done much to whet appetites for other kinds of collaborative tools. What's (14) , there's a whole new way of working that has opened up in recent years and, (15) a result, there's a general expectation that efficiency and productivity don't necessarily take (16) within the four walls of an organisation's physical offices.

Критерии оценки теста:

Оценка по тесту выставляется пропорционально доле правильных ответов:

90-100% – оценка «отлично»

75-89% – оценка «хорошо»

60-74% – оценка «удовлетворительно»

менее 60% правильных ответов – оценка «неудовлетворительно»

Пример лексического диктанта

Написание лексического диктанта предполагает запись изученных слов и словосочетаний, воспринимаемых на слух (преподаватель зачитывает слова и словосочетания на русском/английском языке, студенты записывают соответствующие эквиваленты на английском / русском).

Семестр 1

to succeed, to fail, failure, to start out by failing, to give up, to persevere, perseverance, to carry on / to keep on, to long to do smth, to strive to do smth, to make the most of smth, to prove to oneself, to improve, embarrassing, embarrassed, to be disappointed with smb., frightened of, intensive course, to put smth. into practice, teach yourself book, to be a question of manners, to talk loudly on your phone *in* public, a screensaver, silent mode, vibrate mode, to put your phone on vibrate, to set your phone *to* silent mode, quiet zones, to respect quiet zones, instant messaging, a make (of a phone), to be on / to be off (*said about phones*), to turn your phone off, switch off your phone, etiquette, in social situations, to disturb, intimate conversation in front of others, (in)appropriate.

Семестр 2

to go through a break-up, to dump smb, to walk out (on smb.), to buy smth online/on the internet, a chemist's, a pharmacy, outlet store, department store, a shopping center, a shopping mall, a sale, the sales, in the sales, a bargain, a discount, a price tag, a receipt, a refund, to take sth back, deliver(y), (to) purchase, to complain to smb about smth in writing, faulty car, to threaten action, to use flattery, to ask for compensation, to receive as compensation, (to) refund, to refund the cost of a holiday worth £2,000, to be in a position to do smth., to cope with the situation/to handle the situation, to get *into* an argument with smb., on one occasion / on another occasion, to

manage to do smth., mouldy, to compensate, catering facilities, to shout and swear, to spoil, to ring a customer complaints line, to make a mental note of the circumstances, to be to the point, to make it clear, to hesitate to do smth., loyal, taxi fare, work trip, a landline telephone, workplace, in the workplace.

Семестр 3

a first aid kit, to choke, to collapse on the ground, to treat a nose bleed, to press on the wound, to be unconscious, to be allergic to smth., antibiotics, paracetamol, an x-ray machine, an ultrasound machine, cholesterol, emergency, to get stung by a wasp, to sprain an ankle, to stretch a muscle, to suffer from diarrhea, cyberchondriac, mouth ulcers, an ailment, indigestion, insomnia, to cause drowsiness, alternative remedies.

Семестр 4

Evicted, derelict, surplus, redundant, wake, series, repercussion, stride, withdraw, retreat, renounce, declare, plausible, foreseeable, conceivable, consecutive, ambient, ambiguous, constituent, contagious, renovation, repulsion, revival, entail, revolve, oblige, provoke, indelible, eternal, detergent, deterrent, spot, knot lump, grain, elusive, obsolete, adjacent, senile, flourish, harvest, plow, accumulate, posterior, retrospect, memorial, hindsight, resort, employ, exert.

Семестр 5

Retaliate, permissible, available, eligible, insatiable, pertinent, precipitous, precarious, petty, conversion, omission, discrepancy, adversary, gasp breath, trickle, sigh, subject, undergo, submit, undertake, denial, deviance, deference, defiance, grasped, familiar, acquainted, intrigued, adhesive, contaminant, delegate, amends, equation, alteration, congestion, contravene, prevail, curb, dispense, match, similarity, parallel, equivalent, profitable, agreeable, beneficial, popular, provision, utility, material, commodity.

Семестр 6

allure, capture, endure, immature, leisure, measure, sculpture, a still life, a self-portrait, inhumane conditions, live in the wild, animal charity, hunted for sport, off the beaten track, breathtaking, overrated, picturesque, tacky, touristy, monotonous, repetitive, tedious, resourceful, spontaneous, conscientious, embarrassment, oversight, unconventional, genuine, idealistic, insensitive, cancellation, pressure, appreciate, assistance, forthcoming events, precede, prevent, succeed, accordance, outcome consequence, destructive.

