

Аннотация к рабочей программы дисциплины
Б1.О.03.18 «ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА XX – НАЧАЛА XXI ВЕКОВ»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 3 зачетных единиц

Цель дисциплины: активно содействовать процессу ознакомления студентов с литературой XX-XXI веков, развитию навыков и методологических основ анализа художественных текстов, что, в свою очередь, способствует развитию навыков демонстрации представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, а также применению полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа интерпретации текста в собственно научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) изучение литературы Модерна и Постмодерна, ее специфики, истоков, тенденций к развитию;
- 2) ознакомление с самыми значимыми произведениями и авторами XX века;
- 3) обогащение и развитие навыков и методологических основ анализа художественных текстов;
- 4) обеспечение связей с параллельно читаемыми курсами литературоведческого, а также с последующими курсами по истории зарубежной и русской литератур;
- 5) закрепление полученных знаний и навыков посредством тренинговых интерактивных заданий.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.03.18 «Зарубежная литература XX – начала XXI веков» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Предмет изучается студентами 3 курса в 6-м учебном семестре, для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов: «Введение в литературоведение», «Научные методы литературоведческих исследований», «Декаданс и реализм в зарубежной литературе XIX-XX веков», «Зарубежная литература эпохи модернизма». Дисциплина является завершающей в процессе обучения по курсам зарубежной литературы, но также предполагает формирование у обучающихся фундаментального понимания литературных процессов в зарубежной словесности.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	
ИОПК-1.1. Осуществляет профессиональную деятельность, в том числе педагогическую, используя знания об истории и современном состоянии отечественной/прикладной филологии.	Знает как осуществлять профессиональную деятельность, в том числе и педагогическую, используя знания об истории и современном состоянии отечественной/прикладной филологии.
	Умеет осуществлять профессиональную деятельность, в том числе и педагогическую, используя знания об истории и современном состоянии отечественной/прикладной филологии.
	Владеет навыками осуществления профессиональной деятельности, в том числе и педагогической, используя знания об истории и современном состоянии отечественной/прикладной филологии.
ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о	

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	
ИОПК-3.2. Использует основные положения и концепции в области теории, истории отечественной литературы и мировой литературы при рассмотрении литературных, литературно-критических и фольклорных явлений и процессов.	Знает, как использовать основные положения и концепции в области теории, истории отечественной литературы и мировой литературы при рассмотрении литературных, литературно-критических и фольклорных явлений и процессов.
	Умеет использовать основные положения и концепции в области теории, истории отечественной литературы и мировой литературы при рассмотрении литературных, литературно-критических и фольклорных явлений и процессов.
	Владеет навыками использования основных положений и концепций в области теории, истории отечественной литературы и мировой литературы при рассмотрении литературных, литературно-критических и фольклорных явлений и процессов.
ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	
ИПК-1.1. Критически анализирует и отбирает языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.	Знает, как анализировать и отбирать необходимый материал для исследования с учетом филологических знаний.
	Умеет анализировать и отбирать необходимый материал для исследования с учетом филологических знаний.
	Владеет навыками анализа и отбора необходимого материала для исследования с учетом филологических знаний.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Современный литературный процесс	19	6	3		9
2.	Литература постмодернизма в контексте модернистской словесности.	19	6	3		9
3.	Психологическая проза	19	6	3		9
4.	Дидактические стратегии массовой литературы	16	4	3		9
5.	Современная русская проза в контексте всемирного литературного процесса рубежа XX-XXI веков	16	4	3		9
6.	Литературные апокрифы	19	6	5		8
	ИТОГО по разделам дисциплины	79	32	20		27
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: канд. филол. наук, доц. Г.А. Ветошкина.