



1920

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
в г. Славянске-на-Кубани

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по работе с филиалами  
ФГБОУ ВО «Кубанский  
государственный университет»

  
А.А. Евдокимов

«31» мая 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МДК.02.04 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Краснодар 2024

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины МДК.02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (гуманитарный профиль), утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 17 августа 2022 г. N 743 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование», зарегистрированного в Минюсте РФ 22 сентября 2022 г., регистрационный N 70195.

Дисциплина	МДК.02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста
Форма обучения	очная
Учебный год	2024-2025
3 курс	6 сем.
лекции	60ч.
практические занятия	124 ч.
самостоятельные занятия	
консультации	-
промежуточная аттестация	12 ч.
форма промежуточного контроля	экзамен

Составитель: преподаватель  Е.Г. Бочева

Утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии психолого-педагогических дисциплин и специальных дисциплин УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки, протокол № 10 от «30» мая 2024 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии психолого-педагогических дисциплин и специальных дисциплин УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки  А.С. Евтушенко

«30» мая 2024 г.

Рецензент (-ы):  
Заведующий МАДОУ детский сад № 15  
г. Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район



Н.Л. Ажинова

Заведующий МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 2»  
г. Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район



А.В. Костюк

ЛИСТ  
согласования рабочей программы по учебной дисциплине

Специальность среднего профессионального образования:  
44.02.01 Дошкольное образование

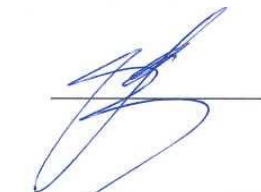
СОГЛАСОВАНО:

Нач. УМО филиала



А.С. Демченко  
«31» мая 2024 г.

Заведующая  
библиотекой филиала



М.В. Фуфалько  
«31» мая 2024 г.

Нач. ИВЦ (программно-  
информационное  
обеспечение  
образовательной  
программы)



В.А. Ткаченко  
«31» мая 2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
1.1. Область применения программы .....	5
1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:5	
1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: .....	5
1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (Перечень формируемых компетенций) .....	8
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	17
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы .....	17
2.2. Структура дисциплины: .....	17
2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины .....	18
2.4. Содержание разделов дисциплины .....	20
2.4.1. Занятия лекционного типа .....	20
2.4.2. Занятия семинарского типа .....	22
2.4.3. Практические занятия .....	22
2.4.4. Содержание самостоятельной работы (Примерная тематика рефератов) .....	23
2.4.5. Примерная тематика курсовых работ .....	23
2.4.6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	23
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....	24
Для реализации компетентного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. ...	24
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ .....	26
4.1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	26
4.2. Перечень необходимого программного обеспечения .....	26
5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	27
5.1. Основная литература .....	27
5.2. Дополнительная литература .....	27
5.3. Периодические издания .....	27
5.4. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины .....	28
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ .....	31
ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....	31
7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ .....	34
7.1. Паспорт фонда оценочных средств .....	34
7.2. Критерии оценки знаний .....	34
7.3. Оценочные средства для проведения текущей аттестации .....	37
7.4. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации .....	42
7.4.1. Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации .....	42
7.4.2. Примерные задачи для проведения промежуточной аттестации .....	44
8. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	48

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

## **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Дисциплина МДК.02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста входит в профессиональный модуль ПМ.02 «Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации».

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен **уметь**:

- анализировать педагогические ситуации, применяя знания об общих и индивидуальных особенностях, факторах психического развития детей дошкольного возраста,
- применять имеющиеся знания для решения педагогических задач,
- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности,
- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе,
- описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения,
- соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона,
- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности,
- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия

(текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы,

- планировать различные виды деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня,

- определять цели и задачи организации – определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований,

- понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня,

- использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности,

- разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста,

- понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста,

- использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста,

- осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения,

- осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами,

- описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения,

- оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями,

- оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС,

- оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов,

- оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»,

- преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах

деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.

**знать:**

- детскую психологию как наука об особенностях психического развития ребенка,
- основные закономерности психического развития,
- развитие деятельности в раннем и дошкольном возрасте (бытовая, развитие игровой деятельности в раннем и дошкольном возрасте,
- сюжетно-ролевою игру как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста,
- развитие деятельности в раннем и дошкольном возрасте (бытовая, трудовая, продуктивная),
- развитие познавательных процессов в раннем и дошкольном возрасте,
- развитие личности в раннем и дошкольном возрасте,
- психологическая готовность к обучению в школе,
- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности,
- особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений,
- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения,
- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона,
- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения,
- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности,
- виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста,
- содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,
- методические требования к составлению конспектов (технологических карт),

- методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста,
- методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста,
- требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста,
- методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями,
- методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста,
- общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте,
- методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения,
- характеристику основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения,
- требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося в 6 семестре 196 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 184 часов.
- промежуточная аттестация 12 часов.

#### **1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (Перечень формируемых компетенций)**

Учащийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.



ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Воспитатель детей дошкольного возраста должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ВД.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации

ПК 2.1. Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

ПК 2.3. Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения.

ПК 2.4. Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
1.	ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	– детскую психологию как науку об особенностях психического развития ребенка; – основные закономерности психического развития; – развитие деятельности в раннем и	– анализировать педагогические ситуации, применяя знания об общих и индивидуальных особенностях, факторах психического развития детей дошкольного возраста	– анализа педагогических ситуаций, применения знаний об общих и индивидуальных особенностях, факторах психического развития детей дошкольного возраста

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
			дошкольном возрасте (бытовая, развитие игровой деятельности в раннем и дошкольном возрасте; – сюжетно-ролевую игру как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста		
2.	ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	– развитие деятельности в раннем и дошкольном возрасте (бытовая, трудовая, продуктивная); – развитие познавательных процессов в раннем и дошкольном возрасте; – развитие личности в раннем и дошкольном возрасте; психологическая готовность к обучению в школе	– применять имеющиеся знания для решения педагогических задач	– применения имеющихся знаний для решения педагогических задач
3.	ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	– психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	– организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	– организации работы коллектива и команды; – взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
4.	ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	– особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений	– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
5.	ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию,	– сущность гражданско-патриотической позиции,	– описывать значимость своей специальности; применять	описывания значимости своей специальности; – применения

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
		демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	стандарты антикоррупционного поведения	стандартов антикоррупционного поведения
6.	ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	– правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; – пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; – основные направления изменения климатических условий региона	– соблюдать нормы экологической безопасности; – определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; – осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; – организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.	– соблюдения норм экологической безопасности; – определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; – осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; – организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.
7.	ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	– роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; – условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; – средства профилактики перенапряжения	– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; – применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; – пользоваться средствами	– использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; – пользования средствами

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
				средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
8.	ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</li> <li>– основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</li> <li>– лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> <li>– участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>– строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</li> <li>– кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>– писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимания общего смысла четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> <li>– участия в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>– строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</li> <li>– кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>– писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</li> </ul>
9.	ПК 2.1.	Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>– содержание вариативных примерных образовательных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;</li> <li>– определять цели и задачи организации – определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общение детей раннего и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– планирования и реализации профессиональной деятельности по организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, вариативной примерной основной образовательной программой</li> </ul>

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
			<p>программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»;</p> <p>– методические требования к составлению конспектов (технологических карт);</p> <p>– методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>– методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований;</p> <p>– понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;</p> <p>– использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности</p>	<p>дошкольного образования;</p> <p>– составление конспектов (технологических карт) организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с содержанием образовательных областей;</p> <p>– участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста по результатам диагностики с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;</p> <p>– организации и проведения различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования</p>

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
10.	ПК 2.2.	Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	– характеристику основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения	– описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями; – оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС; – оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов; – оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»; –	– анализа развивающей предметно-пространственной среды (РППС), позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – формирования РППС, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
				преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения	
11.	ПК 2.3.	Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения.	– методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения;	– осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности и умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения; – осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами	применения диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения; – осуществления педагогического наблюдения за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, анализе результатов развития и соотношении их с общими целевыми ориентирами
12.	ПК 2.4.	Осуществлять педагогическую деятельность по	– требования к структуре, содержанию и	– разрабатывать и оформлять документацию,	– ведения документации в бумажном и

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	иметь практический опыт (владеть)
		реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности	оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; – методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; – общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте.	обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста;	электронном виде, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; – организации и проведения досуговых мероприятий детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		6
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>184</b>	<b>184</b>
В том числе:		
занятия лекционного типа	60	60
практические занятия (практикумы)	124	124
лабораторные занятия		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>		
в том числе:		
Реферат		
Самостоятельная внеаудиторная работа в виде домашних практических заданий, индивидуальных заданий, самостоятельного подбора и изучения дополнительного теоретического материала и др.		
Консультации	-	-
Промежуточная аттестация	12	12
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>196</b>	<b>196</b>
Вид промежуточной аттестации	экзамен	

### 2.2. Структура дисциплины:

Наименование разделов и тем	Всего	Количество аудиторных часов		Самостоятельная работа студента (час)
		Теоретическое обучение	Практические занятия	
Раздел 1. Педагогическая деятельность по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	22	18	4	–
Раздел 2. Педагогическая деятельность по реализации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	70	38	32	–
Раздел 3. Педагогическая деятельность по диагностике продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	12	4	8	–
Раздел 4. Практикум по изобразительному искусству	80	–	80	-
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>184</b>	<b>60</b>	<b>124</b>	