Критерии оценки лексического диктанта:

Критерии	Оценка
Задание выполнено с минимальным количеством лексических (1-2) и орфографических (1-2) ошибок	5
Задание выполнено с небольшим количеством лексических (3-5) и орфографических (3-5) ошибок	4
Задание выполнено с лексическими (6-8) и орфографическими (6-8) ошибками	3
Задание выполнено с лексическими (9 и более) и орфографическими (9 и более) ошибками ИЛИ: задание не выполнено	2

Пример коммуникативной ситуации

Семестр 1

GOING OUT OR STAYING IN?

Students A and B read about the situation below and talk about it with each other. Students try to agree on a plan for Saturday evening at the end of the conversation.

You and a friend are planning to meet on Saturday evening, but you haven't decided what to do. You haven't been out for ages. You would like to go out somewhere, e.g. to a show or a restaurant.

Plan exactly how you want to spend the evening (where you would like to go and when).

A is your friend. Try to convince him / her to agree with your plan. Give reasons.

To make suggestions use the phrases below:

Why don't we...?

Let's...

I think we should...

Maybe we could....

Семеср 2

RENTING A ROOM

Student A

a) You have a two-bed room flat and you want to share it with someone. B would like to rent the other room.

He / she is coming to see you. First, look at your house rules and decide if there is anything you'd like to add. RENTING A ROOM Student A a You have a two-bed room flat and you want to share it with someone. B would like to rent the other room.

He / she is coming to see you. First, look at your house rules and decide if there is anything you'd like to add.

House rules

- *No smoking*
- *Share- Kitchen - Keep food on 2nd shelf of fridge*
- *Don't use washing machine or dryer after 10 p.m.*
- *Make sure to lock door (two Keys) when going out*

...

b) Greet B and tell him / her about the house rules, and answer any questions. You start.

Hi, come in. Nice to meet you... If you don't mind, I'm going to start by telling you about the house rules...

c) Decide whether you would like to rent the room to B.

d) Swap roles. You are looking for a room to rent.

B has a room in his / her flat. You are going to meet B. B will tell you about the house rules. You also have some questions to ask. Decide if there is anything you'd like to add.

- *Wi-fi?*
- *Ok if you practise your electric guitar?*
- *What's public transport like?*

...

e) Go to meet B and talk about the flat. B will start,

f) Decide if you want to rent the room.

Семеср 3

Student A

Complete the verb column with the correct form of the verbs in brackets. Ask your partner the questions in A. Answer B's questions.

1. Could you manage • for a week without your phone? (live)
2. Do you ever get the chance to practice • English outside class? (speak)
3. If you really hated your friend's partner, would you pretend • him/her? (like)
4. Is there any kind of housework you can't you stand •? (do)
5. Would you ever risk • something which was past its sell-by-date? (eat)

Student B

Complete the verb column with the correct form of the verbs in brackets. Ask your partner the questions in a. Answer A's questions.

1. Do you think it's worth • a yearly medical checkup? (have)
2. Is there anything that really needs • to your house or flat? (do)
3. Have you ever tried • flatpack furniture? (assemble)
4. Can you imagine • to another country? (emigrate)
5. Would you rather • an e-book or a paper book? (read)

Семестр 4

Imagine that you are taking part in the students' exchange programme in a British university. Present yourself and speak about your hobbies and interests.

Imagine that you are taking part in the conference. You want to present the report on the issue of bilingual communication. Make the presentation and discuss the peculiarities of the problem.

Семестр 5

Beauty is all around us, and strangely we probably couldn't live without it. But can beauty be defined? Maybe or maybe not, but at least you can explore the idea of beauty by having a discussion with these conversation questions about beauty.

How have standards of beauty changed over the years?

What makes a person beautiful to you?

Can products be beautiful? What makes a product beautiful? What is the most beautiful product you own?

Where is the most beautiful place you have been?

Why do humans find things other than humans beautiful? How does it help us?

What is the most beautiful song you have heard?

What features make a natural area beautiful?

What makes a piece of art beautiful to you?

Are there any striking examples of beauty in art?

How does the absence of beauty affect people?

What is the most beautiful thing in your life?

Is beauty only in the eye of the beholder, or can we say some things are universally beautiful?

Семестр 6

Discuss these questions. Prepare a monologue based on them.

What does linguistic career start with?

How do you imagine the structure of linguistic education?

