

Аннотация к рабочей программы дисциплины
Б.1.О.24. Арабская цивилизация и культура

Направление подготовки: 41.03.01 Зарубежное регионоведение.

Направленность (профиль) – Россия и регионы мира: политическое, экономическое и культурное взаимодействие

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы

Основная цель преподавания курса «Арабская цивилизация и культура» у студентов факультета истории, социологии и международных отношений, обучающимся по направлению 41.03.01. Зарубежное регионоведение, профиль «Россия и регионы мира: политическое, экономическое и культурное взаимодействие» заключается в формировании комплексного и научного представления об основных периодах и закономерностях развития арабской культуры, а также представлений о роли арабской культуры в истории человечества.

Задачи дисциплины

- показать студентам целостное представление о развитии арабской культуры.
- выявить основных закономерностей развития арабской культуры.
- помочь студентам освоить объем научно-исторических знаний, умений и навыков, достаточного для дальнейшей работы в профессиональной сфере
- сформировать целостное представление о культурном взаимодействии и взаимовлиянии в контексте диалога культур

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Арабская цивилизация и культура» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана ООП направления подготовки 41.03.01. Зарубежное регионоведение, профиль «Россия и регионы мира: политическое, экономическое и культурное взаимодействие». Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП. При изучении данной дисциплины студенты используют знания, полученные при изучении дисциплины «История зарубежных стран в древности и средневековье», «История зарубежных стран в новое и новейшее время», «История России»(1 курс), и в дальнейшем используют при изучении дисциплин «Европейская цивилизация и культура», «Россия и зарубежные регионы». Знания, полученные при изучении данной дисциплины, являются базовыми для будущей профессиональной деятельности бакалавров.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

<i>код и наименование индикатора</i>	<i>результаты обучения по дисциплине</i>
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

<p>ИУК-5.4. На основе исторических знаний оценивает историческое наследие и социокультурные традиции</p>	<p>Знает основные культурные явления, ключевые имена деятелей культуры каждого периода, творческая деятельность которых имела инновационное значение для развития национальных культур.</p> <p>Умеет определять сущностные характеристики культуры в различные культурно-исторические периоды.</p> <p>Владеет анализом литературных, художественных, медийных источников для выявления характеристик культурного развития</p>
<p>ОПК-4. Способен устанавливать причинно-следственные связи, давать характеристику и оценку общественно-политическим и социально-экономическим событиям и процессам, выявляя их связь с экономическим, социальным и культурно-цивилизационным контекстами, а также с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития на глобальном, макрорегиональном, национально-государственном, региональном и локальном уровнях</p>	
<p>ИОПК-4.4. Владеет базовыми и специальными знаниями об эволюции мировых цивилизаций и их влиянии на локальном, региональном и глобальном уровнях</p>	<p>Знает особенности этической, эстетической и религиозной ситуации в мире в момент формирования и развития арабской культуры; основные модели социально-экономического, политического и культурного развития арабского мира; этапы становления современной прогрессивной цивилизации; динамику развития арабской культуры, ее основные этапы и закономерности.</p> <p>Умеет выделять общие типологические черты цивилизационного и культурного развития стран Арабского мира; анализировать процессы межцивилизационного взаимодействия; анализировать произведения арабской культуры разных жанров, стилей, форм. Владеет базовыми знаниями о процессе формирования и развития арабской культуры и ее влиянии на мировую культуру; навыками работы с историко-культурными источниками.</p>

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Арабский мир: религиозное и этнокультурное пространство	18	8			10
2.	Социальное пространство арабской культуры	20	8			12
3.	Материальная культура арабов	24		12		12
4.	Традиционная культура арабов	22		10		12
5.	Наука и литература арабского мира	22		10		12
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	35,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

Курсовые работы: не предусмотрены**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

Автор - О.А. Перенижко, кандидат исторических наук, доцент кафедры зарубежного регионоведения и востоковедения