### 2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Педагогическая деятельность по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 1.1. Сущность методики и ее методологические основы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Лекции</b>	<b>2</b>	
	1 Вклад ведущих отечественных ученых в развитие современной методики изобразительной деятельности (Т. С. Комаровой, Е. А. Флериной, Л. А. Парамоновой, Г. Г. Григорьевой, З. В. Лиштван, Р. Г. Казаковой, Н. А. Курочкиной и др.)	2	
<b>Тема 1.2. Развитие способностей ребенка в изобразительной деятельности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Лекции</b>	<b>4</b>	
	1 Понятие способностей. Содержание и структура способностей к изобразительной деятельности.	2	
2 Этапы развития изобразительных способностей.	2		
<b>Тема 1.3. Проблемы детского изобразительного творчества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Лекции</b>	<b>4</b>	
	1 Детский рисунок как продукт художественного творчества. Этапы творческого акта в изобразительной деятельности дошкольников.	2	
2 Факторы, определяющие своеобразие детского художественного творчества.	2		
<b>Тема 1.4. Планирование продуктивной деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Лекции</b>	<b>8</b>	
	1 Перспективное и календарное планирование продуктивной деятельности детей, включая элементы экспериментирования по изучению свойств используемых в деятельности материалов.	4	
	2 Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей группы и рекомендаций узких специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) в процессе планирования продуктивной деятельности дошкольников.	2	
	3 Особенности планирования продуктивной деятельности (вне) занятий.	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	1 Анализ технологических карт и перспективного плана по продуктивной деятельности.	2	
	2 Разработка технологических карт организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	2	
<b>Раздел 2. Педагогическая деятельность по реализации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста</b>		<b>70</b>	
<b>Тема 2.1. Содержание и способы организации рисования в разных возрастных группах</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Лекции</b>	<b>12</b>	
	1 Предметное рисование в разных возрастных группах.	2	
	2 Сюжетно-тематическое рисование. Особенности работы с детьми.	2	
	3 Декоративное рисование. Принципы построения декоративного узора.	2	
	4 Методика организации и проведения рисования в разных возрастных группах.	4	
	5 Роль педагога в организации развивающей предметно-пространственной среды для продуктивных видов деятельности дошкольников.	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
1 Наблюдение и анализ различных видов занятий по рисованию (рисование по образцу, декоративное, предметное, сюжетное).	4		

	2	Разработка технологических карт занятий по рисованию (предметному и сюжетному)	4	
<b>Тема 2.2. Содержание и способы организации лепки в разных возрастных группах</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Лекции</b>		<b>8</b>	
	1	Особенности лепки в детском саду. Материалы и оборудование для лепки. Изучение свойств материалов на основе экспериментирования с ним.	4	
	2	Виды лепки.	2	
	3	Методика организации и проведения лепки в разных возрастных группах.	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	1	Наблюдение и анализ различных видов занятий по лепке (предметная, сюжетная, декоративная).	4	
2	Выполнить шаблоны для лепки рельефа по рабочей тетради Н. Г. Салминой, А. О. Глебовой «Учимся рисовать».	4		
<b>Тема 2.3. Содержание и способы организации аппликации в разных возрастных группах</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Лекции</b>		<b>4</b>	
	1	Виды аппликации в детском саду. Оборудование и материалы для аппликации.	2	
	2	Методика организации и проведения аппликации в разных возрастных группах.	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	1	Наблюдение и анализ различных видов занятий по аппликации (предметная, сюжетная, декоративная).	4	
2	Разработка технологических карт занятий по аппликации в разных возрастных группах.	4		
<b>Тема 2.4. Содержание и способы организации конструирования и художественно-ручного труда в разных возрастных группах.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>22</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Лекции</b>		<b>14</b>	
	1	Особенности конструктивной деятельности в детском саду.	2	
	2	Типы конструирования и формы его организации.	2	
	3	Методика организации и проведения конструирования из разных материалов (педагогические технологии): конструирование из строительного материала; компьютерное конструирование; конструирование из деталей конструкторов; из крупногабаритных модулей (объемных форм, плоскостное конструирование); из бумаги; из природного и бросового материала. Методика изучения свойств материалов, используемых в конструктивной деятельности на основе экспериментирования.	6	
	4	Организация и руководство конструктивной деятельностью вне занятий.	2	
	5	Конструирование и аппликация, их взаимосвязь с художественным ручным трудом.	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	1	Наблюдение и анализ различных видов занятий по конструированию (конструирование из строительного материала, из бумаги, из природного и бросового материала).	4	
	2	Отработка умения выполнять постройку по схеме, рисунку.	4	
<b>Раздел 3. Педагогическая деятельность по диагностике продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста детей раннего и дошкольного возраста</b>			<b>12</b>	
<b>Тема 3.1. Диагностика детей дошкольного возраста</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Лекции</b>		<b>4</b>	
	1	Диагностические методики определения развития творческих способностей детей дошкольного возраста. Сравнительный анализ методик.	2	
	2	Способы диагностики результатов изобразительной деятельности детей. Критерии оценки и условия развития изобразительного творчества дошкольников.	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
1	Подобрать диагностические методики по развитию творческих	4		

		способностей детей дошкольного возраста.		
	2	Подобрать диагностические методики по определению уровня развития продуктивных творческих способностей	4	
<b>Раздел 4. Практикум по изобразительному искусству</b>			<b>80</b>	
<b>Тема 4.1 Основы изобразительной грамоты. Живопись.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>20</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Практические занятия</b>		<b>20</b>	
	1	Графика. Рисунок. Художественные средства выразительности. Плоские фигуры. Рисование осеннего листа, бабочки (по выбору).	4	
	2	Объёмные тела. Рисование яблока с натуры.	4	
	3	Создание кругов-гармонизаторов. Цветовые растяжки (изготовление пособия).	4	
	4	Жанры Живописи. Пейзаж. Акварель по-сырому. Рисование деревьев.	4	
<b>Тема 4.2. Скульптура. Лепка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Практические занятия</b>		<b>16</b>	
	1	Лепка сосуда. Декоративная отделка вылепленной посуды.	4	
	2	Лепка животного. Анималистический жанр скульптуры. Способы лепки рыб, птиц, зверей реальных, декоративных на выбор.	4	
	3	Лепка дымковской барышни.	4	
<b>Тема 4.3. Декоративно прикладное искусство</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Практические занятия</b>		<b>16</b>	
	1	Роспись дымковской барышни с зонтиком (барышни с офицером). Дымковская игрушка.	4	
	2	Роспись городецкой дощечки.	4	
	3	Роспись хохломской виньетки.	4	
<b>Тема 4.4. Аппликация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Практические занятия</b>		<b>16</b>	
	1	Приемы вырезания из бумаги. Симметричное вырезание из листа бумаги. Силуэтная аппликация: вырезание по контуру, без контура. Упражнения в разных приемах вырезания составление композиции.	4	
	2	Выполнение аппликации из ткани.	4	
	3	Выполнение аппликации из засушенных листьев.	4	
<b>Тема 4.5. Конструирование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<b>Практические занятия</b>		<b>12</b>	
	1	Конструирование из бумаги и картона. Изготовление поделок в технике оригами.	4	
	2	Выполнение поделки из природного материала. Выполнение игрушки из бросового материала.	4	
<b>Промежуточная аттестация</b>			<b>6</b>	
<b>Всего</b>			<b>196</b>	

## 2.4. Содержание разделов дисциплины

### 2.4.1. Занятия лекционного типа

№ раздела	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
<i>6 семестр</i>			
1	Педагогическая	Вклад ведущих отечественных ученых в развитие	У, Т

	деятельность по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	современной методики изобразительной деятельности (Т.С. Комаровой, Е.А. Флериной, Л.А. Парамоновой, Г.Г. Григорьевой, З.В. Лиштван, Р.Г. Казаковой, Н.А. Курочкиной и др.) Понятие способностей. Содержание и структура способностей к изобразительной деятельности. Этапы развития изобразительных способностей. Детский рисунок как продукт художественного творчества. Этапы творческого акта в изобразительной деятельности дошкольников. Факторы, определяющие своеобразие детского художественного творчества. Перспективное и календарное планирование продуктивной деятельности детей, включая элементы экспериментирования по изучению свойств используемых в деятельности материалов. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей группы и рекомендаций узких специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) в процессе планирования продуктивной деятельности дошкольников. Особенности планирования продуктивной деятельности (вне) занятий.	
2	Педагогическая деятельность по реализации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Предметное рисование в разных возрастных группах. Сюжетно-тематическое рисование. Особенности работы с детьми. Декоративное рисование. Принципы построения декоративного узора. Методика организации и проведения рисования в разных возрастных группах. Роль педагога в организации развивающей предметно-пространственной среды для продуктивных видов деятельности дошкольников. Особенности лепки в детском саду. Материалы и оборудование для лепки. Изучение свойств материалов на основе экспериментирования с ним. Виды лепки. Методика организации и проведения лепки в разных возрастных группах. Виды аппликации в детском саду. Оборудование и материалы для аппликации. Методика организации и проведения аппликации в разных возрастных группах. Особенности конструктивной деятельности в детском саду. Типы конструирования и формы его организации. Методика организации и проведения конструирования из разных материалов (педагогические технологии): конструирование из строительного материала; компьютерное конструирование; конструирование из деталей конструкторов; из крупногабаритных модулей (объемных форм, плоскостное конструирование); из бумаги; из природного и бросового материала. Методика изучения свойств материалов, используемых в конструктивной деятельности на основе экспериментирования. Организация и руководство конструктивной деятельностью вне занятий. Конструирование и аппликация, их взаимосвязь с художественным ручным трудом.	Т, У
3	Педагогическая деятельность по диагностике продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста детей раннего и дошкольного возраста.	Диагностические методики определения развития творческих способностей детей дошкольного возраста. Сравнительные анализ методик. Способы диагностики результатов изобразительной деятельности детей. Критерии оценки и условия развития изобразительного творчества дошкольников.	У, Т
4	Практикум по изобразительному искусству		
Примечание: Т – тестирование, У – устный опрос			