Which level of this structure is the most important for your future career?

What are your plans in education? Which level will be final for you?

Would you like to be a member of any linguistic society/association?

Критерии оценки коммуникативной ситуации:

Оценка	Коммуникативное взаимодействие	Произношение	Лексико-грамматическая правильность речи
«5»	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных	Речь звучит в естественном темпе, учащийся не делает грубых фонетических ошибок.	Лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.

	коммуникативных задач.		
«4»	Коммуникация затруднена. Речь обучающегося неоправданно паузирована.	В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими).	Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи обучающегося.
«3»	Коммуникация затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы	Допускаются многочисленные фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими), затрудняющие в некоторых случаях понимание.	Грамматические и/или лексические ошибки затрудняют восприятие речи обучающегося, однако можно определить общий смысл высказывания.
«2»	Коммуникация отсутствует: информация, передаваемая обучающимся не соответствует коммуникативной цели и/или ответ невозможно понять из-за многочисленных ошибок	Допускаются многочисленные фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими), затрудняющие в некоторых случаях понимание.	Грамматические и/или лексические ошибки затрудняют восприятие речи обучающегося, общий смысл высказывания невозможно определить.

Пример письменного задания

Выполнение письменного задания предусматривает написание письменного высказывания на различные темы в форматах “for and against”, “pros and cons”, “opinion essay”.

Семестр 1

1. How can a name affect a person's life? Write an opinion essay (200-250 words), organized in three paragraphs: an introduction, your personal opinion (with reasons) and a conclusion. Use a formal style (no contractions or colloquial expressions). Use linking expressions.

2. Internships: slave labour or competitive edge? Write a for-and-against essay (200-250 words), organized in four paragraphs: an introduction, your personal opinion (with reasons), an opposing opinion and a conclusion. Use a formal style (no contractions or colloquial expressions). Use linking expressions.

3. Is it possible to combine studies and part-time jobs? Write a pros and cons essay (200-250 words), organized in four paragraphs: an introduction, advantages (with reasons), disadvantages (with reasons) and a conclusion. Use a formal style (no contractions or colloquial expressions). Use linking expressions.

Семестр 2

1. What does it mean to know your history? Why is it important? Write an opinion essay (200-250 words), organized in three paragraphs: an introduction, your personal opinion (with reasons) and a conclusion. Use a formal style (no contractions or colloquial expressions). Use linking expressions.

2. Should students take exams? Write a for-and-against essay (200-250 words), organized in four paragraphs: an introduction, your personal opinion (with reasons), an opposing opinion and a conclusion. Use a formal style (no contractions or colloquial expressions). Use linking expressions.

3. What aspects of American culture are important/observed in your country? Write a pros and cons essay (200-250 words), organized in four paragraphs: an introduction, advantages (with reasons), disadvantages (with reasons) and a conclusion. Use a formal style (no contractions or colloquial expressions). Use linking expressions.

Семестр 3

1. My idea of a perfect pastime. Write an opinion essay (200-250 words), organized in three paragraphs: an introduction, your personal opinion (with reasons) and a conclusion. Use a formal style (no contractions or colloquial expressions). Use linking expressions.

2. Taking risks. Write a for-and-against essay (200-250 words), organized in four paragraphs: an introduction, your personal opinion (with reasons), an opposing opinion and a conclusion. Use a formal style (no contractions or colloquial expressions). Use linking expressions.

3. Health and wellbeing. Being a cyberchondriac. Write a pros and cons essay (200-250 words), organized in four paragraphs: an introduction, advantages (with reasons), disadvantages (with reasons) and a conclusion. Use a formal style (no contractions or colloquial expressions). Use linking expressions.

Семестр 4

1. Write a composition (approximately 120-180 words): "Linguistics is my future profession: its advantages & disadvantages."

2. Describe how you first became interested in language studies and describe how important that interest has been to you.

3. Ways adults can influence how younger people behave: • giving rules • setting an example • offering advice.

Семестр 5

1. Write an essay discussing two of the ways in your notes that adults can influence younger people's behaviour. You should explain which way you think is more effective, giving reasons to support your opinion.

2. You have just finished a three-week study and work programme in an English-speaking country. You studied English language in the mornings and worked for a local company in the afternoons. The programme organiser has asked you to write an essay about your experience. In your essay, you should evaluate the programme, explaining which part of the programme was more useful, and suggest changes you would recommend for next year's programme.

