

**Аннотация**  
**к рабочей программе дисциплины**  
**БД.02 Литература**

33.02.01 Фармация

Курс 1 Семестр 1,2

Количество часов:

всего: 110 час,

лекционных занятий — 54 часа,

практические занятия - 56 часов,

**Цель дисциплины:** воспитание духовно развитой личности, способной к созидательной деятельности в современном мире; приобщение обучающихся к богатствам русской и мировой художественной литературы, развитие их способности эстетического восприятия и оценки произведений литературы и отраженных в ней явлений жизни, формирование эстетических вкусов, потребностей, гражданской идейно-нравственной позиции.

**Задачи дисциплины:**

- развивать представление о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- освоить тексты художественных произведений в единстве содержания и формах, основные историко-литературные сведения и теоретиколитературные понятия;
- совершенствовать умение анализировать и интерпретировать литературные произведения как художественно целые в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

**Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Общеобразовательная дисциплина БД.02 Литература является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 33.02.01 Фармация..

**Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины:**

В результате изучения БД.02 Литература обучающиеся специальности 33.02.01 Фармация должны обладать общими компетенциями ОК 01 – ОК 06, ОК 09, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

#### Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>110</b>
<b>в т. ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>104</b>
<b>в т.ч.:</b>	
теоретическое обучение	54
практические занятия	50
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>6</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	
практические занятия	6
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	

#### Содержание и структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов		
	Всего	Лекции	Практические занятия
<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
Тема 1.1. А. С. Пушкин	2		2
Тема 1.2. М. Ю. Лермонтов	2	2	
«Дело мастера боится»	2		2
Тема 1.3. Н. В. Гоголь	4	2	2

<b>Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?</b>	<b>40</b>	<b>20</b>	<b>20</b>
Тема 2.1. А. Н. Островский	4	2	2
Тема 2.2. И. А. Гончаров	4	2	2
Тема 2.3. И. С. Тургенев	4	2	2
Тема 2.4. М. Е. Салтыков-Щедрин	4	2	2
Тема 2.5. Ф. М. Достоевский	6	4	2
Тема 2.6. Л. Н. Толстой	6	2	4
Тема 2.7. Н. А. Некрасов	4	2	2
Тема 2.8. Ф. И. Тютчев и А. А. Фет	4	2	2
Тема 2.9. А. П. Чехов	4	2	2
<b>Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи</b>	<b>28</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
Тема 3.1. И.А. Бунин	4	2	2
Тема 3.2. А. И. Куприн	4	2	2
Тема 3.3. М. Горький	4	2	2
<b>1 семестр</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
Тема 3.4. Серебряный век	2	2	
«Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу»	2		2
Тема 3.5. А.Блок	4	2	2
Тема 3.6. В. Маяковский	4	2	2
Тема 3.7. С. А. Есенин	4	2	2
<b>Раздел 4. «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
Тема 4.1. М. Цветаева и А. Ахматова	4	2	2
Тема 4.2. М. А. Булгаков	4	2	2
Тема 4.3. М. А. Шолохов	4	2	2
<b>Раздел 5. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
Тема 5. 1. Б. Пастернак и А. Г. Твардовский	2	2	
<b>Раздел 6. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
«Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека»	2		2
Тема 6.1. Тема ВОВ в литературе	2	2	
Тема 6. 2. Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века. В. Г. Распутин и В. С. Шукшин	2		2
<b>Раздел 7. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
Тема 7.1. Лирика: проблематика и образы. И. Бродский, Д. Самойлов	2	2	
<b>Раздел 8. Литература второй половины XX - начала XXI века</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Тема 8.1. Проза второй половины XX - начала XXI века	2		2
<b>2 семестр</b>	<b>46</b>	<b>22</b>	<b>24</b>
<b>Всего</b>	<b>110</b>	<b>54</b>	<b>56</b>
<b>Промежуточная аттестация (Дифференцированный зачет)</b>			

Курсовые проекты (работы): не предусмотрены.

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:** дискуссии, презентации, круглый стол, анализ конкретных ситуаций, пресс-конференции, разыгрывание ролей, решение задач малыми группами, олимпиады, проблемное изложение.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачёт (2 семестр).

**Основная литература**

1. Литература : учебник для использования в образовательном процессе образовательных организаций СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования : в 2 ч. Ч. 1 / под редакцией Г. А. Обернихиной ; Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова [и др.]. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2019. - 431 с. : ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-8382-0. - ISBN 978-5-4468-8381-3

2. Литература : учебник для использования в образовательном процессе образовательных организаций СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования : в 2 ч. Ч. 2 / под редакцией Г. А. Обернихиной ; Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка, К. В. Савченко. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2019. - 447 с. : ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-8383-7. - ISBN 978-5-4468-8381-3

**Авторы:** Скосырева Татьяна Геннадиевна, Миргорода Елена Сергеевна