**2.4.2. Занятия семинарского типа**  
не предусмотрены

**2.4.3. Практические занятия**

№	Наименование раздела	Наименование практических работ	Форма текущего контроля
<i>4 семестр</i>			
1	2	3	4
1.	Педагогическая деятельность по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Анализ технологических карт и перспективного плана по продуктивной деятельности. Разработка технологических карт организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	У, Т
2.	Педагогическая деятельность по реализации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Наблюдение и анализ различных видов занятий по рисованию (рисование по образцу, декоративное, предметное, сюжетное). Разработка технологических карт занятий по рисованию (предметному и сюжетному) Наблюдение и анализ различных видов занятий по лепке (предметная, сюжетная, декоративная). Выполнить шаблоны для лепки рельефа по рабочей тетради Н. Г. Салминой, А. О. Глебовой «Учимся рисовать». Наблюдение и анализ различных видов занятий по аппликации (предметная, сюжетная, декоративная). Разработка технологических карт занятий по аппликации в разных возрастных группах. Наблюдение и анализ различных видов занятий по конструированию (конструирование из строительного материала, из бумаги, из природного и бросового материала). Отработка умения выполнять постройку по схеме, рисунку.	У, Т
3.	Педагогическая деятельность по диагностике продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Подобрать диагностические методики по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста. Подобрать диагностические методики по определению уровня развития продуктивных творческих способностей.	У, Т
4	Практикум по изобразительному искусству	Графика. Рисунок. Художественные средства выразительности. Плоские фигуры. Рисование осеннего листа, бабочки (по выбору). Объёмные тела. Рисование яблока с натуры. Создание кругов-гармонизаторов. Цветовые растяжки (изготовление пособия). Жанры Живописи. Пейзаж. Акварель по-сырому. Рисование деревьев. Анималистический жанр. Работа в технике Е. И. Чарушина. Лепка сосуда. Декоративная отделка вылепленной посуды. Лепка животного. Анималистический жанр скульптуры. Способы лепки рыб, птиц, зверей реальных, декоративных на выбор. Лепка дымковской барышни. Лепка рельефа (декоративные пластины). Роспись дымковской барышни с зонтиком (барышни с офицером). Дымковская игрушка. Роспись городецкой дощечки.	У, Т

	Роспись хохломской виньетки.	
	Роспись гжельской посуды.	
	Приемы вырезания из бумаги. Симметричное вырезание из листа бумаги. Силуэтная аппликация: вырезание по контуру, без контура. Упражнения в разных приемах вырезания составление композиции.	
	Выполнение аппликации из ткани.	
	Выполнение аппликации из засушенных листьев.	
	Создание творческой композиции с использованием разных приемов аппликации.	
	Конструирование из бумаги и картона. Изготовление поделок в технике оригами.	
	Выполнение поделки из природного материала	
	Выполнение игрушки из бросового материала.	
	Занимательные поделки из бросового материала.	
	Жанры Живописи. Пейзаж. Акварель по-сырому. Рисование деревьев.	
У- устный опрос, Т-тестирование		

#### **2.4.4. Содержание самостоятельной работы (Примерная тематика рефератов)**

Не предусмотрено.

#### **2.4.5. Примерная тематика курсовых работ**

Не предусмотрено.

#### **2.4.6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Не предусмотрено.

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для реализации компетентного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления. Обязательны компьютерные лабораторные практикумы по разделам дисциплины.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

#### 3.1. Образовательные технологии при проведении лекций

№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол-во час
1	2	3	4
1	Тема 1.1. Сущность методики и ее методологические основы	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение.	2
2	Тема 1.2. Развитие способностей ребёнка в изобразительной деятельности	Аудиовизуальная технология, лекция-дискуссия*	4*
3	Тема 1.3. Проблемы детского изобразительного творчества	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение.	4
4	Тема 1.4. Планирование продуктивной деятельности дошкольников	Аудиовизуальная технология, лекция-дискуссия	8
5	Тема 2.1. Содержание и способы организации рисования в разных возрастных группах	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение*.	12*
6	Тема 2.2. Содержание и способы организации лепки в разных возрастных группах	Аудиовизуальная технология, игровое обучение, групповая дискуссия	8
7	Тема 2.3. Содержание и способы организации аппликации в разных возрастных группах	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение.	4
8	Тема 2.4. Содержание и способы организации конструирования и художественно-ручного труда в разных возрастных группах	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение*.	14*
9	Тема 3.1 Диагностика музыкального воспитания детей дошкольного возраста	Аудиовизуальная технология, лекция-дискуссия	4
		Итого по курсу	60
		В том числе интерактивное обучение	30

#### 3.2. Образовательные технологии при проведении практических занятий

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1 по теме 1.4	Групповые дискуссии.	4
2	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2 по теме 2.1	Работа малыми группами *, деловая игра.	8*
3	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3 по теме 2.2	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии.	8
4	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4 по теме 2.3	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*.	8*



5	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5 по теме 2.4	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии.	8
6	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6 по теме 3.1	Работа малыми группами *, деловая игра.	8*
7	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 7 по теме 4.1	Групповые дискуссии.	20
8	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8 по теме 4.2	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии*.	16*
9	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9 по теме 4.3	Разбор конкретных ситуаций. Групповые дискуссии.	16
10	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10 по теме 4.4	Круглый стол по теоретическим вопросам Решение задач кейс-методом, презентация.	16*
11	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 11 по теме 4.5	Работа малыми группами *, деловая игра.	12*
		Итого по курсу	124
		в том числе интерактивное обучение*	68*

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Реализация учебной дисциплины осуществляется в специально оборудованном кабинете «Изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	рабочие места обучающихся	
	рабочее место преподавателя	
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	
	лицензионное программное обеспечение,	
	Компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть Интернет	
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	учебно-методический комплекс по дисциплине	
	учебные пособия	
	дидактический и демонстрационный материал, необходимый для организации качественного обучения	

### 4.2. Перечень необходимого программного обеспечения

1. Операционные системы: Windows 7, 10
2. Офисные приложения: OpenOffice, Adobe Reader, FileZilla, Kaspersky
3. Служебное программное обеспечение: 7-zip, PyCharm, Math Type, NanoCad, WinRAR, Git, Oracle Virtual Box, Google Chrome, FireFox, Яндекс браузер, Visual Studio Code.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1. Основная литература**

1. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла (мдк. 01. 02, 02. 04, 02. 05, 03. 02, 03. 04, 03. 05): учебное пособие для среднего профессионального образования / О. М. Газина [и др.] ; под редакцией О. М. Газиной, В. И. Яшиной. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 111 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/516335>. – ISBN 978-5-534-08287-6.

2. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. В. Коломийченко [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Коломийченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 212 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/515236>. – ISBN 978-5-534-07015-6.

3. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. В. Микляева [и др.] ; под редакцией Н. В. Микляевой. – 2-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 450 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/514502>. – ISBN 978-5-534-13324-0.

### **5.2. Дополнительная литература**

1. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста : учебник для среднего профессионального образования / А. И. Савенков [и др.] ; под научной редакцией А. И. Савенкова. – Москва : Юрайт, 2022. – 339 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/495750>. – ISBN 978-5-534-12667-9.

2. Ежкова, Н. С. Теоретические основы дошкольного образования : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. С. Ежкова. – Москва : Юрайт, 2023. – 183 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/513279>. – ISBN 978-5-534-02488-3.

3. Лобанова, Т. Н. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности : учебник и практикум для вузов / Т. Н. Лобанова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 553 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/509798>. – ISBN 978-5-534-15806-9.

### **5.3. Периодические издания**

1. Народное образование. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18887>

2. Педагогика и психология образования. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/79335>

3. Педагогика. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/598>
4. Игра и дети. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19026>
5. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/92110>.

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. ЭБС «BOOK.ru» : [учебные издания – коллекция для СПО, журналы] : сайт. – URL: <https://www.book.ru/cat/576>.
2. ЭБС «Znaniium.com» : [учебные, научные, научно-популярные материалы различных издательств, журналы] : сайт. – URL: <http://znaniium.com/>.
3. ЭБС «ЮРАЙТ» : образовательная платформа : [учебники и учебные пособия издательства «ЮРАЙТ», медиа-материалы, тесты] : сайт. – URL: <https://urait.ru/>.
4. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red).
5. ЭБС издательства «Лань» : [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.
6. Национальная электронная библиотека [включает Электронную библиотеку диссертаций РГБ] : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ. – URL: <https://rusneb.ru/> (*доступ – в читальных залах библиотеки филиала*).
7. Электронная библиотека ГПИБ России : сайт : [ресурс свободного доступа] / Государственная публичная историческая библиотека. – URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>.
8. Русская литература и фольклор : фундаментальная электронная библиотека : полнотекстовая информационная система : сайт : [ресурс свободного доступа] / Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН. – URL: <http://feb-web.ru/>.
9. Научная педагогическая электронная библиотека : многофункциональная полнотекстовая информационно-поисковая система по педагогике и психологии : сайт : [ресурс свободного доступа]. – URL: <http://elib.gnpbu.ru/>.
10. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания : сайт : [политематический ресурс свободного доступа]. – URL: <https://www.monographies.ru/>.
11. Электронная библиотека трудов учёных КубГУ : [ресурс свободного доступа] // Кубанский государственный университет : сайт.. – URL: <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6>.
12. Math-Net.Ru : общероссийский портал : информационная система доступа к научной информации по математике, физике, информационным технологиям и смежным наукам : [ресурс свободного доступа] / Математический институт им. В. А. Стеклова РАН. – URL: <http://www.mathnet.ru/>.
13. Научная электронная библиотека публикаций «eLibrary.ru» : [русские

научные журналы, труды конференций – большая часть представлена в свободном доступе; российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования – Российская национальная база данных научного цитирования (РИНЦ)] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

14. Базы данных компании «ИВИС» : [русские научные журналы по вопросам педагогики и образования, экономики и финансов, информационным технологиям, экономике и предпринимательству, общественным и гуманитарным наукам, индивидуальные издания, Вестники МГУ, СПбГУ, статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <https://eivis.ru/basic/details>.

15. КиберЛенинка : научная электронная библиотека : [русские научные журналы] : сайт : [ресурс свободного доступа] . – URL: <http://cyberleninka.ru>.

16. Электронная библиотека «Grebennikon» : [русские журналы по экономике и менеджменту] : сайт. – URL: <http://grebennikon.ru/journal.php>.

17. Читальный зал : национальный проект сбережения русской литературы : [журналы, альманахи, газеты свободного доступа] : сайт / Союз писателей XXI века. – URL: <http://reading-hall.ru/magazines.html>.