Семестр 6

1. Prepare a report about the profession of PR manager / translator / interpreter / tour guide. Follow the plan.

- Professional scope
- Typical tasks
- Job characteristics
- Personal qualities required for the job
- Educational requirements
- Career possibilities

2. Looking at and creating art can be better than taking medicine. Write a for-and-against essay (200-250 words), organized in four paragraphs: an introduction, your personal opinion (with reasons), an opposing opinion and a conclusion. Use a formal style (no contractions or colloquial expressions). Use linking expressions.

Критерии оценки письменного задания:

Критерии	Оценка
Задание выполнено своевременно, содержание полностью соответствует коммуникативной задаче, допущено минимальное количество лексических (1-2) и грамматических ошибок (1-2), не затрудняющих понимание информации	5
Задание выполнено своевременно, содержание соответствует коммуникативной задаче, но с небольшим количеством лексических (3-5) и грамматических ошибок (3-5), не затрудняющих понимание информации	4
Задание выполнено своевременно, однако есть отступление или незначительное несоответствие коммуникативной задаче, допущено 6-8 лексических и 6-8 грамматических ошибок, которые могут затруднять понимание информации. ИЛИ: задание выполнено с опозданием.	3
Задание выполнено с нарушением или несоответствием коммуникативной задачи, допущено значительное количество лексических (9 и более) и грамматических ошибок (9 и более). ИЛИ: задание не выполнено.	2

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен / зачет)

Форма промежуточного контроля – экзамен (1-2, 6 семестры).

Форма промежуточного контроля – зачет (3-5 семестры).

Семестр 1-2

Промежуточная аттестация в 1-2, 6 семестрах проводится в форме экзамена.

На экзамене студенты должны продемонстрировать:

- умение максимально точно и адекватно извлекать основную информацию, содержащуюся в тексте;
- проводить обобщение и анализ основных положений предъявленного текста для последующего перевода отрывка из данного текста;
- составление пересказа на иностранном языке;
- навыки монологической речи на уровне самостоятельно подготовленного высказывания по темам, выносимым на экзамен;
- навыки диалогической речи, позволяющие ему принимать участие в беседе с экзаменатором.

Экзаменационный билет включает в себя три задания:

- 1) чтение и пересказ текста, беседа с экзаменатором по прочитанному тексту;
- 2) подготовка и порождение устного монологического высказывания по предложенной разговорной теме и ответы на дополнительные вопросы экзаменатора по теме высказывания;
- 3) объяснить различия в словах, относящихся к группе «Easily confused words» (в билете предлагается 3 пары слов).

Пример экзаменационного теста для чтения, перевода и обсуждения:

COLOURS ACROSS CULTURES

A single colour can have many different meanings in different cultures. In Asia orange is a positive, spiritually enlightened, and life-affirming colour, while in the US it is a colour of road hazards, traffic delays, and fast-food restaurants. Colours can symbolise a rite of passage, differentiate a premium from a discount brand, and distinguish between fun and serious, young and old, male and female. Context is everything: a group of people wearing black might be the crowd at a gallery opening, priests, Mennonites, a punk band, ninjas, Kabuki stagehands, Bedouins, mourners, or a mime troupe.

In addition to all the traditional meanings associated with colours in various cultures (those linked to birth, weddings, funerals or even the colour of the mailbox), there are also those layers of meaning brought about by international marketing and communication: for instance Coca-Cola red.

According to Benjamin Whorf's Linguistic Relativity Hypothesis a person's language determines and limits what the person experiences. Not all concepts can be expressed in some languages. This language barrier can affect one's perception of colour. For example, the Shona language in Zimbabwe and the Boas language in Liberia have no words which distinguish red from orange. Therefore, people fail to perceive different colours because of language limitations.

When colour terminology in different cultures is compared, certain patterns are observed consistently. All languages have designations for black and white. If a third hue is distinguished, it is red; next comes yellow or green, and then both yellow and green. Blue is the sixth colour named, and brown is the seventh. Finally, in no particular sequence, the colours grey, orange, pink, and purple are designated.

Even the climate in which we live influences our colour preferences, according to psychologist E.R. Jaensch. Jaensch's research indicates those who live in climates with a lot of sunlight prefer warm bright colours; while those from climates with less sunlight prefer cooler, less saturated colours.

