

Аннотация по дисциплине ОП.01 Материаловедение

Курс 2 Семестр 4

Количество часов:

всего: 76

лекционных занятий – 38 часа

практических занятий – 38 часа.

Цель дисциплины (модуля, практики): формирование знаний научно-обоснованных принципов выбора материала для использования в дизайн-проектах, для получения заданного уровня качества.

Задачи дисциплины (модуля, практики):

1. Изучение традиционных и современных материалов и умение их применения и использования согласно их функции;
2. Изучение технологических процессов, применяемых на объектах дизайна;
3. Развитие творческих способностей при решении комплекса задач – технологического обеспечения работы над объектами дизайна, и применение современных материалов, отвечающих функциональным требованиям объектов

Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ППССЗ:

Дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт)

Результаты обучения:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 07	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Иметь практический опыт	• выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн – проекте.
Знать	• область применения; • методы измерения параметров и свойств материалов; • технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; • особенности испытания материалов.
Уметь	• выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн – проекте.

Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

№ раз-дела	Наименование разделов	Всего	Аудиторная работа
------------	-----------------------	-------	-------------------

			Л	ПЗ	ЛР
1	2	3	4	5	6
1	Основы материаловедения	2	2	-	-
2	Основные материалы в дизайне	8	4	4	-
3	Напольные покрытия	10	5	5	-
4	Материалы для отделки стен	18	8	10	-
5	Потолочные покрытия	12	6	6	-
6	Текстильные материалы в дизайне	10	4	6	-
7	Стекло в дизайне внутренних помещений	10	2	8	-
8	Материалы будущего	6	2	4	-
	Всего	76	38	38	-

Курсовые проекты (работы): не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: компьютерные технологии, проектные технологии.

Вид аттестации: дифференцированный зачёт

Основная литература

1. Логанина, В. И. Архитектурно-дизайнерское материаловедение : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Логанина, С. Н. Кислицына. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 183 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18694-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/545388> (дата обращения: 21.05.2024).
2. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542333> (дата обращения: 21.05.2024).

Дополнительная литература

1. Воронова, И. В. Основы композиции : учебное пособие для вузов / И. В. Воронова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11106-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542309> (дата обращения: 21.05.2024).

Авторы: Валюжинич Н.А.