18. Российское образование : федеральный портал : [ресурс свободного доступа]. – URL: <http://www.edu.ru/>.

19. Российская электронная школа : государственная образовательная платформа : сайт : [полный школьный курс уроков – ресурс свободного доступа]. – URL: <https://resh.edu.ru/>.

20. Наука.рф : официальный сайт Десятилетия науки и технологий в России : [ресурс свободного доступа]. – URL: <https://наука.рф/>.

21. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал : сайт : [ресурс свободного доступа] / функционирует при поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ. – URL: <http://www.gramota.ru>.

22. Большая российская энциклопедия : [электронная версия свободного доступа] : сайт / Министерство культуры РФ. – URL: <https://bigenc.ru/>.

23. Энциклопедиум : [Энциклопедии. Словари. Справочники] : сайт : [полнотекстовый ресурс свободного доступа] / издательство «Директ-Медиа» . – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

24. СЛОВАРИ.РУ : лингвистический проект : сайт / Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.

25. Культура.РФ : портал культурного наследия и традиций России. Кино. Музеи. Музыка. Театры. Архитектура. Литература. Персоны. Традиции. Лекции : сайт : [ресурс свободного доступа] / Министерство культуры РФ. – URL: <http://www.culture.ru>.

26. Официальный интернет-портал правовой информации : федеральная государственная информационная система : сайт : [ресурс свободного доступа]. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.

27. Электронный каталог [Кубанского государственного университета и филиалов] // Электронная библиотека КубГУ : сайт. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

28. Учитель года России : Всероссийский конкурс: сайт. – (Архив с 1997 г.). – URL: <https://teacherofrussia.ru/>.

29. Воспитатель года России: Всероссийский профессиональный конкурс:

сайт. – URL: <https://vospitatelgoda.ru/>.

30. Педагог-Психолог России: Всероссийский конкурс профессионального мастерства: сайт. – (Архив с 2007 г.). – URL: <https://педагогпсихолог.рф>.

31. Электронный каталог [Кубанского государственного университета и филиалов] // Электронная библиотека КубГУ : сайт. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

32. Учитель года России : Всероссийский конкурс : сайт. – (Архив с 1997 г.). – URL: <https://teacherofrussia.ru/>.

33. Воспитатель года России : Всероссийский профессиональный конкурс : сайт. – URL: <https://vospitatelgoda.ru/>.

34. Педагог-Психолог России : Всероссийский конкурс профессионального мастерства : сайт. – (Архив с 2007 г.). – URL: <https://педагогпсихолог.рф>.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина МДК. 02.04 «Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста» нацелена на формирование профессиональных компетенций, таких как определять цели и задачи, планировать учебные занятия, проводить учебные занятия по физической культуре, осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты учения, анализировать учебно-тренировочные занятия, процесс и результаты руководства соревновательной деятельностью, проводить спортивный отбор и спортивную ориентацию, оформлять и вести документацию, обеспечивающую учебно-тренировочный процесс и соревновательную деятельность спортсменов, организация физкультурно-спортивной деятельности различных возрастных групп населения, определять цели, задачи и планировать физкультурно-спортивные мероприятия и занятия с различными возрастными группами населения, мотивировать население различных возрастных групп к участию в физкультурно-спортивной деятельности.

Обучение студентов осуществляется по традиционной технологии (лекции, практики) с включением инновационных элементов.

С точки зрения используемых методов лекции подразделяются следующим образом: информационно-объяснительная лекция, повествовательная, лекция-беседа, проблемная лекция и т. д.

Устное изложение учебного материала на лекции должно конспектироваться. Слушать лекцию нужно уметь – поддерживать своё внимание, понять и запомнить услышанное, уловить паузы. В процессе изложения преподавателем лекции студент должен выяснить все непонятные вопросы. Записывать содержание лекции нужно обязательно – записи помогают поддерживать внимание, способствуют пониманию и запоминанию услышанного, приводят знание в систему, служат опорой для перехода к более глубокому самостоятельному изучению предмета.

Методические рекомендации по конспектированию лекций:

- запись должна быть системной, представлять собой сокращённый вариант лекции преподавателя. Необходимо слушать, обдумывать и записывать одновременно;

- запись ведётся очень быстро, чётко, по возможности короткими выражениями;

- не прекращая слушать преподавателя, нужно записывать то, что необходимо усвоить. Нельзя записывать сразу же высказанную мысль преподавателя, следует её понять и после этого кратко записать своими словами или словами преподавателя. Важно, чтобы в ней не был потерян основной смысл сказанного;

- имена, даты, названия, выводы, определения записываются точно;

- следует обратить внимание на оформление записи лекции. Для каждого предмета заводится общая тетрадь. Отличным от остального цвета следует выделять отдельные мысли и заголовки, сокращать отдельные слова и предложения, использовать условные знаки, буквы латинского и греческого алфавитов, а также некоторые приёмы стенографического сокращения слов.

Практические занятия по дисциплине МДК. 02.04 «Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста» проводятся в основном по схеме:

- устный опрос по теории в начале занятия (обсуждение теоретических проблемных вопросов по теме);
- работа в группах по разрешению различных ситуаций по теме занятия;
- решение практических задач индивидуально;
- подведение итогов занятия (или рефлексия);
- индивидуальные задания для подготовки к следующим практическим занятиям.

Цель практического занятия - научить студентов применять теоретические знания при решении практических задач на основе реальных данных.

На практических занятиях преобладают следующие методы:

- вербальные (преобладающим методом должно быть объяснение);
- практические (письменные задания, групповые задания и т. п.).

Важным для студента является умение рационально подбирать необходимую учебную литературу. Основными литературными источниками являются:

- библиотечные фонды филиала КубГУ в г. Славянске-на-Кубани;
- электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»;
- электронная библиотечная система Издательства «Лань».

Поиск книг в библиотеке необходимо начинать с изучения предметного каталога и создания списка книг, пособий, методических материалов по теме изучения. Просмотр книги начинается с титульного листа, следующего после обложки. На нём обычно помещаются все основные данные, характеризующие книгу: название, автор, выходные данные, данные о переиздании и т.д. На обороте титульного листа даётся аннотация, в которой указывается тематика вопросов, освещённых в книге, определяется круг читателей, на который она рассчитана. Большое значение имеет предисловие книги, которое знакомит читателя с личностью автора, историей создания книги, раскрывает содержание.

Прочитав предисловие и получив общее представление о книге, следует обратиться к оглавлению. Оглавление книги знакомит обучаемого с содержанием и логической структурой книги, позволяет выбрать нужный материал для изучения. Год издания книги позволяет судить о новизне материала. В книге могут быть примечания, которые содержат различные дополнительные сведения. Они печатаются вне основного текста и разъясняют отдельные вопросы. Предметные и алфавитные указатели значительно облегчают повторение изложенного в книге материала. В конце книги может располагаться вспомогательный материал. К нему обычно относятся инструкции, приложения, схемы, ситуационные задачи, вопросы для самоконтроля и т.д. Для лучшего представления и запоминания материала целесообразно вести записи и конспекты различного содержания, а именно:

- пометки, замечания, выделение главного;
- план, тезисы, выписки, цитаты;
- конспект, рабочая записка, реферат, доклад, лекция и т.д.

Читать учебник необходимо вдумчиво, внимательно, не пропуская текста, стараясь понять каждую фразу, одновременно разбирая примеры, схемы, таблицы, рисунки, приведённые в учебнике.

Одним из важнейших средств, способствующих закреплению знаний, является краткая запись прочитанного материала – составление конспекта.



Конспект – это краткое связное изложение содержания темы, учебника или его части, без подробностей и второстепенных деталей. По своей структуре и последовательности конспект должен соответствовать плану учебника. Поэтому важно сначала составить план, а потом писать конспект в виде ответа на вопросы плана. Если учебник разделён на небольшие озаглавленные части, то заголовки можно рассматривать как пункты плана, а из текста каждой части следует записать те мысли, которые раскрывают смысл заголовка.

Требования к конспекту:

- краткость, сжатость, целесообразность каждого записываемого слова;
- содержательность записи- записываемые мысли следует формулировать кратко, но без ущерба для смысла. Объём конспекта, как правило, меньше изучаемого текста в 7-15 раз;

– конспект может быть как простым, так и сложным по структуре – это зависит от содержания книги и цели её изучения.

Методические рекомендации по конспектированию:

- прежде чем начать составлять конспект, нужно ознакомиться с книгой, прочитать её сначала до конца, понять прочитанное;

- на обложке тетради записываются название конспектируемой книги и имя автора, составляется план конспектируемого текста;

- записи лучше делать при прочтении не одного-двух абзацев, а целого параграфа или главы;

- конспектирование ведётся не с целью иметь определённый записи, а для более полного овладения содержанием изучаемого текста, поэтому в записях отмечается и выделяется всё то новое, интересное и нужное, что особенно привлекло внимание;

- после того, как сделана запись содержания параграфа, главы, следует перечитать её, затем снова обращаться к тексту и проверить себя, правильно ли изложено содержание.

Техника конспектирования:

- конспектируя книгу большого объёма, запись следует вести в общей тетради;

- на каждой странице слева оставляют поля шириной 25-30 мм для записи коротких подзаголовков, кратких замечаний, вопросов;

- каждая страница тетради нумеруется;

- для повышения читаемости записи оставляют интервалы между строками, абзацами, новую мысль начинают с «красной» строки;

- при конспектировании широко используют различные сокращения и условные знаки, но не в ущерб смыслу записанного. Рекомендуется применять общеупотребительные сокращения, например: м.б. – может быть; гос. – государственный; д.б. – должно быть и т.д.

- не следует сокращать имена и названия, кроме очень часто повторяющихся;

- в конспекте не должно быть механического переписывания текста без продумывания его содержания и смыслового анализа.

Для написания реферата необходимо выбрать тему, согласовать её с преподавателем, подобрать несколько источников по теме, выполнить анализ источников по решению проблемы, обосновать свою точку зрения на решение проблемы.