Considering gender differences in colour perception could seem unrelated to cross-cultural localization. A closer look, however, will reveal that these can be found in every society, each with some specific characteristics. The investigative work existing to date on the subject is very interesting. To give an example of the findings, Radeloff (1990) has found that women were more likely than men to have a favourite colour. In expressing the preferences for light versus dark colours, there was no significant difference between men and women; however, in expressing the preference for bright and soft colours, there was a difference, with women preferring soft colours and men preferring bright ones.

Some researchers maintain that colours are associated with certain images. For example blue is associated with wealth, trust, and security; grey is associated with strength, exclusivity, and success; and orange denotes cheapness. These associations may explain why banks are more likely to colour their logos and literature using blue and grey rather than orange. Colour used in packaging can be equally important in determining a product's desirability. James Mandle, a colour consultant, changed the colour of a toilet bowl cleanser bottle from light blue and green to stark white letters on a dark background to connote strength and cleanliness. In the 18 months that followed the implementation of the change sales jumped 40%.

In 1999 American researchers conducted a research in 8 countries to explore the extent to which consumers in different countries like various colours, the meanings they associate with colours, and how they would match colours for a logo. The results indicated that the colours blue, green and white are well liked across countries and share similar meanings. In contrast, black and red also received high liking ratings, yet in many cases their meanings are considerably different. East Asian groups tend to make the greatest distinctions among colours in terms of their affective meaning, whereas Latin American and US groups make only average amounts of colour distinctions. Results indicate that in many parts of the world, consumers exhibit similarities in

colour liking and colour meaning associations.

By comparing some expressions from different European languages (English, French, German, Italian, Spanish) we discover a number of interesting things. Some expressions are common to all the five languages analysed: white flag has the same meaning in all languages (surrender), and red heat and white heat have their equivalents in every language. The Greens are environmentalists in all 5 languages, and intelligent people have a lot of grey matter all over Europe. Many Europeans are in white collar or blue collar jobs and most of them see pink elephants when drunk. Being in the red is not desirable in any European country: it's better to be in the black. Red light districts sell sex in every country. The aristocracy is blue-blooded in all languages.

Перечень разговорных тем (1 семестр)

1. How can a name affect a person's life?
2. How was it named? Speak about a brand name and its origin.
3. What do our colour preferences say about us?
4. Colour therapy: how colours may affect our emotional wellbeing.
5. A cheap holiday: how to save money when you go travelling?
6. Buying habits. How do you prefer to buy things and why?
7. The generation gap.
8. Stages of life.
9. Modern trends in photography. What lengths are people ready to go to take a great picture?
10. What a waste: food and rubbish recycling.
11. Internships: slave labour or competitive edge?
12. Is it possible to combine studies and part-time jobs? Give tips on how to succeed in doing both.

Перечень разговорных тем (2 семестр)

1. It looked so easy at first: have you ever done something yourself?
2. Brilliant uses of everyday things.
3. At your service: what annoys or appeal to you most when you shop?
4. Cash machines in our life: convenience, problems.
5. Acts of random kindness. What good deed would you do with a gift of £1,000?
6. Speak about a live event (a concert, play, sporting event, or other) you have been to recently or a famous building you've visited.
7. Looking after yourself. What do people do to keep fit, to be beautiful, healthy and smart?
8. What does it mean to know your history? Is it important?
9. How to boost your memory? Is it possible to remember everything?
10. Wedding traditions around the world.
11. What aspects of American culture are important/observed in your country? What do you think about them?
12. How to do well in an exam: give tips on how to stay calm and confident.

Перечень разговорных тем (6 семестр)

1. Global issues: war, starvation, discrimination, etc.
2. Animal issues: illegal trade, animal testing, endangered species, etc.
3. Modern trends in medicine: ethical issues.
4. Types of families: how priorities have changed overtime.
5. Technology and progress. Most exciting recent breakthroughs.
6. Success: how to become successful in the modern world? Is it really "a man's world"?
7. Money issues: does money make the world go round? Will credit cards replace traditional currency?
8. Is money really the root of all evil? How would the world be different if all the money

in the world was shared equally among all people?

9. Degrees and career. The importance of internship. How to find a perfect job?

10. A promised land: where is the grass really greener? The problems of immigration.

11. Travelling. The most exciting world destinations. Seeing the sights through a camera lens.

12. Extrasensory perception: myth or reality?

13. Risk taking types of risks, different reasons to take risks.

14. Modern icons. What do young people look for in a role model?

15. Minor offence or serious crime? Types of crimes and punishment.

16. Cyber danger: is it possible to be safe online?

17. What is politics? Can politics and ethics go together?

18. Should voting be compulsory? If you were the President....

Примеры слов, относящихся к группе «Easily confused words» (в билете предлагается 3 пары или тройки слов).

