

Аннотация рабочей программы  
практики ПП.04.01 «Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла  
в начальной школе»  
по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах  
уровень подготовки – базовый

### 1. Цели практики.

Целью прохождения учебной практики ПП.04.01 «Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе» (далее практики) является достижение следующих результатов образования:

Студент должен

**иметь практический опыт :**

– проектирование, организация и контроль процесса изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

**уметь:**

– определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей предметов художественно-эстетического цикла, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся;

– формулировать различные виды учебных задач и организовывать их решение в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания;

– разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла;

– владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий;

– проектировать и реализовывать проектно-исследовательскую деятельность в начальной школе при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла;

– формирование технологического мышления обучающихся в процессе изучения дисциплин художественно-эстетического цикла.

**знать:**

– теоретические основы методики обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;

– система обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;

– цели, содержание, принципы, методы и средства обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;

– концептуальные основы УМК начальной школы, включая предметы художественно-эстетического цикла;

– типы, виды уроков художественно-эстетического цикла, технология их проведения в начальной школе;

– современные технологии обучения предметам художественно-эстетического цикла.

### 2. Задачи практики:

1. Изучение показателей, характеризующих эффективность деятельности организации;
2. Приобретение навыков преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе;
3. Формирование у обучающихся профессиональных компетенций.

### **3. Место практики в структуре ОПОП.**

Производственная практика ПП.04.01 относится к базовой/обязательной части Блока **ПМ.04** «Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе» ФГОС СПО по специальности «Преподавание в начальных классах».

Практика базируется на освоении следующих дисциплин:

МДК.04.01 Теоретические и методические основы преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе

### **4. Тип (форма) и способ проведения практики.**

**Тип (вид) практики – производственная**

**Способ – выездная**

**Форма – непрерывно**

**Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности Выполнение работ по проектированию сетевой инфраструктуры и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ВД 4 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе.

ПК 4.1 Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальных классах на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

### **5. Структура и содержание практики.**

Объем практики составляет 72 часа. Продолжительность практики 2 неделя. Время проведения практики 8 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице.

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Теоретические и методические основы преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение уроков музыки в начальной школе.</li> <li>2. Посещение и анализ уроков музыки сокурсников.</li> <li>3. Разработка технологической карты (конспекта) урока.</li> <li>4. Разработка учебно-методических материалов к урокам музыки.</li> <li>5. Ведение дневника по практике.</li> <li>6. Анализ и оценка результатов собственной деятельности.</li> <li>7. Организация и проведение урока изобразительного искусства по различному содержанию работы на уроке (согласно календарно-тематическому планированию, в котором проходит практика).</li> <li>8. Организация проектной деятельности обучающихся начальных классов на уроках изобразительного искусства.</li> <li>9. Анализ учебно-методических комплектов, вариативных (авторских программ).</li> <li>10. Разработка, учебно-методического плана, технологической карты урока изобразительного искусства.</li> <li>11. Оформление педагогических разработок в виде отчетов</li> <li>12. Подготовка предложений по совершенствованию предметно-развивающей среды в кабинете начальных классов.</li> <li>13. Посещение и анализ уроков изобразительного искусства сокурсников.</li> <li>14. Разработка учебно-методических материалов к урокам изобразительного искусства.</li> <li>15. Ведение дневника по практике.</li> <li>16. Анализ и оценка результатов собственной деятельности.</li> </ol>	14 дней

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

### Основная литература

1. Комаров А. С. Методика обучения иностранному языку. Устный тренинг для начальных классов : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Комаров. – Москва : Юрайт, 2019. – 186 с. – (Серия: Профессиональное образование).

2. Комаров, А. С. Методика обучения английскому языку. Устный тренинг для начальных классов : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Комаров. – Москва : Юрайт, 2023. – 186 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/516430>. – ISBN 978-5-534-06950-1.

3. Комаров, А. С. Методика обучения английскому языку. Игры и пьесы : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Комаров. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 156 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/516180>. – ISBN 978-5-534-06765-1.

4. Комаров А. С. Методика обучения иностранному языку. Устный тренинг для начальных классов : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Комаров. – Москва : Юрайт, 2022. – 186 с. – (Профессиональное образование).– URL: <https://urait.ru/bcode/494122>

5. Комаров А. С. Методика обучения иностранному языку. Игры и пьесы : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Комаров. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 156 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/493904>.

Составитель: преподаватель Г. П. Юрьева.