## 7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

### 7.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Сущность методики и ее методологические основы	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
2	Развитие способностей ребёнка в изобразительной деятельности.	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
3	Проблемы детского изобразительного творчества	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
4	Планирование продуктивной деятельности дошкольников	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
5	Содержание и способы организации рисования в разных возрастных группах	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
6	Содержание и способы организации лепки в разных возрастных группах	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
7	Содержание и способы организации аппликации в разных возрастных группах	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
8	Содержание и способы организации конструирования и художественно-ручного труда в разных возрастных группах	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
9	Диагностика музыкального воспитания детей дошкольного возраста	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
10	Основы изобразительной грамоты. Живопись.	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
11	Скульптура. Лепка	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
12	Декоративно прикладное искусство	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
13	Аппликация	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест
14	Конструирование	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4	Практическая работа, тест

### 7.2. Критерии оценки знаний

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного	точность определения цели и задач при планировании различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; соответствие плана возрастным и индивидуальным особенностям детей раннего и дошкольного возраста; соблюдение требований к структуре плана организации различных видов деятельности и общения детей	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики; зачет по производственной практике; экзамен

<p>возраста.</p>	<p>раннего и дошкольного возраста в течение дня; соответствие планов-конспектов организации различных видов деятельности и общения детей, их содержания целям, задачам, возрастным и индивидуальным особенностям детей раннего и дошкольного возраста; обоснованность выбора форм, методов, средств и приемов организации различных видов деятельности и общения детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей; точность выполнения педагогических и гигиенических требований к организации различных деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; соответствие содержания планов-конспектов организации и проведения праздников и развлечений, их целям, задачам, возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста; обоснованность выбора форм, методов, средств и приемов организации праздников и развлечений детей с учетом их возрастных особенностей;</p>	
<p>ПК 2.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>создание в групповой комнате ДОО предметно-развивающей среды, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.</p>	<p>экспертная оценка деятельности студента на учебной и производственной практике портфолио студента</p>
<p>ПК 2.3. Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения.</p>	<p>соответствие выбранной методики целям и задачам диагностики, возрастным особенностям детей. грамотность оформления документации по результатам наблюдения за детьми в соответствии с планом. аргументированность полученных результатов в соответствии с методикой.</p>	<p>экспертная оценка документации оценка выступлений с сообщениями на занятиях, конференциях. оценка оформления отчетов по производственной практике портфолио студента экзамен</p>
<p>ПК 2.4 Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности</p>	<p>осуществление педагогической деятельности по реализации основных образовательных программ дошкольного образования соблюдение правил пожарной безопасности</p>	<p>экспертная оценка документации оценка выступлений с сообщениями на занятиях, конференциях. оценка оформления отчетов по производственной практике</p>
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>обоснованность выбора методов и приёмов взаимодействия с детьми проводимому мероприятию; соответствие самоанализа результатов</p>	<p>оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики.</p>

применительно к различным контекстам	собственной деятельности экспертной оценке; рациональное распределение времени на все этапы решения задачи профессиональной деятельности.	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	обоснованность выбора и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; рациональность распределения времени на все этапы решения задачи; совпадение результатов самоанализа и экспертного анализа профессиональной деятельности.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	соблюдение норм делового общения и деловой этики во взаимодействии с обучающимися, с руководством, коллегами и социальными партнерами; аргументированная трансляция своей точки зрения; точное и своевременное выполнение поручений руководителя; эффективность организации коллективной (командной) работы в профессиональной деятельности; объективность анализа успешности коллективной (групповой) работы, путей ее совершенствования.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	грамотность изложения своих мыслей и оформления документов по профессиональной тематике на государственном языке; проявление толерантности в рабочем коллективе; соблюдение правил оформления документов и построения устных сообщений.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики; оценка на производственной практике;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	понимание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; осознание значимости профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста	выполнение и оценка рефератов, заданий для самостоятельной работы
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	соблюдение норм экологической безопасности; определение направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста	оценка выполнения практических работ в процессе учебной практики и ПП;
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	использование физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применение рациональных приемов двигательных функций в профессиональной деятельности; использование средств профилактики перенапряжения характерных для воспитателя детей дошкольного	оценка плана профессионального самосовершенствования;

	возраста	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	грамотное использование нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность в вопросах организации и проведения мероприятий с детьми дошкольного возраста; соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности.	оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики.

### 7.3. Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Текущий контроль может проводиться в форме:

- фронтальный опрос
- индивидуальный устный опрос
- письменный контроль
- тестирование по теоретическому материалу
- практическая (лабораторная) работа
- защита выполненного задания
- разработка проблемы курса (сообщение).

Форма аттестации	Знания	Умения	Владения (навыки)	Личные качества студента	Примеры оценочных средств
Устный (письменный) опрос по темам	Контроль знаний по определенным проблемам	Оценка умения различать конкретные понятия	Оценка навыков работы с литературными источниками	Оценка способности оперативно и качественно отвечать на поставленные вопросы	Контрольные вопросы по темам прилагаются
Практические работы	Контроль знания теоретических основ информатики и информационных технологий, возможностей и принципов использования современной компьютерной техники	Оценка умения работать с современной компьютерной техникой, использовать возможности вычислительной техники и программного обеспечения при решении практических задач	Оценка навыков работы с вычислительной техникой, прикладными программными средствами	Оценка способности оперативно и качественно решать поставленные на практических работах задачи и аргументировать результаты	Темы работ прилагаются
Тестирование	Контроль знаний по определенным	Оценка умения различать конкретные	Оценка навыков логического анализа и	Оценка способности оперативно и	Вопросы прилагаются

	проблемам	понятия	синтеза при сопоставлении конкретных понятий	качественно отвечать на поставленные вопросы	
--	-----------	---------	--	--	--

### Примерные тестовые задания для текущей аттестации:

#### 1. Выбрать правильный ответ

«Сравнение есть основа всякого понимания и всякого мышления» считал К. Д. Ушинский и этой операцией дети овладевают:

- А - к 4 годам
- Б - к 5 годам
- В - к 6 годам

#### 2. Выбрать правильный ответ

Какой раздел программы не требует специальных занятий, знания, умения и навыки вырабатываются на занятиях других разделов

- А - изображение предмета
- Б - техника изображения
- В - передача связного содержания
- Г - составление узоров

#### 3. Выбрать правильный ответ

Вид занятия по конструированию, задача которого - закрепление полученных навыков, развитие инициативы и самостоятельности

- А - по теме
- Б - по образцу
- В - по замыслу

#### 4. Выбрать правильный ответ

Детей учат делать различные поделки: игрушки-забавы с движущимися частями (петрушки, зайчик), объёмные игрушки

- А - младшая группа
- Б - средняя группа
- В - подготовительная группа

#### 5. Выбрать правильный ответ

Разработкой проблем в конструктивной деятельности дошкольников занимались:

- А - Халезова Н.Б.
- Б - Сакулина Н. П.
- В - Лиштван З. В.

#### 6. Выбрать правильный ответ

К художественному конструированию относятся:

- А - конструирование из бумаги и природного материала
- Б - конструирование из строительного материала
- В - техническое конструирование

#### 7. Выбрать правильный ответ

Детям предлагают образцы построек, выполненные из деталей строительного материала, конструкторов, поделок из бумаги, показывают способы их воспроизведения, это

- А - конструирование по моделям
- Б - конструирование по условиям
- В - конструирование по образцу

**8. Выбрать правильный ответ**

Детское конструирование, и особенно техническое, тесно связано с...

- А - игрой
- Б - трудом
- В – общением

**9. Выбрать правильный ответ**

Создание модели, построение, приведение в определённый порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов- это

- А -рисование
- Б - конструирование
- В – лепка

**10. Выбрать правильный ответ**

Материал для письма, графических и живописных работ, художественных и бытовых изделий

- А -бумага
- Б - акварель
- В – гуашь

**11. Выбрать правильный ответ**

Вид изобразительного искусства, который связан с изображением на плоскости с помощью карандаша -

- А - живопись
- Б - декоративно-прикладное искусство
- В – графика

**12. Выбрать правильный ответ**

Набросок замысла художника, его фантазии

- А -эскиз
- Б - картина
- В – репродукция

**13. Выбрать правильный ответ. Главное средство живописи-**

- А -форма
- Б - цвет
- В – величина

**14. Выбрать правильный ответ**

Педагог, демонстрируя способы вырезывания на занятиях по аппликации должен сопровождать каждое движение руки с ножницами:

- А - точным словесным пояснением
- Б - не комментируя действия
- В - рассуждением

**15. Выбрать правильный ответ**

В какой из возрастных групп детей учат видеть, определять и правильно называть многоугольники с разным количеством углов:

- А - подготовительная группа
- Б - средняя группа

В - вторая младшая группа

**16.Выбрать правильный ответ**

На занятиях детей учат самостоятельно анализировать предмет без наводящих вопросов:

- А - вторая младшая
- Б - средняя
- В – старшая

**17.Выбрать правильный ответ**

В какой из возрастных групп учат детей дифференцировать цвета, акцентируя внимание на тонах ярких, светлых, тёмных

- А - вторая младшая
- Б - средняя
- В – старшая

**18.Выбрать правильный ответ**

В старшей и подготовительной группах, на занятиях по аппликации , рекомендуется использовать:

- А - несколько образцов воспитателя
- Б - один образец воспитателя
- В - ни одного образца

**19.Выбрать правильный ответ**

Какой вид аппликации учит детей умению составлять узоры на полосе, четырёхугольнике, круге (коврик для куклы, шарфик, нарядный платочек, красивая тарелка):

- А - предметная
- Б - сюжетная
- В – декоративная

**20.Выбрать правильный ответ**

Обучение детей технике работы с ножницами в аппликации начинают с

- А - второй младшей группы
- Б - средней группы
- В - старшей группы

**21.Выбрать правильный ответ**

Разработкой проблем по обучению аппликации детей дошкольного возраста занимались:

- А -Усова А.
- Б - Гусарова Л.
- В - Флерица Е.

