

Аннотация к рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.02.02 «ПОЭТИКА И РИТОРИКА САКРАЛЬНЫХ ТЕКСТОВ»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 2 зачетных единиц

Цель дисциплины: формирование способности использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции, владеть базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста, владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

Достижение цели реализуется с помощью изучения религиозной истории человечества от первобытных верований и классических форм политеистического сознания до современных сект, стремящихся использовать опыт великих культур для создания тоталитарных, иерархически управляемых структур. Особое внимание уделяется становлению христианства и (следуя логике филологического образования) текстовым основам исторических религий, таким, как Библия, Коран, древнеегипетская «Книга мертвых», буддийская «Дхаммапада» и т.д. Теоретической задачей курса следует считать изучение религии как особой структуры сознания, формы классического мышления, сохраняющего свое значение даже тогда, когда устойчивая религиозность (миф, культ, традиция) переживает кризис. Теоретической базой курса стал современный комплексный подход к изучению религии как архетипической формы сознания, проявляющей себя не только в культовых сюжетах, но и в мифопоэтике, отличающей ту или иную эпоху, в социальной истории и художественной литературе.

Задачи дисциплины:

- 1) раскрыть основные понятия истории религии как научно- образовательного курса;
- 2) показать взаимосвязь религии, духовной словесности и художественной литературы как риторических сфер, в которых решаются основные антропоцентрические проблемы;
- 3) ознакомить студентов с основными религиозными концепциями (от архаичного политеизма до классического монотеизма и современного сектантства);
- 4) помочь студентам сориентироваться в тех «духовных предложениях», которые возможны в современном религиозном пространстве; специально обратиться к проблеме Традиции, характерной для России в ее разных исторических этапах;
- 5) научить студентов использовать полученные знания применительно к религиозноведческому материалу разных исторических периодов;
- 6) закрепить полученные знания и навыки при помощи тренинговых интерактивных заданий.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Поэтика и риторика сакральных текстов» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих курсов: «Искусство и мировая словесность», «Зарубежная литература XX - начала XXI веков». В соответствии с учебным планом дисциплина является одной из заключительных в курсе бакалавриата по специальности 45.03.01 «Филология».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИУК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в	Знает базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
этическом и философском контекстах.	контекстах.
	Умеет определять базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах.
	Владеет базовыми представлениями о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах.
ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
ИПК-1.1. Критически анализирует и отбирает языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.	Знает, как критически анализировать литературный материал для исследования с учетом знаний в области филологии.
	Умеет критически анализировать литературный материал для исследования с учетом знаний в области филологии.
	Владеет навыками критического анализа литературного материала для исследования с учетом знаний в области филологии.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Религия как объект познания	14	4	4		6
2.	Политеистические религии Древнего мира	14	4	4		6
3.	Библейская религиозная традиция	14	4	4		6
4.	История христианской Церкви (всемирный аспект)	12	2	4		6
5.	Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	13,8	2	4		7,8
	ИТОГО по разделам дисциплины	69,8	16	20		33,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: д-р. филол. наук, проф. А.В. Татаринов.