Advice or advise

Affect or effect

Allow, permit or let

Begin or start

Beside or besides

Between or among

Критерии оценивания результатов обучения

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, свободно и своевременно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видеоизменении заданий;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он выполнили все задания в течение семестра, предусмотренные программой, грамотно и по существу излагает материал, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Семестры 3, 4, 5

Промежуточная аттестация в 3, 4, 5 семестрах проводится в форме зачета. Оценка «зачтено» выставляется студенту по результатам выполнения заданий текущего контроля в течение семестра и итогового теста за семестр. Для получения оценки зачтено студент должен выполнить не менее 70% заданий и результат выполнения теста должен составлять не менее 60% правильных ответов. При работе над каждым разделом (Unit) студент выполняет следующие задания: лексический диктант, тест, письменная работа, коммуникативная ситуация. При несвоевременном выполнении или невыполнении заданий текущего контроля в течение семестра студент предоставляет задания текущего контроля

на зачете в письменном виде. Задание типа лексический диктант на зачете опрашивается в устной форме (если студент не сдавал задание данного типа в течение семестра).

Оценка «зачтено» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основного программного материала, излагает материал полно и логично; умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал последовательно и допускает незначительные ошибки в языковом оформлении излагаемого. Общий объем выполненных заданий составляет более 70%.

Оценка «не зачтено» ставится, если студент не обнаруживает знание и понимание значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет программные задания, излагает материал неполно и допускает много неточностей; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Общий объем выполненных заданий составляет менее 70%.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1 Учебная литература

1. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden English File (Intermediate plus). Student's Book. Oxford University Press, 2015. – 167p.
2. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden English File (Intermediate plus). Workbook. Oxford University Press, 2015. – 79p.
3. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden English File (Upper-intermediate). Student's Book. – Oxford University Press, 2015. – 167p.
4. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden, Jane Hudson English File (Upper-intermediate). Workbook. – Oxford University Press, 2015. – 79p.
5. Oxenden C., Latham-Koenig C. New English File Advanced. Student's book. Oxford: Oxford University Press, 2017. – 168p.
6. Oxenden C., Latham-Koenig C. New English File Advanced. Workbook. Oxford: Oxford University Press, 2017.–80p.

5.2 Периодическая литература

Использование периодической литературы не предусмотрено.

5.3 Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы(ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКАОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Ресурсы свободного доступа:

1. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>

4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Основным видом занятий являются лабораторные занятия, на которых студенты овладевают более сложными лексическими, грамматическими и стилистическими нормами изучаемого языка; закрепляют правила чтения и правописания, увеличивают свой словарный запас, совершенствуют умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, стилистически анализировать тексты, а также развивают навыки аналитического мышления, умения вести дискуссию на различные темы, выражать и отстаивать свою точку зрения. Также студенты оттачивают навыки аудирования и устной речи. Для этой цели в курсе предусмотрено большое количество упражнений на аудирование, говорение и обсуждение. При работе над текстами важная роль отводится интерпретации и анализу, обсуждению и умению доказать и отстоять свою точку зрения.

Кроме лабораторных занятий учебным планом предусмотрена самостоятельная работа студентов (проработка и повторение материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным занятиям, подготовка к домашнему и дополнительному чтению). Работая самостоятельно, студенты изучают как основную, так и дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем. Таким образом, студенты закрепляют пройденный на занятиях материал, углубляя практические навыки владения языком, самостоятельно находят дополнительные, представляющие интерес, сведения по изучаемым темам. Преподаватель контролирует самостоятельную работу студентов, заслушивая их на занятиях.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Компьютерный класс, Аудитория курсового проектирования, Научно-учебная лаборатория "Лингвистика и кросс-культурная коммуникация", Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (320):	проектор, компьютеры, выход в Интернет, доступ в электронную информационно-образовательную среду, доска учебная, учебная мебель	
Учебная аудитория для проведения индивидуальных и групповых консультаций (ауд. 350):	выход в Интернет, электронные ресурсы, доска учебная, учебная мебель	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в	
Учебная аудитория для самостоятельной работы студентов (ауд. 347):	выход в Интернет, электронные ресурсы, доска учебная, учебная мебель	