**22.Выбрать правильный ответ**

Название народного промысла по изготовлению деревянных резных игрушек:

- А - дымково
- Б - филимоново
- В – богородское

**23.Выбрать правильный ответ**

Роспись исполняется особым приёмом нанесения мазков-«оживок»- на однотонные силуэты цветов, птиц, коней



- А - городецкая
- Б - дымковская
- В – хохломская

**25. Выбрать правильный ответ**

Данный способ лепки используется для изготовления сосудов различной формы. Сосуды лепят с помощью разных по длине жгутов, которые раскатываются из глины или пластилина

- А - ленточный
- Б - способ выбора глины стекой
- В - способ кругового налепа

**25. Выбрать правильный ответ**

В старшей группе необходимо показать детям различные способы работы с ...

- А - гуашью
- Б - акварелью
- В – фломастером

**Примерные вопросы для устного опроса (контрольных работ) по темам:**

1. Исторический аспект теории и методики изобразительной деятельности (материалы отечественных и зарубежных исследований).
2. Вклад ведущих отечественных ученых в развитие современной методики изобразительной деятельности (Т. С. Комаровой, Е. А. Флериной, Л. А. Парамоновой, Г. Г. Григорьевой, З. В. Лиштван, Р. Г. Казаковой, Н. А. Курочкиной и др.)
3. Понятие способностей. Содержание и структура способностей к изобразительной деятельности.
4. Этапы развития изобразительных способностей.
5. Детский рисунок как продукт художественного творчества. Этапы творческого акта в изобразительной деятельности дошкольников.
6. Факторы, определяющие своеобразие детского художественного творчества.
7. Перспективное и календарное планирование продуктивной деятельности детей, включая элементы экспериментирования по изучению свойств используемых в деятельности материалов.
8. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей группы и рекомендаций узких специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) в процессе планирования продуктивной деятельности дошкольников.
9. Особенности планирования продуктивной деятельности (вне) занятий.
10. Предметное рисование в разных возрастных группах.
11. Сюжетно-тематическое рисование. Особенности работы с детьми.
12. Декоративное рисование. Принципы построения декоративного узора.
13. Методика организации и проведения рисования в разных возрастных группах.
14. Роль педагога в организации развивающей предметно-пространственной среды для продуктивных видов деятельности дошкольников.
15. Особенности лепки в детском саду. Материалы и оборудование для лепки. Изучение свойств материалов на основе экспериментирования с ним.

16. Виды лепки.
17. Методика организации и проведения лепки в разных возрастных группах.
18. Виды аппликации в детском саду. Оборудование и материалы для аппликации.
19. Методика организации и проведения аппликации в разных возрастных группах.
20. Особенности конструктивной деятельности в детском саду.
21. Типы конструирования и формы его организации.
22. Методика организации и проведения конструирования из разных материалов (педагогические технологии): конструирование из строительного материала; компьютерное конструирование; конструирование из деталей конструкторов; из крупногабаритных модулей (объёмных форм, плоскостное конструирование); из бумаги; из природного и бросового материала.
23. Методика изучения свойств материалов, используемых в конструктивной деятельности на основе экспериментирования.
24. Организация и руководство конструктивной деятельностью вне занятий.
25. Конструирование и аппликация, их взаимосвязь с художественным ручным трудом.
26. Диагностические методики определения развития творческих способностей детей дошкольного возраста. Сравнительный анализ методик.
27. Способы диагностики результатов изобразительной деятельности детей.
28. Критерии оценки и условия развития изобразительного творчества дошкольников.

#### 7.4. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Форма аттестации	Знания	Умения	Владение (навыки)	Личные качества студента	Примеры оценочных средств
Экзамен	Контроль знания базовых положений в области психологии	Оценка умения понимать специальную терминологию	Оценка навыков логического сопоставления и характеристики объектов	Оценка способности грамотно и четко излагать материал	Вопросы: прилагаются
		Оценка умения решать типовые задачи в области профессиональной деятельности	Оценка навыков логического мышления при решении задач в области профессиональной деятельности	Оценка способности грамотно и четко излагать ход решения задач в области профессиональной деятельности и аргументировать результаты	Задачи прилагаются

##### 7.4.1. Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации

1. Исторический аспект теории и методики изобразительной деятельности (материалы отечественных и зарубежных исследований).

2. Вклад ведущих отечественных ученых в развитие современной методики изобразительной деятельности (Т. С. Комаровой, Е. А. Флериной, Л. А. Парамоновой, Г. Г. Григорьевой, З. В. Лиштван, Р. Г. Казаковой, Н. А. Курочкиной и др.)

3. Понятие способностей. Содержание и структура способностей к изобразительной деятельности.

4. Этапы развития изобразительных способностей.

5. Детский рисунок как продукт художественного творчества. Этапы творческого акта в изобразительной деятельности дошкольников.

6. Факторы, определяющие своеобразие детского художественного творчества.

7. Перспективное и календарное планирование продуктивной деятельности детей, включая элементы экспериментирования по изучению свойств используемых в деятельности материалов.

8. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей группы и рекомендаций узких специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) в процессе планирования продуктивной деятельности дошкольников.

9. Особенности планирования продуктивной деятельности (вне) занятий.

10. Предметное рисование в разных возрастных группах.

11. Сюжетно-тематическое рисование. Особенности работы с детьми.

12. Декоративное рисование. Принципы построения декоративного узора.

13. Методика организации и проведения рисования в разных возрастных группах.

14. Роль педагога в организации развивающей предметно-пространственной среды для продуктивных видов деятельности дошкольников.

15. Особенности лепки в детском саду. Материалы и оборудование для лепки. Изучение свойств материалов на основе экспериментирования с ним.

16. Виды лепки.

17. Методика организации и проведения лепки в разных возрастных группах.

18. Виды аппликации в детском саду. Оборудование и материалы для аппликации.

19. Методика организации и проведения аппликации в разных возрастных группах.

20. Особенности конструктивной деятельности в детском саду.

21. Типы конструирования и формы его организации.

22. Методика организации и проведения конструирования из разных материалов (педагогические технологии): конструирование из строительного материала; компьютерное конструирование; конструирование из деталей конструкторов; из крупногабаритных модулей (объемных форм, плоскостное конструирование); из бумаги; из природного и бросового материала. Методика изучения свойств материалов, используемых в конструктивной деятельности на основе экспериментирования.

23. Организация и руководство конструктивной деятельностью вне занятий.

24. Конструирование и аппликация, их взаимосвязь с художественным ручным трудом.

25. Диагностические методики определения развития творческих способностей детей дошкольного возраста. Сравнительный анализ методик.

26. Способы диагностики результатов изобразительной деятельности детей. Критерии оценки и условия развития изобразительного творчества дошкольников.

#### **7.4.2. Примерные задачи для проведения промежуточной аттестации**

##### **Проблемная педагогическая ситуация № 1**

Мальчик, 7 лет с раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

**Ваши действия.**

##### **Проблемная педагогическая ситуация № 2**

Пятилетнего Володю, мальчика не очень общительного, воспитатель просит: «Сходи, пожалуйста, в медицинский кабинет, попроси у Ирины Александровны вату. Но прежде чем войти, не забудь попросить разрешения об этом, поздоровайся со всеми, кто находится в кабинете, затем вежливо скажи Ирине Александровне: «Дайте, пожалуйста...» Не забудь сказать «спасибо». Говори четко и ясно, чтобы тебя услышали и поняли».

- 1. Как называется такая форма организации трудовой деятельности?**
- 2. Определите возраст ребёнка. Обоснуйте свой вариант.**
- 3. Оцените содержание беседы-инструкции педагога с детьми. Обоснуйте свою оценку.**

##### **Проблемная педагогическая ситуация № 3**

Организуя труд дежурных в уголке природы, воспитатель в беседе с детьми предложил вспомнить обязанности дежурных, перечислить их и показать последовательность выполнения. Вместе с воспитателем дети выяснили, в каком уходе нуждаются растения. Затем они распределили между собой обязанности и приступили к работе. Вскоре педагог организовал экскурсию в школьный кабинет биологии. Дети посмотрели, как ухаживают ученики за черепахами, морскими свинками, хомяками, попугаями, как кормят рыбок в аквариуме, очищают растения от пыли.

- 1. Оцените педагогические приемы работы воспитателя с детьми. Обоснуйте свой ответ.**
- 2. Приведите примеры педагогических приёмов с детьми по организации труда дежурных по уголку природы.**
- 3. Какие правила необходимо соблюдать при организации дежурства в уголке природы и почему?**

##### **Проблемная педагогическая ситуация № 4**

Родители услышали, что их пятилетняя дочка говорит бранные слова, которые никогда не произносятся в семье.

Как поступить:

– не придавать этому значения, надеясь, что пройдёт с возрастом,

- пристыдить ребёнка и запретить говорить такие слова,
- всем видом показать, что это плохо, возможно, перестать разговаривать с ребёнком?

### **Проблемная педагогическая ситуация № 5**

Воспитатель собирает детей на участке детского сада и обращается к ним: «Мы с вами каждый день играем на нашем участке. Здесь есть песочный домик, беседка, скамеечки, лесенки, много игрушек. Но приятно находиться на участке только тогда, когда на нем нет мусора, веранда подметена, игрушки чистые. Давайте все вместе уберем свой участок. Посмотрите, что нужно сделать?» Выслушав ответы детей, педагог уточняет: «Андрюша, Лена, Рита и Рома помогут игрушки для игр с песком. Коля и Таня разберут игрушки в сарайчике: им эта работа знакома, поэтому они смогут договориться, кто какое дело будет выполнять. Маше, Оле, Валере и Кате я поручаю протереть от пыли физкультурное оборудование: лесенки, скамеечки, мячи для метания в цель. Сережа и Юра соберут песок в песочницу, польют его, а потом протрут бортики. Итак, мы распредели всю работу, а теперь приготовьтесь к ней: подверните рукава, наденьте фартуки, обсудите между собой, в какой последовательности будете выполнять свое задание, и начинайте трудиться. Не забывайте, что работа спорится быстрее, если трудятся дружнее!»

**1. Назовите вид и форму организации труда.**

**2. Оцените педагогические приемы работы воспитателя с детьми.**

**Обоснуйте свой ответ.**

**3. Приведите свой пример организации труда по уборке участка.**

### **Проблемная педагогическая ситуация № 6**

Перед уборкой групповой комнаты воспитатель обратился к детям старшей группы: «Ребята, вы не забыли, что сегодня пятница, и мы как всегда наводим порядок?! Чтобы в группе было чисто и красиво и всем, кто бы ни зашел к нам, было приятно видеть, в каком порядке содержатся у нас вещи и игрушки». Затем педагог помог детям разделиться на подгруппы, предварительно спросив, кто с кем хотел бы трудиться. Три девочки захотели вытирать пыль в раздевалке, четверо детей – убирать уголок с игрушками, трое – вытирать окна, двое – наводить порядок в шкафу со строительным материалом. Двум ребятам, которые не могли разрешить спор, кому из них вытирать пыль, взрослый напомнил: «Ты, Витюша, делал это в прошлый раз, пусть теперь Кирилл этим займется, а ты раскладывай строитель на место. Это тоже очень нужное дело, и ты с ним должен хорошо справиться».

**1. Назовите вид и форму организации труда.**

**2. Оцените педагогические приемы работы воспитателя с детьми.**

**Обоснуйте свой ответ.**

**3. Как вы оцениваете действия педагога по разрешению возникшего конфликта?**

**4. Предложите свой вариант организации этого вида труда.**

### **Проблемная педагогическая ситуация № 7**

Сережа, Костя и Ваня работают вместе. Сережа клеивает коробочки из готовых деталей, Ваня вырезает кружочки, а Костя – квадратики. Костя складывает кружочки и квадраты в коробочку. Он заметил, что одна коробочка склеена небрежно, и потому обратился к другу: – Сережа, ты плохо склеил коробочку. Клеем почти не намазал, вот и отклеилось. В эту коробочку ничего нельзя положить. – У меня ничего не получается, – ответил Сережа. – Давай вместе

клеить. Ты помажь клеем, а я подержу. Теперь прижми покрепче, пусть лучше приклеится.

**1. Какой вид труда был организован? В какой форме был организован труд детей?**

**2. Как иначе можно организовать этот вид труда в группе, от чего это зависит?**

**3. Как изменяется содержание труда в зависимости от возраста детей?**

### **Проблемная педагогическая ситуация № 8**

Дети играли в игру «Не замочи ноги». Надо было перейти болото, используя специальные дощечки, перепрыгивая с одной на другую. Не у всех ребят получалось хорошо, особенно у Вити. Он всегда был последним, что его очень огорчало. Воспитатель сказал мальчику, что этому можно научиться, если очень постараться. Витя дома попросил папу научить его хорошо прыгать.

**Проанализируйте действия воспитателя.**

### **Проблемная педагогическая ситуация № 9**

Дети старшей группы играли в игру «Моряки». Климку надоело играть, и он захотел выйти из игры. Воспитатель предложил Климу спросить разрешение у капитана. «Капитан, – обратился Клим к Саше, своему товарищу, выполнявшему роль капитана, – разрешите мне уйти с корабля?» Саша запретил. Клим беспрекословно повиновался и сошел с корабля на берег вместе с другими только тогда, когда корабль вернулся из плавания.

**Какие качества личности формируются у детей в данной игре?**

### **Проблемная педагогическая ситуация № 10**

Дети играли в игру «Магазин». Около продавца выстроилась очередь. Интересно было наблюдать за поведением детей в очереди. Таня захотела стать старушкой. Она надела платок, взяла палочку в руку, сгорбилась и сказала: «Я – бабушка». Витя, не хотевший никого пропускать, спросил: «Старенькая, да?» «Конечно, бабушки всегда старенькие», – ответила Таня. «Ну, тогда становись впереди меня. Бабушек надо пропускать, я знаю», – рассудительно заметил Витя. Воспитатель похвалил мальчика: «Молодец, Витя, хорошо поступил».

**1. Какие качества личности воспитываются у детей в приведенном примере?**

**2. Проанализируйте действия воспитателя.**

### **Проблемная педагогическая ситуация № 11**

Перед началом игры, по условию которой надо было разбиться на пары, воспитатель поставил в пару с новой девочкой Аней Нину и шепнул ей, что Аня робеет и надо ей помочь, так как она плохо знает игру. Нина встала в пару с Аней и стала старательно выполнять правила игры, показывая новенькой необходимые движения. Воспитатель похвалил Нину. На другой день в играх Аня старалась выполнить игровые действия так же хорошо, как и Нина.

**1. Какие качества личности воспитываются у детей в данной ситуации?**

**2. Проанализируйте действия воспитателя.**

### **Проблемная педагогическая ситуация № 12**

Саша (6 лет), участвуя в коллективных играх, всегда был капитаном. Вскоре в этой роли он стал грубо разговаривать, кричать на «матросов». Дети вместе с воспитателем сказали ему, что капитан так не должен поступать, и не предложили

ему эту роль.

Несколько дней Саша в «моряков» не играл, так как матросом быть не хотел, а капитаном его не выбирали. Но ему очень хотелось быть капитаном и командовать. Это желание было настолько велико, что Саша стал следить за собой, сдерживать себя, внимательно относиться к товарищам. Дети, заметив, что Саша изменился, стали вновь поручать ему роль капитана и чаще приглашать его участвовать в ролевых играх.

- 1. Какая важная потребность формируется у Саши в данной игре?**
- 2. Проанализируйте действия воспитателя.**

### **Проблемная педагогическая ситуация № 13**

Наблюдая за изобразительной деятельностью старших дошкольников, педагог заметил: если перед ребенком ставится задача нарисовать рисунок так, чтобы он был похож на изображаемый предмет, то обычно он усовершенствует свой рисунок дорисовыванием и присоединением деталей. Дошкольник не ищет сходства между образом и предметом через установление связей между деталями. Рисунок ребенка можно назвать рисунком-описанием.

**Что должен делать воспитатель, чтобы помочь детям «улучшить» их рисунки?**

### **Проблемная педагогическая ситуация № 14**

Пятилетний Виталик, появляясь утром в детском саду, сразу начинает бегать. Трудно переключить его на спокойное занятие. А если, подчиняясь требованию воспитателя, он садится за настольную игру, то сразу же вспыхивает ссора, которая нередко заканчивается слезами. Так он стал вести себя недавно. Почему? В беседе с отцом выясняется, что семья переехала в новую квартиру и родители пока вынуждены возить сына в прежний детский сад. «Вероятно, ребенок в пути устает», - делает предположение воспитатель. «Этого не может быть, - возражает отец. - Ведь он всю дорогу сидит».

- 1. Действительно ли ребенок устал?**
- 2. Чем объяснить такую особенность детского организма – быструю утомляемость от ограничения движений или однообразной деятельности?**

### **Проблемная педагогическая ситуация № 15**

В раздевалке в присутствии детей одна мама говорит другой:

- Как хорошо рисует ваш Сережа. А у моего Димки одни каракули. Сколько не говорю, чтоб рисовал аккуратно, он каждый раз рисует плохо.

- А вы пробовали его учить?

- Я часто усаживаю Диму за рисование, пока занимаюсь домашними делами, чтобы он мне не мешал. Наверное, у него нет способностей.

- 1. Прокомментируйте ваше отношение к этому разговору.**
- 2. Права ли мама Димы?**
- 3. Что вы посоветуете маме этого мальчика?**

## 8. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Материалы лекционных занятий

#### Лекция №1.

#### Тема. Предметное рисование в разных возрастных группах.

#### Обучение детей технике рисования

В детском саду рисование занимает ведущее место в обучении детей изобразительному искусству и включает три вида: рисование отдельных предметов, сюжетное и декоративное. Каждому из них свойственны специфические задачи, которые определяют программный материал и содержание работы. Основная задача обучения рисованию – помочь детям познать окружающую действительность, развить у них наблюдательность, воспитать чувство прекрасного и обучить приемам изображения, одновременно осуществляется основная задача изобразительной деятельности – формирование творческих способностей детей в создании выразительных образов различных предметов доступными для данного возраста изобразительными средствами и материалами.

Нина Павловна Сакулина пишет «Создать изображение, – ребенок может при условии, что он представляет себе предмет, который хочет изобразить, что владеет таким комплексом движений, которые позволяют ему передать форму предмета, его строение. Движения эти производятся под контролем зрительного восприятия. Не глядя на то, как действуют его руки, ребенок не может получить сколько-нибудь отчетливого изображения. Но взор не может контролировать действия, производимые рукой, если нет представления того, что должно получиться. Следовательно, критерием сенсорной оценки создаваемого изображения служит представление предполагаемого результата – изображения». Отсутствие у детей отчетливых представлений о предмете сделало бы невозможным его изображение, а, следовательно, и формирование графических навыков и умений в процессе создания изображения. Регулировать изображение в рисунке может только полное, отчетливое представление о предмете, которое образуется при внимательном рассматривании, и при обследовании предмета.

Изучение детских рисунков свидетельствует о том, что обучению технике рисования в дошкольных учреждениях уделяется еще мало внимания, хотя каждый педагог понимает, что дети, не освоив способы рисования, чувствуют себя беспомощными. Они не умеют правильно держать инструмент, которым рисуют (карандаш, кисть), не владеют рациональными способами движения руки при рисовании, отчего эти движения часто бывают неуверенными, неточными, скованными, что, в свою очередь, вызывает чрезмерное мышечное напряжение руки, приводит к быстрому ее утомлению. Плохое владение инструментом, своей рукой, незнание материалов, способов рисования ими, их выразительных возможностей – все это вызывает затруднения при решении изобразительных задач, мешает ребенку передать в рисунке задуманное.

Вместе с тем воспитатели испытывают затруднения в обучении детей технике рисования и с точки зрения того, чему надо учить, и того, как надо учить.

У ребенка дошкольного возраста происходит первоначальное развитие разнообразных и тонких движений руки, которые необходимы для рисования и которые можно назвать рисовальными движениями. Овладение линией контура,



штрихом, пятном как выразительными средствами рисунка составляет для маленького ребенка специальную задачу, решить которую ребенок самостоятельно не может.

### **Формирование двигательных умений и навыков**

Навыки и умения, составляющие технику рисования, имеют двигательный характер. Закономерности их формирования и развития те же, что и любых других двигательных навыков. Поэтому обучение техническим навыкам и умениям рисования будет успешным лишь в том случае, если педагог учтет физиологические и психологические особенности, условия и пути их образования.

Человеческая рука как рабочий орган начинает развиваться рано и постепенно совершенствуется в процессе разнообразной деятельности. Уже к трем годам движения рук ребенка достигают значительного развития. Но руки еще недостаточно ловки, подвижны.

Каждая деятельность требует особого рода движений. В изобразительной деятельности развиваются движения руки, связанные с процессом изображения. Рука ребенка должна действовать в зависимости от особенностей карандаша, кисти, которыми он овладевает на основе познания их специфики под руководством воспитателя

Механизмы отработки различных компонентов техники рисования будут разными. Навыки отрабатываются в результате многократного повторения действия, так как требуют доведения его до автоматизма (как держать карандаш и кисть, положение руки при рисовании прямых вертикальных и горизонтальных линий и др.). Однако важно не только научить детей правильно держать карандаш, но и отработать более сложное и пластичное умение свободно владеть карандашом и кистью при различных приемах рисования. Для этого нужен не только навык, но и знание о том, каким должно быть положение руки с инструментом при выполнении той или иной изобразительной задачи.

В это умение входит ряд навыков:

### **Классификация технических навыков и умений**

	Группы классификации	Навыки	Умения
	Навыки и умения владения инструментом	1. Навык держания карандаша и кисти (исходное положение) 2. Навык положения руки с карандашом при рисовании вертикальных и горизонтальных линий 3. Навык ведения линий кистью и карандашом 4. Навык держания кисти и карандаша при рисовании широких и тонких линий	Умение свободно владеть карандашом и кистью в различных приемах рисования
	Навыки связанные с выработкой качества движения, от которых зависит качество линий закраски в рисунке	1. Навык произвольной регуляции силы нажима 2. Навык произвольного изменения амплитуды (размах движения) 3. Навык произвольного изменения скорости движения (его замедление и	Умение регулировать движения в соответствии с задачами изображения

		ускорение) 4.Навык прекращения движения в нужной точке 5.Навык ритмичного проведения повторных однородных движений	
	Навыки и умения обеспечивающие передачу пространственных свойств предметов(формы строения, величины, пропорции)	Навык удержания и направленности движения (по прямой, по дуге, по окружности и т.д.)	1.Умение изменять направление движения ( под углом, переход от движения по прямой к движению по дуге, и наоборот; переход от движения по одной дуге к движению по другой) 2. Умение подчинять движения соразмерению отрезков по длине (прямоугольник, квадрат) 3. Умение подчинять движения соразмерению изображений или их частей по величине

Такая последовательность определяется тем, что умения, как говорилось выше, могут быть приобретены тогда, когда отработаны входящие в них навыки и усвоены знания о материалах и инструментах, используемых в рисовании.

### **Предметное рисование в детском саду.**

#### **Этапы развития рисования детей дошкольного возраста.**

#### **Особенности рисунков детей младшего дошкольного возраста.**

1. Этапы в изобразительной деятельности детей. Значение доизобразительного периода в рисовании детей.

В дошкольный период в изобразительной деятельности выделяют 2 этапа: доизобразительный период (период каракуль или черканий) и изобразительный период.

Доизобразительный период начинается с того времени, как только взрослые дают детям в руки изобразительный материал, и дети начинают им черкать по листу картона или бумаги. В это время рисунки детей отличаются непонятными завитушками, спиралями, прямыми линиями. Ребенок так крепко зажимает в кулачке ручку, карандаш, так сильно нажимает на него, что часто рвет тонкую бумагу.

Значение первого этапа: ребенок получает первый опыт работы с изоматериалами, главная задача этого этапа научить детей правильно держать карандаш кисть в пальцах, а не в кулачке, ребёнок учится проводить линии в разных направлениях под контролем зрения. Данный этап заканчивается тогда, когда ребенок осознанно по просьбе взрослого начинает повторять (рисовать) какое – то «изображение». Этот период заканчивается примерно в 3 – 3, 5 года.

Начинается период – изобразительный, когда взрослый может проводить систематические занятия с детьми по рисованию. Количество занятий лепкой и рисованием должно быть одинаково. Однако чередование занятий лепка рисование в начале гола может быть нарушено, и в одну неделю можно проводить две лепки, а в другую неделю два рисования. Такой порядок вызывается необходимостью закрепить умения, полученные ребёнком по тому или другому виду деятельности:

недельный перерыв слишком велик для малыша, и он забывает, что узнал, чему научился на предыдущем занятии. Занятия проводятся по подгруппам.

Овладение карандашом, кистью также удаётся детям не сразу, что требует усвоение целого ряда технических навыков

Если с самого начала не научить правильно держать инструмент, ребенок начнет сам к нему приспосабливаться, искать удобное положение руки. Самостоятельно найденный ребенком чаще всего неправильный способ с большим трудом поддается исправлению, так как ребенок к нему привык, он удобен, позволяет действовать карандашом как рукой, максимально приближая руку к листу бумаги. В результате специфически орудийное действие не формируется. Нельзя при этом ограничиваться одними словесными замечаниями: «Аня возьми карандаш правильно!» Ему надо показать практически, взяв его руку в свою. Во время всего занятия нужно следить, как дети держат карандаш, кисть.

К концу пребывания в первой младшей группе дети должны уметь правильно держать карандаш и кисть. Чтобы краска хорошо набиралась на кисть, перед рисованием педагог должен смочить ворс кистей в воде, иначе краска покроет лишь сухой ворс и при рисовании быстро закончится. Малыш, пытаясь продолжить рисунок трет сухим ворсом лист бумаги, портит кисть, не добиваясь хорошего результата. В течении занятия следует время от времени напоминать детям о том, чтобы они набирали краску на кисть

Задачи обучения в первой младшей группе:

- вызвать интерес к процессу рисования как деятельности,
- познакомить с материалами для рисования (карандашами, красками и приемами пользования ими,
- научить пониманию рисунка взрослого как изображения предмета,
- научить приемам проведения прямых, округлых линий, равномерному примакиванию /всей кистью, и замкнутых форм.

**Вопрос:** С помощью какой деятельности воспитателя с детьми можно развить не только интерес но и способность видеть образы различных предметов, животных?

В процессе рассматривания окружающих предметов, явлений иллюстраций в книгах у детей появляется не только интерес, но и способность видеть в них образы различных предметов, явлений, животных.

Сенсорные основы изобразительной деятельности не могут формироваться в отрыве от становления художественно – образного видения при рисовании. В чем же проявляются предпосылки творчества у детей раннего и младшего возраста?

В раннем возрасте непосредственность детских реакций их яркость, эмоциональность свидетельствуют о первоначальных этапах эстетического восприятия. Поэтому важно, чтобы в процессе рисования ребёнок мог свободно пользоваться материалом, передавая образы предметов, явлений окружающего мира ритмом мазков, штрихов, цветных пятен, форм, располагая их на листе, на плоскости стола.

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной программы

### МДК.02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста для студентов ФГБОУ ВО «КубГУ» отделения СПО филиал в г. Славянске-на-Кубани составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта третьего поколения. Программа рассчитана на максимальную учебную нагрузку в соответствии с требованиями учебного плана по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование».

Рабочая программа предполагает распределение тем и изучение материала по разделам. Все разделы рабочей программы направлены на формирование знаний, умений, в полной мере отвечают требованиям к результатам освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО.

Каждый раздел программы раскрывает рассматриваемые вопросы в логической последовательности, определяемой закономерностями обучения студентов.

Для закрепления теоретических знаний, формирования умений и навыков студентов предусматриваются практические занятия. Количество практических занятий соответствует требованиям учебного плана.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются в форме зачета – промежуточная аттестация, экзамена – итоговая аттестация. Разработанные формы и методы позволяют в полной мере осуществлять контроль и оценку результатов обучения (освоенных умений, усвоенных знаний).

Овладение знаниями, предусмотренными содержанием данной учебной дисциплины, неотъемлемая часть личностной и профессиональной подготовки сотрудников учреждений дошкольного образования к выполнению своих функциональных обязанностей, залог эффективности их деятельности.

Программа включает перечень учебных изданий, Интернет ресурсов и основной литературы.

Данная рабочая программа МДК.02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста может быть рекомендована для изучения в ФГБОУ ВО «КубГУ» отделения СПО.

Заведующий МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 2»

г. Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район

А.В. Костюк



## Рецензия

на рабочую программу учебной дисциплины  
МДК.02.04 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ  
ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА  
специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Рабочая программа учебной дисциплины МДК.02.04 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС СПО) по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 17 августа 2022 г. N 743 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование», зарегистрированного в Минюсте РФ 22 сентября 2022 г., регистрационный N 70195.

Дисциплина МДК.02.04 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА входит в профессиональный цикл среднего общего образования. Рабочая программа учебной дисциплины МДК.02.04 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА состоит из следующих разделов:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы учебной дисциплины.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В паспорте программы сформулированы цели и задачи освоения дисциплины, направленные на овладение обучающимися общими и профессиональными компетенциями.

Данное количество часов, выделенное на освоение учебной дисциплины, позволит:

- сформировать у обучающихся необходимые профессиональные и общие компетенции;
- получить необходимые знания и умения, которые можно применять в дальнейшем на практике.

Тематический план имеет оптимальное распределение часов по разделам и темам по очной форме обучения, в соответствии с учебным планом. Каждый раздел программы отражает тематику и вопросы, позволяющие, в полном объеме, изучить необходимый теоретический материал. Проведение практических занятий, предусмотренных рабочей программой, позволяют закрепить теоретические знания, приобретенные при изучении данной дисциплины. Изучение данной дисциплины способствует эффективной и качественной подготовке молодых специалистов в области дошкольного образования. Рабочая программа содержит литературу, необходимую для изучения данной дисциплины. Разработанная программа учебной дисциплины рекомендуется для использования в учебном процессе при подготовке обучающихся по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Заведующий МАДОУ детский сад № 15  
в г. Славянске-на-Кубани



Н.Л. Ажинова